

جسلد إبراه مم إكرام مساج مطابق جون مواع شارا ماكا			
صغر	مضمون تگاد	مضموك	نبرتاد
4	محمر منظور نعياني	مُنگاه اوّبيس	ş
۵	" ,	معارن الحديث	۲
14	موالمناسيم احرفر دي	تجليات مجتردالعث الخاقسسس	۳
19	مولان بیم احرفر بری دحیدال بن خاں صاحب عظم گڑھ	كامياب تبليغ كاداني	سم
44	متيتى الرحمن تنبهها ورر	معا شره کی اصلاح کر	۵
4	دحي الدبن خال صاحب اعلم كمره	اسلام ـ ايك مقصد	4
24	(اداره)	ساعقے بارولیاء	٤

ا گراس وا رئے میں مرخ نشان سے، تو والا مطلب محکد کہ ب کی مت خریراری خرج بردی ہو، براہ کرم کی نے چندہ اورال فرائی ، یا مال کا ادادہ نرم توسطلع فرائیں چینل کا یا کوئی دو مری اطلاع ، مرجون کاک جائے ورند اگلا اروبصیف وی ، یی ارسال بوگا۔

رای می خود نفان برخره میلنزا دیر و برائر نے تو یر پیس میپیدا کرد فر الفرقان سے

ایحد شرالذی بعز ته وصلاله می اصلحت ایک در کرد کے نفسل و اصال سے دشہ شارہ پر اسسون کی تمریح امرال در ہوگا داس شارہ سے اس کی زندگی کا و م وال سال شروع بورا ہے جی تعالیٰ مندوسانی ملافول راس شارہ سے اس کی زندگی کا و و وال سال شروع بورا ہے جی تعالیٰ مندوسانی میں اور سے ان میں کا اور سے کا اور سے کا اور سے کا کا موسی کا اور سے کی کا وقیق کے کا وقیق کی کا دور سے کا میں کا در سے کی کا دور سے کا کا دور س

المحريد ادر حکلي سورتني نياه انگيس

ابنی فادات کے تعلق مرج پرکاش نوائن کے ایک خطاکی بنا پراوران کی درد مندانہ اپلی پر غربی ایا تعاکی مران با ملی منٹ کا ایک وفدو زیر کی ایات مرد ا برت آئی کی قیادت میں ان تعایات با سے گا بہند مغتوں تک بان مقامات کے مظام کمال می اس دفد کے آنے کا بجنی اور اس کے ماتھا اس ان وہ سیکین اپنے انتقال سے نہدی دن میلیڈو دبٹرت نہرونے املان فراد کا رجی کے دا تعاشیماتی مرجکی ہو ام مدلئے دفد کے صابے کی تو خود رہ مہیں رہی البتہ مٹرینا گی منا مب دقت پریوائیں گے۔

ہرسال جھی جو رہاں بھسلمیں موں بہتر سنہ مغروائی ذات وخیالات اور ذہن و مزلع کے
محافورے فاسے بہرین آدمی ہوئے کے باوجود سما نول برطاوستما دون د خار کری کے اس سلم کو دور میں
کے لئے اپنا چوراا نز اور اپنی طاقت استعمال نہیں کرسکے ، بلکہ اس کے دور میں
مسلم دہمن طاقت کی مرکز میاں ہوا ہر ترحتی ہی دہمی اور حکومت کی پالیسی آن سے تو لینے کے کئے
مسلم دہمن طاقت کی مرکز میاں ہوا ہر ترحتی ہی دہمی اور حکومت کی پالیسی آن سے تو لینے کے کہائے
مسلم دہمن طاقت اس کی مرکز میاں در اور را وٹر کسیلا وغیرہ بی سلم اور پروہ قیامت آئی ۔۔۔ کہ
اسی پالیسی کے میتویس کا کت جمنی رہی اور را وٹر کسیلا وغیرہ بی سار د برز میں
اسان راحت ہو دگر خوں بہار د برز میں

اسما ن راحی ہو د تر حول جارد ، برر بین اب بنروک معبد مکسیں ایک نیا دو رشوع مور ماہے ضرورت ہے کہ ملما ان رعما اورعا مرافیں فرمست میں جمع بوں اور بہت ہی با توں میں اپنے نظریاتی اخلا فائٹ کے با دعود ملت کے اس شرک اور

مرسے پی کی برت روہ ہے گی ہوئی کی بہت طریق ہما کا صف بر برو سے سے ہا کی جو جہ خفیدا ور بنیادی مسلم رہور کریں کرسلم اسمن طاقتوں نے مندون ان کوملیا تو است خالی کرنے کی جو جہ خفیدا ور علا نیرملیا دکھی ہے جس کے یہ دکرا میں وہ سر کچھ کی شامل ہے جو جنوری اور اس میں مغرفی بنگال بہار ، اور از لید میں موا اور منکومات کا جو رویہ (تول نئیں عملی) اس اِرہ میں راہے اس بر کوشتہ

عامالد ترب كاردشي مي غور كرك المت كوكوي رنهاي دي

ہمیں معلوم ہے کہ اس سمرے مشاور تی اجہا سائی بات جین دو میں جینے سے میں دسی ذی اوروہ ابا ہمی جارے علم میں بی جن کی وجہ سے اس میں ابتاک تا بجر ہوتی رہی لیکن ا بہ جبایات براتان میں کم از کم حکومتی مطح کیوا کی سے دُور کا آفا ذکیا جا ۔ اِ ہے۔

ر مرود این مرودی معلوم ہوتا ہے کہ مرا اول کی شکارت، ان کے سائل اور مطالبات بوری صفائی اور مرود انبات بوری صفائی اور و این کے ساتھ کے مرا منے ملا انہ جارہ ہے آئے جائیں۔ اور مات و محتی خاتی ہے ہے ان کوئیا روی سے اور این ہوئے ہے ان کوئیا روی سے تاریخ ہوئے کے ہے ان کوئیا روی ان کا مرا مراح کر اور ہے کہ ہے ان کوئیا روی افتیا رکونا ہے اور میں آعرہ و مالات سے کس طرح مرتبا ہے ہا ری گزارش ہے کر مرا ان کا مر و زموج انا میا ہیں، مربع منا نے ماکن گنائش مندی ہے۔

وإنثى ولى التوفيق وهوالمستعان

سيرت مولانا محدعلى مونكيري

تالیت میدمحدالحنی ایڈ پیر تقبیر حبات - مبسوط مقدم ادمولانا میدانو المحن على نددى الیت میدانو الحن علی نددى اعلى طباعت نایت بخوجورت بعلد: - نیمت بچة دوی سے کتب خاندانفرقان کھنو

معارف التربي مسلسل مشلسل مقات آسام

إيته اوتحرم انحر

بے جاری اور ہے بیتی و بے انکی اور میں دنوی سے بے جاری طام ہو ۔

بدوں کے صنعت کا کی اور کھتے ہوئے آن کو اس کا مکلفت انس کیا گیا کہ وہ انجا کی ہوئے ہوئے ان کو اس کا مکلفت انس کیا گیا کہ وہ انجا کی ہوئے ہوئے ان کو اس کا مکلفت انس کیا گیا کہ وہ انجا کا والٹر اس سے انزام بندا ورایا تا والٹر اس کے کیوری دوانہ ہوئی اس بہت سے ملکوں کے ماجی ہوئے کئی ہمینے سے ملکوں کے میاج کئی کئی ہمینے سے ملکوں کے میاج کئی کئی ہمینے سے ملکوں کے جاری کئی ہمینے میں اور کی کا بھی اس بے انسان میں ہوئے اس سے میں اور کی کا بھی انسان میں ہوئی اس لیا ہمینے میں اور کی کا بھی اور سے میں مقام ہمینے ہیں اور کی کے انٹے می معظمہ کے قریب میں مقام ہمینے ہیں اور کی کئے می معظمہ کے قریب میں مقام ہمینے ہیں اور کی کے انٹے می معظمہ کے قریب میں مقام ہمینے ہیں اور کی میں اور کی انسان کی انسان کی انسان کر کو اس سے میں مقام ہمینے ہیں تو " بہت الٹر" اور لا بعد انسان کر کو اس کے اور سیس مقام ہمینے ہیں تو " بہت الٹر" اور لا بعد انسان کی اور سیس مقام ہمینے ہیں تو " بہت الٹر" اور لا بعد انسان کی انسان کی اور سیس مقام ہمینے ہیں تو " بہت الٹر" اور لا بعد انسان کی اور اس کے اور اس کی مقام ہمینے ہیں تو " بہت الٹر" اور لا بعد انسان کی اور اس کی اور اس کی مقام ہمینے ہیں تو " بہت الٹر" اور لا بعد انسان کی اور اس کے اور اس کی مقام ہمینے ہیں تو " بہت الٹر" اور لا بعد انسان کی انسان کی اور اس کی مقام ہمینے ہیں تو " بہت الٹر " اور لا بعد انسان کو انسان کی اور انسان کی انسان کی دور کی دور انسان کی دور کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی کی دور کی دو

وايت عن ابن عَبَاسٍ قَالَ وَقَّتَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّى ابنّٰهُ

عَلَيْهُ وَسَلَّمُ كُلُّهُ اللَّهِ مِنْتَهِ ذَا لَحُكَنَّفَةِ وَكِامُلِ الشَّاهِ الْحُبُقَةَ وَكِامُلِ الشَّاءِ الْحُبُقَةَ وَكِامُلِ الْمَنَ لِمُكَا ذِلِ وَكَامُلُ الْمَنَ لِمُكَا وَكُمُ الْمُكَا ذِلِ وَكَامُلُ الْمُكَنَّ لِمُكَا تَعَلَّمُ الْمُكَا ذِلْ وَكُامُلُ الْمُكَنَّ لِمُكَنَّ لَمُعُونَ فَعَنَّ كَانَ < وَنَهِينَ كَانَ مُرْدِينًا الْحُبُورَةِ فَمَنَ كَانَ < وَنَهُنَّ كَانَ وَمُنَا الْحُدُورَةَ فَمَنَ كَانَ < وَنَهُنَّ كَانَ وَمُنَا الْحُدُورَةَ فَمَنَ كَانَ < وَنَهُنَّ لَكُومُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ ال

صفرت بنوالله بن عباس وسی السر عند وایت مے کدرسول السّر صلی فرعلی فرعلی می السّر علی الله می الله می الله می الله عند و الله بن الله می الله و الله بن ال

(میج بخاری وصحیح کم)

عَنْ حَالِيهِ عَنْ دَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَمَعَلَّمُ اللهُ عَلَيْهُ وَمَعَلَّمُ اللهُ عَلَيْهُ وَالطَّيْ فَاللَّهِ مِنْ ذِى الْحُلَيْفَةِ وَالطَّيْ فَاللَّهِ الْمُعَلِيْمُ وَالطَّيْ اللهِ الْعِراقِ مِنْ ذَا مِن عِرْفِي الْمُحَلِيمُ اللهُ مَن خَامِيهُ وَمَعَلُ الْعِراقِ مِنْ ذَا مِن عَرْفِي اللهِ مَن خَامِيهُ وَمَعَلُ اللهِ مَن خَالِهُ مِن اللهِ مَن خَلِيهُ اللهُ مَن خَلِيمُ اللهُ مَن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مَا مِن اللهُ مُن ا

•

دالول کامیقات جعفہ ہے اورا ہل محرات کا میقات وات عرق ہے اورا ہل بی کامیقات وال کا میقات وات عرق ہے اورا ہل بی کا میقات فیلم ہے۔

(مسمریج) اور والی حضرت عبد الله بن عباس شی الشرخه کی روایت میں مرت چار میقاتوں کا وکرہے ، و واقعلی فر ، جحفہ ، قران المنا ندل ، بیلم ۔ اور صفرت عبابر فری النه فرار ویا گیا ہے۔ و واقعلی فر ، جحفہ ، قران المنا ندل ، بیلم ۔ اور صفرت عبابر فری النه قوار ویا گیا ہے۔ و و وول روائیوں میں ایک اور ضفیف سافرق یعمی ہے کہ مہلی روایت میں بیا موایت میں جو ایس سام کا میقات بنا یا گیا ہے اور دو مرک دوایت میں اس کو دو مرے داستہ واول کا می معظم جائیں ہے می الموایس میں جو ایس مرتبی جو میں اوران کے علاوہ بی جو وسے میلا قول کے لوگ ثلاً ایس شام کا می میں تو وہ مجملہ سے میں جرام یا ندھ سے ہیں اوران کے علاوہ بو وسے میں قول کے لوگ ثلاً ایس شام مجملہ کی طرف سے میں وہ وہ می جھفے ہیں اوران کے علاوہ اور بیض نام میں نہ میں اس صورت میں اوران کے ما وران روائیوں میں عرف تبیم اوران کے اور وی سے گا۔ اور بیض نام می کئے ہیں اس صورت میں اوران روائی لارون میں مرف تبیم اوران کی خات اوران روائی کا وقت رہے گا۔

گجنگھ ہے۔ یتام دغیرہ مغربی علائوں سے آنے دالوں کے لئے میقا شہرے، یہ موجودہ رابغ کے قریب ایک بتی کھی اے اس نام کی کو ٹی لبتی موجو دہنیں ہے لیجن بیعلوم ہے کہ اس مومی دقوع رابغ کے قریب تھا جرمی معظمہ سے قریباً مومیل کے فاصلہ بیجا شہر کیا صل کے فریب قرف المنافرل - ينجدى طرف سندائد والور، فانبرا من من مؤد خطريدة ويبا . مور

میں کہ مندرجہ الا دونوں حد شول سے علی ہوار سولی النہ صلی اللہ ملی ہے اللہ اللہ مندرجہ الا دونوں حد شول سے علی ہوار سولی النہ صلی اللہ کی خود اللہ کے باشدوں کے لئے اللہ دونہ ہے ہام علی قوری کے ان نوگوں کے ان نوگوں کے ان نوگوں کے باشدہ کی جو حد است اکیس " میقان " مقرد فرایا ہے فہائے کا باس مقان ما اور اجماع کے بی خوص کے یام وک سند ان مذابات ایر معری منام معرف سے ایس مقان مت اکے برائے ۔ معرف من منام با ندھ کے اس مقان مت اکے برائے ۔ مام با ندھ کے اس مقان مت اکے برائے ۔ مام با ندھ کے اس مقان مت اکے برائے ۔ مام با ندھ کے اس مقان مت اکے برائے ۔ مام با ندھ کے اس مقان مت اکے برائے ۔ مام با ندھ کے اس مقان میں کا طریقہ کھی او یہ ذکر کیا جا بیکا نے ۔

أَمْرَامُ كَا لَهُ إِن عُمَوَ إِنَّ رَجُلْ لِهَ أَلْ رَصُولِ اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّ

زعفران نونعرون بن و گرس تحری، کیسی نونیو دار ررد رنگ کی تی ہے۔ یہ دولوں پزیس چونکہ خوشبوکے لئے استعمال ہرتی تفیس اس کے مالرت اثرا مرمی دیے کیرے کے استعمال کی تعمی مالغیت کردی کئی بٹ میں کو اعفران یا و کرس کئی ہو۔

موال رُف والنَّرَ تَعْ مِن اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِن النَّهُ الْهِ مُوْمَ كُولْ النِّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ

آونجلي ارسرائي اونيل آونيل آونين آونجي الموقعة المرائع المرائ

دایشه به ، فرای می کم " به عودی ایس رول انگرسلی انگرسلی و نم کرا تعدازام کی حالت مرتضی (توا ادام کی ومبرے بم جرول بیلقا ب نمین آدائشی تعین اجب بالے عد ماسفے سے مرد کا دشکے و بمرا بی صا در مرک، اور پست انگائی رتھیں اور آس طرح برد ماری کی تعین بھر بیب و دو در آرا اور داک و مرائب بہر کے سوار کی

عدن عائش مریقید نسی الدعنها کے اس بران سے بات با اللی دائے گرفتا کہ آ مام کی ا الت بن عور تول کو نقاب کے استعال کی در نفعت ہدیجی جب آبنبی مردوں کا سامنا اوجا درسے ایکسی اور بڑسے ان کوا گرائینی چاہئے۔ عَنْ زِّنِيدِ بِنِ ثَابِتِ آمَنَهُ وَأَى النَّبِيَّ صَلَّى النَّامَ عَلَيْهِ وَسَلْمَ يَحْنُ دَلَاهُ لَالِدِ وَاغْتَسَل

دوا والرِّمْرَى والموامكِي خسرت دیربن تا بنت دخی الشرعندسے دوا بہت سے کہ انھوں نے دمول السّرملی! عليدهم كدد كي اكراك كرار الاس اور على قرا إحرام بالمرتع كالميا (مارس تزیزی ، منددا دی) .

(مَشْرِیجَ) اس صریت کی بنا پراحرام سے پہلے خسل کوسنت کھا گبلہ ہے لیکن اگر کسی نے ودگا اُہ احرام يرصف كم الخصرت وضوكر ليا تب مي كانى بدا وراس كا احرام معيج بوكار

عرام عَنَ الْبِي عَمِّرَ قَالَ سَمِعَتْ رَسُّولَ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهِ عَلَيْهِ وَسَلَّهُ مِنْ يُعَلِّلُ مُلَيِّدُ أَنِقُولُ لَبِيِّكَ اللَّهُ مَ لِنِيَّاكُ الْبُعْدُ لِنِيَّاكُ الْبُعْدُ كَاشِرِيْكَ لَاتَ لَبِيَّاكَ إِنَّ الْحَمَّدَ وَالِنَّعْمَةَ لَاكَ وَالْمُلَكَ كَاشْرِدُاكَ لَكُ ، كَايَرِيْكُ عَلَى هُوْكَاءِ ٱلْكُلْمَاتِ _

دوا = النخادى وسلم مضرت عبداللَّدِين عمرهٰی المسَّرِعندُست و وابيت ہے كہمِں نے دمول السَّمِعلَى عليه دسكم كو المبيدي عقف بوث ناس مال من كراتيج سرك بال مي بوت ادرمرب طورير في موك تھے دسياكٹس كابدررك إول كاحال برائي

نَدِينًا فَ اللَّهُ مَرَلِيتَا فَ مِن مَا مُرْدُلُ مَلَادُمَا يَسِعُ صَوْدِ لَبِيَّالَى لَا شَمِرَدُاك لَك ما مرمون ، ما مربون ، تراكل ترك لَيَّنَاكُ إِنَّ الْحَمَدُ لَ وَالِنَّعُمَة مِ مَانِي بِيرِي مِن بِيرِي صَوْدِي الْمُرولِ الْمَانِي الْمُرولِ ا لَهِ فَالْمُلُكُ كَالْشُرِيَّا فِي لَكُ مَارِي حَرِوتًا نُنْ كَا قَرِي منزوا مِنْ

ا باسطرح لبيه يُرعة تحفره

50

ا درمادی فیس تیری می میل درمادی کائنات می نوا تروانی مجی برسیری می سے تیراکوئی شرکی ومهیم نیس ـ

بس مي كلات بليدس أب يرض تصويل برسي ادركر كالمنافر نهيس

رصح بخاری وصح سلم)

(انشر کے) سارمین صربت نے کھاہے کہ انسر تا کی نے اپنے خلیل ابراہم (خلیہ المام)

کے دراید اپنے بندوں کو کے لیے اپنے درباری صافری کا بلاوا دلوہ یا تھا (کس کا ذکر
قران مجید ہے) تو ج کو جانے دالا بندہ جب اترام یا مدھ کے بر بلبیہ پڑھتا ہے
قران مجید ہی جی اپنے دالا بندہ جب اترام یا مدھ کے بر بلبیہ پڑھتا ہے
قران کی معلی اسلام کی اس بھارا درالشر تھا لی کے اس بلادے کے جواب میں
عرف کرتا ہے کہ کمذاو ندا تو نے اپنے دربار کی صافری کے لئے بلوا یا تھا اورا بنے خلیل علیا میں
سے نداد لوائی تھی میں صافر ہوں اور درکے بی صافر ہوں ۔۔ درباک دلام کہ کی ایک ایک المحد کرس وقت ہے۔
احرام کا بہ غلا تلجد کرس وقت ہے۔

عَنْ عَبُدِ اللّهِ بِنَى عُمَرَ قَالَ كَانَ رَسِّولُ اللهِ صَلَّى اللهُ مَلْكُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ مَلْكُولُ اللهُ الْمُلْكُولُ اللهُ اللهُ

رواه النخامك وملم

خوت عبدالشرب عرض الشرعندے دوایت ہے ایان فرماتے میں کہ ربول السر صلی الشرعلیہ وسلم کا معمول تھاکہ لا فدوالحلیفہ کی سمبر میں و درکعت نا ذرا ہے ہے سے بعد ،حب آ بہر مجد کے پاس ہی ٹا قہ کی دکا ہیں پا ول درکھتے او ڈاقہ آ ب کو نے کرمیدی کھٹری بوم آئی توکس و قت آ ب دحوام کا تلمید ٹریقے۔

(صیح بخاری و می مرام) کشریک) مما برگرام کی روا بات ا درا ان کے اقوال اس با رومین خدمت برکر دول ام کی الشوملیدوسلم نے محبر الو دارع میں احرام کا بہلا کمبیدیس وقت ا درس مگر ٹرچا تھا۔

صَرِت عِداللَّهِ فِي عُرِينِ اللَّهُ عَنْهُ كَا بِأِن (جي اكه اس مديث مِن عُركوري) يريز ذ والحليف كى سيرم دوركست فازيسف كع بعداب وبي اين فاقد يرسوادم وسعا ورح القراب فين كرسيم كعرى بوى تو اس وقت آب نيرسلى وفعدا حرام كالليبريم كرمايات قت س أكي حرم بواسدا ولعض وويمرس صحابه كالناس كرميساك بالذي موركي التي بشنا ورمقام بيداء يرمني (جود والملف عد الل قريب سي قد دلب رميد عمًا) أوان قت آلي بيلاللبيدكها ورنيس روا يات معلوم بواب كرجب آب في مجد ووالخليفيس ودُكانُه احرام برصاتواك ونبت نا قديرها ديون سي ييك آب في ميلا للميد يرها ____نن ابي داودا ورسندرك حاكم وغيره من شورطبيل القدرة العي خرت سيد بن جبر کا ایک بران مردی ہے کرس نے عبد اللون عباس فنی السرعنہ سے ما برا م کے اِس انتلات كعداره من دربا فت كانفاتو الغول في تا باك أمل واقعد بين كدرول التر الماليم علىدوسلم في مجدد والمحلفة من دوكان والرام برصف ك بعيست لليهل البيدي عالقا ليكن ال كاعلم مرف ال جِندلوگوں كومواجواس و وت كوسيد كے قربيب و بال موج و يكے . اس كے بعد بساب دس ناقد ريوا دموسه اورنا قدميدهي كفرى موى يواس وفت بجراب قطيميه برها اورنا قديروا دموف كي بعديه أب كابها البيديمة توجن لوكول في يالبيراب سيمنا ادرم بالنيس من تفاانهول كيم عاكر بيلا بليد الي الديريوا دموكر يرها ر كيرسب الوعلاق ادرمقام بدرا ويوني ويهراك في الميدروها . توجن لوكول ني بهالا اورووسرا الميداب س نهيس ناتفا الفول نه مجعاكه أتيني بهلا بليراس ومت برها جب آب بيداء بربيغ سفيات المرم بن عباس فسى الشروندك اس بيان سع اصل مقيقت يورى طرح واستح بوجاتى ہے.

تَلْمِيمُ لَهُ وَالْسَعِيرُ هَا مَا شَعَدِ مَنَ الْسَعِيرُ هَا مَا شَعَدِ مَنَ الْمَثَلِمُ وَالْمُعَ وَالْمَعُ وَالْمَعُ وَالْمَعُ وَالْمَعُ وَالْمَعُ وَالْمَعُ وَالْمَعُ وَالْمَعُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعُمُ وَالِمُ وَالْمُعُمُ وَالِمُ وَالْمُعُمُ وَالِمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُوا مُعْمُوا مُعْمُوا مُعْم

نلاد بن سائب ابنی اپنے مالدسائب بن خلاد الفیامی سے دوا میت کرتے میں کہ رسول الشرطی الشرعلید وسلم نے فرا یا کرمیرے پاس بھرائی کے اور انتخول نے الشرت النی عرف کرد و تابید الشرت النی عرف کرد و تابید بلند آدا دست مرجبی ۔ بلند آدا دست مرجبی ۔

(و طاا ام الک مائع ترنی بنن ابی داهٔ دسنن زائی بنن ابن اجرز دادی اختی سَمُ اِن الله مائع ترنی بنن ابی داهٔ دسنن زائی بنن ابن الله عَلَیْه مَعْتَ سَمُ الله مَائِلَ مَنْ عَدَّ الله مَائِلَ الله عَلَیْه وَسَمَالُ الله عَلَیْه وَسَمَالُ الله عَلَیْه مَنْ عَدَیْ بَمَیْنِ اِن مَنْ اَلله مِنْ حَمَدُ مَا مِنْ حَمَدُ الله مِنْ حَمَدُ الله مِنْ حَمَدُ الله مَنْ الله مِنْ حَمَدُ الله مَنْ الله مُنْ الله مَنْ الله مُنْ الله مَنْ الله مَائِلْ الله مَنْ الله مَنْ الله مَنْ اللهُمُ مُنْ الله مُنْ اللهُ

مداهالترمذي دابن اجتر

حفرت بهل بن سعدسے روایت ہے کہ رسول اکٹر صنی اکٹر علید دسلم نے قربا یا کہ الشرط من دسلم نے قربا یا کہ الشرط من دسلم بندہ حب رہے گا تلید بچا رتا ہے وا در کہت ہے بنی کے لئے م اللہ کی اس کے دائین طرف اور بائیں طرف اسٹر کی جھی مخلوق ہوتی ہے خواہ دہ بے جان تجھرا در درخت یا وصلے ہی جوں وہ بھی اس بندہ کے ساتھ بریاس کہتی ہی بیاں کے زمین اس طرف اور اکر الرف سے تمام جوجاتی ہے۔

(ما مع تره یی بعث ابن ماجد)

(تستریج) یقیفت واضح طور برزان مجید می بران گائی ہے کہ کائن سے کی برجز الدرخطان کی تبیع اور حرکر تی ہے لیکن اس حروث میں کواٹ ال تنیس مجھ سکتے ۔۔ بس اس طرح مجمعاً جائیے کہ لیک سکنے والے صاحب ایمان بندہ کے ساتھ اس کے داہنے اور بائیس کی ہرچیز لہا۔ کہتی ہے لیکن ہم انسان اس بریک کوئنیں تن سکتے۔

عاره بن فرید بن ثابت انعمادی ایند والدسه ردا بهت کرتیم بی کدر بول افتر صلی اندملید در ام بهب بندیدست فایش بو تب (بعثی بلید پرده کرعرم به تب کوافتر تعالیٰ سے اس کی رضا در حبت کی دعا کرتے اور اس کی رحمت سے دو آدا ہے خلاصی ا دریا ہ ما نیگئے۔ دمند شافعی)

(قسرت) اس مدیث کی بنا پرطل دیے بلید کے بعد الی دعاکو انفیل ورمنون کہاہے ۔ جی بیں الدرنوائی سے اس کی رضا اور مبت کا سوال کیا حائے اور دو زرج کے عذیا ہدے پنا ہ انگی جائے۔ ظاہرہ کہ ومن بندہ کی سے بڑی حاجت اوراس کا سے ایم خصد بہی جو سکتا ہے کہ اس کو الشرتعالیٰ کی رضا اور جنت نصیب ہوجائے اورالڈرکے خفی اور وور ورد کے عذا ہے سے اس کو بنا ہ س جائے اس لئے اس موقع کی سے ایم اور مقدم دھا ہی ہے ۔ اس کے بندا سے کھلا دہ میں جو جاہے دھا کہے ۔

اَلدَّهُهَ إِنَّا نَسْلُ لُكَ رِضَاكَ وَالْجَنَّةَ وَلَغُودُ عِلَى اللَّهُ مَا نَعْوَدُ عِلْقَ مِنْ عَضِياتَ وَالنَّامِ ،

مر المرائب ال

مجليات مي دالف الئ محليات كرالف النائل

مرے توب دیم عنوا برحام الدین احمد بلوگ کے نام نے۔

الحمد دللہ وسلا مُرَّعلی عبادہ الذین احمد بلوگ کے نام نے۔

ادفاع اس طرف کے نقواء کے نتوجہ حمری _ اللہ تعالیٰ اس فقیلے نام تو برفوا یا افغاع اس طرف کے نقواء کے نتوجہ حمری _ اللہ تعالیٰ اس فقیلے نام تو برفوا یا معالی وما فیت مطلوب ہے جمعیفہ تر فیہ جو از دوئے شفقت دہرا نی اس فقیلے نام تو برفوا یا معالیٰ معالی سے معالی سے معالی اس کا اشتاق ظام رکیا تعالیٰ معالی میں اور دال میں مذون ہوں _ مغروم ہو ۔ اگر اب تعالیٰ میں اور دال ہی مدفون ہوں ۔ معالیٰ میں اور دال میں مدفون ہوں ۔ معالیٰ میں اور دال اللہ معالیٰ معالیٰ معالیٰ معالیٰ الله معالیٰ الله

بِبُهُتَانِ يَفَتَرِنْنَهُ بَيْنَ أَيْدِنُهِنَّ وَآ رُجُلِهِنَّ وَكُرْ يَعْصِيُنَاكَ فِي مَعُرُوفِ قَبَّا يِعُهِنَّ وَاسَتَغُفِيْ لَهُنَّ الله إنَّ الله غُفُورُ تَرَّحِينُهُ رُوُ

ركي نوم وب كرديان دالى تورس آسكها سبعت بوند كى غرض سے اس شرط برآ ميں كه وه النركے ما تقولتى كوشر باب ذكريں كى ، چورى ذكريں كى ، أنا ذكر يں كى ، اپنى اولا دكو (بوائق رواج جا بليت) قتل ذكريں كى ، ايسا بہتا ك دلائيں كى جس كو الخول نے اپنى طرف سے گرا ھا جو اور وہ آپ كى كى كارنياب بين افرانی ذكريں كى _____ تو آپ اك كوم بيت كم ليلے اور ال كرك لئے النّدس طلب معفوت تيئے ، بينك النّدان الم مجتنے والا اور بڑا

مربان ہے)

ففرت من الشرطيد ولم في فرا يا رائي الدى مثرك المنظرية المستحراب مرائم شرك اور المفرى تغليم كولى ولم المرك الم المرك المنظم كالمحال المحال الم

ان کومیت دیا ده گراه کرفت۔)

بہت می دسمان ہے عود یں اپنی انہائی جہالت کی بنا پرائیں بینروں سے مدوطلک تی ماہن سے منع کیا گیاہے اور دا وصیبت کا دفعہ اُن اسا وسے رقی میں بن کا کوئی سمی من سے نیزدہ مراہم شرک وابن شرک میں گرتا دیں ۔۔ عود آوں سے یہ بات ۔۔ فواہ وہ نیک ہول یا برخاص طور پرچیچا کا مرض جس کوسیا ہمی ہے ہما وف نے پر ۔۔۔ فالم رجموس ہوتی ہے ۔۔۔ بہت کم عورش ہوں کی جو اس لے بر کے برس کی عورش ہوں کی جو اس لے کی بار کمیوں سے خالی ہول ۔ اور جی کے دروم کی سے کی ندگی رہم کا انزال ہول کی بول کی جو اس اُن ہول ۔ اور جی کے دروم کی سے کی ندگی رہم کا انزال ہول ۔ اور جی کے دروم کی میں سے کی ندگی رہم کا انزال ہول ۔ اور می کو موفوظ دکھ وہ بی بی جو گی ۔۔۔ غیر سلول ، منظم ایام کی تعطیم کرنا اور اُن کے میشور درموم بحالانا بھی مستلز مرشرک اور متوجب مرشل ایام دوا ہی جی جا کی عود میں غیر سلول کے درم سے بی بی جا بی میں جا بی سل ان خصور میا اُن کی عود میں غیر سلول کے درم اور ایل میرک کی خوشی مُن تھے ہیں اور ایل دول میں جبد کی می خوشی مُن تھے ہیں اور ایل دول میں جبد کی می خوشی مُن تھے ہیں اور ایل دول میں جبد کی می خوشی مُن تھے ہیں اور ایل دول میں جبد کی می خوشی مُن تھے ہیں اور ایل دول میں جبد کی می خوشی مُن تھے ہیں اور ایل دول میں جبد کی می خوشی مُن تھے ہیں اور ایل دول میں جبد کی می خوشی مُن تھے ہیں اور ایل دول میں جبد کی می خوشی مُن تھے ہیں اور ایل دول میں جبد کی می خوشی مُن تھے ہیں اور ایل دول میں جبد کی می خوشی مُن تھے ہیں اور ایل دول میں جبد کی می خوشی مُن تھے ہیں اور ایل دول میں جبد کی می خوشی مُن تھے ہیں اور ایل دول میں جبد کی می خوشی مُن تھے ہیں اور ایل دول میں جبد کی می خوشی مُن تھے ہیں اور ایل دول میں جبد کی می خوشی مُن تھے ہیں۔

النّرنّا كَ فرا بَاسِع : -وَمَا يُؤُمِنُ اَلْاَزُهُ مُردِاللّٰهِ إِلَا وَهَ مِنْشُوكُونَ -دان بِ نِهِ الرُّرُ كَامَالَ يَسِبُ كُهُ وَهِ بَغِيرِ النَّرِكَ مَا عَدْمَى كُومِرْ كَامِ كُعْمِعُنُ خالص الرَّبِيِّ يِوَالنَّرِ مِنا يَانَ مُنْسِ لَا تَنْ مِن

بعوزات كوجوند وت رك كرف إلى اودان بزركون في قبرول كم مراف الن حيوامات كود را كرت من عدى رواير سي اسعل كوهى واخل شرك قرار ديا كمياس، اوراس الت ين بهت كيدم العب كي أن ب منيراس وريح كو" و بارتج جن" من سيانوا كيا ب جو كرني ترعى بدادر شک کے دارے یں آگے ۔۔۔۔ ابتدائی میں سے می دیم رکونا جا میے اس لئے کراس میں جی آمیز ٹر ترک ہے ۔۔ نرد کی اق مہتمی بی برکیا صرور سے کوکس میوان كي ذري أيد كى فردكري اورعل ذري كالاسكاب كرك أس كو" ذباري جن "كيساكم لا ش كروي اور جنّات ك يُجاريون ك مشاه بوجائيس ____ا دواسي (مُرك كم) تبيس مصبع عور أول كاروزه ركفتا برول اور بيبيول احضرت فاطمه ومضرت مجم وغيرها کی نبت سے ۔۔۔۔ عورتیں بہت سے یہ وں کے نام اپنی طرف سے تواش (ااُن کے ام کا روزہ رہتی ہیں ا ور سرر و زست کے افعال کے وقت آیاب خاص می کو کھا نا محمد وفت ك ما توشعين كرتى من اوراك روزول ك الم تعين الا مكى كرتى من نيزاني مامات کے بررابونے کواکن روزوں کے ساتھ والبتہ کرتی ہیں۔ ان روزوں کے توس سے بروں ا در بیدوں سے این صاحبیں انگتی میں اورصاحت مرادی کوان کی دات سے مانتی اور مجمتى بيء استعبا دست المدار كرب ادرعا دن غيرالدرك وديع فيرالمرس ابي ماجات كوطلب كرنام ال تعلى كائرا أي كومي خوب العجى طرح محد لديا عامية سي ... درا كا مديث قديم من إسها الرتفاك فرااب الصووركي فرأ خا اجزى بديع

زه برسي الخفوص مع مرسافيري العدادت مي وى الركت بنوي ي العالم ورسے کی جزا دول محل سد اور میں عماد مندس مجل الشراعا فی کے ساتھ کسی کو تر ایس کا ارنيس مردون كيفيص اسكام امام ثان كى دجرت جاويتعود اكيدك ا ود يمض بها د با تركت كي في كرناه المسلم الديمض بها د با وكارع المنافي الدرتين المقم كم تركيد دوزون ك خوان ظاهرك في كدوقت كما كرق بس كديم قوال وز دل کوا سراتا لی کے داسطے رکھتے ہی ا وران کا تواب بروں کو غضتے ہی ۔۔ اگراس ات میں دہ محی میں تو پھریا و ٹول کا تحقوص و تقور کرناکس واسطے ضرور کی ہوا ؟ اور تحقیق طعام اورا فطارس فنتفت مرى غلط اورتراب رحون اوروسنون كافعيتن كسلطب واكثر الیا بادنا میمکرده انطار کے وقت ، ارتکامی محرات کرتی ہیں اورفعل حرام کے در معے الما ارتی سینی بلا ضرورت (اوستے کے طور میر) سوال وگرا کی کرکے اس سے افطار کرتی میں ادرائی ماجوں کے بورا ہوئے کو اس جرام نفل بینی عبیک کے ساتھ مفروس مجتی ہیں۔ ينودعين مثلالت اورشيطا ولعين كافريب لمي يسد سرب لليري مفوظ ركف والاب ... دور من المراج بعيت نااك وقت ورميان ين لائي كني ب وه جوري سي إذ دبنا ہے بوری کیروگنا ہوں میں سے اور بن کے خصات براکٹر حودوں میں اکسی اس امورت میں) یانی ما تی ہے اور کر عورتی ہول کی جواس بری ما دت کی ا ربیوں سے خالی ابوں اس لئے اس و میرسے بنی می ان کی بعیت کے لئے ضروری ہوگ __ وہ مورس جوکم اً بن سوبرول کے الول میں بغیراک کی ا ماانت کے تصرفت کی کی بی ا وربے تحات مزیج كرنى بي سارتوں بى ميں داخل اور رست كے كنا وكا از كاب كرنے والى بوتى بس كيا ما ب كرير إن عود ولي ما مطوري إلى حالى ب ينى خيانت كامض ال كه ما ما فرادي موجدد ہے ۔۔۔ گرجس کوا لئرتعالے نے مغوظ رکھا ہو ۔۔۔۔ کاس دہ اس بات کو گنا وشا م كرن اوربرامجيسعبعورتول كاخدافي شومرول كاموال كوبالا (ا مِا أَوْطِرِيقِ ير) لين كى وجرست مُلا حيانت بديا بوما كديدا عدا موال غيري تصرف كرف ك قباست أن كى تظريد دائل جرما كى ب لويوبدينس بو كاكروه افي شوم رول كے ملاوہ

ودمروں کے الماک میں میں بچا تقرف کویں اور ووموں کے ما لوں میں می مقیانت ومرقد کی مریح _ ایدے کریری یا استخواس سے ال کے بعد دائع ہو جائے گی پس امت بوگیا کر مرت سے من کرنا خودکول کے فی میں امود مرود نی مسام میں کودی دی۔ امریه ---- (ای من سریمی کفته ایول که) ایک دن حضرت بغیر ملی المرماد کم ا بين ابت دريات فرايا مانت موسب جردول سه دياده جدركون بي مايني مايوي جوركون بدء بصحافي في عرض كيا بهم كومعلوم بميس آب ايتما وفراديج ومخفرت ملي المرها يركم نے ادفاد فرایک سے زیادہ برترچ دوہ ہے جواپنی تاذیب چری کرتا ہے ا دراد کان تاز كربتام وكال ادائيس كرات ... (ابعا) اس مرقست كمي يرميز خرورى جوا اكر برتين ج مدل بي شارنه بو بعنو در ل كرما توريّب نيا ذكري جاريني ، اسيار كرنغيب صول نیت کے عل امی انسی ہو اے ۔۔۔ قرآن کو درست پڑھنا ما سے ، دکوع و يودكو اطبيا ك مع ما تع ود اكرنا ما بيتي ، قومه وملمه كويمي اطبيا ل يحيم المقاد واكرنا ما ميئ يين دكوع كے بعد مليك طريق بركورا بونا ما بيء ادرا يك مني كى بقدر كامرے موث میں دیرکرنی میا ہے ۔۔۔ دونوں سجدوں کے درمیان بھی مجھ طریقے پر جمینا میا ہے ا وداكي النبيج كى بقدد سيف مي مي توقف كرنا ماسية اكرتومه وملسري الليا المسترو بواليانيس را ده اين آب كو" تطابرارقان" يس داخل كرتا بها ودخودكوكن وعيدمنا آيي

یسری نرط جو معیت نا ایک سلے یہ نعی قرآن سے فا مت ہے ذا اسے

ہنی ہے اس نرط کی تفییس بعث نا ایک ساتھ اس بنا پہ ہے کہ ذاکا صول زادہ تو

مور نوس کی رضا ندی ما مس ہونے کی د جہ سے ہوتا ہے ا درجو ہی انہا و دان کی رضا میں

کو مرد دس پریش کرتی ہی ہی ہیں اس میں سابق نرجوتی ہی اوران کی رضا میں

اس می زنا کے مامس ہوئے یہ می تبسیر زدتی ہے لہذا اس مل سے نہی مور وں کے

اس می زنا کے مامس ہوئے یہ می میں موردوں کے تابع ہوں گے ۔۔۔ ای وج

زراجي، النّ اللّه ألّه والنّ الى قاحبل واحكل ولحد بنهما مائة جُدُد تا.

﴿ ﴿ إِنَّا وَى شُوه ﴾ أنا نيكونت اور ربي تناوى شره) ذا في مردان ولى كي توسو كور الله وله وله وله الله وله الم

بدنا كى صلت برد دنيا وآخست دول جگرنقعدان بيوكيان والى معدا ديمام ندان مدن النوس كار مدن و الله مدان مدن المدن الم

یکمی ماننامائی کرمدرٹ نبری میں یا ہے نظود کا نیا نام مورتوں کی طرف نظر ارائے اور انتحول کا نیا نامحرموں کا اتھ بجرانا ہے اور با دُن کا نیا نامحرم کی طرف جیلیا ہے"

۔۔ انٹرتالے نوا آہے:۔ قلُ لِلْهُ وَمِندُن بِعُضُوامِنَ اَبْصَادِهم وَ يُعْفُطُوا وَمُ وَجَهُمُ وُلِكُ لِلْهُ وَكُن لَهُ مِدِيد.

دَابِ بُونِين سے فراد كيے كروہ ائي نظوں كوني ركھيں اورائي تُرم م بوں كى خاط ت كريں ياكن كے لئے إكيزہ تراور خيد ترہے)

المُورِلُول كَيْمُولَى التُرْتِعَا لِلْفُرِيالَا مِي السَّرِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ وَالْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْ

(ك رول آب ايان دا لى عور توى سع فراديج كرده اني نطود ل كوني ديس اددانی شرمگاموں فاضا ظنتمیں۔) باناما كي كرول الكركة العصة التعليم الكور التصيرين كمي ما يكي ول كى عا نظت شكل ب يعب أبي كرفست دبوتى ب دل كى نما فظفت دسوا دم وبالياس ادرب دل كرتارم واب شركاه مى مانظت سخت دنوا دموماتى ب سيرا الكرتارة سے بدر کھنا خروری ہوا اکرمی نظمت شرمگا ومیسرا مائے اورخادت دینی ودنوی کا ات دبري ____ قرآن ميرس ورول كواس ات سيمنع فرا بالماسي كده بيگان مردول سے كلام زم و طائم ، بركاد تور تول كى طرح كري اس طرح كدوه بركارم دول كد وسم برس متلاكردين اوراك كورليس رى طمع واقع بوصائ _____ بارورول كو ما الميك كرده مرد دلست (بوتت فرورت) اليه تول معروب جن كرا تعد بولس برسي مردول کو دہم وطع نہ بیدا ہو ۔۔۔۔۔نیز قران جیدس اس کی ہی ا فی ہے کہ حوامل نبی ونيت ادري كا مظامره مردول كرماني كي ادرم دول كونوال مِن والدي اورقران جيري اس كي بي بني أن يم حكده اليف ياول (مطف ك وقت) اس اندازسے زمین برما دیں کہ اکن کی زمین بوشیدہ طا برجوم اسے شکا یا زمیب اوراس قسم کے زور حرکت میں اور اک سے وار تکلفے لنگے ، کونکراس سے مردول کا میلان عورون كى طرفت مرحاً اسب عاصل كام يب كرج استفى دفور كسمبوكياف دانى و و ومنورا وربرى باس كى احتيا واكى ملك كرمقهات ومبادى محرات كالمجي الدكاب نم ونے یائے اکنفس فرات معصلاتی میسرا مائے ۔۔۔۔۔ المعرفان ہی الگامول سى كان والاب. وَمَمَّا توفيقى إِكَّا جا لنَّه عَليْس تُوكِّلُتُ واليه أَمْنِيبُ * يات عبى بوشده ندرس كودي نظرا درس شبوت مي مبنبي عددت مجي دوري عودت

اله ادرانس ہے مجھ توفیق گرافٹرکے ورافیہ سے اس برمی بھروس کرتا ہوں ادر اس کی طرون دجرج جوتا ہوں ادر اس کی طرون دجرج جوتا ہوں۔

نا ذبنج اندكوبغير سستى أوربغ يتعمان كعديور سيابتمام كعرائهما واكباحاسه (بشرط نعباب) ذكرة كوينبت اورمزر الشكرك سائعه أسيك معبادت من ا داكر أصابع ووز ہ دمغان ۔ جوکرمال مجرکے گنا ہوں کا مثا نے والانے کسی مجمدا شت فرددی ہے دلبرط استطاعت ج بت النوكيميس ك شاك مي مخرصا و ت مالات عليه وسلم ني درايله على رمقبول) ج ما قبل كيمام رصغيره) كمنا بول كامنا في والا بوالي - الأكرام المينية اكراس لام كوقائم وبرقرار كهذا يأيا ما أے ___ اسى طرح ورع وتعوى كے بغيري كوئ جار أو كارتهي سے يصرت بغير مداسلى السرمكي وقم نے فرا ياب كنفوى تمارك نطأم دين كوقائم ركف والاج ادرتفونى ام بعربهات و منو مات ترعيد كوترك كرن كاسسة تام نشخ والى حزول سے دم ترك مام اوراك منو مات ترعیه کوترک کرنے کا ____تام ننے والی چرول سے بربزکر ا ما بیے ا وُدا کو تراب کی است بربزکر ا ما بیے ا وُدا کو تراب کی است میں احتاب مردی ہے کونکہ ہے : امل ابر ولعب سے اوراب والعب حرام ہے ۔۔۔مدیث من ایسے کہ والكانا زاكا منزبي" _ عنيب كرف ا ورخيلورى سيمي كينا لازم ب يا يمي منوع شری ہے۔ نیر کسی کا زاق بنا نا دورومن کو ناحق ایداء دمیاجس صورت سے بھی ہو منے ہے اس سے بھی برہر ضروری ہے ۔۔۔ برشگونی کوکو کی حیثیت مدی اور اس يس كوى ايرز ماني اوريهمي عنيده خربائي كداك كامن أكردوك كركاكم ہے اور لین سے تندرست کے بہوئے ما تا ہے ۔ مغرصا دق صلی السّرمليدولم فيان دروں ﴿ بِرَثْكُو فِي اور تعدير مِن) كے انے سين فرا ياہے اورال كاوتا دسيے ك " برشگونی و بر فالی کو کی جیز بنیں ہے اور مرض کا متعدی ہونا کھی صحیح بنیں ہے"۔ يعنى شكولت بركى المل أبت بنيس بداوراكي كامن دوست كوكك ميا أمطلي تحقق

سنس مے سے اور ان اور ان کا باقول کو مجانہ مانیں بنیمی اور اک سے دورا فعد كري اوداك كواكوريبيكا مالم مجين فراحيت بيداس اسدي بهبت زياده العسام _ مادد ندكرس أورما ووكرى كوبروا عيار مذلائي اس لفي كريس ومعلى ہے اور اس کو کفریس اورا بورا وخل حاصل ہے ۔۔ کوئی کبروگن و ما دوا درما دور کری کے مقاع يركفرس فرديك ترمنس سه سدامتياط كرنى ماسي كرما دوكا كوى دمية بعى على مِن ذاك بإئد اس ك كصويت مِن كا باست ك" حب تك ايكم لماك و ابنے اندر) ایمان دمسلام دکھتا ہے جا دواس سے دجود میں نہیں کا ماہے اور مبانع دیا مندال عصابا المعالمة وما أب أري ويعربها ووأس سعة ابت وحق بواسي " بساك اكرما وداور الان ایک دوسے رکی ضدیں اگرما دو ہے توام ان سنی ہے ۔۔۔ اس تھے کو المجي طرح مين نظر ركعام است اكركما رضا من اسلام من كوئي على مدين باست ادراس على ما دوکی توست سے کہیں اسلام اِتھ سے دیکل جائے ۔۔۔ صامبل کلام برج کر ہو کچو مخرصا دق صلی اسم علیہ دیلم نے ادائا دفرایا ہے اور مل اسفے کتب مرحید میں بیان قرایا ہے مان دول كراته اى كى فرا بردارى كونى ماميك ادراس كيفا ت كواليا دبر قاتل تقرركيا مائے جورت ايرى كار بريجا ماسے اور مذا بدائے كو اكول مي مبلاكرد عائے - حب معيت موسع والى عور أول ف النام مراكط كوتبول كوليا والمعفرت ملی انٹوعلیہ پہلم نے ان ٹراکط کے دبانی اقرارے ہی ان عود آول کومبیت فرا لیا اور کچ ى تعا ين عورة ل كى اس جا مست كيد ك طلب خفرت فرا ئى __جوهل بخفت والمخط مسلی النّرملیدد کم کی زمان مبارک سے محکم حق تعالیے وقد عمی ای ہو اس محصنت اوری اوری اكيدي كردم اما بت دمغوليت كربولي كى ادرعود ول كى د معاصت معفود يوكى __ بَسَرُ أَوْجُ الِرَمْ فِي اللهِ بِعِينَ مِن وَاعْلَ بَقِيلَ لِللهِ النَّمَامِ عُودَ أَوْل كَاوِي الرَّرُ ووا ود مواريقيس ال كي تي مي هي إس بعين اوراس استغفاد سيد أميدواري عظيم بع ___ بسعوروں میں سے رقیا مست تک) جو بھی ال تراکطا کو بول کرکے اِن کے مطابق عل كرسك كى و ه إسى بعيت (كے مكم) ميں د اخل بوگى ا وُدَائخفرست مبلى السَّر مليدولم والے استغفاد

ه نکات کی اکیدوار بوجائے ئی۔ مَا يَفْعَلُ اللَّهُ بِعَلْ الْإِلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عِلَمُ اللَّهُ تعيس خواب د کِرک کرسه کا اگرتم اس کاشکرادا کرنے دیوا ورایا ان سلے اُ منكرك واكرف سي مراديد كا الحام مرحيد كوتول كرك اس كعمطا في على ما عاد. طراق كاست ا وريجيتكا دسدكا داسته احتفاد وعلى مي صاحب مربعيت من الشرعليركالم كى ات ع کے ادرت ____ اتادو برکوای کے اختیاد کیا ما کا ہے کدوہ ترابیت کا باستر: بس الدان لى دكت سے اعتقاد وكل بشريعت مي كما فى ويمولمت موجا سُے۔ يرمنين ب ورثر مروي الب كري اورنوني عاس كالي اوريراك كم الله وال بن ما أيسكا ورمداب معفوظ وكيس ك سيكونكري التعلق منابى تنابي وال كونى بحق بنياعا زين عاصت فكرسك كا ورسية ك كوئى بسنديد وي نديوكا كولى تنف أسكى شفاصة ، فراست كا __بسديد وق أس وقت الوكاحب كم بعضا مع مشرفيت عن رَنْ والا مِولا _ ... البَدَمَةِ بِ بِبَرْبِت الْإِلَى فَيْ لَعْرَض الله عامر ذوم مِلْ عَلَى الله وَالله م وَشَعَا عَت كَ وَسِيْعِ أَنَ لَا مَا رَلُ مَكن بِ ... وَاللَّهُ مَا سِنِعِ احْدَ اللَّهِ مِنْ نے وامس دری کاسال ویا کردیے " (والسلام)

ملو استورت المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق وجا المراق وجا المراق وجا المراق وجا المراق وجا المراق وجا المراق ا

كامياب ليغ كاداز

اذ چید دمیدالدین خال مماحب (اعظم گذمه)

> ایک املامی ٹاعرنے کہاہے :۔ خرنیں کر ٹرے میں کہاں کہا ل انو

كدح كدع سام كالدهوال سادم

تُناع كَيْ وَبِن مِن وَوَاسَ مُوع المَمْوع كَيابِهِ السَكِمَ عَلَى كَيْ قَياسُ رَاسُعُل بِهِ بَوْمِي الريبال ايك فاعي فوم مِن عَل كياب النيك وون يب ووقتي عور النوك الماعت بي زوكي مِن مَنا ل كركية بي وال كاكل اليها ليهم لول سها بي لفن جُولًا إب اور واليه مقالات سه استكار الرات و مَنا في ظاهم وكرمان آرة بي بن كالميل مه كوفي الواز و مركبا حاملي .

ومروا وترميلاج كيمعلان ان كي ماكيد دكتمي كرما لات بتاليمس بربات خام الماك كمرض كيي بدا ما يكب شرمتاب ادركب فلتاب ، وغيره وغيره . خانون كوج دون درد تفاحب ده اجها بوالونركادرد تروع بوكيا يسيملا ص فائد ومنين بولا تقاء بالأخر الفول في واكثر والمعاد.

" انج مالات كرسيدس أب كركي لكمناتها تاكر آب من كي نوميت محكمت دوانسج م كركس مكركي دن سيمون موج كرره جاني كل م اب و تحديد الع كامعا مله ا وطويل علالت كي وجرس وه مير المفا

الحت عليف ده بوجيكات، اس كي مجور المعتى مول .

كناب سي كرورون كا درد و محمد بين بركم اتحا، و وبغضا تعالى إيك علاج اللهيك والكراس كوبعد در دسر كيستعل بري في روع موسى بح بدد د کسے اٹھناہے ، برنگھنے ماکینے کی ماشہنیں تھی ، مگر جموداً کھے دہی موں كم است بغراً مردمونيمك الأن علام مي مي دواتجوز بنيس كيمباعتي. بان بدے کہ اگرمی وات کومادی وات آوام سے بہتر یر بڑی دیوں توریس تعلما در دنسي بوكا - ا ورون مي خرب سي زرمائ كار م كرتيه كوراتول كي تنها في مِنُ المُعْكُرِ ثَا زَيْرِهِ مِنَا بِهِيتَ بِنِدَسِمِ ، أَنْ بِن رات كَي ثارُون مِن أكثر اليام داب كرا خرت كامنظريا قروغيره كى ياد شريت سے دماغ ين آنى بها دراس وتت بي انعتبار أنكول سے انسو بينے لکتے بس بن انفيس انودول كالكامفرية المهد معيين الكاس انوسك الرمي ودمرع موجاً ابے۔ میں نے بار بار اندازہ کیا ہے کہ اُنسو دل بری کے تھانسے سر من ورد مروع ربوتام

یہ بات کسی سے کینے کی ہنیں تھی مض ملاج کی خاطریں نے اپنے دن ایجر کرکے آپ کو کھ ویلہے، با ہ کرم خطاکو ٹر صفے کے بعدا سے بھا ڈکر منابع کردیں "

إلغافاج اكب عمولى يرحى هماخانون كيرفلم يتمض غرو متساسوم ب د وتعلم النه والطرك إس بيني لوانعول فيعيرت الميزكام يحراى امرالا آك دور كا وكيفيت بان كى بعده برسالة تنیف کے سلط میں بہت معاون ایت ہونی میانجہ میں لیے دوا تحریر کولی ... ١٠ إزار ص منكواكه البيئ النادالسواكب بي نوراكس فالروصوس بوكار مكرس ركيف ك أب سي معددت جارتا بول كريس مكرك بوجب من أي في فعاكوي المرزمي كيونكواس كالفلق مروب الي مالي الم سے بکرخ دانے روحانی ملاج کے سلیم س نے اس کواس فرد ہوتر إ اكس مي تحرير المضمت كا أنا براا وروري اثرز مواتعا - المن خعاكو المان على الباس خيال سائعي موكى كراس كم افيار سائي اجرس تى بوكى بىكن اگرى مىلىدى كورى موسى خوس كوكرنى كو برحركت من لاسك كو وہ بلاشبمیرے لئے انوی دم کے عبوب مولی ۔ کانس میرے ا براہی اس ین کیفیت بیدا برماتی اور دانت کی اربی میں آخرت کی با زیر می بولناک مُعْلِ دِيجِيعَ كَيْ وَمِينَ بِرَلَى - اس كُرِي اللَّهِ الْمُعْمِ أَبِ كَي اما زَت كَر لَيْبِ -منعنت برے کس نے اس کا واسے اسے آپ کررانوش مست یا یا کہ اني ايك مرلين كرم ال ملاج سے محيے روماني خذا كى " یرخانون جن کاعطیب نے اورنقل کیا ، و وابک خاموش طبیعت کی خاتون می اودان کو ان بارس مي اس كا شرواحاس مي كروه سلي و دووت كالامسين ومكين نے دیجھاکران کے ایک خاموش عل نے کس طرح ایک لیے تبلیغ کا کام انجام دیا و تھ رعی بعاری بوگیا ۔ اس کے دومرول کے اور کی و دعوت کا موک کے کا ماک نودان أب كوبدك كاممله ب يمين و دوت كاكام والى عن معاين كالدر مكتاب

بى المام كريم الله مي داكرده فود بادى در كون مي الما يواجه كوده در المراك المراك المراك المراك المراك المراك ا المراك المراك المراك المراك المراك و المراك المرك المراك ا

ووت كماما أع

دون وتلی اوردانی کی درمیان به زُمتران مون بر بنیس بے میے کوئی مفس ریا میں اور بانی کے درمیان به زُمتران کی تعلیم مامیس کرکے اسے فو در می ایر اور بانی کے درمیا کی درمیا کا درمی دید درمیا کی درمیا کی درمیا کا درمی کی اور بالی کا فرک امرائینی برد کا درای کا اورای کا درمی دید درمین کا درای کا درمی کا درمی

تبلغ ودوت من دانى زيركى كريد بدا ترات تعلمان بهلودل مدواهل بوقيم

س مال مرت دوجرول كاذكر ولكا

ادسب سربها الرقود وسيم كومي الواسط بني كون كار يرده الديم بر بني بن كلف سربيل الااده الني بليتي الرات دكفا الردم كرد تراب جب ايس بنده فعراك دل بن الني رب كرما شفا فرى كافون ما البرق و وودا اين زرق بزنوا ال تردم كرد تراب المرس ابرك اس كي دفو كي بدلا كلي اين زرق بزنوا ال تردم كرد تراب المرس ابرك اس كي دفو كي بدلا كلي المرس الرواني الرواني المحاليات متعق المرس الركون كرمايا الى وترابي الادكيف اورس كي كوم الركون من الركون من الوكون كرمايا الى دم الرياد المرس المركون كرمايا الى دم الرياد المرابي الوكون المرس المركون كرمايا المركون المرس المركون كرمايا المركون المرابي المركون المراب المركون المركون المراب المركون المراب المركون المراب المركون المركون المركون المراب المركون المراب المركون المراب المركون المرك

ب اس کو برا معاس مّا کا ہے کچھائے خلت کی زندگی میں اس نے فال استحق کے باتھ ایک ایک ندا دتی کی تھی جاس کے لئے افرت میں بازیس کا سبب بن عتی سے اور ده اس کے سامنے معانی ما محکف کے سائے حاشر زوات اواس کے کیارات موئے اونٹ بنف والے کومی بلادتے میں اومنطی کا اظہارکرتے وقت کل ٹرنے وائے النوکتے میا ہ ادينيا را اود داول كو دعوكرها من كروت من حب وه ملط طريقيت ما يمل كي موك ایک الی کواس الرسینے کی بنا پر واسی کرنے جاتا ہے کہ اس موسندیں اس کے اصل الک کو واختياره با ماك كاكه وه اس بحرب عاصب كاما داعل في في اوراس الكل عالی کر کے تھی اُدرے ، تو وہ ایک شخص کوصرف اس کا مال ہی منیں لوما یا ، ملکدا می کے ساتدان کوالان کی وہ دولت تمی و اس ولا بائے جو عفلت بر شیطان اسس أسك لے كيا تھا حب ايك واقعى نازى بديس مي بمرتن يرا بواندات اسطرح مركوش كرر ما به ما ب كرتقيد د ثبا في استنبوس منسب موتى المبين اس وقت اس كي ال مبنيت وفا ميت كو ديكه كوسى بنده خداكا دل اندرى الدرلين ديك الرحمك ما نا ہے۔ وہ ہے اختیارہ اِسے گلّاہے کہ وہ بی ای عرب ایسے خدا کو بائے اس سے لیت مائے حب در کی کے علی معاملات میں لوگوں کواں سے سا بغیرین آیا ہو اورلوك اس كل محانى ، ما كيزكى ، ومانت دارى اورالغائد عبدكا بربركم التربيرة ه والنياب كو إلى عبود مات من كراس دين كى قدركرس سنداندر برطا تهذري كدالي عروان ان تيا دكري وحتى كركف خير المول كوات طرح كر تجراب سعامام كى يونين ملى سيسا دركتني خافل دوحول كودوبا دوا الام كاشعو رنعبيسب واست و وتير المماس وكونى مناص التهنيل موكى فلكن كلي كالك تا رحب ووست تاريمس كرام و فرداما دوتا دمي برقي دود ورفي مي مي مال ان ان كاب رايد المجانان كي ضوميات دومرسانان كے لئے برتى دوك حیثیت رکمتی می والسان کے الدوقطری طور پریسرا سیت موجود ہے کیروہ ای بیر سے ارتبرل کر المیصا و بعدا برس کی جزی اس کے دل کی آ وا ڈبن کراس کی نغیات

ی بوست بیمیاتی بی بیب بای شخص کی تعمد کارتا ہے ۔ ایاس کی اندلی صفاراً کوئی نورجی کر نوگوں کے رہائے اما کی ہے تا ہے کوئی وقت و کی دو مزا کاری تھیں اور شف و کی دو مزا کاری تھیں اور شف و کی دو مزا کاری تھیں اور شف و کی ایسے کوئی دو مزا کاری تھی اور و تبوا کرنے ہیں ، ایک کی بیل دوسے کو کر زو ہوا فوام کر دی ہے ، ایک اور سے کوئی اور اور کی بیا ہوں کے اور ایک معلم کا تمواری کی ہے والائی کو دو ہیں ۔ ایک معلم کا تمواری کی ہے والائی کو دو ہیں ۔ ایک معلم کا تمواری کی ہے جوالائی کو دو ہیں ۔ ایک معلم کی کر دو ہیں ، ایک کی معلم کی معلم کا تمواری کی اور دا ہی گور دی ہی اور دا ہی گور دو ہیں ۔ ایک معلم کی بیا ہے والی کی مورد کی بیا ہے ہیں وہ کسی میں مواری کی ہوا والی ایک اور انسی ہیں ہے ہوں کا مورد کی ہوا ہو دا کھی اور انسی ہیں ہے ہوں کا مورد کی کہا ہو دا کھی کی کہنا ہو دا کہا کہ ہو ہو کہا ہو دا کھی ہو ہو کہا ہو دا کھی اور انسی کی کہنا ہو دا کہا کہا ہو ہو کہا ہو دا کھی ہو ہو کہا ہو ہو کھی ہو ہو کہا ہو ہو کھی ہو ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہو ہو کہا ہو ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہو ہو کہا ہو کہا

خوابات ما لمرس برمازمان محقة بريعام وميادهديم مردرت اي كي جدار المعن كوني ما تعالى كورما لا على

> یے منانب اِل کو تا و دستی میں ہے قردمی بو بُدوکرخو ما کھللے اِتھومیں مینا اُس کلہے و بُدوکرخو ما کھللے اِتھومیں مینا اُس کلہے

ر دونوں اشعاد نبوم کے احتبادے اِلکل مم منی بی ، مگرالفاظ اور ورولیت کے فرق نے دونوں میں زمین آسمال کا فرق بدا کردیا۔ یونوں کی ابتدائی تم ہے می کوہم اوبی فرق کیرسکتے ہیں۔ اور وہ قدرت کا ملام ن دوق کا بچرجه ایم دومرافرن و میدج مناصب کلام کی این افد و فی کیفیات کے شارے دی و ایک افد و فی کیفیات کے شارے دی دی دی اگر ایسا کی داندے منافر می اگر ایسا کی دائد است منافر می ایک افزار کی ایک دائد ایسا کے جو اس کی دیال سے ایسا افزار کی ایسا کی جو ایسا کی دو فی کیفیات کی دیا ای کر دہے ہوں جن میں آپ کا اگر ای طرح بھرا ہوا ہو جسے کی دو کی میں ایسا کی دی ہوں تو ایسا کی دو کا میں ایسا کا دی بھرا ہوا ہو گاہے داس کے بھکس اگر آپ متا اور نہوں تو آپ کا این دا قد محض ایم ایسا دی دور شاملوم ہوگا۔

اسي دراسيد.

وربیان با بیگرنفرا کے سے کرانور ک نے بیک رحمی ہوئی بیا بی کا ماک دیا ہے بین سال کے کلام کو حقیقت بیاتی کے ایک ایسے مقام بہنچالی جم جہال دیجیے والوں کو نفرا آ اے گو المحیقیت خوج بے نقاب ہو کرمائے آگئی ہے۔ تبلیفہ دو دوت کے کام کو مور بالے کے لئے خالدی میں کوئی ہمتیا در جو دہنیں ہے۔ اسکی مرت ایک ہی مربر ہے۔ اپنے افر دون کو مطاب بنا و ماسی وقت تر اپنے ہردن کو مطاب بنا مکو گئے۔



معامرة كالوالة

(متیق الرحمٰن مجلی)

برسی سے آج ہادے معاشرہ کی حالت بائل اس ان ان کی سی ہوس کا ہم نظر بوڑ وں سے بحرا ہوا ہے، ہادے معاشرہ کے بھوڑے کیا ہیں بد انعلاقی ہے حتیائی ا ظلم معنوق لفی ارشوت بردیانتی اور اسی قسم کی میکڑوں برائیاں۔ یہ وہ زہر بلط بھوڑے این جن کی دجستے ہیں وسکون سماج سے کوسوں دو رہوگ باہے بھی اصول علاج کے ماتحت ہیں ان امراض کے اسباب کا بتر نگا تابیا ہیے اصرف و مظافیجت کے مرہم یاکسی آئی نظام کے دیا و بر بحروس د کر تابیا ہے۔

بعض مرع إن مِن نياسي كي تعبي يد به كرسوسائي مي يد بيكا لم عام وبي اده المقاتى نابهوارى سدايات اكر ورض كو بقدرضرورت دولت في ملت تويدمين معاشره محت مند بوسكتاب بجب المستنيس يرثكا وبحريرى تواس كرساسة يولل ا کوا او اکسوساسی میں ایسے افراد کی می بنیں ہے جن کے اس بقد دمنر درت إزائدا زمرورت ال وودلت موجود بعران سيرام امل كول وورانس ہوئے ، بلکہ برمنس ہم بر دیکھتے ہیں کر یہ دواان کے امراش کی شدندی مزیرات كرتى هيه ،كي برحقيقت بنيس مه كربها او قات كم يلي والا اتنا براخلاق بنيس و ابتنا زياده دويروالا - اكر غرب ظالم موتام تو ابر طلام - اكراك كانبل دویاد روید رشوت لیتابد و تفاری انجاری سیرول کے وارے نیارے کراہے اكراكي معور في سنواه والاكرك رشوت بيناه وسيكم ولي في في والا افيساس عبر رجاز إده كندي كان كرتابيه فرق اكرب قومرت اتناكد المبطرت بران ع بال اور به دهنی بون سبه دومری طرت کوئی توبعورت اوادر تافق برده دم ابروجا الهديراني بمان كل داي برانيسيد- اوروه براني يقيتانياده بي بجركي قباحت د شاحت مام طور سيموس د كي ماسكتي مور اس سوال كى دوشى يرجير ما بن نظراً تاب كوافراد كولقد دمزودت وولت ال بها ناسوسائٹی کے بھو اڑوں کا علاج ہرگز نہیں ہوسکتا ^ہیہ جدوا جب معاشرہ کے **بعن**

افرادكوفائده درسى توكيصنانت كاجاسكتى بكربودامعاشره استصحت

اکیدانانی شانی شال نے بیے کہ بھن او گوں میں جو ری یا فیکیتی کی مادت ہوجاتی سے جو بینے بندا دیر ذکر ہے ایسے و بینے بندا دیر ذکر ہے ایسے و بینے بندا دیر ذکر ہے ایسے و کو کو کو کو کو کو کو کو کا ایسے ایک اسے ای ای تربیط کی جو کہ ایسے کی کا ایسے کو کو کو کو کو کا ایس کو کہ بیان کا اس کا میں ہوجیل خامدے تکلنے کے بعد اس جرکت سے بلذا بملتے ہیں اور اس طریقہ معلاق سے ان کا مرض دور ہوجا المسب میں ہیں و و قبد کی مرت میں یہ کا میں کریا تا ہو گوئی ان اتی و مانوں میں کریا تا تھ کہ اس سے ای دانوں کو تی ان اتی و مانوں کی تی سے اس سے ایک تی میں اور تو بیز دوسے میں کا درنا کا می ہیں صاف نو کو کو کی دونتی ہیں سادی کا کو تی ہو گائی ان ان می حقی کی دونتی ہیں سادی کا کہ تی میں اور تو بیز دوسے میں کو ایک ان ان می حقی کی دونتی ہیں سادی

دنیا کے ملنے میں کیا، اس کے مختر الفاظ یہ ہیں:۔

ملم براجایی از دان کیم در گوشتا بایی ا مهر بردان کی اجای با که طرح ده بر شرک به و دن ن میک تاب او دون جزیمانه قدن این گانیدا بدوا که اورده اسک دانه الاوان في المبسد مضنت اذا ملك مسلح المجسد كله واذا نسسر مت فسسد المسهد كليط اكل وهر المقلب

محد درسول انشر (صني الشرطيه و منول كرف كرف يجية إلى و و و و المرقيم و المرقيم و المرقيم و و المرقيم و منول كرف كرف يجية إلى و و يودى يكس و منول كرف كرف يجية إلى و و يودى يكس مين منون كرف يك من منون كرف يك منون كرف المن و منوان كالمون كالوئي ميسم أيس به و الن بركوئي توان أيم منه بن د والزنجات إلى أبيل بمياسا ا و درو دري نفرت او درحقا است كرما توان الما المنوس المناس المن

« اے فاطمہ انم اس کو سبت الملال میں و البس کردو

یا جھ سے تعلق ختم کر ہو !!

بانام مہاد جمود بت اور عزب رائ نے اس کوئی ایک شال جی پیش کی ہے

بل اسلام نے جیٹر طینہ ختا جیت اور طوکیت کے دور میں اپنی تاریخ میں الی

بل اسلام نے جیٹر طینہ ختا جیت اور طوکیت کے دور میں اپنی تاریخ میں الی

فرت منالیں جیوٹریں ، کر بر اہونا بینائی کاکداس پر توسور نہ جی اثر کرنے سے

اجز ہے ! گو میر امقعد مثالوں کا شار کرانا ہنیں ہے ' نہ خو دکواتنی فرصت نے

وراق میں اتنی وسعت ، گراکی مثال اور پیش کر ایجا ہتا ہوں شا پر ماوا

کے سیج جو یا کچو طور کریں ۔ اس سے نوان کا رہیں کیا جا سے تاکہ اس دور کے سیج

ور کنسی میا وائیوں کیلئے جمی میاوات اب بحد سی خیال سے آگے کوئی تیقت

بیں دکھتی ، جی جا ہتا ہے کہ وہ صفح تھور کی مرد سے خداموں کے لئے اس دور پر

بیں دکھتی ، جی جا ہتا ہے کہ وہ صفح تھر ہر ہوا ہے ، مکن ہے وہ اپنی اس ذاہی ہو تا ہو اس ذاہی ہو تا ہو اس خیال سے اس دائی ہیں ۔

ایک میں میں اسلام کا سے تو اسے ، مکن ہے وہ اپنی اس ذاہی ہو تا ہو کہا ہی دی ہو تا ہو گائی ہو ۔ کر ہر ہوا ہے ، مکن ہے وہ اپنی اس ذاہی ہو گئی ہو ۔ کر ہو تا ہو گئی ہو ۔ ہو اسے ، مکن ہے وہ اپنی اس ذاہی ہو گئی ہو ۔

ایک میں میں اسلام کا سے تو اسے ، مکن ہے وہ اپنی اس ذاہی ہو گئی ہو ۔

ایک میں میں اسلام کا سے تو ہو ہی ہو اسے ، مکن ہے وہ اپنی اس ذائی ہو ۔

ایک میں میں اسلام کا سے تو اسے ، مکن ہے وہ اپنی اس ذائی ہو ۔

ایک میں میں اسلام کا سے تو اسے ، مین سے وہ اپنی اس ذائی ہو ۔

ایک میں میں اسلام کا سے تو اسے ، مین سے وہ اپنی اس ذائی ہو ۔

ایک میں دکھر کی ہو گئی ہو ۔ اس سے نوان کوئی ہو ۔

قریباً می کریمی تقیم) ان که اس میثبت کوانجی طرح ذامن نیمن کرنے کے بعد ذارا ایک داقد میشنر د

ایک مرتبرخته میں آگرانے کسی غلام کا کان بھٹے دیا ، فور آخیہ ہوا اور اس سے اس کے بر لے بس براکان بینے یہ اس غرب کو کیسے جراَت ہوسکتی تھی اکرا اور اس ابند نے وزا مرانہ اور ما کمانہ ابنوں کی بوری طاقت استعال کر کے اسے اس پرآ اوہ کی ایک اس نے بین اس کی جو اس کی بوری طاقت استعال کر کے اسے اس پرآ اوہ کی بین اس کے بین برشن کے سنے سے کھنی ایک مرحلہ اور یا تی تھا ابنی بین اس کی جراَت کماں سے اس کی جراُت کماں سے اس کی جراُت کماں سے اس کی جراُت کماں سے اس کے بہت ہے تی ترور سے کھنے کئے سنے سے کھنی تا ہو کہ جنتی شرور سے برنے کھنی تا ہو کہ جنتی اور کا جنتی شرور سے برنے کھنے آئی ہی ترور سے کھنے تا ہو کہ جنتی شرور سے برنے کھنی تا ہو کہ جنتی شرور سے برنے کھنی ترور سے برنے کھنی تا ہو کہ جنتی شرور سے برنے کھنی تا ہو کہ جنتی ترور سے برنے کھنی تا ہو کہ جنتی ترور سے برنے کھنی تا ہو کہ جنتی ترور سے برنے کہ برنے کی برنے کہ برنے کے کہ برنے کہ برنے کے کہ برنے کہ برنے کہ برنے کہ برنے کے کہ برنے کہ برنے کہ برنے کہ برنے کہ برنے کے کہ برنے کہ برنے کہ برنے کے کہ برنے کی کہ برنے کی کے کہ برنے کہ برنے کہ برنے کہ برنے کے کہ برنے کہ برنے کے کہ برنے کہ برنے کہ برنے کہ برنے کہ برنے کے کہ برنے کہ

اب من السلم معالى طود ، أن ابول بولسند تعفيل مره كميا تفاليست بي عربي صلى الله عليه وللم كه ال قول كى تشرق كله ١ كا ١ ك الدفى الجسد المصنف اله ابنونيسي ميشيت مركعيّا بدا وراس تعليس كى منيا ويرآر باكى تبحيز -

اسحاطرت يقين كرے كرموت سے كتاب زند كى بند بنيس ہونى بك اس ايك براب ترفرع ہوتاہے على كابات تم ہوكرجز اوسراكاباب ترفرع ہوتاہے، و إلى اس المركى كا كيا ومراسات آك گام بازيرس موكى اورسب استخفاق بيشرين انعام يا جزين عداب دياجا بے كا بهي عفل اورانسات كا تفاصر كى سير ليكن عقل الرامس زىدگى كاپورا ا دراك بنيس كرسكتى توكيابات هير، يعقل كاقصو مسيرز كالكر تقيقت ك بطلان كا بنوت انسوماً برعقل كي شكت و دراندكي اب كوني يهوني ا بنین رو کئی ہیں اور بڑے بڑے فلاسفہ وعفلا اس اعتراث برمجور ہو مگئے کہ (اہتل اس کر شیری عقل بی سے کہ بیار اس کا فیصل کرسکے عقل مردان جیود کی اب اس فالى ميدان بي اكتفى كما سب كرين ابطاع فرستاده بول اوراس في شجے خردی ہے کہ دومری زیر کی صرور آئی گی اوراس کی تنعیال ت بریں - آپ تُر دیدکس مِنا دیر کرمسکتے ہیںجبکہ اس گوغیرعکن بتانے کمبیلئے عفل کے یام ولا کرنہیں الى - الى مودت من المن فص كى تر ديدا البدكر في كاكب عودت الكال نص کی پوری زندگی کوسیانی کی کسونی پر کساجا ک - تقریبا و پڑھ ہرادسال سے ير كمن كايملسل عدر إسم و تكن فتيح برابر اكت بي راكر صرف يا في بنيس بكرم ببلوت اس كى ميرت مام ان ان على بعيب بندي، اعلى سے اعلى ان اى برتوان

کے بیا نے اسے ناپنے نیسلے بیکاد دیے ، یہ بیرت کسی اور می بیائے کی ہے بیرات کسی اور می بیائے کی ہے بیرات کسی کا گرکیس اور کی پائی باتی ہے تو صرف اللیس اف اول میں جن کو انسانیت معند کے علاوہ بنوت یا دسالت کا منصب مطا ہوا ہے (ان افراد کی تصدیق خود یہ طعم کر رہا ہے جم کو جم الشر کے اخری بغیر جو (صلی الشر طبید و کلم) کے نام سے او کرت ایسا کے ہر بر فقرہ سے متعمل منت فود کو حاجز پاکر بیرات سے شمادت طلب کی ابیان کے ہر بر فقرہ سے فیمال من الشر طبید کی ابیان کے ہر بر فقرہ سے فیمال میں اس منافی میں اور فود اپنے تعمل میں اس منافی میں اور کی ہیں اور کو دا بیت منافی میں اور کی ہی طرح مد منافی سے بیکا در اے نیس اور کر نہیں اور میں کو دری نہیں اور کی ہی طرح مد منافی دو اور اور کی تصدیق منافی دو اور کی ہی اور کی ہی اور کر نہیں اور کی تعمل منافی دو اور کی اور کی ہی در الدی کی دو اس کی در الدی کی دو اس کی دی کی دو اس کی دو

 الْمَالَنَا بَشُرُخِلُكُمْ يُوعِى إِلَّهِ كَا أَغَا إِلَّكُمْ الْمُكَالِمُ الْمُكَامُ الْمُلَكِمُ الْمُلَكِمُ الْمُلَكِمُ الْمُلَامُ اللّهُ ا

مکن ہے کوئمنی بات کی طوالت نے اسٹی بات مجالا دی ہوا اس نے بجراہائی ا مادہ کرتا ہول۔ الشر کے بغر نے الشرکی جانہے ان امرامش کے افدال کیسلے یہ جند یقین پیش کئے ہیں الشرکی ڈاٹ کالیتین اس کی صفات کا یقین ، موت کے بعد بواجہ مزا والی ڈندگی کا بیتن۔

ا فی بی بشرطیک قرم دون امر فری کی بگرسردی در قری اس مصد مسلتے ان کا ونا مزدونا برا مرا م

ماصل د ماید به که آگر جا رامعاشره طبیع انسانیت کے اس نسخه کواس کی اور است کی در ماید به که اگر جا رامعاشره طبیع انسانیت کے اس نبیات کی دعایات کی دعایات کی دعایات کرے استعال کرے توضعت کا ل بی کوئی شرابی اطبیات کی شرابی بالا تحرب موجو دہے ، و در خصر من ظاہری ایپ بوت ا و دخا دمی مرجم بھی بھی ہوئے و دور نشخه بھی اس مرحن من است کی مشوستم اس مرحن لو و بی بہونیا کے دہے گی جو اس خلط اندیشی کی استوی منزل ہے۔

فأشظروا اناصع كمثنطوون

السلام_الكمقصد

رجناب دحيد الدين فال صاحب (الملم كرو)

(مسلان کے ایک جہاعیں کی گئی تقسیری)

بادنوم كالم مختصيره رے اول کا اسے إدا وجدي المقدر الك يون عمل كونظر ال كاكس م كرآسيكه ذين مي ايك ميانا آب كو بالمقدين بنادية السلام وركى كا ايك يعف راديم اسى وتت المال كرمان كرمتن برجب مها والني اكرمت وكالم ي زول مي شال يا يو بمقددانان ك بجان كيام درجن سرايد بان كيام مكتائدان باكس كح ينتصوصات كالخشرور و در درول كا ا. بامعددوي كيملي بجال ده بحس كوس الكاز كفظات ببركرول كا اسك طلب برے کہ آپ کی تام ظری اورد می وسی اسکی مقدر سر وزیو حائیں ۔ آپ کا سونیا ب كاموت كرنا الب كاففرت كنا اس في آسي مقد كما كو دالسة مد كي ول ل كونى ميزدوسري منت بكوى بولى مربوتا بنائے والوں كے بهال آب فے وبكوا بوگا . كام رتے کرتے ان کے پاس بہت می کملی کھیل جاتی ہیں۔ اس وقت وہ یہ کہتے ہیں کرمقاطیس الك كوالدكره بال يالة مي سب تام بري بون كيلس من من كواس سيتبث ما تيميد ولجزوا كاكراس خافي وكم ليترب اس مثال مي الريقناطيس ك مجرّاب ايث مقعد كو ركهين وركملون كيج المصليف انكار دخيالات اورميذيات واحساسات كالعوركرس أزنتكى اددُخسکے درمیان تعسنق کوآپ مجرسکتے ہیں ۔ اس کامطلب یہ ہے کرمقناطیس سے گرد لبك كور ير الداكد كرك الحوابومات بي ادراس ياس كاكون كوااب اس ہوتاجاس منے آکرمیٹ دعمیا ہوا اس طرح آدی کے معتب کرواس کے ساسے دل درسات داع كور كزيوماناماي.

بیاں ایک وا تعریجے یا دا تاہے۔ ایک رتبہ ایک صاحب میرے بیال کند ان کربازار کا کچر کام تھا۔ بازا معاکر میں دہ لوٹے وا تفول نے ایک واقعہ بتا یا جس سے تھے ٹری برت بوئ ۔ واقعہ میرے جو ٹا ساہے گراس میں ہمارے لیے ٹری تھیں سے باخوں نے کہا امری ایک بھی مینیا جاں مرکوکے کا رہے بہت ہوجی اپنی اپنی ددکان کے مشید تھے جب ہیں میں ایک بھی میں کو واقع میں نے وہما کرائی میر ہے ہوتھی میر بیر منص میرے ہے کی طوت دیجے دواہد

ص وي كالوائمة بهدا مريدة قد بالراك اليه و يريد موال بال المان المال المال المال المستوري كلي المرا المرابع المرب المرب المال المال المستوري كلي المرا المرب المرب المال يم ينكرون انسان الم يحدا من القصالة عبى عمرانيس ان انسان اسكول يجي منسى دەان ۇنظائماكدىچى بىس. دەمرىن برمائىتى كىرى كەرەكى مالى الداكى این یا دان بر ایک بیرین بورین بورس کی یافتی کے یاجی کی موسد کرک و کوئی مال کیکے ہیں۔ ای کی استعدادی این معدس گردبتا ہے ۔ اس کی سرونوں صرب اینام تعدیم أكلب. ده برداتعدك برمنلدك بريات كالميامقعدك كشي مي دهبتا ب مي كام ملي هد كي تعوير النام بوما الم كروسرى جري المعلى في من الك ما حديد بي وبست خال آدى بى جهم كى كى تى اس كە بدى طرى كى كركى تى . ايكى مرتبى ايكىلىلا ين ان سے طفا كيا جب دوايدًا نيائكاك بول غيم معرومت تع . جي نے ديجيا كؤال كيا جي اور اكر المراكال مع بث بعدي وجواركاب الملك ويوكوكا محود مى سي مام داس كردد المولدة الحامراها إقدمام مواكرى وتعييد كلفي ومب الأكسى الكر يحرو ف الكري يرو ف الكرون ما الريب من الما المو وو كود كود موا بنديوكي اوالغيرمطان حرسى بوائ جبك وي كمداعة كالمتعمد عوقده الى طرح اس منك بروجا تأسيد اس وتت ده ايك إندي ومناسي ين عادا عجال دوسري جيزياس کارا او محرادی میں جال دوسری جیزی استعماس منس ہوتی ، حق کہ خوائی دات کے جمان تقاف كم معض اوقات اسعياد نسي ريت. بى دە باستىن جى كۇمىرى ادىكان كىلىنىكى بىركىلىد بامتىدادى دى ب جر الي معدي اس مرين اما اماك يومان . اس كينرن آب كو استفاديو ك نوست من من من المناه المعالى المالية المالية المعدادي كادمري بيان وبي كدره افي معقد كمطابن زندكي فراد اعد ستسكمان كت ين ايك فاصيروادك، إين مي والديك الكسالات

یں ایک دیے سلم خاندای کو جانتا ہوں جس کی آندتی اتن تھی کہ دو مقول طریقت ایک مرادہ ندگی گرور کو انتقاب ایک مرادہ ندگی گرارد انتحا اور اس کے ساتھ دین کے تقلفے تھی ایس کے مقدد کا تقا منا قریقا کہ دو شادی کے بیال ایک اور ایک اور ایک اور کی شادی جوئی ۔ اس کے مقدد کا تقا منا قریقا کہ دو شادی کو اس میں کے طوی میں اس کے مقدد کا اس کی حرب اس کے گویں مول کے مطابق جوزندگی جل دہی ہے اس

یں کوئی تعلل میدانہ ہو۔ مگراس نے میان ملی میل کوشادی کے لیے ایک ایسے تا تدان کا أنظاب كماجس كامعياد زندكى اس كمقافي مي بنعابها مقا يجوشا دى بجى الريامية كى ميسيعام دنيا داروك بن شاديان كهتري والكانتجريه بواكه دهرون اس كالحركامة مرايشادي من مك كا . بكرده كان تورش في بدكيا . اس كر سحي اس كا ماداكاده لم الجكيار الرصري اتنابي نعسان بوابوتاجب كلي غيمست بخام كيوں كيم بطرح مخلف محلف وتنى ماديد آدى كماور يرية ين اور كوده بعل ما تلب اسى طرح ده دو ما موسفل ما تا محرث دی نے اس کو ایک نی صیبت میں وال دیا ۔ جس کا سطاس نے تصور می منس کیا تھا ابی دنی کو اسے جوکٹرے اورا ان دیے اورسرال سے اس کے لیے جوکٹرے وہی آئے اس كى دىدى تادى ستده الأى كى كوش ادر اس كامو إركاك بعبت برهمكا وادد جب محرى ايك الأى كاسمياد فرعا واس كرسائ ودسرون كالحاظ كرتاضرورى تقا بمواسى كر المرت ي ترجي لدى بول إرى ايك كالى عي اس كر كوي اترى ال جيول كے نتيب اس ك كو يا زنگ كاميار الكل صوى طور كاك على كا ۔ اب برجيزين ميل ے زیادہ تری ہونے گا۔ اس طرح ایک طرف مجھنے ترحوں کی ادا تکی اوردوسری طرف بھے ہے۔ ا خراصات کوبداکرنا' لیسے دمیا دیا سے می جس کے نیجے اس کی تندگی میں کر معلی اس کا کھ وكليت وليع وبن دار كواف اك دميا دار كوافي س الدل جوكما

بصرت ایک واقع بنی بید برگیمی نے گئی کو دھا ہے کا می طوع دہ انجازی مساطحت بن الیا دو افتار کے بیا الآخر دہ انعیر کوسیٹ کر تا بی کے فا دیں بہنجا دیت اس کے بخوص کی تعصیر کے دو اس مینا جا بہتا ہو اس کے لیے خرودی ہے کہ دہ اس کے ایم فرودی ہے کہ دہ اس کے ایم فرودی ہے کہ دہ اس کے درای دنیا بن کا کا میں اوری دنیا بن اوری میں ایم بن اوری دنیا بن اوری میں اوری میں

دتت کو غیرضردی شغلیوں میں لگادیتی جی اس کے معند بات دا صامات کو مقد کے لیے میں کمزود کرکے دوسری چیزوں کے بارے میں شدید کر دیتی جی اس کو اسے تعلقات اور ایسے تقاضوں میں انجما دی جی کہ دہ مذہبات کے یا وجود دوسری طرد کمنچتا میلاماتا ہے ، بہاں کے کدایشے مقصد سے دور موصا ناہر ۔

اگرآب کوم اوراسی کے اورا آب اس کواپیا تھ مدینا کراسی کے لیے جینا اوراسی کے لیے جینا اوراسی کے لیے مینا اوراسی کے لیے مرنا چاہی زمگی این تعاقات اورای دونات کی مصروفیوں کو اس سے م آ برنگ کھیں آب وہوں میں کوئی تعداد بیدا نہ ہونے دیں ۔ اس مصالح میں آب کو اس شیم آ برنگ کھیں ، آب وہوں میں کوئی تعداد بیدا نہ ہونے دیں ۔ اس مصالح میں آب کو اس شیم نیا گرا ہے ہوں کہ وہ فیل وی معدالے میں کو کھی ہیں حفاظت کرتا ہے کہ دہ ایس مالا میں میں اور جارت ہوں کہ وہ فیل وی اس لیے آب کو بھرا کے کہاں کا مقد تواس سے ذیا دہ اور کھی جا اس لیے آب کو اس سے ذیا دہ ہوئی دی کے ما تھا بین حکات پر نظر کوئی جا ہیں۔

۳- تیسری جیز بامقصداً دی کوبیجائے کی بہت کاس کی بن مقصد کی دو ہو ۔

سیان علی سے سیری مرادعام علی نہیں ہے، کم کرد وعل ہے جبعقصد کے مقصد کا سروتا ہے۔

آب جب ناکر ب مقصد سے علی علی بھی ہے مقصد ہوتا ہے ۔ بہ طاہر آوی مقصد کا ساعلیٰ الم

مرتا ہے ' مُرکِم حقیقتاً اس کے مل کا مقصد سے کوئی تعلق نہیں ہوتا ۔

ایک برتال کیے۔ ہا دے ہماں ج ندی فرقے ہیں این کی ابتدا بھی اصلاً ایک مقدی گردہ کی بیٹرسے کوئی ہو۔ ایک مقدی کی بیٹرسے کوئی تھی دہ ایک مقدی کا بیٹرسے کوئی تھی دہ ایک مقدی کا بیٹرسے کوئی تھی دہ ایک مقدی کا بیٹرسے کوئی تھی کہ بیٹرسے کوئی کی دولتی انجرن بن کر رہ گئے ہیں۔ اس کا مطلب بینیں کہ ان کا مقدی تصوران کے دیون سے کوئی گیا اور ندا بیا ہے کہ مقدی لیے کام کرنا انعوں نے تعبید دیا ہے جس بیٹرس کی تھی کہ کی کہ کوئی کی اس کے اندریائی جائی ہیں۔ کرنا انعوں نے تعبید دارے اندریائی جائی ہیں۔ کرنا انعوں نے تعبید دارے اندریو تی ہے ۔ اس اون کا محمد کوئی کی میں بین کے اندریو تی ہے ۔ اس اون کا موضوعے جس بردہ جس آئیں ایس ہی اور کھی دوسروں سے اندی کی مقدید کوئی کا موضوعے جس بردہ جس آئیں ہیں اور کھی دوسروں سے اندی کیا جس میں اور کھی دوسروں سے اندی کیا ہے۔ ایک کے دوسروں سے اندی کیا ہے۔ ان کے دوسا ہے اور اندیا درانو کی دوسروں سے اندی کیا ہے۔ ایک کے دوسا ہے اور اندیا درانو کی دوسروں سے اندی کیا ہے۔

زیاده کا دد بازی ادارول کی ہے۔ ان کے جماعات می جوتے ہیں۔ گران اجتاعات کی جیسے ہے کہ کہ معتمدی سرگری کی بنیں۔ بلکہ دہ ماعنی کی بڑی ہوئی ایک تحریب جس پردہ کو کا طور پہلے جا ایس کی بڑی ہوئی ایک تحریب جس پردہ کو دنیا زیا وہ رہا گا ایک تحصر دیتے ہیں۔ گرید دنیا تیا وہ رہا گا ایک تحصر دیتے ہیں۔ گرید دنیا آلات کو تعالیات کے لیے دورے اور تقرید ہیں کرتے ہیں۔ گرید کر سرکسی تعصدی ہے تا ای کا فیتے بنیں بردنا۔ بکی یا تعمدی دورے اور تقرید ہیں کرتے ہیں۔ گرید کر سرکسی تعصدی ہے تا ای کا فیتے بنیں بردنا۔ بکی یا تعملی دور کے اور تعالیات کے لیا تعالیات کی کا ایک اس کے مقاب ہے جو کے کہا ہیں اور ایک کا کا کا ایک کردی ہوئی کہا ہے۔ دو ایسے تعملی میں موجود کا ایک اس کی تعملی کردا اور کی بنیں ہوتی کہ ایک سرک ہوئی کہا گا کہ کہا ہے ہوئی کہا گا کہ کہا ہے ہیں۔ گراس کی تعملی کردی جائے ہیں۔ گراس کی تعملی کردی جائے۔ ہیں۔ گراس کی تعملیات کی کردی جائے۔

بخطره براس گرده کیمی جا کست تعدد کے کو ایکے ادراس براس کیمیں کیاس سال گود مائیں ۔ میکن یا درکھے کوئی گرده سی دفت تک تقصدی گرده برحب کستی تعدید روشنری اسیرط کے تحت کام کرد او ہو۔ اس کے بوجب اس کی گاذی اس سے اثر کرد دائی دگر برجل پڑے بہب اس کی سرگری ال ہے تا با متحد بات کے اعمال کے بجائے تو وہ کادردائی بن کردہ جائیں ہو وہ محرکے بجامے ہم ادرج احست کے بات المجمدی جنسے ارائس بردوت وادد مجم کی جو تی ہے۔ بامقعد گرده کی مان درخار تا ہے۔ گرمقعدی حنیت ارائس بردوت وادد مجم کی جوتی ہے۔ تدرانان نيس بوتا. بكرما بقد إستعدائان كى لاش بونى مع ميضني سابقال

الظرَّة لي مع مُرحتها أناك مبي جول -

ہے۔ اس لیے ہرخوالی کاسب دینے اندر دھوٹھ ہے کیونکہ آکھے باہرد بھیقت کو لکھیزوں ہیں بارباب باعد موارم ہوں ۔

كلمات آكابر

زولانا نورانی بنادسی بنادسی بندر کون کے لمغوظات میں دل کا دلان میں اور کا دلان میں دل کا دلان میں دل کا دلان ہور در در نکر و نظر کا اور ہے۔ مولانا محد اللی بنادی کی بائی کا بنائی کا

ساعتے بااولیا

قاضى الوكر محدين عبدالمياتى الفهارى يانج بي صدى بجرى كادليا وامستم سے بن الخوں نے اینا یر عجیب غرب واقعہ خود ہی بیان فر ایا ہے حب کو ایسمت بن سلیا حافظ نے اپنے معجم میں مذکے ما کا نقل کریا ہے اور انھیں کے حوالے سے اس جربی طبقا منابلہ س می اس کو ذکر کیا ہے۔۔ بیان فرماتے ہیں کہ میں ایک زمانے میں کرعظم مِن قَيم مَقَا اورنقروتهي بتي كي وحبي فا تون ير ذات أَرت تي عي ' ايك دن حب مي عاكمة بہت ہی بتیاب بھا اور موک کی تکلیف سے نمات صل کرنے کے لیے سیرے اس کیم ہیں الخاص المحاشيم كا الكفيلي فرى الى جورتي وط الكري سي بندهي أول على ميرف اس ك اٹھا لیا اور اپنے گھرنے آیا ' کھول کے دکھا تواس میں ایسے نسیں اور میں قیمت ہوتیو گاایک تقا جوميري حثيرتصورت محتج بهي ريحه تهي ميراس كوهوي ركه كم البركل توديكاك ایک صاحب و جا بہت بزرگ این گم شدہ ادکے بادسے میں اعلان کردسے ہیں الاسکے ا میں دو ال می بندهی پایخ سوانسرفیال میں اور وہ کیاد کے کہ اسے میں کہ یہ اشسرفیال میر اللَّه ك اس بنده ك شدرت يرس بن كرون كاجوميرا باركمين سے بلے محم كا بينيا ب مجع الري خوشي مون اور مي في سوياك عالماً وه إدائبي بررك كاليام من ال كومد وول ا ورخ تحریب اس و تت بهید بی کنوکا اور شخت ما جت مندمهول اس میلے بدر قم ان سے ا کوں اوراینی ضروریں اس سے بودی کروں عناں جرمیں نے ان سے کی آب ذرامیرہ ما توآیے ؛ دہ سرے ما تو میرے گوائے ، بورسرے دریافت کونے وا توں فاع مم سند معلى اوراس كيسمه كي فناص علامات برا ئيس اورسزال كر فررس تحقيق موتى جياد

بربوں میں کیا خاص نشانات ہیں اور دھا گدی کیا خاص ہجائ ہے۔ انھوں نے جو کچر
یا اس فیصلے نقین ہوگی کہ وقعیل ہی کہ جو تریں نے بھائی کے ان کی خدست میں شی کوی
دل نے اعلان کے مطابات پا پنی مواشر نیاں مجھے دینی میا ہیں مکتیں! بسمیرے دل نے
کہ ان کا اینا ٹھیک نمیں، بونا نچر میں نے ان سے عرض کیا کہ نہ آب کی جیزا در اور آب کی
میرا فرض تھا کہ میں آب کو می اس کے اول اس نوالی نے اس فرض کی او انگی میر صلے
مان قرآ دی ' جس اس کا کوئی معاوضہ اور بدلا منیں ہوا ' اور این سخت بھوک اور حا جست مندی
مراد کیا کیکن سیرا ضمی تبول کہنے برآ ما دو نہیں جوا ' اور این سخت بھوک اور حا جست مندی
عراد کیا کیکن سیرا ضمی تبول کہنے برآ ما دو نہیں جوا ' اور این سخت بھوک اور حا جست مندی

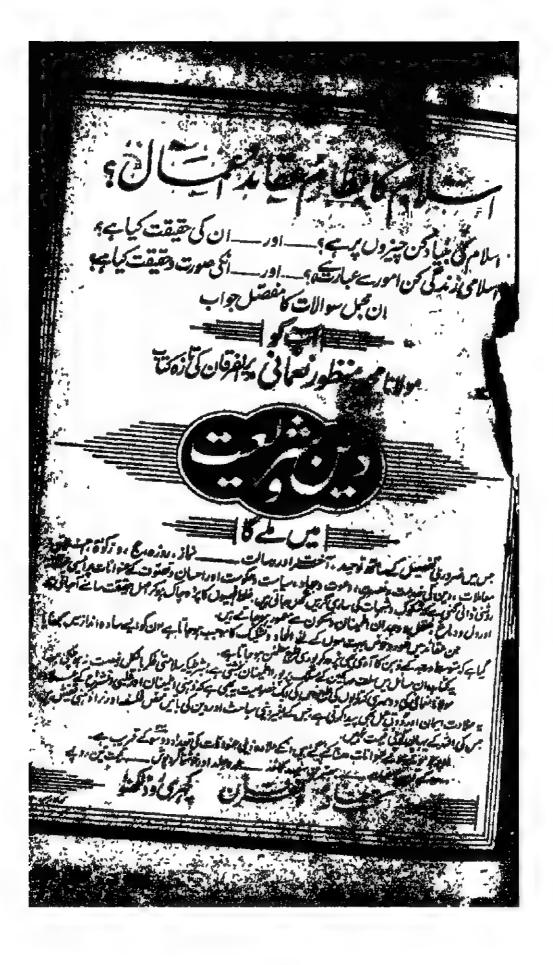
ایک مرت بودی میر می مولو اورایک تی رمواد بواجس برا در می مجسے مرافر
عن استری شان شی می سمندی و طاقتی اورایک سا در سرافر ایک ایک کرے سمندر
یں ڈور کے جتم ہوگئے جھے الشرقعالی نے بجالی اورشی کے ایک کڑے برمی حرح میا دہا کا معندری موجی سے میں اس تختہ پر دیا اور جھے کچو فرشین تھی کہ میں کہاں جار جو ای اور جو ایک میں کہاں جار جو ایک میں کہاں جار جو ایک میں کہاں جار جو ایک ہوں بیاں مک کوئٹ کے اس تختہ کے ایک جو ایک میں کہاں جار جا جو ایس میں اور محدی تھیں میا کہ کے ایک جو ایک ہوں میا اور کو کوئٹ کے اس تختہ کے ایک جو ایک اور جو برا تھی کہ میں کہا اور کی آبادی تھی اور موجد بر تھیں میا کہ کہ میں ایک اور جو برا ہوں گئی اور جو برا تھی ہوئے گئی تھی ہوئے گئی اور جو برا تو ہوئے ہوئے گئی ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے اور کھانے اور موجد برا جو اور جو برا برا اور طوح کے برا یا اور عطایا مجھے و ہے ۔
ادر سے جو سے استدعاکی کہ بم کو می قرآن کھا دو میں این کو قرآن نی ٹرجعانے اور کھانے اور کھانے دیا ہوئے و ہے ۔

ایک دن ای سیدم می می نهایت و شط کی بوت قرآن میدکی کی ادرات مل ولال کے دول کے دول ایک میرے کی ادرات مل ولال کے دول کے دول ای میرے اس حب دہ او دان دی کی آ انحوں نے کہا معلم ہوتا ہے کآب تھنا میں میت اجھا صابح ، میں نے کہا کہ اس انٹر تعالی نے مجھے برجیز می نصیب فرائی ہا در اس میں مطاطعی ہوں ان آئی وس نے کہا کہ آب ہم کو تھنا کھی کھا دیجے جنان میرسا سے جوال اور ان او میرسا میں میں کے ایس آئے گئے اور میرا اور زیادہ اکرام جونے کا اور ایا

اور تحالفن سائنوں نے مجھے الا مال کرویا کم دوں کے میدوراں کے اور نے تجے سے كه بهادس إل ايك برسيمعزز ادر بالروث كوان كي ايك يتم لاك بريم جاست بي كدائز تكاح أسي بوصائك مي في ابتراء عيرد كما ليكن موس في الدراه اكوام ومحبت اصراد كما بما كك كدم فقا ده بوكيا ادر بالآخ كاح بوكيا عب بحاح كے بعدده فزى ميرے ياس سنجان ك تومیری کا داس کے کلے کی طرب گئی میں نے دیکھا کراس کے تکے میں ہزایت بیش تبست موتونكاكو إلى بعيبة وسى بإرسي جومح معظمة مي مجعي ثرا مجوا المائقا ا درميد في وه اس كم أكك يـ حواله كرديا تقام مين حيرت أدعب اوزفورك سائمواس لاركو ديجينے لكاء ميري بيح كت بز ا مناسب مجی گئی که تی بیوی کو دیکھنے اوراس کی طریت متوجہ بو نے کے کاسے میں اس کے ا ين بنا عديد إوك ديكود إون أوتين في ما يكوي الركواس في ويكود إمون كما ايساسي بكر أوابي إديب في مكر معلمي إيا كقا اور مواس طرح اس كه ما كاك كومينيا ويا مقد بحرس في محمعظم كاوة إوا تعديان كيار لوك في الترب ووقعة عجب منا توسوا في الترا الاالدالاالداد السراك في زبا وريماري وكيا دور كي شورج مي ادر يول الكور في المراجع الن وكور في ب كربيك يدوي ادب جومكر مظرمي كم بوكا عادوم في إياعاء الدده معاجب مابر بزدگ جی کوتم نے وہ اور ایس کیا تھا اس لوک کے والد تقے جہارے جرب سے بھے م بدرگ تے ان کا اسپے کھری وصد پیلے تعال ہواہے دہ کھاکرتے تھے کہ میں نے ونیا برجی ل بحابيحا مشلمان مرو وكجعاب جس في كته عظر من ميراواد باكر مجع دابس كميا تقا اورمول مراد سے اس کو یا نے سوائٹ ویٹا ہا جا ہمتا تھا محروہ تول کرنے برتا وہ نسیں ہوا۔ توکوں نے بتایا كدده بزرگ برابريد دما كياك تر كه كداس الشرك طرح اين اس بنس كومير ياس مینیادے ادرائی صورت بیدا فرادے محمی این میلی کاس سے شادی کردول ۔ ادر تى يم ديكود ب يركد الشرتعالى في اين اس صارح مند كى دعاكس طرح تبول فرما في -

> صرورکی دینر براری فرکاتوالددیے بغیر کوئی خداد کتابت ندفر ایے، الیسی صورت میں کئی کئی دن آکھے خطا کی تعیال بنوسیے کی ۔ مینبر







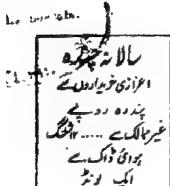


م - الله نظر أنه الم

عيوق الحرسنان تعلق

في درسا كلسف

رنعاني



الكانق		• 1
ان		الفرا
7	á	ماهنا

مالاندچنده	
ہندوشان ہے۔۔۔۔۔۔ -/١	,
اکنان سے ۔۔۔۔ ۔/، مششماری	
ہنتان سے وال	•
اِکان کے ۔۔۔۔۔ ۔/۲	

الم	بن جولائي سند ١٩٠١م شر	لله ابتها صفر المطفر سيم الممطا	777
صفخ	مضمون کار	مفامین	منتزار
۲	يتق الرحن سنعلى	بگاه آولیں	1
۵	لحتر منظور نعابي		۲
14	ولأماس المحسن على ندوى	عرب مالك مي تخرك وميت كا أغاز ويقام	٣
۲۶	حيدا لدين خال صاحب		34

اگراس الرّے میں () سُرخ نشان ہے تو

ال كالعلب كاكسيك مست فرداري تم م كرك بور براه كم أمنزه كيك چنده ادمال فراي إخريارى كا داده او وَمطل خراش بينده ياكوى ودمرى طلاح برجلاى كليم حل ورزا كلاشاره بعينه وى في ايسال موكا. باكتان كم فريدار، واباحيده كرشرى املاح تبليغ اسريين لمرك لابرد كوميس أورمرت ايك و كاردك درويم كواطلاع ديري واكفاركى دميريم كويمي كالمنوددية بني .

المبر تحر مداری :- براه کرم خطورکتاب: اورشی محدد کیا پرایا مبرخدیداری منرود کی و یا تھے کے۔ الديخ الثاعت: - الفراسين برانگرزي بهينه كي ميلي مفته مي روان كرديا ما ما مي اگر به را مي کیملی کی معاصب کو خدلے قونورا معلع فرائیں اس کی اطلاع مہر تا ایج کے افراہ بیانی میل میٹے امکے

بدرماله بمعین ف مرواری دست، یر زبوگ.

د فتر الفيسيان ، مجهري رود ، تكسنو

دولى محد منظ دهاى فرمر وليرا والمروع بالمرة تويديس عبداك دفر الفرقان كيرى ودد الكوس مثل كا

سبهاندازمن اترسیم میگاه او مدل

المتيق الرحن منجل

ائ پرے بائی اوران کی دائیں دہاں کے لیے میں لینے کی ذہر اگر ہی ہے می خواکا کرم ہے کہ کھوی ہوگی قریم جمری دائیں اوران کی دائیں کی دائیں کے لیے میں قدر عرصہ میں ادام اور کام سے بقناب کی صفروں میں دائیں اوران کی دائیں میں جمعت کی صور بری اس کا بھی موقع خدا کے کرم سے بلاکسی بریٹانی کے تعییب برا ، درخ کھنے ات ان ہیں جمعت کی دسی اقادوں میں میں ادام کی مرائن میں لے بلتے اور یا طرح کو بریٹانیاں اُن کے ادام کو میں ہے اور اُن کی ایک دور مری شکل بنا ڈوالتی ہیں خداکا شکر ہے کہ اس با بی کا اور کے حاصے طویل حرصہ میں کوئ ایک دور مری شکل بنا ڈوالتی ہیں خداکا شکر ہے کہ اس با بی کا اور کے حاصے طویل حرصہ میں کوئ ایک دور مری شکل بنا ڈوالتی ہیں خداکا شکر ہے کہ اس با بی کا اور کے دائیں ہے دور مری شکل بنا ڈوالتی ہیں خداکا شکر ہے کہ اس با بی کا اور کے دائیں ہے دور مری شکل بنا ڈوالتی ہیں خداکا شکر ہے کہ اس با بی کا اور کے دائیں ہے دور ہے کہ اس کا بی دور ہے خدامے طویل حرصہ میں ایک دور ہے کہ اس اور کوئی ایک دور ہے کہ اس اور کوئی ایک دور ہے کا دور ہے کہ اس باری کا کہ دور ہے کہ اس کا کہ کے دور ہے خدامے کا دور ہے کہ اس کی کا کہ دور ہے کہ اس کا دی ایک دور ہے کہ دور ہے کہ اس کا کہ کی دور ہے کہ دور ہے کا دور ہی کا کہ دور ہے کا دور ہے کہ دور ہے کہ دور ہے کہ دور ہے کہ دی کا کہ دور ہے کہ دور ہ

كَيْبِ أَوْ لِيُعْنِى آن آشَكُر نِعْمَدَكَ الَّذِي ٱنْعَمَدَ عَلَى وَالْإِلَّى وَآنُ اَعْلَ صَالِحاً تُرُضَاء.

ملاؤں کی موت دھیات کے اس کم کر پرکن ظرے فور کرنا جاہیے ؟ اس کے لیے بہت ہی بد تت دوتنی ہیں اپنے عمر م دعموب بزنگ موانا میدا اوامی علی نروی کے اس خطبہ سے لمق ہے جہا کا گرتمتر وق میں آپنے وینی تعلیمی کونسل کی میاست کا او فرنس وافرا یا دی کا صدارت کرتے ہوئے ارتا وفرایا۔ اس مراہنے ونسان کے جام تعلیمی مکتف سے مجٹ کرتے ہوئے فرایا کہ

" تعلیم کانٹین میں شاخ برقائم ہوا در ہمیڈ میں شاخ برقائم رہے گا وہ ان انی ذیک کا تخفظ اور امن وا ان کی فضا ہو اس لیے نئین کی تعبر در کرئین کے مضور ہوں اور اسکی ترتیب وظیم کی مخوروں سے بہنے اس شاخ کی مضافلت عفروری ہے "۔ (در معرضا من سلما ذوں کی تعلیم کی اور مرثر تے ہوئے آئیے فرایا کہ

ملکة ، مجتید درا درما در کیلا کے دا قوات نے اس تاخ بی کو خطرہ میں وال دیا ہم جس برنیمین تعمیر بروگا و درمادے بور سے تعلی سنکہ و فلف کو متزارِ ال کردیا ہے"۔

اس مستنے من فرن و در داری بی تو قرت سے مرفرد مرانی حقیمت ا دا متطاعت سے مقدد حاربرتى ب كرمينيدى الداكر ميل كى د مرادى أن نظم جاحة ل كى ب مبول في وأره كاد ميران كركومى ركهام ادراى كالديدده ميراك كل ين أفى ين ايم على من مدك میداد علی ای آجی اس کی مزورت ا در قیست سے انکا دسیں کیا جاسکا جراس کا تعلق مرکارک مل سے ہے بنیں اس مُل کے مل کا قدرُنا ہم میں ایک ہی طریقہ ہے می کے تجرب کی جوائت کے خاص ا دلیوں کی بنا برنس کی حاتی ۔ بیٹک ان ما عوں میں سے نعبن کے انتوں ان الرقیا بخروبب فطراك باكتب اس ليدكره وجده منعدتان ي اس كي إلى موندن نيسي لیکن می جاحزں کی پوزش اسی نیں ہے سمچہ میں نئیں آگا کہ وہ کریے کہ ال ا دونیوں کو انگیز کرنے کی جائت بنیں کریں گی ۔الدی بے مغرر السی کے باوج دجب قوم خود الدیکے احماس کے موان می دوز بردز موت کی گرفت می اُتی جادی ہے قوم اس محدوا جارہ کادکیا ہے کہ کھ يرخوراسون يري قمت أذاى كى ماشد الدواسون يراكر للكت كرموا كدى ودمرا الكان ان ماعوں کی نظری سیں و تھیک ہے کہ قدم کو تھے میدان کی اوٹ سے برا کرم اے کے ینچ کیوں کو او کیا جائے۔ لیکن اگر مخات کا کوئ بھی امکان ان ماجوں پر المنیں تیلم ہے تو ہم ية تيادت كاكوى الجيا اور بنيس كواس امكان يرقست وذائ كي في الم المكان كالثال ماه نريداكمكيس! ذين صاف بول طي تجرات سه داه دريات كى مامكى ب ادراى كانام تيادت كى الجيت سى-

الفرقان كى المنت مرال الفرقان كى المنت كى المنت كما تا الفرقان كى المنت كما تا المنت كالمام سي تقواً المودن كان ورا المام المام المنت كان وقت كان وقت

معادف الحاميث مستنسس

جَةِ الْوَرْكِ بِعِنْ رَمِ الْمُصَلِّى الْمُعَاوِلًا مِنْ الْمُعَادِينَ مِعِيْ الْمُعَالِمِينَ مِعِي :-

اس باره میں علما مسك اختلات دائے کا بینے ذکر کیا جا جگائے کو فی فرغنیت کا حکم کن سند میں کا با اور یہ می فضا جا بجائے ہوائے قول بیہ کو سن جرس کا منظر پر کا کا افتدار قائم ہوجائے کے دور ہے کا فرضیت کا حکم آبا ، کس سال رہول الد صلی اللہ علی والم خور توج منیس فر ایا لیکن صفرت او برجو میں اللہ عن الد میں اللہ علی الد مناف کہ اور کا فرج میں اللہ علی الد میں اللہ علی اور کا فرج میں شرکت ہیں کر سے کا اور میاب میں اللہ علی اور کا فرج میں شرکت ہیں کر سے کا اور میاب میں کے گذیہ اور میاب کے گذیہ اور کا فرج میں شرکت ہیں کو گا اور میاب کے گذیہ اور کا اور کی اللہ واللہ اللہ اللہ اور کی اللہ واللہ اللہ علی اللہ واللہ اور کی اللہ واللہ و

بجرا کے سال سنات میں ج آپ کی حیات سبادک کا آخری سال ہے آپ نے ج کا

اس مفرس آب کے ما توج کو ایک لاکومیں ہزار اورایک لاکومیں ہزار اکسے کا کومیں ہزار کہ کے اختیات میں موایات میں ہزار اورایک لاکومیں ہزار اکس کے میں اور کے بیار کرنے کے ایک میں موج دہیں ۔ وسی حاج دہیں ہوا کہ کے بیار اورایک لاکومیں موج دہیں ۔ وسی حاج دہیں کو کو لاکھ افران کے افران کی مقداد کے بارہ میں لوگوں کے افران کے بی می مقداد کے بارہ میں لوگوں کے افران کے بی می مقداد کے مطابق تبایا ہے ، باقامدہ من اور شاد کرکے کسی نے بھی نہیں تبایل ہے ۔ تا ہم اتنی بات بطود قدر شرک کے مما بات میں می دور اب تھا بعد مونظر حابی تھی اور می ہی اور می نواز میں ترک کے میں اور می اور میں اور میں اور می تا میں می دور اب تھا بعد مونظر حابی تھی اور می ہی اور می نواز میں ترک کے میں اور میں ترک کے میں کر میں تھا میں میں ترک کے میں اور میں ترک کے میں ترک کے میں اور میں ترک کے اور میں ترک کے میں ترک کے میں ترک کی کو میں ترک کے میں ترک کے میں ترک کی کو میں ترک کے میں ترک کی کو میں ترک کے میں ترک کی ترک کی ترک کے میں ترک کی ترک کے میں ترک کے

اس می میں درول المرصنی المرحلیہ و کم نے مختلف کو اقت بیشطیع وسیے اور اکل اس اندازے کی معان معان یہ آگا ہی سے کے بیشطیع دیے کہ اب بریاد وقت بوعود قرب ای اور تھیں دین کی تعلیم و تربیت مجدسے مال کرنے کا موقع اس کے موٹنیس ل کیگا

اس متبدکے بعد حجہ الوداع کے سلد میں سے بہلے صفرت ما بربن عبدالندی صد منے سلم سے نقل کی جاتی ہے۔ لیکن چ بکہ یہ حدریث بہت طویل ہے اس لیے ناظرین کی ہوت مرک کے اس کے ایک ایک مصد کا ترحمہ کرکے تشریح کی جائے گی ا درم برحصد کے متن کا مناب دائی ا درا خوی نقرہ نقل کیا جائے گا۔ پور استن صحیح سلم یا مشکوۃ المدا ہے دفیر

بر دعياما مكاسع

عَنْ جَعُفُرُ بُنِ عُمَّدِ عَنُ آبِيهِ قَالَ دَعَلَنَا عَلَى جَابِرُنِ عَابِلَهِ فَسَأَلُ عَنِ الْعَوْمِ حَتَّى الْهَ هَى إِلَى فَقُلُتُ آنَا عَجْمَدُ بُنَ عَلَيْ بَ حَسَيْنِ فَا عَوى بِيدِهِ إِلَى وَامِى فَنَزَعَ فِرْى الْاَعِلَى ثَعَرَنْعَ فِرْى الاَمْ عَلَى سَيْدِهِ إِلَى وَامِى فَنَزَعَ فِرَى الْاَعِلَى ثَعَرَقَ فَنَا فِرْى الاَمْ عَلَى الْمَرْعَبُ بِإِلَى يَامِنَ آخِي سَلُ عَمَّا اللَّهُ عَلَى أَنْهُ وَلَهُ فَوَا مِنْ فَقَالَ مَرْعَبُ بِإِلَى يَامِنَ آخِي سَلُ عَمَّا اللَّهُ عَلَى أَنْهُ وَلَهُ وَمَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمْ نَلِّبَيْتُ لُهُ "

جعفرى عمد رج سيد احين بن على رحتى الشرعهاك ير بيت مي ادرا الم عجز صا دل کے نقب مصمروت میں ۔) اسٹے والد امبر محدین علی (معروف بالم ماقر) سے روایت کرتے ہیں کہ ہم جدرائتی جا بربن عبدالٹرکی خدمت میں ہم سینے، الموں نے مے دریا نت کیا کہم کون کون ہیں دہم میں سے براکی نے اپنے متعلق تبلای بیان کے کرمید میری ارف ای قدیم نے کما کرمی محد تی علی برصین برا (ده اس ونت بهت بوطسع من اورنا منا بر حکے بنے امکوں فے تفقت اور محبت سے ، اپنا ﴿ تَوْمِيرِ عِسرمِ دِ هَا مِعرمِيرِ عَكَمَ ادبِهِ والى كَمُنْدُى كُولَى اس کے بدیتے دالی گفتاری کولی مجران او تد درتے کے افرالے ماکی میرے يج سينير ركعا ا درس ان دنول بالكل نوجوان تما ا وردمير ، أفي يواني مسرت كَا الْهَارِكِينَ بِينَ ، مجد مع فرايا. "مُرْحَبَّا يِكَ يَا ابْنَ أَيْنَ ومرحباب مرب سيتم ميرب معبائ حين كي إركار!!) تو كي نفس موس وينا بوت كلف پوهیو! دا ام با قرکتے بیں) که اس اثنار میں نما زکا دقت اگیا ، معنرت میا بر ایک مچونی می در نیسے موٹ تقے وہ اسی میں لیسے ہوئے خار کے لیے کوٹ ۔ ہوگئے ادراس کے جوٹے ہونے کی دجیسے حالت بیتی کے حب دہ اس کولینے مویڈ حوں پر دکھتے تو اس کے گذاہے اس کے اُن کی طرحت اُمبائے رصا لاکھا اِن کی روا ، دیسی بڑی جا ور) ان کے قریب بی لٹکن میر کھی بوی تھی و گرومنوں ہے اس کواوڑ ما کے نماز پڑھٹا صروری میں تھیا لید دہی جھوٹی سی جا والميد ف

له محدی ملی ام باقر حمد هم می بدا به نسستند اگر صوت جا به سه به اکات امخواد ند ۱۸ ده امال کاهم میکی کی دواس د قدن صورت ما بر کی عمر قریبا نشد مال کی جدگی بصوت ما بر دمنی انشرعند کی د فاسته به مرال کاهم وکیکی ش می دریز طبیری بری ادرمشور قرال کے مطابق الب درنیمی ده اگوی صحابی ستے جن کے انتقال کے بعد دریز طبیب صحابی کے دج دسے منالی برگیا ۔ ہیں تا زیرمائ ، تا زسے قارخ ہو نے کے بعدی نے کما کہ جھے دیول ترمنی تھ عليدولم كرم وحجة الوداع) كي تغييلات تبلي يسيد المغول في إيما كا أكليوں سے آذكى كنتى كا اتثارہ كرتے ہوئے مجەسے كما كديول الترصلي التعظير وسلم نے مرینہ اکر فوٹ ال کے کوئی جے سیس کی میرسنات میں اینے اعلان کا یاکہ اس مال آب كا اداده ج كرف كاب. يه اطلاع إكراك ببت برى قدادي دینے اکتے براکی کی خواہش اور ارزدیقی کواس مبارک مفرس کے ساتھ و كراك كى درى درى بيروى كرسه ا دراك كفش قدم برسيل درهرت ما بركت بي كر بورب روائل كاون آيا قررول الترمسي الشرعليه وسلم كي قياد ي يودا قافله مرينست دوار مركر ذدا لحليفه ويادا وراس دن ميس فيام كيا. بال بيويخ كرامك وا تقدير بش أياكه اساء منست عَيْسُ د جوادِ بحرصب بي كي بیری مقیس ا دروہ می اس قافلہ میں تقیس ، ال سے میاں مجد پرداہوا بعنی محبر بن ا بی بجر، ایخوں نے دیول الٹرصلی الٹرعلیہ دسلمے دریا فٹ کایا کہ اسی مات یں میں کیا کروں ؟ اپنے فرایا کہ ای حالت میں احوام کے بیے عمل کولیں اور ادر حب طرع عورتين السي ما الت من كيرے كالنكوف استعال كرتى بي اس طح استعال كريه وراحوام باندولس.

میردول الشراسی الترمی در در الحلیفه کی سیری التری الترمی التری الترمی ا

آب کو کرنے ویکھتے تھے وہی ہم بھی کرتے تھے (قرجب آپ کی ناقہ میداد ہے ہو کئی) اس وقت آپ نے لیدا واز نے قوج رکا یہ لمبید کھا۔

ُ " لَيْهَكَ اللَّهُ مَّ لَهَيْكُ لَبَيْكَ لَبَيْكَ لَا شَكْرِيْكَ لَكَ لَبَيْكَ إِنَّ الْمَثْلُ قاليَّعْمَةَ لَكَ وَالْمُلُكَ لَا شَرِيْكِ لَكَ "

ادراب کے دفعا وصحابہ ج نلمبید پرسعت تھے جس میں بین الفاظ کا اصافہ می ہم آنا کھا اکنوں نے اپنا دہی کمبیہ لمبند کرواندے کما تو رمول اسٹرستی الشرطیہ وہلے ف اُن کے بلید کی کوئی تر ویوا ورتغلیط بنیس کی اور خود اپنا ہی لمبیہ پرسفے ہے۔ رمطلب ہوہ کو کہ ہے معین صحابۃ بلید میں بھی تعظیمی اور تقبدی کلمات کا اصفافہ کرکے کہا ہے معین صحابۃ بلید میں بھی تعظیمی اور تقبدی کلمات کا دمول انشر عملی استرطلیہ رسلم نے ان کو اس سے منع بنیں ہسنسر ایا دلکی اسپنے دمول انشر عملی الشرطلیہ رسلم نے ان کو اس سے منع بنیں ہسنسر ایا دلکی اسپنے اسٹے بلید میں کوئی کی زیادتی امنیں ذرائی)

غَالَ جَامِرُ لَمُنَا آنَوُى إِلاَّ الْبَحَ لَمُنَا لَعَرَفُ الْعُمْرَةَ الى قُولِهِ فَشَبَّكَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَصَابِعَ وَإِحِدَةً فِي الْاُخْرِيٰ وَقَالَ وَخَلْتِ الْعُسُرَةُ فِي الْعَ لَا كُنْ

لِأَبُدِأَ بِدِ-

معنرت ما برنے زمجہ الوداع کی تعیدالات بان کرتے برہے ، تبالی کہ اس مفرس ہادی نبیت را معلاً) مروت مج کی متی دمقدر فری حیثیت سے عمرہ ہمارے دین بی بنیس تھا۔ بیمان تک کہ دب ہم مغر بدا کرکے دیول انٹر معلی انٹر طلید دملم کے ما تھ بیت انٹر بہد بخر کے ڈوائی میسے بہلے مجرا و کا مترام کیا دمین کا عدہ کے مطابق اس پر انتور کھ کے اس کرچا ، بیرائے کی کامتوام کیا دمین کا عدہ کے مطابق اس پر انتور کھ کے اس کرچا ، بیرائے کی طابق میں میں میب نے دل کیا دمین وہ فاص کی طوا در شراح کیا جس میں توس اور شراح سے دل کیا دمین وست اور شراحت کا اظار موتا ہے) اور یا تی جا دی کے دل کیا برائے ول میں اپنی جا در کی اس کے دل سے کہ جا در کیا ہم در شراح میں کہ برائے در کی بات کی جا در کی کا برائے ہم در موا اس کے دمات کی جا در کی کا برائے ہم در موا اس کے دمات کی جا در کی کا برائے ہم اس کی جا در کی کا برائے ہم در موا اس کے دمات کی جا در کی کا برائے ہم اس کے دارت کے دمات کی جا در کی کا برائے ہم در موا اس کے دمات کی جا در کی کا برائے ہم در موا اس کے دمات کی جا در کی کا برائے ہم در موا اس کے دمات کی جا در کی کا برائے ہم در موا اس کے دمات کی جا در کی کا برائے ہم در موا اس کے دمات کی جا در کی کا برائے ہم در موا اس کے دمات کی جا در کی کا برائے کی در اس کی در در کی کا برائے ہم در موا اس کے در اس کی جا در کی کا برائے کی کا برائے کی در اس کی کی در کے کہ کیا ہم کی کا برائے کی در کی کیا گور کی کا در کے کا برائے کی در کی کا در کی کی کا در کی کی کا در کا کیا گور کی کا در کی کا در کی کا در کا کی کا در کا کا در کی کا در کا کا در کی کا در کیا گور کی کی کا در کی کی کا در کی

اراميم كى طرف رثيم اوريداكية المادت فرائ "وَالتَّيْن و المرت مَقَام إِسْرَاهِيمُ مُصَلِّى" (ادرمقام ايرابيم كے إس فازاداكرو) بيراس في كور بوكرك مقام ابرائم آني اورسيت الشرك ورميان عما أب في تأ زيرى لاي دوگا نہ طواحت اوالیا، صدرت کے داوی دا معفرعادق بیان کرتے میں کومیرے الد و المركز من الله والمعتول من أب في عَلَى مَا الكِيْمُ الكَلْفِرُون والرَّقُلُ هُو اللهُ آحَد" كَيْ قرأت كي ___ اس كے بيداً يا تير جرابودكي طرف والبي آئے ا در معراس کا استال کیا ، مجرا کی درداره سے رسی کے لیے صفا بیاری کی ظرف ملے كُلُے اوراس كے بالكل قريب ميون كل كراب في مرابيت الاوت فرائي إن الصَّعَا وَالْمُرُوَّةَ مِنْ شَعَا تَرِالله " (لَمُ الله مَعْدُ ادرم وه السُّرك شَعارُمي سے بیں جن کے درمیان سمی کا حکم ہے) ___ اس کے بعداً پ نے نسسرا اِ " میں اس صفاسے می شرفع کرتا ہوں جس کا ذکرا نشرتعاً لی نے اس أيت من يبليك بب ينامخ أب يهل صفاير أث ادراس مدتك اس ك بلندى يرجيسه كمبيتا شرآب كى نظرك ساست آكياس وقت آب نيلدكى طرت التي كرك كوش مو كلية ادرال كركى توحيدا در كبير د تمجيدي مصروف بِوكُتُ ، آيني كما لاَ إِلْهَ إِلاَّ اللهُ وَحُدَهُ لاَ شَرِيْكِ لَهُ لَهُ الْمُلُكُ ولَهُ الُحَمُلُ وَهُوَعُلُ كُلِّ شَيْئٌ قَادِثِي لا إِلْمَ إِلاَّ اللَّهُ وَحُدَهُ ٱلْجُزَوَعُلُهُ وَنْصَرَعَنِدَ لَا وَهَزَمَ ٱلْإِحْزَابَ وَحُدَة -

دانشر کے مواکوئ عبادت اور بہشش کے لائی نہیں ، وہی تمام میودو الک ہے۔ کوئ اس کا شرکی ما جی ہیں، ماری کا تمات پرای کی فرا فروائ ہے. اور حدوث انش اس کا مشرکی ما جی ہیں، ماری کا تمات برای کا حق ہے وہ ہر چیز میر قا در ہے۔ وہی تنہا الک ومعبود ہج ۔ اس نے دمن کو مرافر فرنے کا اس نے دمن کو مرافر فرنے کا اس نے دمن کو مرافر فرنے کا ا

ا پنا د عده بوط فرادیا، اینے مندے کی اس نے بعربی درد فرمائ اور کفروشرک کے افکاروشرک کے افکار وشرک کے افکارون کو اس نے تنا اُسی نے تنکست کوی)

آب نے تین دفعہ یے کل ات فرملے اوران کے درمیان میں وعا مانتی اس کے بعدأب أترك مروه كى طرت على بهانتك كرجب اسي قدم وادى كفنيب مِن بهوسيخ و أب كي وورسك على مرجب أب النبب سعا وراحك وملاي عام رفار کے مطابق ملے بیانتک کومردہ نیاٹری یرا مگے اور بیاں آئے اکل دى كيا ومغايرك منا يدال كك دجب آب اخرى عبرا دو دكر كم رده بربويج آسے اپنے دنعا صحابہ کوام کونخا المب کرکے فرایا ۔۔۔ اگر سیلے سے میرے خیال میں وہ اِت اُجاتی جو بعد میں اُکی تومی قربانی کے حافر مرمیہ سے ماتھ ندلآلا دراس طوات وسى كوجرس في كياب عمره بنا ديتا في تم لوك سے كتا بوں كم من سے من كرا تھ قرا فى كے ما ورسين أب میں وہ ایا احرام حتم کردیں اوراب کسج طوات وسعی اعفول نے کی ال وعمر بنادیں ___ ایک کا مدارشادش کرمراقہ بن مالک نے عرص کیا یا رول انٹر كيابيعكم دكراشر عج وع كه جديدن بن عمره كيا مبلئ ، خاص إي مِال ك يدب يا بمشرك لي بي مكم ب اب في اي اي الحدادة في الكيال ووسر إنه كا أكلون من والكرفرايك دخلت العُمرة في البع " لا مل الاسدامية وعره رج مي وافل بوكيا، فاص اى مال كريين

زى الكه ع مَنْهُم ع يعنى ج كم مين كملات بن اكمونكه ج كالمفرائن الدين مي مولي ان مِينوں ميعمره كذا سخت گناه مجاماً أمخا حالانكدير إست الكي غلط اور من گرهست تمي رول المعملى الشرمليك والم في شروع مفري من وهنا مت كرما تد لوكون كوير إست بادي مقى كص كاجي ميا مصرف عي كا احرام إنده رض كو اصطلاح مي إفراد كيت مي اود جس كاجي حيا مي شروع من عمرت عمره كالعوام إندها ودعود معظم من عمره سي فالترغ بوف کے دیدج کے لیے دومسرا احرام با مدھے رحس کو تمتع کہتے ہیں) ا درحس کا جی حیاہے جج وعمرہ وول كامشترك عام بالنسك الدرا بك بى اعرام سے دونوں كوا داكر انے كى نيت كرست رس تران کتے ہیں) __ آپ کا یہ ارشاد سننے کے بوصحائہ کرام میں سے غالباً چند ہی نے لیے غا*ص حالات کے لحاظ سے تمتع* کا ارادہ رکھا اورامخوں نے ڈوالحلیفہ میں *صرف عمرہ کا اح*ام باندها ___ان مي مصنرمت عاكشه صديقيه ونني الشرح نها كلي كتيس ___ ورز زياده نرهمجا به فيصرت مج كاياج وعمره دونول كامشترك احرام بانععار خود درول المترصني شرعليه والممن وون كا احرام با غرمها تعین فران اختیا د فرما یا و اس كے علاوہ اسى قر ما فى كے حالور داونك بم آب رزطید ہی ہے ما تولے کر ملیا درجومائ قربا بی کے عافر برا تھے۔ کر حیارہ اموقت کا حاضم ئى*ي دَرِّمُن*َا جَبِّكُ فِي مِن مِن مِن مِن مِن الْمُعِيدُ وَرَا فَي رَكُونِ الْمُسْلِيلُ الْمُسْلِيلُ اللهِ الم جواب كى طرح اپنى قرا فى مے حا تورمائھ لائے متھے جے سے بیٹے دینی -ارڈی الحجہ كو قرا نی كيف سيهلي الاام سے إبرين اسكت متے لكن جولگ قربانی كے مافد رائد نيس لائے تے ان کے داسطے مراثری مجودی منس مقی

مئے مغطر بہ چی کہ آپ کو اس کا دھ اس نے دہ ہوا کہ بیج جا بالذہ اس کو لوں ہے لوں یہ بیٹی ہوئی ہے کہ میٹوں می عمرہ کرنا سخت گناہ ہو اس کے نزود بیا در ایک ہی ہے لیے اور اغوں سے اس کے آزات کود موسف کے لیے صفر دری ہو کہ درہ بیان ہوا میں کے جانبی خلی کے لیے صفر دری ہو کہ درہ بیان ہوا میں کے جانبی خلی کہ اس کے اور اس کی مکن صورت ہی تھی کہ آئے ساتھیوں میں سے براسکے خلاف علی کر کے دکھا یا جانبی اور اس کی مکن صورت ہی تھی کہ آئے ساتھیوں میں سے نیادہ سے زیادہ کو کر جانبی کے ساتھ طواف اور می کر جیکے تھے اس طواف اور می کو عمرہ قرار میں اور موال موجا میں اور می کے لیے اس کے وفت برود سرا احرام

بمينه ك لي مُناري ب كراشرج من تقل عمره كيام الكالب؟

درول الده سلی الشوطید و کم ان کو ایمی کاری سمی اف اوراک کے دری شین کونے کے لیے ایک ایک اندوال کے دری شین کونے کے لیے ایک ایک ایک ایک کی انگلیوں میں ڈال کر فرایا " د خلات الکا کار کا ایک کار کی انگلیوں میں ڈال کر فرایا " د خلات الکا کار کا ایک کار کی ایک تاریخ کے ہسیوں میں اورا یام جے کے باک قرمیہ می کا وال یام جے کے باک قرمیہ می کا وال اورا یام جے کے باک قرمیہ می کا وال اورا یام جے کے باک قرمیہ می کا وارا کار کا اور اس کو گانا و منظم خوالی بات یاکل خلاا و رما بلازی اور میں کو گانا و در میک سرت بوٹ کے لیے ہے۔

١ وريكم مَنْ الله مَعَلَيْهِ مِن الْمِن الْمِن اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ مَا للهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ

اد دی مراز بی جنول فردول الترصی الترعلیدوسلم کے می ہے جرت فراف کے معیدا ب دیماؤالتر کرفراک اوراس کے ایک اوراس کا ادفام مال کر اندے کے بیاری التر الله کی انداز کی درخواست پرجب ریول اندر مسلی انداز کی درخواست پرجب ریول اندر مسلی اندر مسلی درخاک متی اورائ کی درخواست پرجب ریول اندر مسلی اندر کی درخاس اورائی کی درخواست کی درخواست کی درخواس کی درخواست کی درخواس کی درخواست کی در

.....إلى قَوْلِهِ فَحَلَّ النَّاسُ كُلَّهُمْ وَقَصَّرُوْا إِلْاَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ وَمَنْ كَانَ مَعَدُ هَدُئْ.

ا درصغرشت على مرتفئى رحنى الشرعمة (ج ذكاة ا ور دومسرے مطالبات كى وصولى دخير كيد يول الشرطى الشرعليد والم كع مكم سائن كيَّ بوسَ تقى ، وإس رمول الشرصنى الشرعليد وسلم كى قربان كريم مزيد مها نورك ومحد معظر بهو يخي امخوات ابني بيوي فاطر زسرارمن الشرعها كو دبجهاك ده احوام عم كر كم علال بوعلى بي ا درنگین کیرسے مینے موسّے ہیں ا درسرم می استمال کیا ہے تو اعفول نے ال کے اس دور کو بهت فنط مجما ا وزناگوادی کا اظهار کیا زا ورا بودا دُدگی روا بیت می بج كحضرت على ف أن س كماكرتم ككس في كما تفاكم اح امنح كرك علال مِومادًى حضرت فاطهيف كما كه بحفي دبا حال درمول الشرطى الشرعليدولم سف ین کم دای تادی نے اس کی تمیل میں انہا کیاہے ، ___ بجرور ول انسطال تعر عليدو كمرف صنرت على س فرايا كرمب تمن ح كى نبيت كى اور لمبيد كريك احام إنما قراس وقت تمف كياكما تفاع ديين وفرد كوانير يمرت ج ک نیت کی تقی یا تمت کے طریقہ ریسرت عمرہ کی یا قران کے طریقہ پر دونوں کی ساتھ ما تونیت کی بھی) ایموں نے عون کیا کہ میں سے نبیت دس طرح کی بھی کہ آگڈ ہے گئر إِنَّ أُحِلُّ يِمَا اَحَلَّ جِهِ دَسُولُكَ " دِلْ النَّرِي الرَام إِمْمَا بِول الِهِيزِ كامِن كا احوام با زها بوتيرت ديول صلى اخترطيه دسلمني أب ففرا إكرس حذِكم ترانی کے مبافد ماتھ لایا ہوں وا دراس کی وجہ سے اب جے سے بہلے احوام خمت كف كى ميرسدالي كلجائش بني ب اورتم في ميرس بعيدا حرام كى نيست كى مي) اس لیے تم می میری طرح اوام می کی حالت میں دیو ____ ایک صرت ما ہ بيان كستة بي كرفر إنى كرم ما فرربول الشرصلي الشرعليد والم الب راعد الم أشعظ ادرج نيدس كب كسي صفرت على بن سيد فركس ال كالجوى تقادمونتى دنعبن معايات سيقفيل بيعكوم بوتئ سب كهه اونمط وتخفرت

من الدول الشرطيد دسلم كے ماتھ أك تقے اور ٢٢ صفرت على مين سے للے ستے كا مفرت على مين سے للے ستے كا مفرت على مين سے للے ستے مطابق تم اور اللہ معلی اللہ مسلم كى جائيت كے معافد مراقع فيس لائے تھے اور منا مرده كى مى سے فارخ بور نے كے جدل نے مردل كے بال ترشوا كے وہ مب ملال ہو كے اور ج طوات دسى اكفول نے كى تقى اس كو متعق عمرہ قرار وہ مب ملال ہو كے اور ج طوات دسى اكفول نے كى تقى اس كو متعق عمرہ قرار وہ دیا بس درول الشر مسلم اللہ علیہ وہ ملے اور وہ صحابہ حالت احوام ميں دسے جو اپنى قربان مان تھ للئے سنتے ۔

ر شرر کے جن صحائب کے آپ کی ہواریت اور عکم کے مطابق اپنا احرائم کم کیا انخوال نے اس موقع پر بال منڈ دائے نہیں ملکہ صرت تر مثوائے ، ایسا انخوں نے فالم اس لیے کیا کہ منڈ دانے کی نصلیات سے کے احرام کے خاتمہ پرچائل کرسکیں ۔ والشراعلم

مولان می کارد است می مرد البین البی

عرف مرسى كى خراب كاغاز القار ا

ولا اليدا إلى المحسن على نردى

انتا ہے کس کے میرد کرے اپنی بنامبری)

اس انتخاب کے وجہ اور ارباب کی تھے اور دہ کیا معفات وصوصیات تعین جن بنا ہر جو ب کو برخ کے دجہ اور ارباب کی تعین اور اللی نظر کا موخوع جا اور اللی برخ برب کے دور اول کے عروب نے اسلام کے مزائے کو بھنے ،اس کی تعلیمات کو سے درس کے دور اول کے عروب نے اسلام کے مزائے کو بھنے ،اس کی تعلیمات کو بھنے اور کن اور کا درس کا درائی کا در کا میں برخ برب اور الماخت کی درس اور الماخت کی درس اور کا میں برب کا میابیول سے اس انتخاب کے لیے اپنی المیت اور استخاب کی درس کا میں جرب انتخاب کے لیے اپنی المیت اور استخاب کی درس کا میں استخاب کی درس کا میں استخاب کے لیے اپنی المیت اور استخاب کی درس کا میں جرب انتخاب کی درس کا میں برب کا میابیول سے اس انتخاب کے لیے اپنی المیت اور استخاب کی درس کا میں برب کردیا ۔

عربی اور اسلام کے درمیان اس رختی استوادی اور پائیداری کا در فاظمنی استوادی اور پائیداری کا در فاظمنی استوادی اور پائیداری کا دری استوادی اور استان کا دری مقدد سے اس کا ادری مرکز اور پائیس سخت مزایا اور اس بات کی بردی فکر کی کو دار اسلطنت اورم کرتیادت کو اورون معنوفی کے مراتھ واس داشتہ برتا کم رہی اس لیے کہ داد اسلطنت اورم کرتیادت کو ایرون افزار سے باک دین اس لیے کہ داد اسلطنت اورم کرتیادت کو ایرون افزار سے باک دین امراک کے بات سے داری کے لیے اپنے بہت سے دورون افزار سے ایک دین اس کے لیے مردوبیان لیے اور بہت سے دورون افزار سے اسکے لیے مردوبیان لیے اور بہت سے کھیانہ وسینی فرائیں۔

حَصْرَت مَا نَتْدُومَى النَّرْعِمَ لَفَرَى إِبْ كَا ذَكُرُكَ قَرِيدُ إِلَى يُولِ النَّرْمِ لَى اللَّهِ مِلْ الله عليه وللمسنى أخرى وميت يرفرائ تمتى كولايان لل بجزميرة العدب د مينان وجزيره عرب مي دودين جمع مذ بول له

عشرت اورافع وفى الشرعة سے مدامیت ہے کہ دیول الد صلی الشرطلید و کلہ نے اس بات کا مکم فرایا کہ ہم دینے میں اسلام مے طلاوہ کوئی دین باتی ندھجو ڈیل ، حا بربن حبرال رفع الشر حذہ مدامیت ہے کہ وہ صفرت عمرین خطاب منی الشرصة کے حوالے مے قرائے ہیں کہ کہ ا الشرطی الشرطلید کلم نے قربا یا کہ دلا تحرجن الیہ و دوالمضعاری من حزیرة العرب حق الا اَدَّعُ اللّا مسلماً ، ریس جزیرہ عرب سے ہیود ورنعاری کومنرو ذکا لوں کا بیمان تک کہ ایک غیر ملم کو بھی دس باتی نہ مجبور ہوں کا

المخفرت مخالف وللم كم بعرضلفات واخدي عبى أى معول بركا دبدمي

له مندا عردا ومؤخران که طبرانی که میم مم وماح ترندی

درجزیهٔ عب گواملام کا مرکز ا دودعوت املای کا داس المال سمجتے دہے، امرائومنین تعنب کو اسلام کا مرائومنین تعنب خطاب وضی الشرحند فے لینے ناکب وخلیفہ کرج وصیت کی وس میں بے فرایا اوصید بالاعواب حدیداً فاختم اصل العوب وحادة الاسلام دعرب کے ہی بادیر کا خیال دکھا میائے اس لیے کہ وہ اس عرب ادراسلام کی طاقت کا سرتنی بیں) ایک طویل عمل عرب اوراسلام کی طاقت کا سرتنی بیں) ایک طویل عمل عرب اوراسلام کا جولی دائی کا ساتھ دا۔ وہ اکب کو کے لیے میں ایک ورسے کے گیا دو فول نے علیٰ دائی کا ساتھ دا۔ وہ اکب کو کے لیے میں ایک ورسے کے یا دو فول نے علیٰ دہ نریونے کی فتم کھالی تھی اور سے دوس سے حدال میں کا مرسے کے یا دو فول سے علیٰ دہ نریونے کی فتم کھالی تھی اور سے دو قام مرحد وی ایک کو سے کے یا دو فول سے علیٰ دہ نریونے کی فتم کھالی تھی اور سے دو تا مرحد وی ایک کو سے کا ایک کو سے کے اور دو فول سے کا مرسی سے دو تا مرحد وی ایک کو تا کا کر سے کے دو تا مرحد وی ایک کی تا کی کو سے کا ایک کو سے کا ایک کو دو تا مرحد وی کی تو دو تا مرحد وی کی تا کہ کو سے کا ایک کو دو تا مرحد وی کی تا کی کو تا کہ کو تا کہ کو تا کہ کو تا کا کر کو تا کو تا کہ کو تا کی کا ایک کو تا کہ کو تا کا کر تا کی کو تا کا کو تا کا کو تا کو تا

۵ مميح المجادئ كماب لمن قب إب ن قب عمري الخلاب -

ك شنتا بى كے زوال كا زخم تقاء اس كا دوسرامب بعض غير عربي عناصم كا تحبرو قوي م ا درع الإن كم مفسب وكروارا ولأن كى دين وشرعى عينيت ومرتب كوم فرم كرنے كى كوشش تختی ، عربی حمیست اس بے انصافی ا ورحق لعنی کے خلاف فدرتی طور پر اُنجرکراس کے مائے۔ ائی لیکن ایان واسلام کی محبت ج عرفی کے رک و دیش میں بوست منی اس فدی اور کم مذربه فالب ربي مين السيخ مي كمين نظر نيس أكاكر اس حديث كوي منظر تحرك يا مرد ا فلند وج دين كا إيوج كو" قوميت عربية كانام ديا ما يسكي عرب املا أبي يرجيت ا مرتے ہے۔ دونوں کی ادیخ ایک دوسرے دابتہ اورایک دوسرے میں بوست د انبوس مدى عيوى كے اواخر تك يرصورت مال برقرار رہى ، اومرتركون ميجاز وعواق ادرعجاز كمعكموال تقع قومى غردربيدا بونا شروع بوا، بهت معيرتر كى حكام عربية ادرعري زبان سے الائم كامعالم كرف سنت جوكوى مامراجى دمنيت كى قوم اپني مغة قم كے مائد كرتى ہے اور اوج واس كے كر حجاز اورح مين سريفين كے ليے وہ ورى نيا كراتة ايى دولت كا إسمال كرت نف ميزوه دين اور روماني جينيت عرول اوب واحترام كرت من الكين بعن ناعا قبت الديش حكام سي تشدّد و الحرين اورتجروفي كانظايره بوا اوردوادارى ، فراع دلى ، لطافت ذوق ، وزادي دائے اور مروں ك مائزمیلانات اور قدرتی رجانات کے احترام کا مظاہرہ اُن سے مربر کا جس کی اس تغير بذيرا درنازك جدمي ا يك مربرو بالغ نظر ليحومت سے بجاطور پر قرق متى ، خاص طور برانسي مورت مي جمد عرب إسلامي دعوت كاسرحيد ستقه العبل كرتاه نظرا وربيان عكام في عربي منح السيد كونهم كرست كي مي كومشش كي ا ورعري زبان و ثعان سي كرماء بيًا الله كا معالمه كيا اورم ول كے قرى تقوركو كيلنے مي ال سے برى بدي اور تلك كا اظهاد مواد ان مب بيزون في علون ين ايك انتقاى مذبه الدع في مؤت وعصبيت

سله ايرانی دَدَک سکه اس مدي خاص فود پر مال با شاگر دن شام کانام نيا ميآ يے . جه محت ملاليات احد ميال السفاح کا لعتب مماکيا .

پیداکردی اور ایک قوم پرست معنف کے الفاظ من انیوی صدی کے اواخوادر میوی صدی کے اوائل میں بہت سے عوب می عرب قوم پرسی کا متعور پیدا ہونا متر وع ہوگیا اور یعل مسے میلے فک شام میں تسروع ہوا جبکہ انتفول نے غیر فکی " ترکی" افت دار کوخم کے نے کا ادادہ کیا ہو

اس تخریب کے اولین قائروعلم بردارمین می نفغاد سے جن کا ترکوں سے عقیدہ دفرہب اورافوت کے اولین قائروعلم بردارمین کی نفغاد سے جن کا ترکوں سے عقیدہ دفرہب اورافوت اس تحریک کے اور قوم بہتی کے میزم بہب ، اس وقت اس تحریک کے لیڈرڈواکٹر فارس شیخ ابراہیم الیاری استان تجریب العاد وری لبنا تی تھے ہے۔

له تغیدانوب اذعمانام الدین وی طبع بردت عله وحد برکاب ذکومت

کردقیام اس دن پلزی کیا گیا جکرعثا ندملطنت کی مبل کس کا خاتر کشیره معربین کی به دوش نما برت سنجیده سنتی ان کواپ ای کرتام بلیسی می گا? مرح مین کرکھتاہے :

" یک میابی فالباً چندی برون کے مبرو تل سے نبتاً ذیا دہ عام نتے و کا میابی کے ماتھ منتبدل ہوگئی ہے اس وقت اس میں بہت مقود است برسکا ہے کہ عبد المحمد کی خلافت کے برسکا ہے کہ عبد المحمد کی خلافت کے برسکا ہے کہ عبد المحمد کی خلافت کے بیر قام رہ میں قائم مونے اور مرون کے بعرو اس اپنی مردہ فرمی معدارت کو از سرفہ فوری قائم کرنے کا میش خید موگی "

اسی گاب کے ایک باب ہی جم کا حوال ہے اصلی دارالسلطنت کم " کلتاہے ،

" دورا انہیں سلما فوں کو اب ہے صاحب نظر اوراہ کو اگر دائی خرب کا اصلی صدر مقام حرب بررت بوا قر اور بھی اسکے حیا با برے گا یعنی ذریب کا اصلی صدر مقام حرب ہی ہے ہواں کا نداوہ ہم اور اس کے المام کا سرحتی ہے ، ونیا عجری میں میں ایسا فلک ہے ہواں فر بہی با وتنا بہت کو اواد خور براستمال کرنے کی مشرائط یا تک جات اللہ میں برب میں عبدائی بھودی اور کسی متم نے غیر سلم میں میں ایسا فلک ہوئے کہ مشرائط یا تک جات کو مقابل کرتا ہے ہے اس فرائی ہوری اور کسی متم نے غیر سلم میں میں مغربی دوئی ہے دوئی ہے دوئی کے دائل کو دیگے کہ میں مغربی دوئی ہے دوئی تعرب کا افریشہ نہ ہوگا۔ دہ جب اگر بغیر کے جانبی کی کو اسطے مغربی میں نہائی تنا ہے اور دو اس اسلام تنا می آلائوں انسان ہوگا ، در دو اس اسلام تنا می آلائوں ہے یا کہ دوئی ایسی عالی اسلام تنا میں خالیا اسکرہ کو مطافحت مرینہ یا مکی دو ایسی کے دائل کا در دو اس اسلام تنا میں خالیا اسکرہ کو مطافحت مرینہ یا مکی دو ایسی کے دوئی کے بیا کہ دوئی کہائے کا اور دو اس اسلام تنا میں خالیا اسکرہ کو مطافحت مرینہ یا مکی دو ایسی کا کہائے میں کہ کھتا ہے :

وين اقترارك مدرمقام كاقعلنطنيه سيمكدم تبريل مونا باكل

ك مين تعلنليد كربجائد ايتيا يمكى الديج كوم كز فانت بناف كا عددا كى فروع كى كميَّ .

اً مان اودلیسی امربوگا اس سے عوام کے موجون خیالات میں کھے فرق نہ کسے گا ا درعلما و کی ارا وا در خیا لات کے اکل مطابق مرکا تسلنطنیہ کے موردم مونے يرمكه إدبينه بالطيع الماحل وعقدكا شرعي مكن بركيا الورديني اقدار كاسلمه مركزين حاك كا بحن لوكوب، المن صفون يرميري كفتكوم وكاسب المول ف الاتفاق تسليم كاب كراس كالمكراك اليصل كرتركى كمامون ك سوائے تا معلما وتعلیم کرمی گئے . مینک جمال مک ملما نوں کی موجود وضروت ے محصے نفیلڈ ٹرنے کا کوئٹ فاسے محد خلافت کا صدر مقام ہے آئدہ ہی اس كا اقتدار زال نه بوكا - قديم زانه من بي نفره منام أعما "موا إية تن ہے ؛ اور جن اوگوں کو اب مکر کے یا بر تحنت برے کا خیال با یا جا آہے ان کی قرمت تخیله برمبست اثر برناسی اور مزید بران حب بر کها ما آب ك خلافت قرمق مع بوكي وكم اذكم عرب ہے ياب بروجائے ہيں ، اگريم كرتم النيخ ير نظر والي توب تك مواك اسك كيم بنيس كاتا. . املام كاع نى عضر بى شك ايدا سخاب كى تائيدر كاراوريمي يادرم كوعرب كادائرة اقتدارم اقتل سع وشرتك بعبيلا بواسي اسيطي بندوشان اور والما كيمسلمان معيى اسى دائره ميراس الكر تركون كرمواجن كى وتعديداً نيواً كم برقى ما قى ب اللام كابراكي عفراس داره ميال

سوال و بسال المراسي من بلي عومي جنگ بوئ اور عرب مالک كواس كا بهترين موقع بقد كياكه دوسلطمنت عمانيدس شكات وال مكيس، دوسري طرف اتحا ديول في بي وس فرصت كوهنيمت حياتا اور قوميت كوفوب بوادى و لارسنے اس سالم مي ايامشور دوادا داكي اور عودل مي قومي جن ميروكر كے اُن كوثركوں كے خلاف صحت اداكر ديا ہے

نه سمين اللام . ترجي FUTURE of ISLAM خان كرده وطن لام ورد لله الم LAWRENCE OF ARABIA كان En: KDOWR OTING

سے دیگین اور ان کی آ اُریخ اسلام وشنی کی خونی دامت افل سے اور دہ ہے . اسموں نے اس جیش ورد عل میں قرآن و صدریت کے اُن قطعی تضوص کی سی جوا

المفول نے اس جبن ور دعل میں قرآن و صدرت کے ان طعی نفوص کی می ہوا ہ انسی کا جو دشنان اسلام سے قرف موالات او دان کے حلیفت بن کر حباک کرنے کے خلاف میں اور جو دشنان اسلام سے قرف موالات او دان کے حلیفت بن کر حبال کرنے جو میں میں اور جو روائے میں اور جو برائن بر لئے دستے ہیں اور جو برائے میں اور جو برائن بر لئے دستے ہیں اور جو برائٹ میں اور جو برائٹ میں اور جو برائٹ میں اور جو برائٹ میں امر خوب کے حدود دمیں میں قرکوں کو تر نینے کرنے سے گرز بنیں کیا ، یہ وہ افدام تھا جبکی افور سے میں امر خوب کی اور برائی کی مربرائی میں امر خوب کی اور ان کی وعدہ خلاتی اور ان کی اور ان کی میں امر خوب کی اور ان کی میکومت کی اور ان کی اور ان کی وعدہ خلاتی اور ان کی اور ان کی اور ان کی دعدہ خلاتی اور ان کی دور ان کی دعدہ خلاتی اور ان کی دور ان کی کی دور ان کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی کی دور ک

اس کے بعد قرمیت کے اس مغربی معنوم کا ذمانہ کا جرا بکہ متعل فکرا در فلمعنہ ہے اور اس میں دہ ساری عمیت وموارت اور شعائر ومقدسات پائے عباتے جی جونرہب

کے ماتم تحفوص ہیں .

تعلیم افتہ علی والدی کا دفتہ المحالات کے دائد المحقف الباب کی بنایہ) دین سے کم زور پھیا کا اور تری کھنے میں الدی کا در تری کا اور تری کا در تری کا کہ میں این ساحر تو مول کے دوئن مور تری کا میں کا در تری کا در مری کا اور تری کا در تری کا در مری کا اور تری کا در تار کا در تری کا در تری

ان نوج اذر نے سخت روحل اور فکری آبال کے عالم میں قومیت کے ماہر میں پٹاہ لی اور اس کو اینے ورد کا درماں سجھا۔

امخوں نے اس براکتفامنیں کیا اور قرمیت کو صرف ایک دفاعی با تظیمی تدبیر
یا حبودی مرصلہ کے طور پر استعال منیں کیا جیبا کہ اس کے بعض داعیوں کا دعویٰ ہے۔
بلکہ قومیت عربید کی تعدّس و تنزیدا دراس کا کلمہ پر صف میں امخوں نے برائے والی میا لفتہ ہے کا م لیا اور اس کے ما تو اپنی دائی اور دفاداری کے افحالہ کے لیے اس کے ماتو اپنی دائی اور دفاداری کے افحالہ کے لیے اس کے ماتو اپنی دائی ہوا ہر گئی اس کے مقدومیت مجی موام ہر بین مقدمیت مجی حس کے لیے اس کے ایم و مرب کی تحقید اس کے ایم اور الی مقرب کی تحقید اور الی خرم ہوگئی ہوا ہو قت تک غرب کی خود میت مجی اس کے لیے اس تو میں کے لیے اس کا اخرا ندان ان افتیا مات سے ہوگا ہوا ان قرم پر سے الی کو اس کے متن آرہا ہوا کہ کو میں اور الی قرم کے متن آرہا ہوا کہ کو میں اور شادر سے میں کے ایک اور شادر سے میں کا در شادر سے میں کا در شادر سے میں کے متن آرہا ہوا کہ دور شادر سے میں جو تو میت عرب کی تحربی کے متن آرہا ہوا دور شادر سے میں جو تو میت عرب کی تحربی کے متن آرہا ہوا دور شادر سے میں جو تو میت عرب کی تحربی کے متن آرہا ہوا دور شادر سے میں جو تو میت عرب کی تحربی کے متن آرہا ہوا دور شادر سے میں جو تو میت عرب کی تحربی کے متن آرہا ہوا دور شادر سے میں جو تو میت عرب کی تحربی کے متن آرہا ہوا دور شادر سے میں جو تو میت عرب کی تحربی کو میں اور در شادر سے میں جو تو میت میں جو تو میت عرب کی تحربی کے متن آرہا ہوا دور شادر سے میں جو تو میت عرب کی تحربی کی تحربی ہوتا ہیں جو تو میت عرب کی تحربی کے متن آرہا ہوا کی دور شادر سے میں جو تو میت میں جو تو میت عرب کی تحربی کے متن آرہا ہوا کی دور شادر سے میں جو تو میت عرب کی تحربی کی تحربی کی تحربی کی تو میں جو تو میت میں جو تو میت عرب کی تحربی کی تحربی کی تحربی کو تو میت کی تحربی کی تحرب

لبنانى ملمان فاصل على اصرالدين الني مقبول عام كاب تضبته العرب ميس

کھتے ہیں ۔

له حس نخرکید کے ساتھ ستقل فلسفدا در ذکر ہوا درجس کی جڑیں کلید و دماغ میں مبت گری ہوں وہ ہمیں ہیں معن حاصف ما می مال کے عبودی مرملہ کے طور پر استفال ہنیں کی عاملتی ۔ کلیه اس کما یہ کے تین ائریش تعویٰ موقت میں کل جا درجمندے کیا یہ ہم کا زعرب ذعا دونفکرین کی تقریفیں اورتعریفی تمیمرے میں۔ مقدم تصفیتہ العرب اذعلی کا صرالم بین طبیع بیروت مسئلہ ہوئے مدالا

عربول مح سُلدا وراس مح مقا صدوعمات محمقلق نصق بي: -

بوت عدد دود سے معدد مرات منالاس جماری مطلم دنا الفدانی ا درمتم الله دیم عزانی ا در عصبیت عربی کے موا برعصبیت کا مقاطر کرے گی جردین کی بے عزانی ا در عصبیت عربی کے موا برعصبیت کا مقاطر کرے گی جردین دریاست کی تفریق کی قائل ہے وہ الل دین کوریاست می صد لینے کی احجازت د نے گی ایک عرب کے لیے اس کی تعلیم برموگی کہ دہ جہاں کہیں بھی مود د جبروں کے نے اور القصب برست ، ایک اپنی تومیت کے لیے ، ایک حق وصدا تت

مین عسنت العروسیة " بینی عربیت کی تشریج کرتے برئے معاون اور واٹنے العشاظ ۱-۱- بر

قرمیت عربیه برداس ایمان در کھنے دالے بم عرب قوم برمتوں کے نزد کید "عردیة "بجائے فود ایک دبن ہے اس لیے کہ وہ اسلام اور سحیت دونوں سے سپلے دس دنیا میں موج دہے ، اگر حبد وہ اسانی فرام ب کے اخلاق ومعاملاً اور فضائل کا خود مجی حال و داعی ہے "

اس کے تبوت میں کرعربی قومیت اس کے بہت سے داعیوں اور دمہا وس کی نظرمیں اور مہا وس کی نظرمیں اور میں ایک فرمیں ا اور میں کے متواذی ایک فرمیب اور عقیدہ کے بالمقابل ایک عقیدہ بن حکی ہے ، ایک وسرے قرم بیست مفکر کا آفت اس میں کیا جا کہے :۔

العربی کے جنوری موسی کے شامہ میں ایک قوم برست ارب فاعنل نکھتے ہیں : ۔

و سرت الم بی کے متب بہا معنی یہ ہیں کہ اس دمین کے تمام باشندوں یں

جواس امر دعرب سے اپنے کو موسوم کرنے ہیں اتحاد فائم ہو اعرب اتحاد کی عرب المحاد کی دون سے کے دون ہیں وہی حکوا ورم تمہ ہے جواب ایمان کے مسلوب میں ضوا کی

و دون ہیں وہی حکوا ورم تمہ ہے جواب ایمان کے مسلوب میں ضوا کی

وحید کلے ۔

ك مقدمة نية العرب وعلى العرالدي عليع بروت مسلساء مدا عليه العيدا حديدا

مشور مسرى دريب النا فى مورتم ورم مرصم مستور در الدالع الم العربي كے اكي عنون ي

المراحد کی ایک مقدس نبوت می قواس داخی نبوت بهار در ماشره می عربی قوت کوجیم کرنا، لین محاذ کو می می وی قوت کوجیم کرنا، لین محاذ کو معنیو واکرنا اور عرب معاشره کی اثبانی طاقت کو دس وی بر لے میان ب که ذخرگ کی مغمت دعم نت ماس مو ، عرب تفکرین داد بائے کا ندهوں برلیک د ذخرگ کی مغمت دعم نت ماس می بروت کے حوادی نامیت بورس ملین قلم سے اس کو ده اس می نبوت کے حوادی نامیت بورس ملین قلم سے اس کو دون کرنی کا در اس میں اپنی دوج بینو کیس اور اس کے لیے کوششش کریں کو ترتی کو در اس میں اپنی دوج بینو کیس اور اس کے لیے کوششش کریں کو ترتی کو در اس میں ایک دوج بینو کیس اور اس کے لیے تربیا بو کیس اور وی کوششش کریں کو ترتی کو در اس میں ایک دوج بینو کیس اور اس کے لیے تربیا بوکیس اور اس کے لیے تربیا بوکیس اور اس کے لیے تربیا بوکیس اور اس کی کے دریا در اس میں ایک دوج بینو کیس اور اس کے لیے تربیا بوکیس اور اس کی کے دریا در اس میں ایک دوج اس کی کے دریا دریا دریا دریا دریا ہوگئیں اور اس کی کے دریا دریا دریا دریا دریا ہوگئیں اور اس کی کے دریا دریا دریا دریا ہوگئیں اور اس کی کے دریا دریا دریا ہوگئی کی دریا دریا ہوگئیں اور اس کی کے دریا دریا دریا ہوگئیں اور اس کی کے دریا دریا ہوگئیں گا

ينفكرين والى قلم ال كواسلامى الحادية ترنيج ويتي بي ، اس كوزياده أمسان م مكن المحسول ، زياده موتر اورط اقتورا و بزياده ومعت بذير تحريب تحييته بي ، واكثر محدهم خلف التراين ايك معنمون "عربي قرميت بتناكر اس كومبي مجنا جاميع" مي الحقة بي : -

بعض مفکرین والب قلم قومیت کی حامیت می اس قدر مبالغذا ورغلوس کام لیتے ہیں کو جواس کا اسلام معی مقبر منیں سمجھتے علی ا صرافدین جن کا ذکر میلے

ك عربي قوميت از محودتم ورحلية الحالم العربي شما مه عليه و ملى حبة العربي ميلاشا مده ومبرشد عدي

لان المالك والمالك المع الله

' ہا ری دائے میں میرمیت شکل ہے کہ کوئی غیرطرب ایسا ملمان می ہوگا ہے جیا کے خداا دراس کے رمول کومطلوب ہے ،کوئ شخص اتنی بات برکہ اس کے دالدین سل ان میں اور وہ ایک مسلمان گھرمیں پریا موا ہو مکسل مل ن میں بومکرا ، اس کوالیا ہونے کے لیے اس بات کی منرورت ہوک دِہ اپنی ڈبان اپنی ثقا نت اور لینے رجمانات کے لحائلے عرب ہو " برانداز فكر رجوابك أليے عقيده اورنظر بركى غازى كا اے جرخوب راسخ اور تيتہ م جيكا ے اوراین ارتقادی افزی منازل طے کر بکا ہے) صرف عرب کی لادین قرمیت کی مدائ إ ذكتت م اورين جيزب جيم اللام ك ليخطرناك يجمة بي مم يمجة مي كرده الملام كالعملية ورفيب مع اورعرال كي سوا مراك كو ده الما من المراك كالعملية والغي وہ مجد لینا ما بتاہے واسمی کے اسلام کے لیے مضوص متی ، وہ میں قدر ترقی کرے گا اور تھیلے بھیو لے گا اسلام کی گرفت کمزور اس کا اٹر مضمی ہوتا میلا جائے گا۔ وہ وسلام کے اونین داعیوں کی تمام کومشتوں ہریا نی بھیردیے کے در ہے ہے اور بھا ہماہے کوعرال کا دشته أن كى قرت وحيات كرمتم محدرول الشرصلى الشرعليد والمهيدان كى دعوت و بيامس ادراس كيوبرار عالم اسلام ادرام المقطع بومبات اوران كا وَجِدَانْنَانِيت كَيْنَقَبِلَ اورا وَام عالم كى رمِنَائ سے باكل مِنْ دست ، و و عروں كوم و اكب اللي المت كا ايم حسري عواد رى الناميت كي ليد بيدا كائن سے اكب الي معدود اور تنك نظر قوم مي تبديل ديا حابرات جرسائل كوعدب لين زومي نقطه نظر موسینے کی عادی اورصرف اپنے ہی کیے جینے اورم سنے کا فواب و عمیتی سے .

ے مائے تغیثہ الوب عدالا کے مالم دملی کی دومری ملم اقام سے حرب قرم پرست مکومتوں الدافود کی کے تلق بالی عیاں ہے رقبرص کے ترکوں الدمند شال کے ملما فوں کے بارے میں اللہ کے اخد کو گرام دوی کا حذبہ العامِقُ نئیں بایا جانا ، الدائموں نے اس صورت حال کے خلاف کوئی استجاع کے بنیں کیا ۔

یرے دافوس کی بات ہے کہ عرب قوم برست تو اپنے دائرہ کے اخربومیں اورائی تھام ازی اور میدوجید کو صرف عرب اقوام کک محدود رکھیں حالانکوان کی اکثریت دین اور عقیہ یہ کاظے سمان سے اور لمحد کمیون فی ان نیت کی سطح بربوجیں اور فک وقوم کے انہا تا عبالا تربوکر تنام دنیا کے محدت کی طبقہ اور مزدوروں وکسا فوں کے سکہ بیغور کریں طرف فر یراف ان اس وقت کھل کررامنے آیا جب دوسی وزیر اعظم خریجیت نے ج مصر کا دورہ ارت تقد اورس سالت کو عرب مزدور ٹرٹر ونین کے احلیاس میں تقریر کرتے ہوئے جال ابدان عربی تقریر مزیکہ جینی کی داخوں نے کہا کہ :-

سی سی فی این تعربی ایک ایرا موال اکھا یا ہے جس کا یں ہیلے می کئی بار میں میکا ہوں ، ای عرب اتحا دیر زور سے میں نکین میں اس سلامی کنا میا ہوں گا کہ اتحا دیکے موال کو ہم روی اس کے وسطے ترمعنوں میں دیکھتے جس ہم اتحا دی میار قوم بروری کے تقور برہنیں بکہ محنت کش طبقہ کی طاقت پر دیکھتے ہم لئے ۔

الم بری کی خالی تحرک کا ایک قددتی نتیجہ بریمی ہے کہ الحادہ ہے دینی اور فریب قددتی نتیجہ بریمی ہے کہ الحادہ ہے دینی اور فریب ارس کی ایک تیزوتند امر حالم عربی میں استظادر فرجوان اس سے ساتر موسے بغیر فرمہ کسی است اور اور فقارین کے مضامین میں نظر کے نفظ دال کا ایک الک الک الک برین نو فرصت و میں میں است اور اور فرک مرید رمالہ العربی کی وہ مضمون ہے جو برین نو فرصون ہے جو

لله درونارُ وَى دُوارْدِهِ رِينَ سَيَّتِ مِي مَنْ مَنْ اوسلا ور مالک عربي كا سبّ زياده كميزالا في اور عبّ العرفيال

ا بعنوں نے کویت کے نشرالا ٹراعت! ورمعبول درمالہ درمالدالع بی کے بہلے تمارہ میں کھی تھا، کھتے ہیں:۔

"رمالہ العربی عربیت کو دین کے ما تھ بنیں جرات اسب لوگ الدے
بندے اور اس کے دارند کے مرا فرجی است خملف اور نزل تھیو واکی ہے اسرندہ اسان اس ڈندگی کی ضا بنت جا ہما ہے اور اطیبان و مون کا خوات گار
ہے ، دین کے ذریعہ وہ اس زندگی کے بع کی ضا بنت میں لکر دیا ہے کہ دین رجواس
صرافی اسکے خون اُٹ ام مجربوں نے اس اِت کو ظام کر دیا ہے کہ دین رجواس
ذندگی کے بعدوالی زندگی کی صفا بنت کا طالب تھا) اُس فے واس زندگی کا ان
دندگی کے بعدوالی زندگی کی صفا بنت کا طالب تھا) اُس فے واس زندگی کا ان
دائے سے بمنع ہو اور ایک کے موا ور کھ بنیس کر مکنا کر لوگوں کا بھا جوڑو ، وہ اُسر
دائے سے بمنع ہو اس کے موا ور کھ بنیس کر مکنا کر لوگوں کا بھا جوڑو ، وہ اُسر
ماست بر دخیل رائے ، دوسر ہے ہوگوں ہیں اس کے داس کے دس فول کی درادی
داست بر دخیل رائے ، دوسر ہے لوگوں ہوئے
ماری بردگی ذکہ دوسر ہے لوگوں ہوئے

میی بات عمر فاخوری نے عرصہ مجود اپنی کیائب دکیونیمین لعرب ؟) دعرب کیسے ترتی میں ؟) میں کئی تھی۔

"عرب ال وقت تک نرتی بنیں کرسکتے جب کہ کوم بیت ا ورع بی مول ان کا خرمب دین جائے گا اور دہ اس کے لیے اسے غیرت مند ہو اس اور پرجیش خربوں کے نعظے ممل ان نبی کرم کے قرآن مجید کے لیے ، عیرای اور تی کہ دیم دل سے کی انجیل کے لیے ، پروٹسندٹ لوتھ کی اصلامی تعلیمات کے لیے اور فرانس کے انقلابی رومو کے جموری اصولوں کے لیے جمی ا وراس کے لیے ایسا مقصب خربیمیں کے حب کا مطاہرہ معین طریق وعورت پر ملیم ہیں اور اس کے لیے ایسا مقصب خربیمیں کے حب کا مطاہرہ معین طریقی وعورت پر ملیم ہیں اور اس کے لیے ایسا

لة الوبي ميلاشاءه منه الاترالوبير في معركة تحقيق الذات صابي .

رکائی تحریب و دعوت کامی فعد کرنا تھے ہوگا۔

" یہ قدرتی طور بر باعل مکن ہے کہ کوئی شخس مجی خواہ وہ تھوو دے محدود

ملاحیت دکھتا ہو محروصلی الشرطیب وہلم) کی حقیرا ورد هن کی نقسر بربن سکے جب

اکن ایک اسی قوم سے تعلق دکھتا ہے جس نے اپنی سامی فوتیں اور مسلاحییں

بیم کرکے محدوصلی الشرطیب وہلم) کو بیدا کیا یا دیا دہ مناسب لفاظ مین ب

کاری محمد اس قوم کا فرد ہے جس کے لیے محد رصلی الشرطیب وہلم) نے اپنی

ساری قوتی نمیع کردیں اور اس کی تعلین کی اکسی زمانے ہیں ایک تحض کے ان وم کی جب

بودی قوم کی زندگی محبم ہوگئی تھی اور اس کی غیر درت ہے کہ اس قوم کی جب

بودی قوم کی زندگی عبم ہوگئی تھی اور اس کی غیر درت ہے کہ اس قوم کی جب

میں ترقی کی شاہراہ ہوگا مزان ہے بوری ذندگی اس غیر درت ہے کہ اس قوم کی جب

کی تعقیرال در اس داوین حالت ، محمد (صلی الشرعلیہ وہلم) کی عرب سے اس کی تعقیرال در اس داوین حالت ، محمد (صلی الشرعلیہ وہلم) کی عرب سے اس کی تعقیرال در اس داوین حالت ، محمد (صلی الشرعلیہ وہلم) کی عرب سے اس

مله الراب كم مطالع معلوم بوكا كرمعم كى قوميت ع بير كم مفكر ازعا دمي الديك فوتر عين (ودا لما يك من

ک*گراوں کو محد*دمسلی انٹرعلیہ کلم) ہونا حیا ہیے ۔"

سراسلام کوفتیاب اور فالب بونے میں جاتن کا خیر بوئ وہ درامل اس وجہدا ورفود لینے وجودا درائیا اس وجہدا ورفود لینے وجودا درائیا کے ابری تجربات اورامتی ان خاتی کی مشتر اور بہت می اور بہت میں اور وہ ایمان خودال کے افر سے بہدا ہوا اور وہ ایمان تجربیت می اور بہت میں بہت کی تجربیت میں بہت کی تجربیت کی تحربیت کی تعربیت کی تجربیت کی تحربیت کی تحدد در تعربیت کی تحدد در تعربیت کی تحدد در تعربیت کی تعربیت کی تحدد در تعربیت کی تحدد در تعربیت کی تعربیت کی تحدد در تعربیت کی ت

"اللام عرب قوم مے مُذِبَّرُ الدِبتُ و دمعت كالبترين الهار وتعبيرُ الله وتعبيرُ الله وتعبيرُ الله وتعبيرُ الله وتعبيرُ الله والله وتعبيرُ الله والله وا

ے، بپ، اسلام کا بینام در تغیقت اللاقی عربی اخلات ہے ۔۔۔ ۔۔۔ اس لیے وہ معنی حب کو اس اہم ار تحی دور میں ادر ترقی و تغیر

کے اس نا ذک مرحلہ میں اسلام اُ شکارا کرداہے بیہ ہے کرمادی قرتیں عرب کی مائی اور بیہ عرب کی مائی اور بیہ

ساری فرش عرب قرمیت کے دائرہ کے اندر محصور موں ایکھ

The at the at the at

نعَلُهُ نَظِرُ ال کے کا کُنا تَی شُور کا تفیع ترین ترحان اوران کی شخصیت کی دمدت کی طاقتورتعبیرہے جس میں الفاؤ شورا در فکر کے ساتھ والبتداور بومت ہیں " شاہ

میرا عقاد ہے کہ عرب ان کو اس سے علیٰدہ اور ان کا اس اور اس کے ما توان ملے کمن کی باتھ اس کی باتھ اس کے ما توان کی کے ماتھ اس کے کہ اور ان کی بات کے ماتھ اور کرنا امال بنیں اور وادا ور وائی ہے جمبہ کہ اور وال ایک بڑا صد قومیت سے مثاثر اس کا علم بردادا ور وائی ہے جمبہ کہ املام سے عببت ہے اور وہ اس کے موالح ہوا ور نہیں جانتے ، اس کے بغیر کسی اور چیز ہے اُن کے افر وہ شنیں بیدا ہوتا اور بہی وہ جذبہ اور طاقت بھی حب نے اس سے ملیت مراکش) الجزائر اور معرکہ مویز میں ذیر درست قربانیاں کو ایس اللہ بی نشہ بیدا کیا اور ان کو کا میانی سے بھی اور کیا ۔

اور محافظ وهابت علم وادب افكرو فليفه كى زېردست طاقتوں كواس كى تومىع واشاعت بر مركود كرديا ہے المعرم فرب كى مسلسل بے اعتماليوں اور غلطيوں نے عرب نوجوانوں ميں جو اتحال

ادر تم وغصہ کی امر میدا کر دی ہے اس سے ماموا دین گرفت کی گر دری اور ما دریت والحاد کرراد نے میں ممر کہ وزیر میری کری میں اس می منز نیزاندر میں مرکز کا تاریخ

کے سلاب نے اس کے لیے جو میں ہموار کردی ہے اس کے میں نظرا در شہدے کہ میر سنجلیم اقت انجانوں اور میں فرخیر عرب اقوام اور حکومتوں کا امکین اور خستور نہ بن حاسے اور عرب لال کے

ان میں ایسا گہرا اور دیمیا تغیر مذوا نع ہوجائے جودعوت اور فکراسلامی کے لیے تعلّی کا و ادر عمران کے اسلام سے اسی طرح دور موجائے کا ذریعہ مذین جائے جس عارح ترکی من نظیسہ

ادر عراد ال کے اسلام سے اسی ظرح و دوم ہوجائے کا ذریعہ دین حائے جی طرح ترکی میں نظسیر

يا الريندا وتعلش رج ب مبار دسي مها ورحي كي معقوليت كالنوت ويك الماليات

ادد توری مؤول سے بوا) دن اوگوں کو قومیت عرب کی تحرکی کی مخالعنت بر آبادہ کرتی ہے ، جان تغیارت ادراس کے دور رس تا مج اورا وات رنظرد کھتے ہی اورج عربی کودعمت اسلامی کا راس المال ادر الدوم به کو اسال کا اولین مرحتیداً ورا فری بناه گاه سمجت جی ادر توميت كياس مغرني مفهوم سيوا نقت بي جرحتيقت مي دين كالولف ورقيب اورالحاود إ كا يني خميد ب ده ال عودت ما ل كوديك كريد بين بوهات بي ا ورقدم إيا في شاع كالغا

مي كارد تقي بي ٥ چىكغرازكىيە برخيرد كى ماندشلىت نى

جوارگ قومیت کے اس عربی معنوم سے والقت ہیں اوران کی تحرکی قوم بیتی ویلو کے مغربی نظری ریادہ داست نظرے وہ ای داسلام کا براہ داست رومین میتے ہی جو دمین وه ال قوم بيتي يامغرني معنى من وللنيت اور قوميت كودنيا كي رسي فري تخريبي طاقت او وْسَانَ انْ يَى تَعْرُقِ الدُوانْتُ إِدْ كَا دْمَدُ الرَّسْطَةِ مِن الْمِسْ الْمِنْ فَكُرُونْ قَرْمِي عَلَامِ ا قَالَ ا من سنفه جن کی مغربی نظر مجربر گهری اور نهایت و ربیع نظر تنی و ید این ایک مقال می جوانم منتواد من لکما گیا ہے و میت والنیت کے معرفی مون مور کرتے ہو است کھتے ہیں . " قريم الايام سے اقدام اوطان كى طرف الداوفان اقرام كى طرف موب موتے میل کے ہیں ہم سب مندی ہیں اورمبندی کملاتے ہیں کو تح ہم كرة المنى ك اكن صدي ودواش د كلت بي ومندك ام عدوم يومل ا الدّياس بميني رعري معاياني ايراني وعيره وطن تض ايك جزافيا ي معلات ادداى عنيت ساسام مصمقادم نس يوماء الدمون مي برانان فظرى طور بلي جم موم كميت د كاتاب اود لبقد اي ميا وكاك كرياك المكاكر كي الماك كي ما وكالماك كي من الماك كي من ا مغرم مُعن جزافيا كامنين الكروطن " ا كميكُ صول بهي بميّست اجمّا حيان البيكا الم وى احتباست أكد براسى تعودى ، ج نكواملام في الكر بريست احتا عين انتكا

مُرْبِيتُ بِرَرْقُرارِد إِناكِ "

وسنى دعوت قىلانى

ارْمِنْ البيرِيدِ الدينِ خال صاحب (عظم گره ه)

بيضابقل

التُوت الى كامكر م كريولول كو دريويم في وتعيات عيم بن ان معدين كو مجموا در اسكى بردى كرولال كامكر من كو مجموا در استى اسوة حديدة . . . فعد الهدافت الله المحموا در اسكى بردى كرولول كان مكريولول كان من المي بيت بن كرا بولول كان دو وه مطلوب بن كرا بيت بن موال بيوا بوا ميد وه يكرومولول كان در كرك كان مرك من المرك بن المرك كان مرك المرك المرك المرك المرك المرك المرك المرك المرك المركم المرك المرك المرك المرك المركم المرك المرك المركم المرك المركم والمركم والمركم

سائیفر میں اللہ علیہ وہم کی زنرگی اس اعتبادے دورات دوروں میں تہم ہے، ایک بھرت سے بہلے اور دور میں کی گئی ہے د
دین کی بنیا دی تغیارات تھیں۔ ای نوعیت کی تبلات دس بارہ سائی کی دعوت دیں اور
دوران میں آ ب کا کام برتھا کہ ال بنیا دی چیزوں پرخو دعل کریں اسی کی دعوت دیں اور
سائید ل کوای کی تلقین کریں ، اس کے بوجب بجرت ہوئی اور سائی نول کو " تکین" ما میا
مرکئی توریاسی اور تعرفی نوعیت کے اسکام از ان ہونے تروع ہوئے، گویا قبل المرمجرت
رسول کے لئے دین بچونی رکھتا ہے وہ اس سے خداعت تھا جو بوب الربح بیت المب برزش ہ

یمودت مال ای وقت اورزیاده خوطلب موجاتی میدید بم دیگرا بنیا وکود تیجیته می بکوکر مرت برکد دین اورومی کی میمی فوعیت برخی کے میمال اس بے کلکتے نبی ایسے بہت برین بردین کا مرت ما می صدا ترابع قبل او بجرت اخری دمول برنا زل بوائی ا ابنیاد میں سے بن ٹرگول ندمرت اور دیا یا دان برنیادی تقیلهات کے موااس تیم کا کوئی قاندن مرے سے تا زل بنیس موا ہو را زمکین قابل نفا درموناسے ۔ اور مین صفرات کی میرون میرد درمسے مرملہ یک بینچی دن کوانوی

یدونورنی کی اپنی و نرگی کے اعتبادے اس کے دین کا فرق ہوا۔ ای طرح محلف انبیادی
ابی میڈیٹ کے اعتبادے ان کے دین میں کا نی فرق ایا جا آئے۔ کی محربیاں گراہی وحیت
کے احکام سے دین کی بنیادی تعلیات سے کا سوالی ہے، دہ سکے بہاں کی اس بی وہ میں
دا کہ بی شکل میں آئری میں میگر دور می وحیت کے احکام
انطباق سے می فعلف انبیاء کی تعلیات محلف ہے۔ دور سے لفظول میں ہے کہ بی وجیت کے احکام میں ان کی میزی کروسی کے احکام میں مام ابنیاء کی تعلیات مرتب کی میں میگر دور مری وحیت کے احکام میں ان کی مرتب کے احکام میں مام ابنیاء کی تعلیات مرتب کی میں میگر دور مری وحیت کے احکام میں ان کی مرتب کے احکام میں میں کو نکہ ان احکام بران کے دربیان کا فی احماد یا ایجا آئے۔
بردی مکن منبس ہے کیونکہ ان احکام بران کے دربیان کا فی احماد یا ایجا آئے۔

گران جول سے فردی طرح افاق کرتے ہیں ہاں یہ ال بدارہ اسے کہ اسے ادبر اللہ اسے کہ اسے ادبر اللہ اسے میں اسے میں اسے دوا بداؤ تا ذل ہوئے

بهان اک بردطور برنس احکام کافنت ہے، یہ کہا می ہے کہ احکام می با متباد زول ا افعاد دیکیس بالی جاتی ہے مگرسی بندے سے الدنتا لئے کوج کھی مطلوب ہے کس کے م

امتبارسي نبت كي يرشري مي نظريني آتي -

ا۔ افازا دیکیس کی نبت انے کا مطلب برمج کا کنجی خبانی او ای میں میں دگر انبیاء کے مقابلے میں انھی تھا ہما لائک قرآن کی تصریح کے مطابق سب کے سب میں ال ور منمی طور پرمزایت بایب تھے۔ (کلاھ دربنا دخو حاجد بیزا)

آغاز کاریسے کا ل دین کے مال جونے کا شرف رکھتے ہیں۔

بیان میں دام رازی کا ایک قباس نقل کردن گاجش برا کنوں نے ابنیار کی تنبات کے ابنیار کی تنبات کے ابنیار کی تنبات کے ابنی کی توجید کرتے ہوئے اس بات کو اور فرص کے الفاظری بیان کیا ہے۔ ورجہ النبایات ورجہ کا انبایات در طرح کی تینی ہوئے کہ تینی ہوئے کی تینی ہ

كم قناع تق اس كوس في مكل لوري متسبى بنا ديا بكرية توجيه كي كرود بي كو كر زول آیت مید اگر انعیس ده شرائ میل فررینیں بنائے گیے در مواج تھے تواس كامطلب يهك النك حاجت كي د ان كوبتلا نبير كيا اوراس كے بيان ميں تاخِرگائی مالانک میم نیں ہے۔ تمیزوید ده وم كوتفال في ذكري واوري ادري تزديك م معددون الرايت كاتدل سيبيد القوليس فقا بكروه ببزكال فنارمني الشر كى فرن مع بني تعييم الترامية الله المراكى ده س وقت كى مديك إمل كافئ تنى والبتر الشرقاني كابتعك منت بخاص اس كاع فغاكرا 3 جا فر و دول كے ليا ادرا سُده مال ت كى اللات كيفيك والنبيري بي بالشرير والل خده كم كومنون كرتا فغااه ليرززل فده عم كوناز كُوْا مُعْلَدُ بِهِا تَكَا بِكُومِيْتِ كَيْ فِي وودِي الْمُدْمِقِ الْمُدْمِقِقِ رِي كَا الْجُرُمِيِّةِ الدَّلِ وَإِنَّى اود الكونيات تك الْحَ مكيخ كأجلافرا إبي شرويت بيثركا ل يأتى فرنذه بوكيلامكالا لجانا إيمضوص زلمن كم احتاد هَا المنابِدُكُمُالُ مَامِتَ كُد كِيكُ بِرِسِ الْمُعْجِمُ كبيروا كاع يمتم وين وتبعديا ولك

لوليميكمل لعمقبل حذااليومما كانوامحتاجب السيمن الشرام كاك ذلك تأخيراللبيا صعن وقت الحاجة وانه لايجوز (المثالث او حوالذى ذكرة القفال وهوالمعتار الالين مأكان ما تسالست ال كان ابدا كاملايعني كانت ألتسوأشع الناندلية من عند الله في كل وقت كا خديدة في ذلك الوقت الااسه تعالى كان عالما فى اول وقت للسعث بالاساهو كاسل في هذا اليوم ليس بكامل فى الغدولاملاح منيه ملاجريكان ينسخ بعدالنبوت وكان بيزيد مبدللعدم وإما فى اخرنهما كالبيث فأنول اللاشردية كاملة وكل بيقأ غاالى وم العباماء فالشيجابينا كانكاملا الاندالاولكالال زمان مخصوص والتان كمال الياتا التيامة فلاجل حذالمعنىقال اليومراكملت كلم دسينكم

تندیکیز بلدنالشه است مده می که به فراید که به نمه درن کوتبهدیکا دانده است که به فراید که مطلوب به

اب مت اس كيائے دين كا فردى كي جواس سائ مت مطلو سيد البته اكان مطلوب مكن اوقوع مالات امترابسا محام ی مودهمت کاجها تک فیلت که ایسک میرانسے تباست کرکھیئے وس کا ل می بوسي وعلام ووالمورا الكياكيا وخال كيلورا كمعضف منفليان اومل الع كندكى اختياركرك تواسى اف مدتك وين كال موكيا التعابد الراب اورم انتعباب موسف وصيره والانذكاة بكالمكا غلاب مريج أاي تيكيا عظرمين كالبينين أوالتقيم كزيكا موقع الطيني نباس إواس اس كوين مين كونى نعتص اقع نهيس موتا كيو كموان وكام بر وه مدق ل بيمان ركعنا بوادراس كيليُّه إعلى آباده وكروب ممي الشرتغالا إسابيعا لات مايُّ مانیگا جب اکام بحی اس وار دموست ول توده اوری طرع ان کی تعبل کرے گا۔

اب م میلوم کرنگے کو بن کی مول کیا لے دائے و متعلقات کیا ہیں جومل کے وتا پہلے میں بيد ، وقي اس ليدي حب م قرآن سے مان مال العامة في سب بيلي آيت اليم النواتي ہے۔

وماخلقت الجنوالا نؤللالميمة يرنع فن اوران الالكومرت الديرا

دامات - ۱۹ کیلیک ده بری میادت کری -

اس ایت ما بن ان ان فدا کابند با ورفدان اس کوس فون کے بے پیدا کیا ہے ٥ يب كرده اي فالق كى عبادت كرد : عبادت كيمنى مي اي آب كوكس كي العام كا اورسيت كزا زاصل العبودمية الخصنوع والتذلل السان العرب، عبادت كاخوانوى منبومے دہی اس کا شرعی مراول محی ہے الوحیان اعراس فے کھا ہے کہ .

المسافة التذلل قالد الجمعور مادت كامطب في الدماجزى بي البحالحية معلوادل مغيرا

عبادت كالمسل معنوم الرحيضين اورتذال بيه بمرفعداك نبت حب الفظ إلا العبائ وال يمسكا تضور مي شاسم وما الميكودكم مون كي في خدا كالقورسي وافي يزكام من بي ب بكداك نتاى عبوب قاك الدايد المارزن المبارزة كاعل تفيدون كريم ان دونون جيرون كوريان كريتي عاظاب كير كميت كا جادت کے بؤی سی بہت ہوئے کے ہیں -ای سیاچ بنی سیدا ہد ہیرمودکہا جا آ ہے -اراز میں میں اس سے دادا کی لیے چزر ہے جب ہیں بنھا اگ مجت کے رائے انتہا اگی خنوع اوری ف جج م برگیا ہو

جوویت انتہائی ما ہری اور انتہائی مجت کے جوے کا ام ہے ۔

عبادت کے دواجزا دہیں۔ انتہائی محبت ہنمائی جزا درکہتی کے ساتھ العبادة فى المعقدمن الذلمة بقال لمريخ معبدو بعير معبدا يحدثل وفى الشم عبارة عما يجبح كمال المعبة والخضوع والخوف

تغیار متران مبلدا ول مغیره ۲ آب تیمیه کے الفاظ میرمین :

لفظ العبودية بتنضمن كمال الذل وكمسال الحب

مرالت البودية، من من من الترالبودية، من من من التراكبودية،

العبادة عبر اصلين: غابقالي بغاية الذل والمخضوع.

تغبرابن تيم مفح ه

معلوم ہواکھ وت کامطلب پی حقیقت کے اعتبارے ضواسے بے صدورنا اور خداسے بھر محبت کناہے۔ یہ ہاری زندگی کا اصل مقدرہے۔ اس نیا میں ہارا بہرین مامل یہ کہم خداکو مین ہو ہو۔ اس نیا میں ہارا بہرین مامل یہ کہم خداکو مین ہو ہو۔ اس کے فیات اور اس کے فیات کی ابوا مین ہو ہم کو وہ ول علیا ہوجہ خداکی مجبت اور اس کے فیات کی ابوا مور میں ہم کو وہ وہ میں جبہم اختیان اور ہے تابی کے ساتھ اپنے دب کی طرف لیک دے ہوں ہم کو وہ افراد ہو ہوں ہم کو دہ نظر نے جہر ہونے ہو ہوں ہوں ہم کو دہ اور اس کے اور وہ دہ ہم سے بڑھ کو اس کے اور اس کے اور اس کے اور دہ ہونہاری از در میں اور جو صلے اس کے لیے دفعت ہونہاری زندگی ہم تن اس کی طرف گی ہوئی ہو، خدا ہما داسب کھی بن جائے۔

یبی دین کی امل تقیقت ہے اور بی ہا اے رب کومٹلام مے طلوب، کین مس طرح ان ن مل معتاب ای محرح ان ن مل معتاب ای محرح اور و فاری طرح ان مل محتاب ای محرح مرح میں کا کی منظم اور اس کا ایک مانچ ہے اس ڈ مانچ کا نام تر دیت سے مرح م

ة أسا دى دنياس النان " كالقولنين كيا جاسحنا - اسي طرح اس ومديخ كافير لای عقب می کهیں ای نہیں ماسکتی شروت سلام کے انتخاسی طرح لازی ہے مطرح ان كا تقيم يام ل وابع كا وراس فراكوفادى كالمصرى كينيك فوريم فاب الربادي كياه ويلي مجوب أقائح أكم محكنا اورسى على اطاعت كزام واوم الدوب ك دور ميري سافى مائيس اسلام كا وجود استنسيس موا - علام الوسى كليميس بد

يك تحق نهيل من اجب ك (فاحت كومي القر كلية ظامل ذكره إجائه وبتك اطاعت خدا كينفص زكطة امن تستاك كخرا مادت بى خداكية خاص نبير، ي ق -

لأينى اص العبادة بدنغالى ما وت كوالشرك يد فالعرك الاتت لائيمقق الاستنصيص الطاعة ايغا بەنغالى دەخلىم يىسىدجل شانهلم تنفس العيادته سيه سُمانه

دوح العافا جلدا اصفى ٥٠٠٥

عبادت كالفظ أكرميه ايك لحاظ سيمبت يمع بكية كاس كي نديم وه كام وافل ئے بی وض ضداکی ونٹنو دی ہو، نو اہ وہ عقیدہ سے علق ہویا عل سے نگر ایکام کے نوعی فرق وتميك كيفقها الكومتعين مغموم مي ليتي بي معنيد ما ورست لفظول مي الترسيم حري ذبي دين تعلق بريام وعلف كے بديم سيج كي مطاوع و واقعها ك تقسيم كے مطابق من ہے - عباد طلات عالمات استعميم مي حبادت مراد سيستش بين والمعنوص مال حن كوا سان ف النظمت وركرواني كاعترات يساس كيسلط بجالاتا به شلامًا ذروزه جع ، زكاة ، فراني دما در فرکر وغیرو ریتام چیزی بذابت خود مجی عما دت می اورا خلاق سے مراد بندوں کے ساتھ انغت محبث يكي أور معلائي كا ده برتا و محب كي اسلام في ظعين كي ما ورمعا بات معمرا د لوكار كيسا ته تعنقات ا فركارو بارمين قالون اللي كي يابندي اور زندگي كي سرگرميون مي الله ک فرره صدد کی تعیل ہے۔

جهانتكريستش واخلاق معلق ميروكاتلق وه نهاية المنع كو البداخرى جزوكى ممى فرنسيل مناسب بوكى . فرنسيل مناسب بوكى .

ما اللت كالفظامن الملم يحمي كي إلى الما أب اس كي دوصي الكالفادي احكام أورددسكراجما عي احكام انفرادي احكام معمرا وره احكام بي جن كي تعيل إ عدم تميل كالخمام اكريض كى مرضى يرتبلب يا محام برغم سيرمال سي لازامطري اوروس كي بوقي يدر و و کمبی سا قطانبیں بریتے می اجماعی اسحام کا معالم اس سے متلف ہے کیو کدان کی تقبیل کسی الكتَّعْم كى مرى يرخم نسير موتى بلاده أى دقت رديمل آتے بي حب لوامه استره ان كو على من النفي كے ليے تبارك بي وجرك كريا كام ميناس وقت ازل ميت حيال ايال أن لديش من بوكي تق كه ده إن كواف ورميان مددنا فذكر مكي ركوا ____ دين كم الى القاض طلقا سروع بنين بي الأما لات كالنبي شروع بديم بالل ايان كا دائرة نسبت كيلاك الى نسبت دين ك تقلص مى برصف على جائة بي حب تنها أيك مفتى أن موتواس براحكام كالنابي صفرض مركامتناس كى ذات معلى ب حب بل ايمان اكسيا چندفاندان كى صورت اختيار كرئس تويد خاندان اينے دائرہ كے سى ظے اس كے مخاطب دل کے اور حب برایا ن کاکوئی گردہ ایک با اختیار ما شرہ کی حیثیت ماصل کے توائ منت الم عمار عدي المرام مع الكاكر والمراك السرك المراك السرك المراك المراك المرك المراك المرك المراك المرك معالمات کے بیے جتے بھی احکام دیئے گیے میں۔ وہ ان سب کی تعمل پابندی اختیار کرے اددو كرموا شره كيماندر عل افتراك بغير نبيس مرسى اس يدحب بي ايمان كاكوك معالمه اس مم كا فخاطب مولولادي طوديريم فهوم مجي اس بين الربيكاكرده اين اوي أي ساس امبر مقرد كرمي اوراس كے التحسن حبابى زندكى بناكر تام سترى قوالين كا اجراء عل ميں سين لائين كيونجه.

دەچىرس كىلىرداجىكى ادايى عمل

مالامتم الولجب الامهضعوواجب

ہدوہ خود داجب بدماتہ ۔ نفسب امست کا مراس مری صورت مال مضعلی ہے ، اوری ومبیر کر فقاء اس مجت کو دارالاسسلام کی بحث کے تحت الخمانے ہیں .

اس دخاحت كے بدیہ إت مان بومان به كم مندران كرو جرم مالات من دنی دون کخت میں کیا کام کرناہے مید خاص طور پر جار کام بی بن کومندم وبل المرتقية مان كيا جاسكات .

المسلافون مين حقيقت بن بيداركما وداكومهم مون مين خداكا عابداورير رمانا-ہ ۔ ان اضلاق واعال کواپنی زندگی میں ٹائل کرنے پراہمان اجن کے وہ انفی **حا**لات كرسما فاست كلف س.

۳- غیرسلوں کے ملق میں اسلام کا تعادف ہم. میلما نوں کے اندر اہمی شغیم اوراجما حیت بیدا کرنے کی کوسٹسش ۔ جہاں کم اللی شق کا تعلق ہے وہ باعل داضے ہے .ظاہرہ کر حب بن کا اسل ادرادلیں کام بہت کہ بعدائے مداے قل پیا کریں اوراس کے ما برا وریتا ابن مایں لودين دو و كا يرور الما وليس جزو معيى موسكات كرملا و نسي اس دين عيف کو اپنی اوری کیفیات کے مائن پر اکر نے کی کوسٹش کی جائے اس طرح ووسرا جزو مجی تہا واضع بے کیو کوسلمان خلامی منبی میں بلا کھوان اون کے درمیان ہیں۔ اوربرمال ان عقل قام كريز برمجيمي - اس النافي فنلق كو____خواه دوسلانون سيمويا مؤسل ۔ میر طور پر نجانے کا ام اسلامی اخلاق ہے ۔ اسی طرح دنیا میں و روگ گزار کے بے انفیس خاندان اور سائے کے دائرے میں سبتے عل کرنے موسے ہیں۔ ایک فرہو کسی سلان کے ملی کے نیجے الرائے اورکیوے کا ایک محواجواس کے بدن پرنظرا تا ہے۔ وہ درجوں الى تىلقات كرد تے ليدا سے مامل موال ہے۔ ان تام مواقع بملان مين اے ايا في بذب ك تحت مجوسيه كروة ملهما مح كارويا منياركر ينيرى شق مر معى كوى ابهام سیسے کیونکہ ہاما یعین کا اسلام ہی نجات کا داحد ذراح ہے اور ہارا یہ شام کے درایں است کے درایں است کا مار میں است مروم رو کرتیزی سے ایک داستے پر ممائے مید ماد معمری و یہ

د د بول چیزین ال کربها رسط س فرحن کومنعین کر دیتی ہیں کہم ان معینے ہوئے بندگان الما کوسخات کے راستے یولا سے کی حدوم جد کریں۔ کھر مطاوا یہ ابیان کہ محمصلی انٹیو علیہ وسلم کے بس منو ت ضم موکئی ہا دے اس احماس میں مشرحی فرمے داری کما معصر بدا کر دینا ہے كيونك نبوت كوختم النف كالازمى تقاصا بك كرنبوت كوان والحامل كام كوالخام دی س کے لیے میلے انبیا ، تشریف لائے تھے اور حوبیستورامی کرلے کے لیے باقاء اب چهمیش ده جاتی به کمین اجها عی تلیم برکام اگرم براه داست اخددی قدرون في منتفلق منس مي الراس مينيك وه بالواسط طور راس ميتعلق موما الها دیدی زنگی کے جس لازی دارنے گزد کر اسے افت کی منزل کی طف مفرکر تا ہے وہ ایک اسی دنیا ہے جو مختلف عقبارات اجماعیت سائد مبرحی موتی ہے۔ اجماً عیت ابنے آدى ندتوزنده ره سخاا ورد كوني عمل صبح طوررا مجام في سخا - معراس حال ور اس كى ميادت الربارا فراينه بالواجماعيت مفرينهك لازمى معاون كاحيثيت كفي ہے . اس بے مدیث سی حکم ہے کتین مسلما ن عج اگر کمیس موجود موں او وہ باہم مل کر ا بنا ایک میربالین ۱۰ ورفر آن می صریح الفاظمین سیحکم ویا گیا ہے .

واعتصموابعبل الله جميعا الله ين سي سي بده ماؤ

ولألغزيوا دال مران سرس الدمتغرق مت جو

تنظيم كيسى بواس كالعين مالاك اعتباس موناب ، جبت سيل كم اورديد سیں جو حالات تھے ' وہ مرف ایک ملکی متم کی غیر ساسی اجما عیت محمل کرسکتے تھے جنا کا اس وقدياً بي شم كي نظيم اختيار كي كئ بكي بني صلى التُدملية وسلم كي ذات اسس اجها عيت وهيم المركز تعنى - اسى طرح وريدس حب بجبت سيلي ليم لوگ ايان لات آ ان کے درمال آنے ارد آ: میدل کولطور نقیب مغربیا اور ان سے فرایا ،۔

الله كعلاء عملى قو مسكم تم إي قيم كى دين محراني كي درداري اس كيعبد بجرب بونى اود اسلام في باسى استحكام ماصل كربيا لوبا قاعد ه رياس تنظيم قائم موكمتى مس كريراه اين أنركيس مناب رسالت ماب عن اوراكي بعداك ماما

داخدي -

مندستان كيموجوده مالات مي نوعيت كينظيم سلين ما را فرايندست دهايد غيريائ تنظيم بها دراس كالمقعد دولا ناشاه عبدالعزز دلموى كه العاظيس حسب لي ب

اگریفادی فرنسے دیا فنیاد ، مسلمان والی وادا محرب کے کسی مقام ہمیں مقرد ہم اور سے دیا فنیاد ، مسلمان والی وادا محرب کے کسی مقام ہمیں مقرد ہم کی اجازت سے حجہ تائم کی اجازت سے حجہ تائم کی ادر دیندار شخص کوخود ہی ایر مقرد کر لیس اور دیندار شخص کوخود ہی ایر مقرد کر لیس اور اس کے حکم سے جو و مید کی نیاز قائم جو جمن ایا انوں کا کوئی ولی اور نیجوان اور نیجوان اور کا نیاز کا نیاز کا تائم ہو جمن ایا جائے اور تیجوان اور کا نیاز کا تائم ہو جان ایا جائے اور تیجوان اور کی جائے اور تیجوان اور کی جائے اور تیجوان اور کی جائے اور تیجوان کی حفظ کی حفظ کی جائے اور تیجوان کی حفظ کی حفظ کی جائے اور تیجوان کی حفظ کی حفظ

داقامت عمد در وادالحسب اگراز لمرن کفاردا لی سلانان در مکان مفدوب باخرا فن او درست است - دالا مسلمان ط بایرکر کیکس داکد این دمترین باخد رئی قرارد من که با حازت و معنود ا دا قار جمع دا جیا د وانکاع من لا دفی تن اعمار وحفظ بال غائب د ایتام دهمت نزکات تنازع فیباهی حب السهام می نموده باخر به اکر در ابو یمکی تفرت کند د داخلت نماید ه

مناوى وبنئ فبدادل معوام

اورچید متعون میں مہدتان کے سلا اول کے کرد کا ہوگام میں ہے بتایا ہے ہاں الرسے کے میں الم الدی دیے داریوں کے بارسے میں ہمیتہ سے تعمور دہا ہے کھی لوری تاریخ میں تاریخ ہوئے میں جو بیرس ما قتدا کے ایحت میں جا کہ المان ہوں ہوئے ہیں جو بیرس ما قتدا کے ایحت متنا دہاں الن کا طابق عمل میں دہا ہے۔ اولا الن کی کوششش میرموتی تعتی کہ وہ خود ایمان ادر عمل تعلی دندگی گزاری وہ خدا کے سیجے عابی ادر عمیم بن جا نیس اسی کے رائحہ وہ مدا کے سیجے عابی ادر عمیم بن جا تھے دہ ایمیس جہنم کے مرد کریٹیں کی آبا دی کو ایمان واسلام کی دعوت بینا مترم می کردتے تھے دہ ایمیس جہنم کے است سے بطا کرجنت کے دارہ میں اپنی ایک منظیم بنا لیستے تھے اور ایک الیہ اسی کے سخت البیت اللہ ادر ایک الیہ المیں کے سخت البیت شرعی وہ ہے کہ کہ البیت والی البین ایک ایک تعلیم بنا لیستے تھے اور ایک الیہ البیت کے کالیے دائرہ میں اپنی ایک منظیم بنا لیستے تھے اور ایک ایک سیرے سے تعد البیت البیت کے اور البی ایک ایک تعلیم بنا لیستے تھے اور ایک البیت البیت کے دی البیت البیت کے داری البیت البیت کے اور البیت البیت کے داری البیت البیت کے اور البیت البیت کے اور البیت البیت کے اور البیت البیت کے اور البیت البیت البیت البیت کے اور البیت البیت البیت کے اور البیت البیت کے اور البیت البیت کے اور البیت ا

والفن اداكر في تقي

جہاں کا اس المتحرمل کی ابتدائی شغیل کا قبلت ہے وہ بامک واضح ہیں۔ ان مل اور کھی ہیں۔ ان مل اور کھی ہیں۔ ان مسلط اور ان کی تبلیغی کوشنوں کے بارے میں کوئی بھی کتاب کھو کہ اور کی مسلط کا در ان کے دوست و تبلیغ کا کہ مار کا رہا تھا اور ان کے دوست و تبلیغ کا انداز کیا ہوتا تھا۔ اس لیے ان کے بار سین نظا شروش کرنے کی کوئی خرودت نہیں۔ البترا اول خت کے بار سین میں جندی المران کے دوست میں۔ البترا اول کے بار میں میں جندی المران کے دوست کو اور کا کہ المدر میں میں جندی المران کے دوست میں۔ البترا اول کے بار میں میں جندی المران کی وں کا موں کا موں کا میں میں جندی المران کروں گا۔

بحرى كيمغرنامي كمناه.

ن خبرمًا نوزجين إمين جوزسلان آبرو

إن بخالفود عومجمع التجام

له بندتان میں نظام فعنا قائم کرنے یا میر لمین کر تفظ کے لیے اگر کم لیوں عدمے کی امردم و توہی محت ہوں کہ اللہ م ان مقاصد کمیلے ام اللہ اللہ میں ما بابکل جائزی - اور می صدی کائے اقد اس ملومی اور لیے تفلی فظری میٹرن میٹرن م رکھتا ہی کا اللہ میں کیلئے تا فیصل کر (ا ایسا ہی بج جسے افز آنا ہری مکوستے سلمان والی کے تقرر کا مطاب کرا۔

كاموكنية أيك لما ل ينتم كو شاهين ا ان ملاوں کے درمیان نعل احکام کے لیے مزركة الميرواس مكسي والتي أي-اورواتي ابواس كي ولايت كاحكام اوری کے مائ اورکناب لی اور احکام المالكي استح جارى كده كوك تران فين

رجلاسلما يوليه صاحبين المكربين المسلين الذين يعصدون الى تلك الناحية وإن البحاد الماقين لانكودن من وكامتد مشيًا في احكامه وعله بالعق وبباني كتاب اللعن وجل واحكام الاسلام

مراقيوں كى فارسى زبان ميں اس سلمان هائى إقامنى كا نام مهرمند مقاج والممال مين برن بولاجا مقا فووم درتان كاختلف رامل شرول مين جهال جبا وسلماك بالأل ئیں کی مرمند فیراملامی معطنوں میں اسلاقی تلیم وقصا کے ذرقہ ارتظرائے ہیں ، چوکھی صدی مجری کے مہازراں بزرگ بن شہر اید اپنے مغر تا رمجائب الدہندی میرود (درا

کے فریب ہیں مباس بن ابان سران ہزمند لانذکرہ کرتاہے۔

التدكان معيور وجلس اهل ميورس سران كالكنف مناص دم وكالصغرون المسليل معسيم ورفدة والمستحر كالبتراندها ورشهركا ذى وجاستاك وبال

سيراف يقال لمالعباس بن ماهان من الن كيت تع اورج والسلان البلدوالمنفوى البيدمن المسلين كيناه كريسلان كامركز تقا

تكون لدكامهم معروفة للبيد.

مها ب كاداجه الما نول ك متعلق اسى كے نوسى برفعيل كرا عفا واسى مقام ي اسم من شهررياح مسوري برمنيائ وه كبتام ،

مِنرمدی کے نعرب یان واڈل الیمسید على العانون تديومستذا بوسميدمنود بن زكويا والعنزمنة يراد مب ديمي المسلمين وذالك إن الملك علاه على المسلمين مرجلاس لوسائم

. UZ 128,

موثون وكريا كخا الدن ومذع مراددي الملين اداس كامورت بهكام ملادن يامك ميون يمايك كواضربناويا 4 بولان كيمًا م معكم واحكام أى كافرت

اس کامطلب بہبیں کہ افلیت کےعلاقے میں اسلامی زندگی کی افزی صورت ہی ہے کہ كفادكى المحتى مي سلم ان صب سلط عب بسيط عب الكي المكانى زندگى گزادتے دميں بلك اس كى وط فر بيتانا ب كغير ملم المتدار كے تحت م اپني شرعي فرم داريوں كا كيا مقدرة الم كرب ادراسي اسلامي صديم بركوات فازكها ل سركرين اكدا يكتطرت م خدا كي صفور بري الذم مقرس اور دوسرى طيف خداكى المصنفر ومعيت كي تق قرار بامكين حب معانياين مزيدانها الت كى دائي للعلى مي اورامل إيان كراي كام بنا دسية ما تة مي -جہال کے فیراسلامی اقترامیں تغیر کیلئے میڈ مہر کالسوال ہے۔ یہ معلاقے میں تو فرص عنی الکفایہ کے درج سی معلوہے، مگر خیر الم علاقے سب کی یہ تو حیت بہیں ہر غرسلم علاقے میں شرعی تفسیالعین کے طور پر مارا بدائر تعند نہیں ہے کہ وہاں م لا ز مار ياسلامى مكوست برباكرنے كى جدوجبدكري و مكر شرعى فرلفين بولے اوجوديد ايك حميقت كمكرمت اقدار بركوا وررعقيده كيا ايكم ترين عفرب مكومت كاللا بواربيلوت ين اورال وين كے ليے الدر بے نارفوائدر فقتا ہے اوراس اعتبار سے دہ یقیی طورراب ایان کی ایک نید، و چزرا خری تحبیر عنا) ب اوراگر مالات درواتع موجود موں او یعینا یہ صدوم جدامی مونی چا ہے که اقتدار بدلے اور اسلامی نظے م مكورت فيام عمل س آئے۔ اس طرح كى مم س حصد ليناعين مها دے اور اس كى را وين جان در ان كرنا يقيى طوريرشها دت كا ورص باياس، دوسير مغطو ب ميم علاقين الله ي مکومت کے قام کی جدم ہوکا سُلہ ایک نظریانی مُلہ ہے کینی وہ مقید سے کے ہراہ راست نقاصے کے طور پربدا ہوتا ہے جیکہ فیرسلم علاقے میں اسلامی افتدارلا مے کی کوسٹسٹ ایک عملی سوال بحض كا خابل بردكام والما حالات بموقوت به ذكر معندس ا وونظر بي ير-

حیصر سی جہا ہم اس تحریر کے انوی صرصہ میں مجھے طریق کا دکے بارے میں اپنی معرو صاحبیٰ کرنی ہیں۔ مگر نی الحال میں اس ملیلے میں کوئی منتین خاکہ ہیں میش کروں گا، بلکہ حرف بنداهولی باق براکفاکردن گانده حسیم روست فلیسی پردگرام بھی بین کیا جائی ہو اور اس بھر لین جائے کہ کوئی بھی اس بھر لین جائے کہ کوئی بھی اس بھر لین کار سے بسیلے بیائے بالسی اس کے جوئی ہوتا ہے۔ طرق کا داخلی طور پر ایک اور اس طرع حقیق نہیں ہوتا ہیں کہ اس کار اس طرع حقیق نہیں مختلف ہوائی اور احتمال کی بار اصابی اور کے اختلاف کی با پر اس کے ایک سے زیادہ فالے سوچ جاسکتے ہیں ، ملکہ ایک ہی اور اس کی اس کی شکلیں مختلف ہوائی ہیں ، ملکہ ایک ہی اور اس کے ایک سے زیادہ فالے سوچ جاسکتے ہیں ، طریق کار در اصل نام ہے اس بات کا کہ ان ان کی نعنیات کی وقت کے تفوی طرز کا اور نام کی ان ان کی نعنیات کی وقت کا ایک ہم آب کا کہ ان ان کی نعنیات کی دومیان وعت کا ایک ہم آب کا کہ ان ان کی اور کیے وقتی صروب کے تحت بیرا ہوتے ہیں اور کی جات ہیں اور کیے وقتی صروب کے تحت بیرا ہوتے ہیں کی پران شکلیں ہوتی ہیں اور کی جاتی ہیں ۔ یہ ایک نہایت ناذکر ترکیب ہے جو کھت وی دور میں آتی ہے۔

زیاده کامیاب در میم طری کارہ وہ اپنی جگر برہسوی موسے کے باوجود ایک کی طعلی کے مزکر موجاتے ہیں جن کو خادی دنیا کی تعدیق حاصل ہوتی ہے اور دعی تجزیه اس کو تشیم کا است میں جا بہتے کہ طریق کا دا ویقور و موجی و دوان کو نکی غیری نوعیت کا تعلق نہیں ہے مینی طریق کا دکسی دعوت کی کیساں تکرار کا نام نہیں ہے۔

اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ یہ قا لونی الفاظ کی طرح کوئی مقررہ ڈگر ہے جب کو آ کھ مہد کر کے بس ایک تعین شکل میں دہراتے دمنا ہے ۔ دعوت اپنی علی اور نطق تشریع میں بلا شبہد ایک تیو نوی نظر آئی ہے گو علی میں اور نظری تشریع میں بلا شبہد ایک تیو دوان کی کا دوان کی المام ہو میں کی اور نظری تشریع میں باتی لیبادر ای کے آذائی کلاس میں قوائی سے کی جا ان ہے کہ اس کے بارے میں صبح علی تقور قائم ہو میری ذہن و عوت کی مان ہو کہ کا میں اور نقیات کی میری کئر و دما ہو ۔ مگر علی زندگی اس تم کی کیا بیت کی محل نہیں ہو کئی اس کے بارے میں میری کی این کی کا میں ای اس کے بار بار ایا ہو تا ہے کہ علی نقی خوال جاتے ہیں ۔ اگر جی ذہن کا نقش بھر میں اپنی اصل شکل میں باتی دہا ہو ۔ مگر علی نظری جاتے ہیں ۔ اگر جی ذہن کا نقش بھر میں اپنی اصل شکل میں باتی دہا ہو ۔ میں باتی ہو ۔ میں بات

اس کی ایک این اضح مثال نبدائی اقتدار کا مگدے ۔ اقتدار کی تبدیلی دین کی مکما نتشریح
میں میں مقام پنظرائی ہے عملی زندگی ہی میشہ بعید اسی مقام پر نہیں رہی ۔ ذہن کی مدیک قاب
ہر مال خزدری ہے کہ وہ اپنے واقعی مقام ہے کہی تجا وزن کرے ۔ مگر عملی : متبارے مورت
مقاف ہے کیونکہ اقتدار کو مسلم بنا نے کا ہی ایک میلو نہیں ہے کہ معبن حالات میں بہملا اول کا
مشر می فریوزین جاتا ہے ۔ بلکہ وہ سانے کا سے طاقور اوارہ ہونے کی دھیسے برقوم کی ایک
خرورت، کسی مجی فکریا عمل کا اس سے گہراتھ تی ہوتا ہے ، اس لیے قانونی طور پر تبدلی اقدا
کا مکلف نزم ہے کی صورت میں مجی حکومت ایل ایمان کی ایک نیزیدہ وارڈ و داخری حجوجت کا اور مالی ایمان کی ایک نیزیدہ وارڈ و داخری حجوجت کی مائے
اور مالات اگر یائے جائیں تو قانونی حیثیت سے قطع لنظر بھیٹنا اس بھے نے کوششش کی جائے
گی اور اس وقت یہ کوششش اعلی ترین نواب کا کام موگا ۔

سم مرشخص کی طرح میرے ماتھ بھی کئی ادائیا اُتفاق ہواہے کرٹرین کا مغر ایک ایے ۔ موسم میں کرنا بڑا جکہ غرم کمونکا کوئی غرمی میلاچل دیا تھا میں نے دیکھا کہ بے شاد مخلوق دیل کے ۔ دیو میں آکراس طرح بحری ہے کہ وہاں اتن بھی میگر نہیں ہے کہ وہ ا ہے سری گھڑی کو مرے آناد کرکمیں رکوسے وہ ذہر دست بھیڑ کے درمیا ان اس طرح دیا ہو ا کو اسے کہ دہ خود کا دی برسوارہ اوراس کی گھڑی اس پرسوار۔

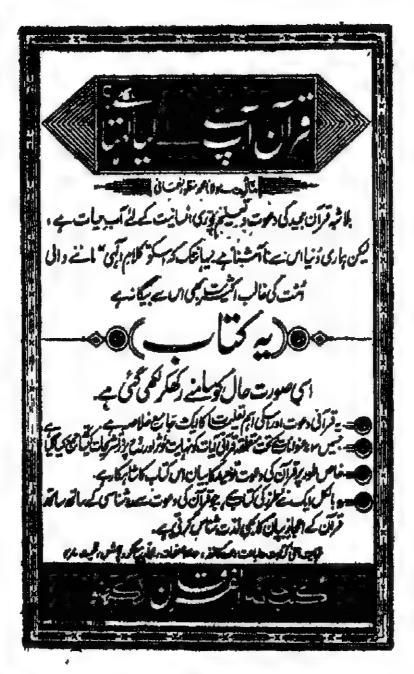
یہ چند ہا ہیں صف طریق کارے سے کے کہ سیمے کے لیے مون کردی گئی ہیں ، باقی موجود ہوں گئی ہیں ، باقی موجود فاصل میں طریق کار کا تفصیل نقشہ کیا ہو ۔ یہ مندرجہ بالا وضاحوں کے بعد کوئ جبیدہ سکا شہر دیا ۔ اور اوقت مزورت اس کا حاکہ بشیں کیا مباسکا ہے ۔

مفيد على فقهى اور نارىخى كستابيس

ی مولاً ا گُنگوی کے فیادی ک محنت کا چَرِدِیں وال الم المسف اس محنت کو بڑی تورک نگاہ سے و بچھا ہو۔ کہ سیمی ان حال نہ کا دسوں سے قارد المُعامِّي- فتيت على الترتب عرب اور عرب ٨/١ كا منات يها فنان كمعقام يراك يينز مقال ١٥١٥م ارخاستمس فويرقراه ادل ما لن اليك عرملاذ و عرائد من أن ك اسل أول ك معلى اول كل صورت معيت مي وحيرا الخيزاد مُوثْرِ بِهِ إِرِيال قَمِيت مُحَلِّد ٢/٢٥ الدود ع فراي معاج مترا ممت در مرفزن کا مجره کارداره انه مولا امحراسی بادین کلم رفت کاربر ، بزرگان دین بر کیمان ماز انداد ابيان اقر وزلمفوطات كالمجوم رعوه كابت كماعت والما

شارن ، کمیری رود ، نکھنو

ازيد قامن ليال مغدر يدى المعلى فروالددد عليدن سراء مع على الدود واكثر المعين الله مالي الحلقاء فلفك داخديد ممركالمي منفاتك ك دور كم مكن الريخ . تميت : ١٧/١ حسراول ١١/٥ حسرودم ١٠٠١ موم دعارم المد العم بإدا الول كرون كا ما الد احماری مذات. محلو ۱۰/۰ عرد العظيم كافلم مع مترح مدولي احوادات = ١٧١ الأويحنق احجرالخطيب ومترعب لقتر الماسلام الينا ارشدماس... نعتد اللهم كا ارت كاعدد عدواكره اور دور حبده يك بي منظر مي وصول سرمية ويفتكر.



معه دنیاین همه ست برارو مانی انقلات

ونعبر خدائض وتعمل العلم كور معدر با مواتفا جوافعا جولوگ ارد و زبان كے در تعیہ

台

七般念佛御夢

ار تعلیم دایت شادن به ناده از دانها نامایی جفیانها ایا آنهای ایا تعالی در افغان با ایا تعالی در افغانی در افغان این در افغانی در افغانی

المعارف المحارث

اعماداور فین-کے ساتھ بیش کرتے ہیں

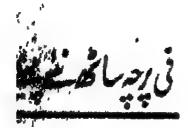
ادورجد وشري كمات مديث بوكلا كم بوج بوسي و والمركم الوسائي في والموسي الموسي المرافي في والمركم الموسي المركم المر

مُعِنَّةُ الْمُسَانُ بُهِيهُ وَ لَيَّعَامُ

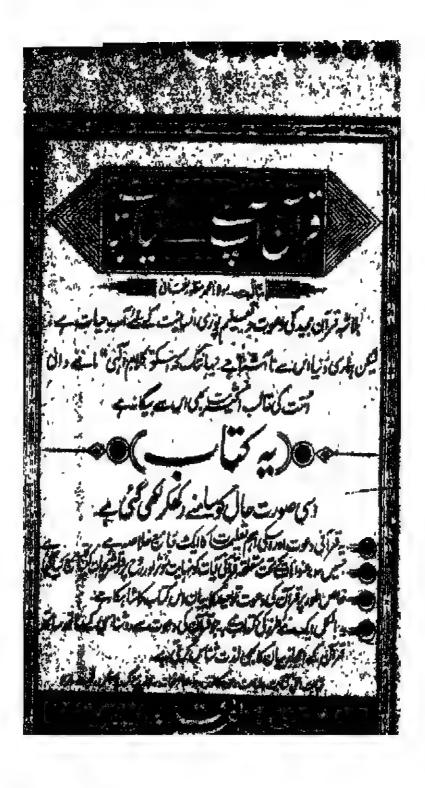


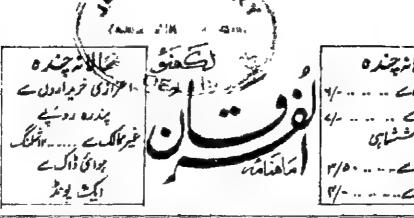
جريب

عينو الحت المنظل









ارمع)	مطابق اگست سي ١٩٠٤ شاج	٣ إبته أربع الأول مستنه	جل ۲۳	
تسعخد	مصنمون نكار	مصنمول	نترار	
7	محمنظور نغا بئ	بيكاه آدني	,	
4	محدر ننظور بنمانی	معيارت الحديث	۲	
۲۳	مولاً إنسيم حمد فمرعيك	مَجْلِيات مُجدِّد العَتْ الْيَرْمُ جديقِليم مِصِّل كِرف كامسُله	r	
44	وحيدالدين خال صاحب عظم گراه	جدر میم می اردے کا حکد نستسران کی شیں	0	
	ولآنا محداسخ صاحب مذيوي	خاتم المبين كروبدكس نبرت	4	
۵÷	اشاذ دار العسادم ندوة العلما وتكلو	عنرودست منيس		

اگراس دائرے میں سے نظان ہے، تو

اس کا مطلب ہے کہ آپ کی مرت خرداری ختم مردی ہے ، براہ کرم آئرہ کے لیے حیدہ ارمال فرائیں یا خردادی کا اداوہ مربو تو مطلع فر این مجدت یا کوئ ودسری اطلاع ، اراکست کک آجائے ورز انگلاشارہ بھی نامی اور این ادرمال بوگا ۔

پاکستان مسکے خرید ارد - اینامینده سکوشری دصلاح و تبلیع اسرلین لزنگ لامجد کی بیمبری اورصوت ایک ده کارٹر کرنے در سرکہ وطلاع شرید و رد و دو ایک و کرد و سرک بھیجنہ کی میز در پر سندن

الالى) موضع دفعان يشرومليترا ومروي ويالمرف تزيريس م عبواكد دفرة وفرقال كيرى دود الكنوس شامع كيا

مبسية الملاقض التحايمة

بيكاهِ أولين

عجبر اسطور لغراني

بندتان يرسلان بيك الليت يري وه فك كى ابا دى كا قريباً الموال حقدين ليكن ليرا و ما كل ابا وى كا قريباً الموال حقدين ليكن ليرا و و ما كل يري المراجع ال

مجران کے اُن پڑھ ہوا ہے۔ اُن کر موام کے میں دین کے قبل سے ایک ایما صفر ہما ایسے کا ایما صفر ہما ایسے کا ایک ہو کا اِنہ ہ ، در تخر موجرد بستی جس کو بدیا را و در تھرک کر مکے اُن کو ٹری سے مرفی تر بابی کے لیے اُما دو کیا ۔ سنبہ اس کے ممالخد ساتھ ان کی ایک بڑان وار تا اور جسے جوال میں عزم دولو کہ اور صالی موملگی ۔ کرنے کا نما میت موثر ومرز بن کئی ہے۔۔۔۔

سنی اکسی ایک و ایک میداددانی می قوم بر بینصده یا ترمود بول ده ای فک میلاً ایک می ایک فک میلاً ایک می ایک فک میلاً ایک می می ایک می ایک می ایک می ایک می ایک می می ایک می

ملاذ ل كرا من من مواى تحرك خلافت ك تحركي بنى جربك وتت خلافت كى تحرك الم

در بندوتان کی ازادی کی تحرکی می ایر تحرکی ملافوں کے جوش وخودش ،ان کے ایمی اتحادد نذن لک مبندوسلم انخاد کے نواط سے می شالی تخریک بھی الیکن کمال آ اٹرک کے تیعد الغائے ملا ے دیر خلانت کا مُنلہ بی سرے سے حتم ہوگیا ۔ " ایم عما وں کے ہمت سے اور لیڈر ور ان کے ماتھ عام ملاؤں کامی ایک ٹرااور اہم طبقہ براہ داست کا نگرسے دابستہ موکر ایجیتہ کا لھ الله إحاد ك نام سي أذادى كى حدوج دمي مشرك راء ... يورو 19 الم عرف المن كالمن ك كالمران ورام ليك كالمكش عواى سط يرشروع موقي ا ورسل الدار اوروام ووحسول مي بي محمد بدانبة كانكرس كمانه واوردوس اطبقه ص كرائة اخري المانول كي واضع اكترميت بموكلي سلم لیگ کے جھنڈے کے نیچے حمیع ہوگیا ا در میر دونول اپنے اپنے دامتے ہر صلیتے رہے ا دران کے دمیا نكن ا دركنيد كى ترعتى تحتى بها تتك كرسم المع عن الك كى تقتيم بريشكش ختم موعى ا ورودون عدول میں انگریزی حکومت کے خاتمہ کے بعد توی حکومتوں کا نیا دور تشریع ہوا __ ای فقت بتك بدورتان مي مناف ل كاطرف. أبئ اليي مدوج دينيس بوئي بي عواى تحرك رارا یک لیکن مختلف حباحتوں کے لیٹ فارم سے اور رہیں سے ان محلیف وہ حالات اور فاونعا آیو ۔ خلاف ین سے ممان اس فک میں آزادی کے سیلے دن سے دوحیا دیں ملس احتجاج مور اے درائن ابني داشے يا مزاج كے مطابق مل اوں كومرد يا گرم متوك ديئے ما ست جرب يرمجى اس اکد کام ہی ہے اور فوس کی زندگی میں ایسے بڑے بڑے واقع کے بیں حیا ان کے لیے مرصاتے لا كام كاميدان بركاب بجركس دقت حالات كے ماركار بونے يہي جيزكسى عوامى حدوجيد كي كال مي مرادر حقيم.

تيب بهت بى خقرا در د جالى مائزه بندتانى ملاؤن كى قريبا بچاس مالاً ن عودى قريباً بچاس مالاً ن عودى قريباً ي

حب قرم میں مجاس ما فی سے عوامی ہیا نہر بریاسی کام ہور الم ہو وہ کے ہندوتان میں ہو۔ ا رور ہونے کے با دجود اور اپنی ان فی خوصو عیا سے با دجود حب کی طرف اور انداز اللہ کیا کہا ہے اور جب آتے ہے بنصوصیت طاقت کا ایک عظیم خوار نہ ہے باکل ہے وزن ، ہے دقاد اور ہے اتر ہے ، خالص طاہری برا سیاب کے نقطہ نظرے یہ است جربت انگیز ہے اور آج کی گفتگو صوت ای نقطہ نظر سے ہے . ير و كا تو يا ى بدان ي الا مرتع في الدى ي ي الى الون ي سعة ليكن بالشفي لمان مرايه واداحها في الوديمي أمن تك ايك الحريري روزًا مركا أتغا وبنس كينك درس گاری مالے میں می ال میا ہے وک موجد دیں جو اگراس کی کو دوا کرنے کا نعر اُرکٹ اور ا الاعلى درج كا مدن الربعبي سے والي كلة سے الي مرائ سے واك في سے كل مكتب ليكن یہ سے سے بیفلتی کی اس اب سے سے شوری کا حال بیسے کر حولوگ بھوں بیٹیوں کی شادیوں ير ايك اكي لا كويا ال سعمى زاده خرب كرشية بي ال سعال كما مي مات تووه اى مرس إرباردسية كواماده مربول مح اوريه مال مرت بي يسع إكم تعلميا فترييمون مي كانسي اريقليدا فتطبغتك دولمندول كاحال بجياس معالمين قريب قريب سيسب سيس الدودت بي بهت او كني ورج كاوركامياب وكلون مي بي اجها فك مع معلوم بي بيت معقول إنسب. وين مع كانى كاتسب الويفرس فريا كاوما م الفرياً بيندي مين كم باست كم اللا يَكَ مُطَاوِمِن مُكِ لِين بَيْرِكِي طلب اور تخرك يسكه اك بنزار روسيه لا كرفا موثق سه ديته ، الادوجام ر دن البردها على موم مرخود كسك و السك كيدى و فول كريداك كي من المراب في سی تخریک کی منعی انجن کے لیے مرا یے کی صرور ، کا ان سے مذکرہ کیا و فوراً بانجیو رو نے میں کرتے ہے لل جب بلاؤں سے ایک نمایت ہم باسی نتم ہے کام فکہ کمنامیا سے کہ قومی ، لکی ا در کو تی مطح يه بندورتان ملا تول ك المروي والمان المردين والمان ك تفط كم سليف كي ا كم احتماع يحرك الدر أنشش كے ملدمي الى تعادل كے ليے ابنى كے طبقہ كے ان كے بعض قريبى دومتوں نے خودا ان كے ود لتكده برمباران سے بات كى توسيلے و المؤل سف نين ان دوستوں كو ير مجانے كى كوشش فرا كى كە ن كونشوں سے كوني فير فيرس كلے كا اسلان كے مالات مياں يون بى جسع بر تروي اللے براری کوششیں بوائی او گرا اجلہتے ہیں اکن نفول ہیں ا در اس لینین ا ریسیسے کے بدرسیالے ا فردید میں کرنے کیلے کہا اور محرفودی الکو کم سمتے ہوئے چونا دہ سی دی اور مے میاہے۔ يسرب اكي مثال مواس موالدي بالمن تعليم إفته دولتمندول كردوي كى بالرث اس طبق مي اسكفا المن الس موجدين لكن ابنا تجربي مع كم دو منالين ببت شاذين. برحال دومرا فرومبد يملاؤن كى مياسى لساغر كى كابهائت ولمت دول كايد دوير برك نه ده بيات

من المارو و و و الفادى او مكم المل فال فالح النها في و ما ك كرما ته ميران مي الته مي الدوري المرابية المرابية



معادف الى سرف «مستنسسان»

جحر الوداع (٧)

ا كوست تهاده بي مجد الوداع وين ديول الدّمل الرّملي ولم كم مُرى ادرُحِقى على المرّملي ولم كم مُرى ادرُحِقى على المرحد والمراب المرحد والمراب المرحد والمراب المرحد والمراب المرحد والمراب المرحد والمراب المرحد والمرك والمرحد والمرك والمرك والمرك والمرك والمرك والمرك والمرك والمرحد والمرك والمرك والمركز والمركز

(کششرریکے) جے کی خاص تقتل و ترکت کاسلہ ، ذی انجہ سے تربی ہوتا ہو جب کو ایم استوریا کا استوریا کی استوریا کا استوریا کی خاص تھ تھی ہوئے ہیں ، اور اور ایم قران کے طریقہ ہیں تک کرنے دو اے قریب کے جائے اس کی معالمت میں ہوتے ہیں ، اور اور کی علاوہ اور مجابے اس کی ن مرزی الحجہ کو اور اور مجابے اس کی معالمت میں ہوتے ہیں اور اور کی صبح تک و ہیں تیام کرتے ہیں اور اور کی صبح تک و ہیں تیام کرتے ہیں اور اور کی صبح تک و ہیں تیام کرتے ہیں اور اور کا استوران کے ماری استون کی صبح تک و ہوا من استوران استوران اور کی معلم می کرتے ہیں اور اور کا اور استوران کے اور اور مجمل کو دیا تھا اور سے اکا میں ماری افاد میں کہ کہ کو ہوئی کا احرام با ندھا اور سے کا برارا قافلہ من کو روانہ ہوگیا اور اس وار اور ہوگیا اور اس ور اور اور کی کا احرام با ندھا اور سے کا موروز اور اور کی کا احرام با ندھا اور سے کا موروز اور اور اور کی کا احرام با ندھا اور سے کا موروز اور اور اور کی کا احرام با ندھا اور سے کا موروز اور اور کی کا احرام با ندھا اور سے کا موروز اور اور کی کا احرام با ندھا اور سے کا موروز اور سے باہم ہو گی ہوگی ہوگی اور اور کی کروروز اور اور کی کروروز اور کروروز اور کروروز اور کروروز اور کروروز اوروز کروروز اوروز کی کروروز اوروز کروروز اوروز کی کروروز اوروز کروروز کروروز کروروز کروروز کروروز کروروز کروروز کروروز کروروز کی کروروز کی کروروز کی کروروز ک

با وبالمبحث تقى النه الله بالم بالنه فا ذائى وسودى بنا برقر في كولين كفاكه دمول المتم الله والمرابي والم بمي متم والم بكي وقوت كريك، الكين في كان المرابي والمدوقات الله والمن المرابي وقوت كريك، الكين في كان المرابي والمرب المرابي والمن المرابي والمن المرابي والمرب المرابي والمرب المرابي والمرب كي المرابي والمرب كي المرابي والمرب المرابي والمرابي والمر

ک فرا و تعیک دہ میکری جان حوم کا صفح م کرع فاست کی مدشرت ہوتی ہو جو انسی فرو عرفات کے باکل مرے برہو۔ الله الله الله الله بحکماس کی جود نیاد کم کی حاف ہو دہ عرفات اور غرہ کے درمیان حد فاصل ہو حق کو اگر خوانکودہ وہ دایا دار کا حاف کرے قوعات کی حدید الم وادی غرہ اس کرے گئے۔ ا

قدوں کے نیج وفن اور یا ال تی زمی ال کے خاتر اور فوی کا احلال کرتا ہوں) اورزان ما الميت كے نون مي ختم بي مواحث هي ديسى اب كوئ ممال ندان حاجيت كى فول كا برلامنيں نے كا ، اورسب سے مينے ميں اپنے كرانے اكب فول وجير ابن الحادث بن حبدالمطلب كے فرند كے فول كے خم اور موات كے حاسف كا اعلان کرتا ہوں ج قبیل بی معدے ایک گھریں ددد وسینے کے لیے دستے تھے اُن کو قِيلُهُ ذِيلِ كَ أَدِينِ سِنَ مَن كُردِ إِنَّا دَبُرُ يست الله فون كا بالدانيا الجي إلى تھا لیکن اب می اپ خا دان کی طرف سے اعلان کریا ہوں کہ اب یو تعرفتم ، بدائش لیاحائے گا) اور ڈاڈ ما لجبیت کے مراہے مودی مطالبات (حکمی کے دمہ باتی بی وه سبهمی بختم ادر موخت بی داب کوئ ملاان کس سے ایا مودی مطالب وصول منس كرے كا) اور اس باب مي مي مي مستب مينے لينے خا غرال كے مودى طالبا میں اپنے چاحباس بن عبدالمطلب کے مودی معالبات کے حتم ا درموخت مونے کا ملان کرتا ہوں زاب وہ کسی سے ایا سودی مطالب وصول منیں کریں گئے ، آن كى مائدى دى معالبات أى خم كرنيك كي ادرك وكوعود ول ك حقوق اوران کے ساتھ برتا دُکے بارے میں مداسے ڈرو اس لیے کہ تہنے ان کواٹٹر کی ا انت کے طور مر لیاہے اور الٹرے حکم اور اس کے قانون سے أن كرات تن تقاير ليمول بواب اود تقادا فاص في أل بريب كمي ادى كالمرس والاور مقارى عجرا ودعقار يرسيناتم كوب در بوده وى كد اس كا موقع مذوي _ نيكن اگروه يفلي كري توتم المنبيدا وروكرنده مدياب كه نيرا كر كيومزا ديا مزارب ا درمفير كجبى ا ك كوكوگ خفيعت مى مزائسته ميكتے ہو.

ربدی الحادث رمول الشرصلی الشرطید و کم کے چاپنادی کی تقدان کا ایک شرخادی کی موک دمتور کے معالی قبلہ مورک الکی تعرف کی معالی تبلید کے اللہ مورک الکی تعرف کے دروہ و بالے کے کی اللہ کا ایک کا اللہ کے کہا تھا درول اللہ مول اللہ مول اللہ مول کے اللہ کا مول کا اللہ مول اللہ مول اللہ مول کا اللہ مول کے اللہ مول کا اللہ مول کے اللہ مول کا اللہ مول کا اللہ مول کا اللہ مول کا اللہ مول کے اللہ مول کے اللہ مول کا اللہ مول کے اللہ مول کا اللہ مول کے اللہ مول کا اللہ مول کا اللہ مول کے اللہ مول کے اللہ مول کے اللہ مول کا اللہ مول کے اللہ مول کے اللہ مول کے اللہ مول کا اللہ مول کے اللہ مول

.. اوران کا خاص می تم م بریسب که این مقدورا ورحیتیت کے مطابق ال کے کھانے بیننے کا بندوبہت کرد اوری اتعادے لیے وہ سالان وایت جوار را موں کواگر تم اس سے وابشہ سے اوراس کی بیردی کرتے ہے تو بیر کھی تم گراہ نرویکے ___ وہ مے کتاب اللہ ___اور قمیامت کے دن الٹرقالیٰ کی طرف سے تمسے میرے معلق بوجیا جائے گا دکھی نے تم کو اللہ کی بدایت اوراس کے احکام بو مخام بامنین) _ قرمباد که دان م کبا کمر مے اور کیا جاب در کے! مامزین فروش کیاکم م گوای ویتے ہی ا درتیامت کے دل می گوای وی سے کا دائی فالشرق الله المام اوراى كالحامك مم وميوني ديل اوريم كا در تبليغ كاحق ادا كرديا اورنعيمت وخيرفواييمي كوئ وفيقد الحار الكاراس براب سند اني المشت تمادت أمان كي فرن المات ميت اورنوكوں كے مجمع كى طرف اس سے اتبارہ كہتے مِعتمَين وفعر فراع الله عُمَر الشَّهَ ل إلله عُمَّ الله عُمَّ إلا الله عُمَّ إلله على إلا يعنى اعالمروكواه ده كريسف ترابيام ادرترب احكام نرب بنرول كربو خافي اورتیرے برمدے افراد کرنے ہیں۔ اس کے بدلاب کے فکم سے معترت بال ف ا دان دى معرا قامت كى اور آب في طرى خار يمان اس كے بديم طال منے اقامت كى اور أب فعصر كى نا ذر بوا كى.

يوم العرف كے اس خطب أن الله جو برايات ديں أس وقت اور اس جيع مرا بنى جزول

اب نے یہ العرفات کے اس خطر میں جو لینے ہوتھ اور محل کے لحافات ایپ کی حیات طیب
کا سے ایم خطر کہا جا اسکا ہے اسب سے اس کو گا تا اپنی دفات اور حدائی کے قرب کی طرف آثا ؟
کرتے ہوئے برائ کہ " بر محالے لیے ہوائیت وروش کا وہ کال محل ما ان مجبولا کے عالمہ کر کے ہوائیت وروش کا وہ کال محل ما ان مجبولا کے عالمہ کر ان نہر مسکو کے اسٹر طبیا تھ ہی ہوائیت میں جلتے ہے۔
اور وہ ہے او تہ کی مقدس کی ایٹر طبیا تھ ہی ہے والبتہ دہ ہا دواس کی روش میں جلتے ہے۔
کے ایم محری دون میں ہم کہ فردت مرض کی وجہ ہے آب کو محت کھیں تھی ایپ نے فرایا تفاکہ" تم اس کے ایک تھی ایپ نے فرایا تفاکہ" تم اس کے ایک تھی ایپ نے فرایا تفاکہ" تم اس کے ایک تھی ہوئی ہوئی ان ہوئی ہوئی اس کے ایس ایم خطب معاون کو ایس کے ایک آب کی ایس کی بردی کی وصیت کھی ا مجا ہے تھے ، اوپاس ایم خطب معاون خطب کہ ایک ایس کے ایس کے ایس ایم خطب معاون خطب کہ آب کی ایا ہی ہے اور چنگی اس کے ایس ایم خطب معاون خطب کہ آب کی ایس کے ایس کی میروی کی وصیت کھی ا مجا ہے تھے ، اوپاس ایم خطب میں انسر خینہ اس کے ایس کی میں انسر کے ایس کے ایس کی میں انسر کے ایس کے ایس کی میں انسر کے ایس کے ایس کے ایس کے ایس کے ایس کی ایس کے ایس کے ایس کی ایس کے ایس کی ایس کے ایس کے ایس کی میں انسر کی ایس کی ایس کے ایس کی در شریعت کی میں انسر کی کہ ایس کے ایس کر در تھی کا میا کہ کی در شریعت کی میں انسر کی کہ ایس کی در ایس کی در می کئی ان کے ایس کی در ایس کی میں در ای کی در میں کو در انسر کی کی ایس کی در ایس کی میں در ایک کا میا ہے کی در شریعت کی میں انسر کی کی در ایس کی در ایس کی میں در ایک کا میا ہے کی در ایس کی میں انسر کی کی در ایس کی در ایس

سِي أب كا برعال موامق إوم الداورب كا "حسسناكتاب الله"

شَرِّ رَكِبَ حَتَى الْمُوقِعِة إلى قولْ فَحَر رَكِبَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ وَلَه فَحَر رَكِبَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وَصَلَّى مِبَكَةَ الظَّهُرَ فَأَ فَى عَلَى اللهُ يَتِ فَصَلَّى مِبَكَةَ الظَّهُرَ فَأَ فَى عَلَى اللهُ عَلَى مَعْمَ فَقَالَ الرَّعُو البَيْ عَبْدا لُمُظَلِّبِ عَلَى اللهُ عَلَى مَعْمَ مُ فَقَالَ الرَّعُو البَيْ عَبْدا لُمُظَلِّبِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

مجرد حب أب الروعصرى نمار اكب ما تع المانعل يره حكي أني الين القرير موكراب ميدان عرفات مي خاص ، توت كي حجر يتشريعية لائه أوراين ما فه تصواء كا رُخ کے نے اس طرف کردیا صرحفر کی ٹری ٹری ٹیا میں ہیں اور میدل مجی کے ایے سامنے کرامیا وراک تلورو برائے اوروای کموے سے بیان کے عروب اُفاب کا وقت اگیا ا در ارتمام کے آخری وقت میں نقب جوزر د موتی سے وہ) زردی می ختم موکی ۔ ا در افغاب بالکل ڈوسیگیا تو ایپ (عرفات سے مزد نوزکے لیے) دوا ﴿ مِوسُدَا وَأَمَامَ بن ذیرک آب نے اپن اور برائے تھے مواد کرلیا تھا بہان کر ک آب مزداعد آگئے دج عنات معترباً تين من بي بيال بيوني كرأب في مغرب اورعنا كى نادي اكب رائق رُّعِیں ایک ا ذان ا وہ دوا قامتوں سے ماتھ زئینی ا ذان ایک ہی وفید کمی گئی ا^ی ا قامت مزب کے لیے الگ کی گئی اور مشاکے لیے الگ کی گئی) اور ال دووں مارز مے درمیان می آب نے سنست اِنعن کی کعتیں اکو بنیں ٹرھیں۔ اس کے مبداک ليث كمُّ اور لين مسهميان كم كمضيع معادق بركميُّ اور في كا ونسَت أكبًا تواسُّتُ صبح مدادت کے طاہر ہوتے ہی ا ذال اورا قامت کے رائد ٹا ڈکجرا داکی اسکے بعد آب منعروام کے باس کے دواج قول کے طابق یہ ایک لمبد ٹیلدرا تھا مردلدے صدودس المعيمي مي عورت ما ورد إل نشاني ك طورير اكب عادت بادى عنى ك المال أكراب تبله و كمرس بوشدا وردعا اورائشر كى يجبرو تهليل وراومير وتجيدي منخول كسب بيانتك كرخوب امجالا بوكليا البرطلوع أفاب س ذراليك

أب د إن سع من كے ليے مواز برگے اوراس وقت أسينے ابن اقد كے بي خل بن عباس كورود ورك اور على ديئ بيال كن كرجب دادى تحرَّر كم درميان بو من تواسيحا دمنى كارقبار كجوتزكردى بجراك سنطل كوأس ددميان والباستري علے وہ سے عمرہ برمر نجا ہے تھراس عمرہ کے اِس بوری کرم درخت کے اِس بو كياس دى كى ما ئى دىنداكى دې يىلىدى كى دى يى سىم داكى كرما فذاك كير كفت عند ريك ديات فذون كرم كرون كالراح كم تق دنسي عبوت محبوث مق ميسيك الكيون من دكه كينيك مات من ح قرميا ميا اور مرکے دانے کے با بہوتے ہیں) آپ نے جروم برینگ دینے (جرو کے قرب دالی انتیں مگے سے مینک کے ارسے ، ادر اس دی سے فالغ بور قربات وی اور تشريب المك وإلى أميا ترسم اونول كاقرانى الما القسكاميرم الحاك ده صغرت على كرحوا ليفرا ديدان مب كي قر إنى المول في اوركب في ال كوائي قرانى يى شرك فرايا ، بجراب في حكم ديا كقر بانى كي براون ي گوشت كالك إرم فالياحات ويراست إرج الك ديك مي دال كو كاك كني قديول الشرملى الشرعليد وسلم ا ويصفرت على وونول في اسم من سي كومشت كحايا المد موّرا بيا - اس كے بدروول ارْصلی اسْرطليد کا ان تاقدير دواد مورکوا احداد است كيلے برے اللہ کی الرف میں شیئے اور المرکی خار اُسٹے ملی میں ماکڑی می ، فار سے فارخ ہو کے (ایندال فاران) می عدالطلب کے اس مک مورم سے ای مینی مینی کے داران كولچار بريخ توآب نے ان سے فرايا كا گريطوه زيرتا كر دوسے ليگ فالبكر تم سے برخدمت جین اس سکے قریم می مقا دسمائد دول مینیا ،ال الگلانے أب كربم كالك وول ومن كاويا وكانتهال من ساوش فرايا.

رمیج کم) رشرری ای کے کے سلنے کا سے بڑا مل اور کن اعظم وقون عرفہ شیم نعنی اور ی ا عمری نازیر مدے میدان عرفات میں انٹر کے صنور میں کو اور کا ، اس مدیث سے علم بن الدّمل المرحليد و الم في وقدت كمناطول فرا إلى المسلم وعصرى نا ذاب فلركة ترق قت بى ميں ترو لى تمى اوراس وقت سے لے كرخ دب افتاب مك آب في وقدت فرايا اور أس كے بعدريد معے مزدلفة عمل ويئے اور فرست وعشا آپ نے وال بهوی كواكي ما تواوا فرائي اور بيا كركن دي ايس دن كے ليے اللہ تعالیٰ كامكم ہے۔

اس مدیث میں صرحة نرکورسے کہ دیول الدّ صلی اللّه علیہ وسلم نے ترسما ونٹ اپنے اِنکھ اِن کے لیے اللہ کا کہ اِن کے لیے اللہ کے ایک کا کہ میں میں کے ایک کا کہ کہ کہ کا کہ

تُرْبِ أَبِ فَ ابِي اورْث قربان كيا والتَّراعلم . أب في اورصرت عنى مرتعنى في ابني قربا في كما ونون كا كوشت كواك كوالي اورود إ پیا۔ اس سے یہ بات سب کو معلوم مرکئنگ کر قربانی کرنے والا اپنی قربانی کا گوشت خود مجی کی اسکتا ہوا ور ایٹے اعراہ کو محبی کھلاسکتا ہے۔

ا ذی انحبرکو تر اِئیسے فائغ ہوسے مجد کہ جو ایت نے ارمت کے لیے مکہ معطر تشریع کے گئے مسئون ا درمبتر میں ہے کہ طوا من ٹریا رمت قربانی سے فائغ ہونے کے بعد ار ذی المحبری کا کرلیام اِئے 'اگر میہ اِن جی کم میں اُن میں گنجا تشہیعے ۔

زمزم کا پائی کھینے کھینے کے جان کو بلانا یہ ضرمت اور سوادت ذما نہ قدیم سے ایکے گولنے بی عربی ایک کھینے کی بیان کے معد میں کئی ، رسول استرحم کی استرحملید دسم طواحت نیا درت سے فائع ہونے کے بعد زمزم برتشرلعیت لائے وال ایب کے ایل خا خواق ڈول کھینے کھینے کے لوگوں کو اس کا پائی بلا میں میں بیان کے بعد زمزم برتشرلعیت لائے وال ایس خدرت میں کچھے میں لیکن آپ نے باکل صحیح موجا کوب اس کے بار باکریں گے والے والے والے ایس خدرت میں کچھے میں لیکن آپ نے باکل صحیح موجا کوب اس کے اور بری میں میں میں میں میں ایس کے اور بری عبوالمطلب جن کا یہ قدیمی خریب وہ محروم بوجا ایس کے اس لیے استے اپنی ایس خواش کا افرار تو فراد یا در افرار تو افرار تو افرار تو فراد یا در افرار تو افرار تو فراد یا در افرار تو افرار تو میں کے واب میں کا وجہ سے استے اپنی ولی خواش کے کے مستدر بان کروسے مصلحت میں بیان فرادی میں کی وجہ سے استے اپنی واس دلی خواش کے حسنت بان کروسے کا فیصلاک نفالہ

جیاک شرع میں ذکر کیا گیا تھا بھٹرت جا بربن عبدالشروشی الشرعنہ کی بہ صدرت مجدالداع کے بیان میں میں دکر کیا گیا تھا بھٹرت جا بربن عبدالدر میں میں میں سے دیادہ طول اور فقات کا ذکرائ آیا جو دائری میں میں دکر نمیں آئی ہے جو دوسری حجوث گیاہے۔ بیا تعکم حلق اور درسویں تا اس کے خطبہ کا بھی اس میں ذکر نمیں آئی ہے جو دوسری صد شوں نیں نہ کو دسمی ۔

صفرت ما برکی اس موریت کے معبی دا دیوں نے اسی مدریت میں براحنا ذری کا اللہ کا کے اللہ کا اللہ

الگرائی این بچگر قربانی کرسکے ہو،ادر یں نے عرفات میں وقون میاں دہم کی بڑی بڑی چانوں کے قریب کیا ہو،ادر ماداع فات وقون کی مجرب داس کے میں صدیم ہی وقون کی مجرب داس کے ادر میں نے مزدلفہ میں میاں دمغرطام کے قریب قیام کیا اور مادا مزدلفہ موقف ہو داس کے میں صدیم ہی میں اس دات میں هٰهُنَا وَعَرُفَهُ كُلِّها مُوْقِعِنٌ وَ وَقَفْتُ هِٰهُنَا وَجَمَعُ كُلَّهَا مُوْقِئُ دواهُ لم

ثيام إمائ هجيء) عَنْ جَابِرٍ قَالَ نَحِرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ عَنُ نِسَائِهِ بَعَرَةٌ فِي تَجِيَّتِهِ مِنْ اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمَ عَنْ نِسَائِهِ

صرت ما برب عبدالشرط مدايت م كديول الشرط أن الشرط في المنظ في الشرط في الشرط في الشرط في الشرط في الشرط في الشرط في الشر

دواہ البخاری وسلم من السُّرطینہ مدامیت ہے کہ دیول السُّر صلی السُّرطید و کلم نے معمر علم من السُّرطید و کلم نے معمر علم السُّر علی السُّرطید و کلم السَّم والفرام کرون اوران کا گوسٹ اور کھالیں ادر حجولیں صدقہ کردوں اور قصاب کو اطور اجمت اور حق المحسنت کے ، ان میں ہے کو تُن جیز شردوں ایس نے قرایا کرم ان کواج ست الک اپنے ایس سے دیں گے۔ کو تُن جیز شردوں ایس نے قرایا کرم ان کواج ست الک اپنے ایس سے دیں گے۔ رصی بخاری قسم کے ایم ان کواج ست الک اپنے ایس سے دیں گے۔

عَنُ اَنْسٍ اَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسِلَّمَ اَلنَّ مِنْ فَأَقَ الْجَرُكَ

فرمة الما أنه آق مَنْ لَه مِينَ وَ عَلَيْ لُسْكَهُ فَرَّدَ عَالِما لُحَكَةَ الْاَلْهَا لِيَ وَالْمَا الْمَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللللللللللّهُ الللللللللللللللللللل

ر فسترری است ما بر مین الدّ عندی مندری با الامعنس مدری بی دیول الدّ متی الدّ علیه می الدّ علیه می الدّ علیه م کے سرمندوانے کا یہ وافقہ ذکرسے مجوم گیا ہے حالاتکہ یہ جج کے سلسلہ کے دموی وی انجہ کو خاص احمال اور منامک میں سے ہے۔ خاص اعمال اور منامک میں سے ہے۔

جیاکہ اس مدریت سے علم مجواحلی ہرمنڈدوانے کا میج طرافقہ ہی ہے کہ مہیلے دائنی ما نب کے بال مدا من کرائے مائی میر بائمی میانب کے۔

(١٠١٠) الله على الكرخاص مقام مقا، خال ال كى ابنى فصوصى خدات كى وجدس أسيف مرا ك ك إلى ان كوم حميت فرلك اوردومرول كومى التى ك في مقول سيعتيم كائ --مصدرت ال النوا ورصالحين ك نبركات كيايمي داضع اصل اورمياد اعد بهت سے مقالات ہردیول الشرصلی الشرعليدو ملم کے ج" موسے مبادک" بتائے ملتے بی ان میں سے من کے باہے میں قابل اعتماد ماری نبوت اور مندموجود ہے عالب گمان یہ ہے کہ وہ حجة الوداع کے تعتبیم کیے ہوئے اپنی الوں میں سے ہول کے سے بعض والیا ے داوم مو آاہے كر حضرت الوطلى سنے لوكوں كواكيد ايك دودو إلى تقيم كيے ستے اس طح نارے کہ وہ میزاروں صحافی کرام کے اس میو نے اور میمی ظامرے کہ ال س سے براکیے ادران کے انتقال کے میداُن کے اخلات نے اس مقدس ترک کی حفّا طسن کا کا فی اہتمام کیا ہوگا ال ليان ميس سي مبت سي اگراب كمي كميس كمين محفوظ بون توكوى تعجب كى إينايين کیکن قابل اعتمار تاریخی متبوت ا در نه کے ببیر کسی اِل کورمول الله صلی الله علی حلم ﴾ ﴿ ويعمرا رك قرارون مرئ تبين إت إوركنا ومكيم سب اوربرحال والملي مويا فرضى ا ال ادراس كى نايرت كو دريور تجارت منا أجياك مبت سى جنكون يرمو الب برترين جرم ب. عَنَ إِبْنِ عُمَرَآنَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَالْ فِ حَبَّةِ الْوِدَاعِ ٱللَّهُ مَّرَا رَحُومِ الْمُحَلِّقِينَ فَالْوَاوَ اللَّهُ مَيْرِينِ مَا دَسُولُ اللهِ فَالَ ٱللَّهُ ثَرَ إِدْحَهِ الْمُحَلِّقِينَ قَالُوا وَالْمُفْصِّرِينَ يَا دَسُولَ اللَّهِ قَالَ وَالْمُقْعَظِرِينَ حسرت عبدالترمن عمرونى الترعن سادات مي كديمول المترصلي الشرعليديلم نے حجۃ الحداع میں فرالی الشرکی رحمت بوان بریمبوں نے میں ں اٹیا سرمنڈوا یا حانہے یں سے تعین فے عرصٰ کیا یا دمول الٹر دحمت کی نہی دعا پال ترخوا نے داؤں کے لیے مى فرا د يجك ركب في دواره ارتا و فرايك" الشركي رحمت بوسر بندوان والون ير" اك ولكون في مع دي عوض كي توتميري وفعه أب في فرمايك" اوران لوكون م عى الشرى وحمت بوحنون في يمال إلى ترثوك . وصحيح نجارى وسحيم لمرا

لششریجی عادت مامنرورت کےطور یہ ال *م*ٹر داما یا ترمثوا ناکوئی عبادت بہنیں ہے ا ع اور عروي جبال مندوائ يا رئواك ملقي يديده كاطرف عديمة الدة كالكيافهادي اس ليے فاص عبادت سے اور اس سے منوانا يا ترثوانا مباسير مبري اورتدال افلارسرمندلفي زياده بوتاب اس ليه وي الفنل ما ودائ مول النصلى النرعنيه وكلم في دعائب وحمت من اس كوترنيج دى . والنّداعلم عَنُ آبِ سُكُرُا ۚ قَالَ خَطَسُ ٓ النِّيكُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ التَّوْرَقَالَ إِنَّ الزَّمِانَ اِسُتَدَّادِكُهَ بِنَيِّهِ يُومَ خَلَقَ اللهُ الشَّهُ التَّهُ وَابْ وَالْاَرُصَ الْتَشَنَهُ إِنْنَے عَشَرَتْهِ رَأْمِهُا ٱرْبَعَةٌ حُرْمٌ ثَلَاتُ مُتَوَالْمِاتُ دُوَالْعَقَدُةُ وَدُوالْجَبَّةُ وَالْحَرَّمُ وَرَحِبُ مُضَرَالُّنْ عُامِينٌ كَالِيَ وَشَعُبَانَ وَقَالَ آيُّ شَهْرِهِ ذِ افْعُلْنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ آعُلَمُ فَسَلَّتَ حَتَّىٰ ظَننَّا ٱنَّهُ سَيُسَمِّدُ مَعِلُواهُمِهِ قَالَ الْيُنَ وَالْعِنْ فَالْمَالِلِ قَالَ فَإِنَّ دِمَاءَكُمْ وَآمُوا لُكُمْ وَاعْرَاضَكُمْ مَعَلَيْكُمْ حَرَامٌ كُمُرْمَةُ يَوْمِكُمُ هٰذَا فِي مُلَدِكُمُ هٰذَا فِي شَهُرِكُمُ هِٰذَا وَسَيْزَكُمَ وَلَا رَبُّمُ فَيَنْلُكُمْ عَنُ اَعْمَالِكُمُ الْأَفَلَانَرُحِيْءُوا بَعُدِيٌّ صُلَّالًا لَايَضِرِبُ لَعُضُكُمُ لِيزَقَابَ لَعُصِ ٱلأَهُلُ مُلَّاعِنَتُ قَالُوالْعَدَ قِال ٱللَّهُ مَا امتَهَدُ فَلَيْلِكُ الشَّاعِدُ الْعَالِبُ فَرُبِّ مُبَلَّعَ ٱصْعَامِنَ سَانِع

ادِیج و تعقی دی الشرعذے دوایت ہوکی دول الشمنی الشرطنے دیا ہے موالا میں) دروی ذی الحج کو خطب دیا جس میں فرایا ، ذماز گھوم مجرکرائی اس الحالی بریک الدہ ا اگیاہے جس پر وہ ذمین واسمان کی تخلیق کے وقت تھا ____سال دی اردہ سی کا ہوتا ہے ، ان میں ہے ہو مینے خاص طورسے قابل احترام ہیں تین فینے مسلس نوی العقدہ ، ذمی الحج ، محرام الدوج تھا وہ رصب جو جادی الله فری المرح تعمال کے درمیاں پر کلے ادرمی کو تب المرح تعمال کے درمیاں پر کلے ادرمی کو تب المرح تعمال دہ انتا ہے ۔۔۔۔ اس کے درمیان پر کلے ادرمی کو تب المرح تعمال کے درمیان پر کلے ادرمی کو تب المرح تعمال کے درمیان پر کلے ادرمی کو تب المرح تعمال کے درمیان کے درمیان پر کلے ادرمی کو تب المرح کے درمیان کے درمیان پر کلے ادرمی کو تب المرح کا درمانتا ہے ۔۔۔۔۔ اس کے درمیان کے درمیان پر کلے درمیان کے درمیان کا درمیان کے درمیان کی درمیان پر کلے درمیان کے درمیان کی معربی کو تب کے درمیان کے درمیان کے درمیان کے درمیان کی درمیان کی درمیان کے درمیان کے درمیان کے درمیان کے درمیان کی درمیان کی درمیان کے درمیان کے درمیان کی درمیان کی درمیان کے درمیان کی درمیان کی درمیان کے درم

دواه المحادئ وستم

كَيْ فِيا بِادْر كان ميذ بوج م الكن فون كياك الشرود ول ماك زياده ملم ك اس كے بدي ويركب خادق رہے بيانتك كيم نے خيال كيا كاب ہے اللين كاكوى اورنام مقردكري كے دليك ،كب في فرايكيائية ذى الحج الاحدين الكي بم في ون كيا ب ون الحري ب اسك بيان المري والمكان الما ويكون المرع المح والون في والمال ورول مي وزاد وملم ب أب كوفاول دىم ، يمانك كرم في الى كاب أب الى تركاكى أور نام مؤولىك. دلين) أي فرايك يد لمبه بني بو إ وكمد كم مردت المول مي الك لمره مما) بم في م من كيا بي شك اليابي م والسك بعدا في فرايا يركون ون بي مم ف عرمن كيا كوالنراور اسك برول ي كوزياده المهيد أب في فرا إكياك بيم اخر منیں براوی اردی المحرص می قربانی کی میاتی ہے ہے عوم کیا ہے دلک أج يدم المخرم واسك بعدات فرايا مقائد فون اور مقال إوال اورتعادي أبرد يُروام بي متم يراين كى كے جازيس بيك وه ناف كى كافول ك اکس کے ال برا اس کی ارد بروست دراؤی کرے برسبتم برہوشہ کے لیے مام بری اجریاکی مصلے مرارک ورتقوں وال میں خاص اس تمرا در اس میزیس وکس كمان ليا إس كال إسكي بولون واستعية بود الكل اي في ير إنس تعاير دا سط ہم شکے لے حوام ہی __ اسکے عداکیے فرالی) ادر حفرتب ومرف کے بوافون ين الي يدود كارك مائ لمقارى بني يوكى اورده تم عامدات اعالى بابت موال كرسكا ويكوس خردارك إبن كمتم مير وبدلسكراه مروما ما كرتم ميد بعن من كاروني المفائل _ دسك ميرات فراي تباؤكيا يرف النركا برام تركوم كاويا ؟ مسني عمن كما كم مينك أيني تبليغ كائت ادا فرادا. واسكود أَنْ الشُّرْمَالُ كَا فُرْن مُوَّمِ مِوكِكُما ﴾ اللُّحُمَّ اشْعَدُ " دِلْ السُّرْدِ كُواه ره إلا ال کے میداسینے ماعزین سے فرایا) جولگ بیاں ماعزود موج دیں واوراموں نے يرى إدى ي اده ال الكن كربونياوي جيان موجد منين ي مبت ده

و العرائي المرائي المنظرة الديرات به بنج الدست والدي دياده باد الحفة والديم تقيي واحد و العرائي المنظرة الديرات المنظرة المن المنظرة المنظرة

کوفسیا.

اُسْت کویداً گابی آب نے بعد سے اہم خطبوں میں دی متی ادر فالیا اس کی وجدیقی کم آب بچسی درجہ میں بیمنک فعد جوجیا متما کر شبطان اس است کے فراف خلیقوں کو بام مرا النے ، در میڈ بھر نیمی مبت کھے کا میاب ہوگا ۔۔۔۔ و کاف ذالی قَدُم اُسْ مَقَدُ محل اُ۔



مجكيات والفياني

محتوبات کے اپنے میں

ترجمہ:- اذہ موللینا دندیم احد فردیدی اڑی محد است کھی اور موللینا دندیم احد فردیدی اڑی محد است کھی اور میں اور م

بعد الحدد والمصلوة وتبليغ الدعوات _ واضع موكم له جمة ملائح الله كالتحريم الدحوارة واشتان الله كالتحريم الدحوارة واشتان الله كالتحريم الدحوارة واشتان الله كالتحريم المديم المديم المديم الله الله كالمتحريم المعالم الله كالمتحريم المعالم الله كالمتحريم المعالم الله كالمتحريم المعالم الله المداري المداري الله المعالم المعالم المعالم الله المعالم المعالم المعالم الله المعالم المعالم

فرزندان گرای کو د ها. معلال تعرب كالمعلى المواجه محدث وخواجه محدهم كيام الميلان تعدد المراكب كاملان المالية كالمان المعلام المواجه المواجع المواجع

الحمد لللد وسكام على عبادة الذين اصطف _ اس فحف ك احوال و اوصاع لأق حدوب عجب غريب تبين حاصل بين اورالله نقام ك فضل وكرم مامود وينيها وراصول اسلاميكه ظهاروبيان سي بال برابهي ستى اور مرابنت اظل نبيس ہدئ ہے جب طرح این خلوتوں اور خاص محلیوں میں بیان کیا کرتا تھا اللہ کی تو فیق سے با تكل سی طرح سلطانی مجلسون میں میں بیان کرتا ہوں اگر ایک مجلس کی بھی روٹرا دیھی جلنے لا ایک فرد در کارے بعوم اتبی کی رات ج ، رومنان ما کک دات سے حب ذیل معنامين وفوانات يرفوب كُفتُم كُنْ كُلُّي.

بِهِنْتِ النبا وعليهم السلام عدّم استقال إحقل " اليّبان به تحتشكم " وأبّ أخرت البات ويدادي بروزقيا مت افاليت بوت فاتم السل مط المعطير سلم المسكر برمىدى أقَدَّد المجلّفائ والثديّ اعنى الله تعبال عهم المبعين مَنْتِ تراه للج المَلَالِ تنات الوال مِن دمنيا ل اوران كے ليے عداب ولواب وغيره وغيره - إوشافيك برف فردسة تام معناين سنة ـ اسى كضمن بي اقطاب ابرال ادراوا د ك احوال اور ال كانصونسيات كالمحل مذكره ودا _ المحد المدكر ملطان واحت ركام المحالم المعيك مالت يه ادر كورم كاتنير رج دين الون عدب تعلق ير ولانت كري ال كرم يحري فا يرندين ے _ ان شیرارہ واقعات اوران لای تول میں شائر اللہ تعافے کی مصلحتیں اوشدہ تغيير العدد بله الّذي هَا إِنا إِنَّا إِنَّا كُنَّا لِهُتَدِي كُوكًا أَنْ هَدُ شَا اللَّهُ لَنَّارُ حَالَونُ رُسُلُ رَبِّنا بِالْحَيْقِ - رَمَّا مِ تَعْرِيقِي التَّدِيّة اللهِ السِيّابِ مِنْ مِ اللّهِ سانيد الني كى الديم يا وزب يمي يقد اكر الله تفالي م كواه إب نكرنا بيك الد ريج يوان تايت في المراكب

ووسر أو المناوية في الم تقرير به كامي في خطا قران كومو الانكروب إلى الإل

كبي سلطان مع السيرة المول تراوتي مين شؤل زوجاً ما زوس مفطافر أن كيولت المي سلطان مع السيرة الما كي فيولت المادة التي ميسيرة كالمين المولكي من المادة المولكي المولك

ملا بابا الروس و برار الروس و برار باب المال من المال المال

بسيدالله الموحين الرحيم _ محرين ردين بادئ والماء مركم : يرادم ج ص كرت من بكد يول كهنا جا الي كرودليل ده نفي ديدا مح سط ين لات مي وه م رُ " ان ظامِری آ جھوں سے ویکھٹا اس اِن پر وقوت ہے کہ دیکھنے والے اور ویکھی ہوئی ب نحا ذات د مفالم مو ... ادبیه بات واجب تعالیا کے حق دیم مفقو وادر غیرموج وسند ، سے کاس سے بہت وسمت اوا برآئی ہے۔ جواحاط دی دیر کے بعد نجائے وال ہے اور ا ماط و تحديد سينقص لازم آنا بجرمنا في الدمين بيد بهد المتدسّاك شاك ماط ربيت بهت او تخي هه "جانب راحن الراس ووسياكا بيت كرج قا ويطلق اس ونيامي وريد الله الله على المحول كوجوفه وفي لدارجي وحركت بيط بي ويه قدرت ريّا حيك بشرط منا با د نوا د احد وه احداس و ديدا يا شا اكريتي بس دي قا ورسطلت ما كول نهين كرسكناك عالم آخرت مين جوكه فوى دياتى بيد الفيس آجهون كويه قوت ما فراد الده يشرط مقابله ومحاذات كسى جزكه وكير كين خواه وه جيز حبت مس مويا بجبت موسة خراس بلدرديت كونعيد معصف ك وجركيا ب ؟ دوراس كومال كيول عا ب إن إن ورانحاليكه فاعل سلطانه قدرت وتوانان كي على مرتبيرة رور ا إن رايني المحدجواتر فاعل كوقبول كرف والى بي مس احماس اور و يحيي كا متعاد الدارية وي سے زيادہ بيكها ماسكا بكالعف زان اولعض مكان (يعن "ر) بعض محمول اورصاحول في بنايراً المحول كرد يجمين كے ليے شرط محافرات وتعان كولموظ ركعا كيايه ادبعض مكان اوربعين زمال زيبى عالم خرت، بير استشرط ا بنیں فرایگیا ہے بغیراس شرط کے ہی رویت بھرکومقرر کیا ہے ۔۔۔۔ ایک قام

كودوك ريقام يرتياس كرنا _ مالانكه دولون مقامون بي بهت زياده اختلا نب -انفان سے دورہ سنیزای نظرکو کمشوفات عالم ظاہری ک محدودر کھنا ادرخائق زون وأسان كے عالم مكوت سے اكاركرنا ہے ____ سوال بيدا موتا ب ك المُرصَة بن سمار ولعالے زقیامت میں ان ظامری آنھوں سے دکھائی دیں گے وال صورت مين ان كامهارى لعبرس اما طركها مواا دراك كيام وامونا لازم أت كاسيا متلوم مردنهایت بادرصرونهایت سے انگرتفانی مداء الداء ب سے جواب یدی ك جأر ومكن بك المدنقا لى وكما فى حد اورنظر كا حاط كيا مو اادرا وداك مي مواند و الله الله الله فووفر ما اس رجن كاترجم بيدي "الله كانظري اطاطر وا وراكتي كرسكتين البته دونظرول كاماط وا وراك كرناب اوروه لطيف وجيرب "_مؤلين اخرت سين نفاط كوديجير كاويعين ومدانت يحوس كري كركم اللدتقاك كودكي ربي إدرده لذت وديراديرمرت بون باللي كويمي انتهائ ورجيس اين انور توسس كرير ك ليكن حب ذات كوده ديم ۔ ہے ہیں اس کو اصالہ وا وراک مذکر سکیں گے ۔ اس فات کا پورا پورا صول مرم موسے گا ا درسوائے دجدان رویت اورلذت دیدار کے مرف رد کھی مون شف سے کوئ چیزان کے يے نقد وقت نه مرو كي .

م فقا کاکرس نشودوام باز چین کا پنجامیشد با دبرست است دام دا داس دریت میں جنی تقور ہے دہ اس ذات کے احاط وا دراک کی ہے کہ وہاں احاط سرو اوراک نہ جوگالیکن عمل تجوت بدیت ہے جہت ہیں اور اس لذت میں جود کیجھنے والے کو اس ذات آن رس کے ویجھنے سے حاصل جوگی ۔ کوئی کی اور فقعان نہیں ہے بلکہ یہ تو اس ذات مان کا کمال انعام واصان ہے کہ وہ اپنے جائی پرکمال کو سوختگا دائتی ہے۔ مجت کے ساعنے جلوہ گرفر ہائے اور شربت وصال دید اسے ان کو لذت یاب اور

عد دخفائى سننكاينس بوتا بولين مالكو العاكروك كاس مكر مال كي ليس الديو لكاد كي ماصل منين ب-

سراب كرے _ اس مے وفئ محافق بناب قدس كى طرف عائر نمبي موتا اوركوئى جرب و

الأنظرت نيذير دكمال اونقصاك وزي طب شرب وزكاير ابات ، ہم کیس کرمقابلہ ومی فرات اگر حصول رویت میں شرط ہے تو جا بینے کوس طرت دمجی فی ف يرس شرطب ويجين والماك بيمى شرط مواس ليه كانفا بالواك البانبت بدج دعي جن عرادرد عض دل دواول من قائم ہے __ بساس بات سے مادرم ایا کے معزد تُ سِمارُ وتعالي مي اشاء كون ديميس الدران ك يدمي رديت اشا وي صفيت ابت : بو عالاً كمريه إن مخالف تفوص قراً في ب يرمسلن ملقي ب اوراللدرقائ كرييف الله كافى كذاب- قراكيس ب _ والله رجا تعلون مبينو والرجول رح مِوَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ واللَّهِ) وَهُوالسُّمُيَّعُ الْبَعَيْرِ وا وروه سينية والل ووسيني :الله) وسَنبُوي اللَّهُ عَلَكُمُ وحَقرِبِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَكُمُ وحَقرِبِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَكُمُ وعَقرِبِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْلُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْلُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّا عَلَمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّا ع مفت حق سبحانه ولعالے (محرین رویت کو) انعاث کی توفیق ویں کہ وہ اپنے تو ہات و تخيلات فاسده كى بنا يرفعوم قرآنى كا انكارا وراما ديث صحارح نبدي كى بحذيب مذكري اس قسم كاعكام بإيان لانا اودان احكام كى كيفيت كوعلم ت نعا لا كيروكر تريئ الداك كينيت كي فقود كوائي المن راج دعامر كرنا جائي يدنه برك ليذ اوراك كومقيدي بناکراحکام کی نفی کی جلئے ۔ ایساکرنا سلامتی دصواب سے بعید ہے ۔۔ وسکتا ہے کہ ستسى چرب حقیقت میں صارق موں اور ہاری مقول انفر کے ادراک سے میر بھی بایں ۔۔ اگر مفل مقل کا فی موق تو نشیخ وعلی سینا جیدا سخص جوک مقدائے ارما معقدل کا تلم احكام تقلير من يرمونا اور علمي شكرتا ما فكر" الواحد لا مصدر عندالا الواحد ردا مدسے ایک چیزے ذیارہ صا درہیں موتی ،اس قبل ادر اس منط میں بر علی سیانے ای م معلی کی ہے کہ اظرمنعف یر مقور سے تا مل سے دا ضع مرمان ہے ۔ اوعلى سينا کے اس

مه ددداسهاس مان الكالي كال معان يدانس و الدس مان ي المدين المدين المدان المدان

قدل برا ام فخرالدن رازى وسي سخت اعتراض كيا ب اوروى فرايا ب كريق ہے اس تعفی بین این نام عراس علم انظمی کی تعلیم وقعلم میں منا نع کی حس علم كوخطار نى الفكر سے النے كا آله كما جا اب سے سے بعرجب و الفلال سرت واعلى كى طرف متو بير مواتو اس سيالسي إلى سرز درو مي حن بريج مي مبين سياما وَالرب سنت المبيع الزر شرعيه كوقول كرمة اور مائة مي، جائد و عفائيس أئيس إنه آئي __ ايسانيس كرية ک ان ابورکی کیفید پیچلوم دمونے ک ، جدسے ان کافی کر دن _ عداب قبر اسوال متح کچر 'بل سرودا' بیران عمل اوران جیسے بہت سے امورس من کے اوراک سے عقول اقتصاعا جربیں علماء اہل سنت نے ایٹا مقتدیٰ اتا بسنت کویٹا کر مقول کوکٹا پ کا ایسے کیا ہے ۔اگر عقلیں اوراک رسیس تو انجی بات ہے ورن وہ احکام شرعیہ کوفیول کرتے موے اینعام ا دراک کوانے تفورنیم مجمول کرتے میں _ دوسروں کی طرح یہمی کرجس حرک ان کی عقلیں قبول کریں اور علوم کرلس اس سے کو تو وہ قبول کرنس اور حوضران کی عقلوں کی وسترس سے باہر مواس کوفیول ہی نہ کریں و ان رفقل برستوں کوشا کی مام میں کو فیشت العبار ای وجسے دول کے مقلیس اجن باندها کی کے شکھنے تا انری ۔ عفل اگر جد سخت تو مرح حبت كالمانس ب معت كالدا بعقت البياس كل إلى ب راللدلغاك فراي وَعَالُنّا مُعَذِّرُينَ ؟ يَيْ اللّهُ وسَولا ١ مرسيس من عداب وي والي تك كرفيجين مرزول كوى اس فات بيجين دايم يُجون و المركبون كا ديرار بعي يجول یے گئے دیسے اس نیے کہ نوا، وحراً کا اس ذات جویں کے علمے میں کوئی اُسترنہیں ہے: اس ویدار بچی کوخلوق کی رویت بیت انتفق دینا کی بیروب سے ہے۔ قیاس کرنا اور ادرانهات سے دورے مد والله مبعانه الموفق لكسواب قلبُ ومن كل بدى مقام ا دواس كوايد وب م معربه رهبه، مستعوب مولیناسلطان سرمبری کیام

البخترد بللًّه رب العُلمة على المسلوة والمسلام على تصول على مرائد المه المرائد المه المرائد المه المرائد المه المرائد المه المرائد الم

ترنیں ہے یس قلب کے تا نے سے طلقا پرمنر کر دخواہ کوئی مجی ہوملیع ہویا مامی۔ ي ليك سماي كي مايت وطاطت كي جاني ب أكرميدوه عامي كيون مرويس الدائد ے ڈروادر بہت ڈرد کیونکہ کفر کے لید حوکہ باحث آزادی تنائے ۔ ۔ کوئ گنا دایا یں ہے جو قلب کو تکلیف میونیا نے سے زیا دہ مواس لیے کا قلب ایک اسبی قریب ترین شے ہے سك ذريع من نفاك ب وإصل موق أي - تام مخلوق بند كان خدا مي شائي بد رریہ بات سب کومعلوم ہے کہ کسی کے غلام کو ارنا اوراس کی تو ہیں کرنا اس کے آقا کی ایزار ؛ سبني بس خيال كرنا جأئيے اس آقائے حقيق كى عظميت شان كا جو مالك ملى الا طلاق ج دراس کالحاظ کرکے اس کی مخلوق میں تصنعید کرے مگراس قدر سب کا حکم دیا گیا۔ کمیونک تناتف سنر واخل ایدانسی ب اک بجا اوری حکرب ب بسکان شادی شره ران کامی مراسوا كوات بي سي الركون متخص ال تنويرز إدني كري كالويفل ظلم اورداخل ايذا ج جائے گا نیزمانا ما ہے کہ قلب معلوقات میں افضل واشرف ہے اور اس طرت ان ن تخاد قات میں افضل ہے اپنی اجمانیت اور شمولیت کی بنایرکہ عالم مبرس حو کیو موجود ہے وہ اس کے اندرموجود ہے اسی طرح قلب من اپنے کمال عدم ترکب اوراجا لیت فیمولیت ن الفنل ملعنی انبان میں وخصوصیت ہے دہ قلب میں کلمی موجود ہے اور حب کوئی شے الدوك اجال قوى ترموا ورازا دوك معيت وشموليت كثير تر وتووه جناب قدس نفاك مے قریب تر مولی ہے

اسرادها اور بروت علاء المحور (علم) سلطانی قت (جا گیر بادشاه) کے نام ملی اور ایسی سلطانی قت (جا گیر بادشاه) کے نام کترین دیا زمندی کا اظہار کی اسلطانی تحت و من کرا ہے اور اپنی شکستگی دنیا زمندی کا اظہار کی نام دخوا می کو حال ابنے کا من میں میں وامان کا منکر اواکر تا ہے جو آپ کی بدولت عوام وخوا می کو حال ہے ۔ نیزان اوقات میں جن میں و حاکی تولیت کا گیان ہے اور اجتماع فقر اوکے موقع براسی کے لیے فتح و نفست کی دعاکر تاہے اس کے کہ جے ہے۔

ہوجاتی ہے) اس علی کوان کے بارے میں کہا گیا ہے ۔۔۔ اور اس ہے اعتباری کے بوجاتی ہے ۔۔۔ اور اس ہے اعتباری کے بوجاتے ہیں۔۔ مغرصا وق صلح الدُعائِمُ اللہ کے بوجاتے ہیں۔۔ مغرصا وق صلح الدُعائِمُ اللہ کے نظر ایک وسٹنائی کے ساتھ وزن کی نگر مایا ہے کہ قیامت کے وان فو بن شہداد کوعلیا اکی روسٹنائی کے ساتھ وزن کی نگر علی اور بیاہ ٹری گئے علما اور بیاہ اور بیاہ ٹری اور بیاہ ٹری اور بیاہ ٹری اور بیاہ کو بیتی سے بازی اور بیاہ کو بیتی سے بازی کے اور بیاہ کو بیتی سے بازی کے بیاہ کو بیتی سے بازی کے بیاہ کو بیتی سے بازی کے در سے کو بیتی سے بازی کے در سے کو بیتی سے بازی کے بیاہ کو بیتی سے بازی کے در سے کو بیتی سے بازی کی در سے کو بیتی کی در سے کو بیتی سے بازی کی در سے کو بیتی سے بازی کی در سے کو بیتی سے بازی کی در سے کو بیتی کی کھی کو کر سے کا دیا ہے کہ کیا کہ کی در سے کو بیتی سے بازی کی در سے کو بیتی سے بازی کی در سے کو بیتی کی کھی کے در سے کو بیتی کی کھی کے کہ کا دیا ہے کہ کو بازی کی در سے کو بیتی کے کہ کا دیا ہے کہ کا کے کہ کا دیا ہے کی کھی کی کے کہ کا دیا ہے کہ کو کی کھی کو کھی کے کہ کی کھی کے کہ کا دیا ہے کہ کی کے کہ کا دیا ہے کہ کا کھی کی کھی کے کہ کی کے کہ کو کی کی کھی کے کہ کو کھی کے کہ کی کے کہ کی کھی کے کہ کی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کی کے کہ کی کھی کے کہ کی کی کے کہ کی کی کے کہ کے کہ کی کے کی کے کہ کی ک

ع ، بنادی دروں آب میاست ، رآب میات الدی کے اندر ہے، ایک فاعلے دروں آب میاست ، ایک فاعلے درکیا ایجا کہ اے ،

م عَلَام فَوَسِمْ فَوانْدلالدرضا ب یاه دوی من کردعا بنت کارے برخید یہ کمترین اس قابل نہیں ہے کہ اینے آپ کو نظر دعائے اسے دمیں شا۔ کرے لیک فیم اسم نظر اوراحتال اجابت و عالی بنایرخودکو دعائے دولتِ قاہر دسے فاد ع میں دکھنا۔ اور زبان صال دفال سے دعائے سلامتی کے رائٹہ تر آبان رہائے وَیَّنَا تَقْبَلُ مِثْنَا اِنْكُ اَنْتُ السَّمِیعُ العَلِیم۔

محموب (۵۰) خواجمبر محدثنان کے نام

حق تعالی اس وراد الوراد اور بالاترے ۔ یہ بذات خود لاحید کا ایک مال اور منام ہوائی اس کا تعلق مقامات قرب ہے کہ کہ انہا یت قرب بھی ایک طرح کا اتخا و ہے یہ مقام افر بیت اور حزب اور اس کا معامل و کر سراہے ۔ انتجاد کے مقام ہے آگے گزرما با مفام افر بیت اور انتمانیت و دوئی کے مقام پر آجے انا چا ہے تاکہ "افر بیت مفصد و ہوسکے ۔ کس کو تا ہ فنم کو بیباں انسینیت و دوئی کے لفظ سے اہم مفصد و ہوسکے ۔ کس کو تا ہ فنم کو بیباں انسینیت و دوئی کے لفظ سے اور مفام کا و بیباں انسینیت و دوئی کے لفظ سے اور اصل بات یہ ہے کہ انبین کا وہ مقام جو مقام اتحاد سے بیجے کے درج کا ہے وہ و آو بچا بس موام کا الا نفام کا مفام ہے ۔ احدیم فاص مقام انتجاد سے بیجے کے درج کا ہے وہ و آو بچا بس مقام اتحاد سے بیجے کے درج کا ہے وہ و آو بچا بس مقام اتحاد ہے اور یہ بیا رحل میں میباں کلام مور ہے ہوئیا ہے در مقام اتحاد ہے ۔ اور یہ بیا رحل میں میباں کلام مور ہے ہوئیا ہے در اور یہ بیا رحل میں انتخام کا مقام ہے ۔ اور یہ بیا رحل میں بیا ہے در خواص بلکہ ہفت الخواص کا مقام ہے ۔ اور یہ مور ایک مقام ہے اور و درج امرام کا "کو طرفیت اس میا اور ج درج امرام کا "کو طرفیت اس میں بیا ہے دہ خواص بلکہ افران اور کا ملام ہے اور ج درج امرام کا "کو طرفیت "کے درافیت اسے دہ خواص بلکہ افران اور کا مقام ہے دہ خواص بلکہ افران اور کے کا معام ہے درج امرام کا "کو طرفیت "کے درافیت " ہے ہو اس بلکہ افران اور کیا ہم ہو اور کا مقام ہے درافی میں بیا ہے دہ خواص بلکہ افران اور ہے ۔ کو امرام ہے درافی میں بیا ہو دو موام کا معامل ہے ۔ کا معامل ہے ۔ کا معامل ہے ۔

کاسلام ہے .
بہر مال جیب معالمہ ہے کہ راس مقام اقربیت بین ، فادت آگرج اپنے کو عین وا جن لا فہیں مان جی معالم ہے کہ راس مقام اقربیت بین ، فادت آگرج اپنے کو عین وا جن لا فہیں مانا نیک علم حقوری جو اس کے اپنے نفس سے معالم بین مانا ہے دا ورکویا اینانفس اسکے لیے غیرا در بام کی جزم و مانی ہے ،

اهه) ظهر المجبيها باست.

ہاری من و قبی صنعتوں کا سراغ می نہیں یاتی اور ادر ان سے اس سم کی یا اول کوجم صدین قرار دی ہے اور تعقیق الاصنداد کوجم صدین قرار دی ہے اور تعقیقت شناس عارف کہنا ہے کہ عرفت دی بعد الاصنداد ریس نے آواس میں امنداد ہی سے اپنے رب کر بہجانا ہے) کیٹنا التنامی تک فک و تحریم کی گئی گذامی امور کا کر خد کے السکلام علی میں آبید العدی

سله منت مي اي تهامب وغريب واردات آت من .

معلماء وقت کے نقاصول کو نہیں بیجائے ، وہ قدامت برست اور دقیا آسی ہیں۔ یعلیٰ دکے اور سبریط بقد کا ایک عام اعتراض ہے، ان کے نزدیک اس کی ایک بہدت رائن مثال شیسے کرعذار انگریزی اور صدید پیلوم کی تعلیم کو حائز نہیں سیجھتے جبکر کسی زبان اور کس سنرس کوئی خرائی نہیں 'اور موجودہ زمانے میں توبید آبان اور بینلم کسی قوم کی ترقی اور سرطم پر کے ایک والی مفرودی موسی ہیں۔

مولانا شاه عبدالعزيز صاحب دحمد الشرطي تحدرات يروال الكراس معين المنطق الكري منطق المنظم المنطق المن

جواب اس انسول کی روشی س دیا کہ ۔۔۔ بلاکہ مسئم نوی الاکہ بعینی علم مفق کی حیثیت ایک اکد کی ہے اور چ چیزا کہ کی تیٹیب کھتی ہواس کی علت وحرمت کا حکم اس کو استعال کرنے اللے کے استبار سے ہوتا ہے ، چائی آہنے اکدا کے علم معلیٰ اواکہ دین کی تقویت کے لیے استعال کیا عبائے توعین حائز ہے اور دین کے خلاف استعال کیا جاشے تو حوام ہے ۔ اسی طی انگریشی دیان کیکھنے کے بائے میں آمیہ نے لکھا :

فعلم انگریزی بین آین نظاد کتاب و عذت دا صطلاح اینهادادا نشن با کے نارد اگر برخیت میاح باشد زیرا که در سرمین دادد است که زیربی آبت مجکم اسخفترت معلی افتر طرفه علی الد داسی ب ومنم دوش خط و کتابت بیود و نفهادن دمنم دوش خط و کتابت بیود و نفهادن دلگر برای انخفرت معلیم منطع بای لفت در بیم خط برمد جراب آن تواند نوشت دا گر مجرد خوش به مراب ال تواند نوشت تعلیم این نفت نهاید و بایی در این بیش نها تعلیم این نفت نهاید و بایی در این آنها تعلیم این نفت نهاید و بایی در این بیش نها

عجوعهٔ فی اونی عزیزی معلد دوم صفحه ۱۹۵

نفیادی کاخفا دکیا میت کا طریقیا و دان کی زبان کھی تنی آگداگر انحفرت کی مذبان اور دیم الخطی میں مذبان اور دیم الخطی میں مذبان اور دیم الخطی کوئی مراما کہ کئے تو اس کاج اس کھی تین اور اگر مرحت ان کوخوش کرنے کی غرف کے لیے ایس زبان کرسکھیے اور اس ذریعہ سے ان کر ایم ہے کے بیسیاں تقرب میں سرمات دکرا ہما ہے۔
زالمیتہ اس میں حرمت وکرا ہمت ہی ۔
اور مذکو کی زبان میمن زبان ہونے کی حقیت

اعرز وليم لين اس كے نكھنے كا طريقيہ

حاتناس كاندان اوراصطلاح كومحينا

كوئ حرن بنيس دكحرًا مِسْرِطيكِ صرف بل

کی نمیت سے ایرا کرے کی وکروس

ا یاہے کہ اعفرت منی الشرطی دسلم کے

حكم كح موانق ذيربن أبهت سف بيودو

کسی علم میں بجائے نے دوکوئ ٹوائی نہیں ہوتی اور نہ کوئی زیان محض زیاں ہونے کی حیثیت سے غلط ہوتی ہے تناہم مرز بان اور برعلم کسی نہ کسی انسانی گروہ سے والبتہ ہوتا ہے ایسانی گروہ اگر خیرلنے بوتواس کی زیان اور اس کے علوم ہوخیرلنے دی کی دوٹ میمائی ہوئی ہوگ ، راگرده مشرمیند ب آوای کی شبان اور ای کے علوم می این ماتھ ای تم کی نفنار کھتے ہوں گئے۔ دومرے تعلوں یں ہرزبان اور برطم اپنے ماتھ ایک تمذیب می دکھتا ہے۔ اگر زبان وطوع کو اس کی ندز ہے الگ کھے لیاجا ہے قو وہ مانعی علی جیزی وگی۔ البتر اگر علم کے رائقواس کے اندونسٹی ہوئی تہذیب کی تبذیب مورد تندیس میں جیزیم خراور قابل اجتناب بن جائی ہے۔

زبان بعنوم میں تمدیر یکے ازات مختلف داستوں سے دامل ہوتے ہیں۔ یمال میں اس کی چنوشائیں دون گا۔

كى تىدىكى مال افراد جوز بال كلفادد بدائي إن ادجوان كوزر ماير تى كرى ب قدل طوراس كاساليب اس كاركيس اوراصطلاحات ال كالضوص تقورس وكم جاتم بي وتدام ع بي زبان ايب ايسي فوم كار بان عقى ج كلم المي او فراب كارسبياتنى جيائي اس كاربان مي اس دك میں نگ گئی۔ اس کے بعداموم کے مانے والول نے جب اس زبان کو ایا یا تومرت معمد مرکای اس كواس مح برل دياكه اس كے لفظ لفظ ميں كويا اسلام كى بوحوس بونے لكى . بيى موجوده زبالوك حال ہد ۔ یو انہوں اور ومیوں نے ما نرک تا نیث کر کے اسے دیوی قرار دیا ۔ الن کے ز و کیے بردیوی كيلين والمكاشب ككانام مصموس كمتى ويخاني جاند كي عبرانيد كم متعلق علم المبلجي مسيلينو حمراتي (צור ACHAR ADES) كبلاتا ك - الى طرح على الت جديد الوم ك في كوز كوم والمام المام ال ك اصطلاح استعال كرتے يوس - يومي ال كم محضوص ذبين كى بديا وارسے كيونكر بورير دبن ندم بسيكا تعوداكيدالماي يا فدانى يركى يشيت سينس كرا عبلك ده اس كواس واليضص ك والتخليق محملات میسی شوكسی شاعرك این درس كانخلین مو تاب - اس مفوص درس كات جب اس ف اسلام كوا بك نام دنيام إل تونو ولغظ اسلام اس كوناكا في نظراً يا كيونك اس مي تومرت يرخوم بوك يردين اطاعت الميكادين ب جنائي اس كمتعادت كف الدف معوزم كانام اختاديا. بن كالطلب يدب كدوه دين من كوكورف مروع كيا - بالكل دي بي مبي ارسي اشتر اكيت كواس كيمسنف كالريمنوب كرت بواعدادكم (المعاديديم) كماجاله -برتنديب اس طرح الي مخصوص تقورات كواني زبان مي مجردتي سب اود طويل مرت ك

عل سے یہ تصورات اس طرح اس میں رہے میں جاتے ہیں کہ الگ سے انھیں دیجھنا تھا ہو جا آہدا در اس میں ہوتا ہوا در اس می ہوسے مجھے ال کو اپنے ذہن میں آزارتا چا بھی ۔ آ دمی شوری طور پر وا تعن نہیں ہوتا کہ اس نے فلاں لفظ یا فلال آرکی ہے ساتھ فلال عجد مدے کو بھی اپنے اندر چکل لیا ہے ۔ گرف مین کو این برحال نے فلاں تعقورات کے لئے بموار مرتی ہے ۔ بہاں تک کہ وہ بالکل نئی زمین بن جاتی ہے اور اس کے باوجود آ دمی اس غلط نہی برم ہوتا رہا ہو کہ اس کا ذہن وہ بی ہے جو کہنے تھا۔

٢ تهيب: كايطرز فكرجو الفاظ الدركيول من ظاهر مرتاب وي زياده وافتح سكل مين توعيد لوم کی مختلف شاخوں میں نمایاں و اسے موجودہ ریائے کا ہر وہ علم اس کی مثال ہے جونے عدا تہرسے كة درماير يريش باكر كل بعد اليي تمام علوم الية افات مع مرانجام كداس طح مفرك تي ككين ادى ئائىمى اس يائىس تعلكا كريال كوئى خداب ماكوئى ديمرى دندى ب ياكوئى علم بدر ميس الهامي انسان كاويانقا وبواب - التم ك تمام حقائق كوم جوده على اس طرح نظر الدا ذكرت محك ورجات برجيد كالمس راي الني تزى من تعويد المحصور المستناول كوهور اليملى جارى جو-كواكم مرشد المستن الله من المراعض المرفي مكرد نعيد بي اورارين كو الفين الم كرف كى كوفئ منرودت الني -اس نت درق طرریه بر تاب کرج لوگ ال علوم کو پر ستے برب وہ خوا ہ رسمی عقیدے کے طور تعداکو ان مراد ، گرعلی اور شوری حیثیت سے ان کا جرومن بھاہے وہ یہ مو کہ ہے کہ بہاں مدا ى كونى ضرورت نئيس ورمين وأتسمان كيكسى معيى مقام بوائنيس خداكى كولى مجعلك منيس ملتى كالمنات كا دبود ان كوليني مطالع مي الك المفاتى حاولة كى بيدا وادمعلوم مرة المسهد وفيا كاسارا نظام ال كعلى مشامد میں اپنے آپ اِئل نظری توامین کے تحت حیل ہوا دکھائی تیاہے جب ہ تاہ**ے کوڑھتے ہیں تو اپنے** آ ایم کا ایج عف انسان اداده اور حارم عوال کے دوالانے اثرات کے تحت میں کنے والا اکول عقد ت غرض كى علم مي ال كوفرت الفطرى فوترن كي أفارنظ مني آق - بلكر مرجي معلوم فطرى قوانين كى كارفران دهان دهان دي بع بى كرب دەسابى علىم كامطالىركىتى تومدىرى تقىقات تىس تان بي كرمترب كون خدانى يا الهامى جزي ننس و و توصف لك ساجى على ب جب طرح مبت سى سائى روايات ساج مين غيراً سانى اربا كي تحت بيدا جومي التيكلين بدل برك كم باتى ريب- اسى طرح نرم بھی اکیسامی بیرا وارے ۔اسے زیادہ نرمب کی کوئی حقیقت تنیس موجود اللہ

[:] سال باس كا نفط تفعوص طور يكور كم عن مي نيس ب بكريدى زندى كي طور طالقول كم بارساس ي

جادر برستی بیراس کی آنی کیٹر شالیں موجو دمیں کر اس پکسٹ تھیسیلی مجٹ کی فیرودست بہیں ۔

م اس سلط ی بهال ی ایک اور چیز کوشاهل کردل کا بوضوص طود یکی تهذیب کانطق نتیجه آد سب به گرم و ده تهذیب ماقد کم از کم فی ایمال ده بقین طور پر والبته به اس صری مراد اکدتی فی ایا تی به بی عربی دین کاه کا طالب هم این مردس ا دل آئے آد اس کوزبانی شاباش کے سوال در کھی تہیں نے گا برکہ بعد بی علیم کا ایک طالب کم استیازی فیر دل سے یاس جو آد ده فرراً میمتی وظائف کا می قراریا جا کا ہے قدیم طرف درس کا هیس رسیری کے طلبا کو پی س ما طر و بیتے میسنے پانامی کل ہے بعب که مدید لوسو دی تیول میں ارسیری استرونش کو سیک و مدید لوسو دی تی اور اور دیگر الا ومن دیے جاتے ہیں بھر میس وہ کا میا تی کے ماقد لینے قوالی ما قدائی اور اور دیگر الا ومن دیے جاتے ہیں بھر میس وہ کا میا تی کے ماقد لینے قوالی مرحلے کو باد کر سے قوالی کے لئے میش فیست بیر دی فظائف اور اعلی ملاز متول کے در واز سے تھی جوئے ہیں ۔

عِرْقِيلِم كِما تَعَاسَ اوى بِهِ لِكَ الحالَّ فَ المُورِدِ دِمِت الْمَدَ بَادِيابِي. اب بِواليه بِهُ كُوبُونُ اس مِيدان مِي كاميار بوا، فوراس كاميار زندگى بُرُه جاتا ہے ، زندگى كوفيت ات اس كے كفرورى بو جاتے ہيں، ترتی كے امكانات كى موجودگى كى وجه ہے جينہ اس كى بسري قوج الميني مرفي وهو في محقق مِن كى رئي الله علي من من من من من اور مهولت كا حاوى جو جاتا ہے ، وہ دولت كومت بري مي بي توجي الا من المان كا حاوى جو جاتا ہے ، وہ دولت كومت بري مي بي توجي كاتا ہے ، وہ المن كا مادى موج جاتا ہے ، وہ دولت كومت بري مي الم الله كا مى المن من المن الله بي الم الله كا من من المن الله بي الم الله من المن الله بي الله بي الله بي الم الله من الله بي بي الله بي الله

حدیقیم کے ساتھ تباحث کے ہی ہیوہی جو اس طرف سے دگوں کو متوحق نبا دیتے ہیں۔ اگر مرجوتی م مون ا دراس کے ساتھ تندیب کی توا بیاں لیٹی ہوئی ند ہوس تو اس سے دو کئے کا کوئی سوال انس تھا۔ دہ وا مدجیز حسن نے اس سے تلے تعلق کا ذہبی میدا کیا وہ اس کا ہیں ہیلو ہے۔ یہ ہدیا گرچیہ ا مذاتی ہے یگر وہ اس کے ساتھ اس طری تا س مو کیا ہے کہم دونوں کو الگر تنہیں کر سکتے۔

اب میال به به کو کیا ملے لئے امید کی کوئی صورت نیس کیا لاز گا ان ملی ہے اگ ، مناکا نئے اکیسیم دریہ ہے اوراس سے وانسگی کی کوئیسی شکل نیس میکٹی میرانیال ہے کہ بات نے احداثاً سورت موجود ہے۔ اور وہ برکہ اگرچ استعلیم کوئی انحال ہم اس کے اپنے وائیسے میں تعزیب انگلین کرسکے ' گونے زمن میں تعنی طوریراس کو الگ کرسکتے ہیں ا دراس وقت ہم کولی کرنا چاہیئے ۔

بهاری قوم کے نوج ان اگر پیطائیے وین کوجان چکے موں اس کو مخی سے پیوائیں اور لینے کے لئے نسی ملک رے کے مذہبے عمت صدیدا وارول مربط میں تو بیٹیا ان کا تعبل علم بنایت مبارک موکا اور و و دی کے لئے بحد نمید موگا مینفنت یہ ہے کہ لمان نوج ال مدینظم کویڑھ کھرا مکر کتب انجام سے دوجا د مرسے اس کا سكابون ورونيور مطول سے برموكر خود ال كے لينے اندرے - ان كى مطيت اور وين سے بے تعلق في مد ت عاس شرّت كه ما ظربيداكرف من اكرده الله ون كاعظت كو مجمة الوطي بيزون ما مرات متار مهدة ك بها أراعلى مقاصدير النكي نكاه بروتي توده فزعون كي هريد مرسى بن كرنطقه واورسي ملمال كي إلى شأن مج ف م ك ديواند امغرني زباس كيديم شاه عب العز زماعيك العاطمين اسام ك رّجان كيفك اله ويورب اورام كا مها وماكرو بال مثارًا إبان الما في معلك مني بلا كراه ونياكوت كابعام بينجافي كا تديدا حاس واصل كرنے كے لئے ، زندگى كے مرشيع ميں محسو ا ورم المبدى پرموني گرسيا ا در يكاملان م. با نمعاری نمایا*ن تربن خصوصیت موجد پیملوم حال کر ومگر حب*دالما جدوریا با دی اور"داکش حمیدانشری زیرگ تها اس را شنه بود ۱ اعلی مناصب پرفائز م دگرمدین ص بن کربر ، تهریب زیم مرکز در سی جا دیگر محرعلی ا ور ا برال بن كربول يخما ومن ماض ثنا نداد منب به بلكه أج مي اعلى تريي شاليس تعالماء ورميان موج ومي -م بسالية وين كومامل موجورادا المول الديندمون برترب المفرقر كالرائنوف ما مراجوه مَ رِزِنْ كَالِكِ البِيااعلى مقعد دراشت مِن إلى يعن بحائك مارى دِنْبالْتِيج بِيم يَعِرِنِ إِنَّى عَلَم النَّهُ من اليه كلوسط جارب مور جديد عليم المسكاد موت را اربتو دجد با علوم كامير وال كوابني شكاريا ه بااوه يا عدتارُ بوف كريم المنح وونيا يرجها جاني كازين بيراكر ومز الف واكدين الكف كرايد ددز مانے کواہتے دیگ ہیں ڈیگ ڈوالو۔

محالسندی رہیب ان کرآ مشاق میں گم ہے۔ مون کی رہیب ان کر گم اس بی بیا ان کا ق جربہ اوم کے ماتھ گراہ اقوام کی ہزریکے وہ نانوش گوار بینوم بن کا میں سے اوپر ذکر کیا ، وہ السبے ایس کے در شدنی علوم کولیا انکن زہرے اگر اکی کن تمک ہیں ایک میر کم انڈملاکر ڈال دیں توجیر فی کراٹھ كوين يدكى اور فمك كوچور في كي بير موجر بيونى جيد حقر ما ندار كه لين عكن م وه كيا انسان كه لغ مكن تيس بيكي .

العندنبان اودامالیب بال ک نتم کے واٹرات بین ان کوممولی فورون کرے جما جامکہ آب۔
ادرا گرا دی کا دہم بردار برقو ان کو مجد لبنا ہی ان کے معرا لڑات سے معنوظ درجے کے لئے کا فی ہو للبغن موجودہ در افرات سے معنوظ درجے کے لئے کا فی ہو للبغن موجودہ در افرات میں عرفی کے ایک ایک شہور ترین مختصر مفت ہے جوجد در طاز تربیب کا حاص ہدنے کی وجرے کم طائب میں ہدنے کی وجرے کم طائب میں ہدنے کی اس کے مختلف طائب میں ہوئے کی کوشش کی ہے مثل انقاظ عدن اوک تشریک مقدم میں ایک تعالی مقائد کو لعنت میں کا وہدنے کی کوشش کی ہے مثل انقاظ عدن اوک تشریک میں یہ الفاظ و درج میں :

عذراصفرت مرم كالقب يحج والده بي المصليحيان كي

لشرا لسندة م_{يا}م والدة الاله المعجسد ا*سي طرح الغظامييم مسخمت المعابولي .*

ميح فدل يوع كالقب بوج الشرك بيثي

لقبالة بالسوع اب الله المتبي

ب میسعانی به

ب بین صورت علی نظریات کے سلط میں میٹی آئے گی جنبقت یہ ہے کداس دیزاکا کوئی مجی واقعہ ان خود شرمب کی تر دید نیس کرتا - یرمرف وا فغات کی خود را نختہ توجیریات بین جنوں نے ما رے موم کو شرم ہے میگانہ نبا دیا ہے ۔ چند مثالیں لیجے ۔

م كور شنا أب في روس كا بنا بواراك بالدير مدي ال

ال ، مين في الن بي يرخبر روهي ع "

ماب ندمب كاكيا بركاراب تونمدا و ندم كانفررات يفظر تان كرى موكى:

بی کا کہ اس دیا یں آ دمی ہے دیم تھیں۔ ۱۹۳۰ میں کی کما نیاں نمانی الذہن ہو کر بڑھ گا وہ بلاشہ کھنے گئے کا کہ اس دیا یں آ دمی ہے دیم تعمین کے اللہ بیم معنی کھلونا ہے۔ کا نمات کیشش نوسہ گروہ می کی سے باتھ بیم معنی کھلونا ہے۔ کا نمات کیشش نوسہ گروہ می کی سے باتھ اللہ میں بہر دہنیں ہے فیطرت کے ساتھ فروی میں وجہدا کی سیا بھی کہ کوئی جیز مہاں موجود ہے تو وہ بالکل ہے اعتمالی اس میں ناکھ ہے اعتمالی کے موال ورکھ نہیں ۔ اگر فیدائی میں مامیش تما شا ویکھ رہا ہے ۔ گر دیا کے بارے میں بہر بھیا لک سے دم میں ایمیا لک میں وقت میدا ہوتا ہے جب بھی تو ت کو نہ مائیں۔ آخرت کو مانے کے بورمین مال الل

مُطَالِعَتُن

. سر کی متریس فران کی شمیس

بزاب و سید الدین نبا*ن حیا سب (انگرگروی)*

مولانا عمیدالدین قرایی در مدالله ای ددری علوم قرایی کے بر شال عالم سقے۔
موسوت فیلنے یکی مودات کا ایک ٹراؤ نیرہ جبول ایس میں سے اکثر نا نام ہوئے
کی وجہ سے ایمی نک ٹیا کئو نہیں کیے دہا ہے، اور تحریب نی بر محل محتی دہ دائرہ حمید یہ کی
طردت سے المح نک کردی تکی جی واقعی شائع شدہ تعقیقات میں سے ایک اصعاب فی احتیام المحری تیا تا محتیات کی دوسری تعدانی میں شائع کردی تر اسلام فی دائی دوسری تعدانی میں شائع کردی ہے۔

میاک نام سے ظاہرہ ، اس کا بیس قرآن کی ستوں برجٹ کی گئی ہے مولا ا فر بن نے قرآن اوراس کے تعلق موصوعات برج کچ تھاہ ، اس سلیم یہ ہے بین ظر خاص طور بریہ بہررہی ہے کدان سائل برتفیق کی جائے جسال علما ، اور مفسری کی قابات کے کہشٹہ سکے با دہو و انجی کے تشہرہ کے بیں ۔ فرآن کی حقول کا معالمہ میں انفین سائل کی مشٹہ سکے با دہو و انجی کے تشہرہ کے تشمر اسی چزکی کھائی جاتی ہے جو تظیم و برتر ہوقیم کے مقالم سے ایک ہے تا ہر ہے کہ فداک ہوا ہو کچ بھی اس کا شاہت میں ہے وہ ذات باری قائل منے دارت ارت ایک اللہ منا اللہ من ما کہا مطلب ، اس منا ہم ہون کی متم کھائے کا کیا مطلب ،

عَنْرِین فَرَال کوال کا جاب نے کی کوشش کی ہے مرکومام طور برج جوابات دیے گئے ایس اُن سے تم کی ال فعلف فوعیتوں کی حکست داغنے نہیں ہوتی جو قران میں اکئ ایس اکثر

من و اسدال کی اس توجید کے بدقران کی تام سی استی برب تی ہیں وہ اسدال کے اس سلے کا ایک ہم جزون مباتی ہیں ہے۔ استی مرات استی مرات کی ایک ہم جزون مباتی ہیں ہیں سے فران این وعوت کو مدل اور کو تر بنا ہے اور اس کی روشی سے طالب قرآن کے سامنے مبی ایک اسی وا و کسل جاتی ہیں ہے وہ قرآن کی متمول کا مطالعہ کرستے ہوئے صحیح نقط نظرے اپنے غور و فرکم کا اُنا اُرسکت ہوئے مجمع نقط نظرے اپنے غور و فرکم کا اُنا اُرسکت ہوئے کہا ہے ۔ قرآن کی تسمول کا مطالعہ کرستے ہوئے کہا ہے ، قرآن کی تسمول کی متعلق بینسور اِلمل موالما

بیمار ولایا طری کے اور دہاں بہت بروی کی درات کا میں ہیں: کا طبع زاد نہیں ہے نکر کھینے علماء نے ہیں: مماذکر نامن اقوال العلماء ف علماء کے اقال جہم نے نقل کے ہیں:

المفضول السابقة مزى ال هذا الله علم برتاسي كفتم كايمغوم

المعنى للقسم لبس بدع إكل نيامنين ب

: منان نی اقبام القرآق (قابره ۱۳۲۹ حر) معنی ۵۷

سابق مصرین اسم کی محمد میں دوسری توجیات کے ساتھ اس کا ذکر بھی کہتے ہے مِن بِثَلُام اللَّه مِرسِف مورهُ ذار إن كاللول كانشراع كرت بور عالحات. يسب درامس ولميلين بي ج تسم كاشك الفاكلها ولائل خرجهاف صورته الايتمان.

يى بادى ئى ئىرى

مر ولانا فراہی نے بجا طور مراکھا ہے کہ اس سلسلے میں قدیم مفسرین کا فرمن اور می طرح صان نهیں تھا۔ دوقتم کی اس بھیج توجید کے ساتھ بہت سی دوسری کمزور توجہات می اثنیار کر لیتے میں را معان منٹوہ میں بیٹانخپرا مام رازی حومورہ ذاریات کی متموں میں دلیل وشمادت رئیستے میں را معان منٹوہ میں بیٹانخپرا مام رازی حومورہ ذاریات کی متموں میں دلیل وشمادت کی تعبلک دیجیتے ہیں سور'، تین کی نتمون میں انجیرو زیتون کے نفغائل بیان کرنا شرق کرنیے مِن أَوْيا ايك عَبْدُ الدِيكِ مُزْدِيكُ مُرَمُ اس ليهِ هَا مُن كُنِّ سِهِ كَدُ اس سه لسيف وعوت يولمِيل تام كرى مقصور يمتى اورد دسرى حكم اس كيوسم كهائ كروه جيزوا باعظمت بمتى إنجاك غود کوئی ایمست کمتی تھی۔

يكآب ايك على تحقيق كارا مرسياس كا اعترات بروة تحف كرس كاجراس بونر ے دا تفیت د کھتا ہوا در میراس کا رب کو ٹیسے ، البت ایک چیز ج میری مجمع میں نہیں ای ا کا فی غور و خوص کے بعد مجی حس مرمسرا ذہن طلب نہ موسکا ___ اس کومیاں درج کرا موں۔ عیاکدا دیرع من کیا گیا مولانا فرایی نے اس تقور کی ترد می اے کر حبیکی چیز کی تم كهائ كئي بوتواس مي منتمر براح ركي متم كهائ ماس، كي تظليم عضود بوتي بي بهال ک بات بانک واقع ہے ، مگراس ہے آگے ہے محروہ میمی کتے ہیں کی تقسم برقتم کا کوئ عفرور جزد منیں ہے۔ یہ گویاان کے نزد کیا تھ برائے تعظیم مونے کی ایک میزید تروید ہے کیونکی اگر فتمراك تعليم موتى ومقسم باكا ذكر فسرورى مرتا كياني كسي جيزى تعظيم كسليه اس كالمم اور ميران جيزكا وكرز كرااكب بيعني بات م ينطق مين ا

هُتِينِ عِاسِرَيِّكَ في هذا الفصل مِي يَعِلِ تَعْمِيلات سِي مِعْيَعْت واضَّع بِوَكَيُ والذى قبله ان القسم لايلزمه كمعتم بركي تعليم كامكر تومكنا دا تمكيل

معتم بخود کوئ منروری جیزمنیں ہے .

المقسم به فشلاعن تعظيمه.

مخراا

ن ليمولاً اس عام خيال كے خالفت بين كرجهان فتم كے ساتھ كوئ معتم به ذكوريذ بولولالد ده موزون مو كاسب و

تتم کی حقیقت مونیة اکیدید ای لیم بر عَبُرُنتم بر محذدت اسْنے کی کوی منردیت منبس،

ان القسم ليس إلا المتاكيد ولا خَتَاج: لى تقدير المقسم دج فى كل مرضع

کسی بیزگ نئم کمانے کامطلب دیمن پن بات کے تی میں اس چنرکی نمیا، سے میش کرا ہے۔

ان القسم بالمتنى اصلد الاستماد

ولانا فراری کی تشریح کے مطابق قسم ایک اکبدی کمدہے جوکوئی تحض لینے ،عوے کے مواقع کی مواقع کے دورے کے مواقع کی م موقع براستعال کر تاہیم ، میتا کر کم می مقتم مرکا حوال نے کرمپدا کی مواقی ہے ۔ ان کے زردیک

والمقتم بروالى تتمول كى حقيقت بس يرب كرقتم كالف والاؤب ما توائي وموسم كالوام ك طور زيقهم بركو الي كرتاب" (صفحه ١١) ورهمي مية اكريمقهم بيم يغير محن لغط فتم ول كريدا كى جاتى ہے يغيى أوى سى تعين جيزى شم منس كه أما بلك اس طبح كى كسى جيز كا مراحة إكنا يته والم ديدُ بنيرردد يكتاب كميمم كما الهول:

ر المناية الماسياء بي مراس المقدم به مراس المعنى المي المي المعنى المقدم المقدم المعنى المعن وحبنت لامرادمه الاالمتاكيد ماقع يرثم المعلب كمواادركيني

والجزم المحمض . صفرا بتأكم برّاكم برّاكم بدا ورج م كا الماركيا مباشه .

عريرى دائ انقى مي زياده مع بات يه سي كراكيدكي دوتبر مي - ايب محرد فنلى اكيد ا وددوسرے متمية إكب لفطى تاكية ي ب فرك ، بركز اور تقيداً وغيره العفاظ بول كركام كوموكد نبايا ما آب ا در تمية اكيدى عورت بيكي اسي جيركا حوالد ديا ما المب وكي مبلوك أوى كالمعا كاتبوت بنكتي بود اسى دومراط بي اكبدكا أم فتمب.

فتمية اكبيدى ووصورش مين ايك وه جن كومصنعت مرحوم في ويني فتم " كماسي ومغودا) ادردوسرى وه ص كو التدلالي قتم"كما حا مكتاب، ديني فتم كامطلب يدب كرادى لي وعوا ك توت ك يواليوم كالوالديم السكن دك أفع ومناسب.

مثلاً اكبيتن ميرامن ب اس كويدا مايند بدا مدر إب كمي اسكام الما الت كام كيا بون اوراى كرما توغوارى كرد إيون ابليد مرتع يراكري كون كرد " س بر و نم مع فداری بین کرسکا "

ويفلى اكبيب للكن الراسى إت واس الرح كما مات كه:

" مداك فترس مقامد ما تعرفداري منيس كرول كا" تدير بن تعمى مثال بوگى جب كاسطلب يري كاكرس كيد بنائد ما تدفدادى كرسكايون جيكه خداميد ادر القال درميان مي بوراعن كيف دلك كواس كى براى كى منزاديا بو فتم كى بى دوصورت سيحرب معلى في ملى المرعليد والمسف فرايا: "جِنتُم كَاسْمَا لَنْرَى نَتْم كَالْتُ ورند خارش رسي

ئىزى بىرى كى ئىمون ئىرى ئىرالىر كاحوالمە دىيا اس كەحاصر داخرا دىياق دىناران ئاسىم ج

ب ہے۔ میسری کل یہ ہے کوس اس طرح کوں:

" مماليدا سائات كالتم سي مساعداري منس كركما "

یہ اتدلالی تیم ہوگی جب کامطلب میں ہے کہ تم ہے جواحی است میرے ادبیہ کیے ہیں وہ خودائ آ کا بڑت ہیں کہ امیاممون احمال تین اپنے محن کے ماتھ غدادی منیں کرمکن ۔۔۔ قرآن کی مہیں اسی احتدال کی نوعیدت سے تعلق کیسی جی ۔

متم کی اس تشریح کے مطابق مرحال میں اس کے لیے عتم رو امزدری قرار یا گہے۔ یہ واقع اس کے فلات دلی اندازی کی کہ جا واقع اس کے خلات دلیل بنیں بن مک کہ بست می تموں میں عتم میں فرکور نیٹ م جوال کو کہ جہاں کا مست رمیہ سے کہ جہاں دہ فرکور تیں سے وال دہ محذوف ہے ۔ ہے والی دہ محذوف ہے ۔

دىطىملىكاشىرى:

فاقتمت لا انفاف احدر عابرة تجود بها العیدان منی لتسمیدا دی فاقتمت لا انفاف احدر عابرة تجود بها العیدان منی لتسمیدا دی خوری دون انگیس کترت سے انو بهاتی دی گی دونری آئیس کتر ترجمس و لی سب :

دوسری مثال مورد احماف کی ایک آئیت ہے حق کا ترجم حسب و لی سب :

"کیا ہی لوگ جی جن کے ایسے میں تم نے فتمیس کھائی تعیس کو خود کی دحمت میں اعمان ہے لیے کوئی حسمتہ میں میں ہے ۔

دوای صفحہ دہ جن

انتخاب

خاتم لا بین کے دور نبوی خور میں کے خاتم اللہ بین کے جبری کرت کی

____ (مولاً المحد المحل مند طيري)

ابرعت ال وقت برتام جب أين سكاب خطف فعدات العلق لمبدكر في المرائي المر

مقام نوت ۱۰ نسانیت کی آخری مواج ادرا دَلقادان نی کی اعکیٰ ترین ننزل ہے ۱۰ ا اعلیٰ منزل*ت کی شخصیست سے د تنت اوا سینظرو*ت واحمال بی مجیم باسے جبکہ اس کی کوئی آئی و منرورت نہ جورہ اِت اِلکی عقل دہم کے ملات ہے۔

ہم نے ہوئوب نیں اختیاد کیا ہے ہیاں ہم ان امباب کو بہان کہتے ہیں جن کا دج دھینی کھد پرسی نی کی ار دو بیشت کی صرد درمت کو معدوم کر دیا ہے۔ ایک کر حقیقت ہے کا انبیاط کم الم المسلم کم انسیاط کم الم رایت ملق اللہ کے لیے معوث ہوستے ہیں ان کی کشر تعین اوری کا مقعد ہوائے وس کے کچھیش ہوا کہ وہ بندول کا تعلق ان سے مبود تقیقی کے رائد قائم اور تحکم کر دیں۔

انبيا ومليم السلام اس مقعد كوتين طريق لسي عمل كيت بي-

• كاب الى كالعليم وتشريح س

• خودایت اعال دا فغال سے

• ابنى تتمنيت عظيرسے.

انبيا امليم السام كاب الى كامنوم اوراس كيمقامددات فراتي المكيكليات كربزئيات بمنطبق فراكرا ورموئيات سكليات اخذ فراكر منع استباط واحتماد روش فراست ہیں۔ لینے اقدال وافعال سے کتاب المیٰ کے احکام کی علی شکل متین فراتے ہیں ، جوعی طور مر كآب الني حريط ز زندگي كا مطالبه كرتى ب اس كاعلى مونديش فراتے بي، انفيرا وال وعال كے تجروعه كا ام معنت ہي ان كي تحضيت و ذات كا اصل فائرہ ان أوكو ل كوميوني اسے جنبي كي الدو كالرن راه دارت ممل كرتي إس طرح الميا داكيا بياكرد وتيا درية بي جوال كمعلم موارث کا حاف ہوکر اکٹرد دنسلوں تک ہمنیں متعل کر مکے۔ ایک نبی حاصت تیاد کرنے کے تعب انبياكا كاختم بوم أنكسيسا دروه اس امانت البليدكوليني محابر سكرميرد كرسك كجمرانئ اس عالم ديا مع المرابلة من أات بنظرة الواك مركزيدة بنتون كيمتعلق من تعالى كالي طروعل إ استا ورموا ندس موا ندمى يسليم كرنے يرمبورس ك خاتم البين على الدولم سى يىلى مى دادكى بخرت كداكم اليصصف مي ونى كالمحسب بالل فالى بي اودان في دايت علاكا ذبيهم وعاكما فيسنت يمي كما في مغت كي مرج وكي ناكا في معقّ التخسيب ني كا موج و بونا برز ما ذير الدنآكزير بآ أولَعينا كوئ زا برنجى البي خميست سيخالى زبول السكعلاده يمي ديكين كم كياب كذاذ بيات مي مي مرض ال كي خبيت طير المراد واست التقاده كرابي إليا ب ؟ كبا بوامرائيل كے الكول افرادي بر فروصنرت موسى وصنرت إردن الله العمادة واللم

كا حاشينتن اوداً ن كے نفوس قدريد براه دارت متعنيد موامقا ؟ مهان بي كريم ملى الشرطليد وسلم كے مقدس ندا مرس اسلام إلى الدعرب برجيا حيا اس كى مرعت وقداد كا افرازه حق تعالىٰ كے اس ارزاد سے بوسكر الے:-

وَلَا اَيْتَ النَّاسَ مَدُخُلُونَ فِي ادراَ بِ لُولُون كو وي ي كروه النَّر دِينَ النَّا النَّ النَّا النَّ النَّا الْمُلِيَّ النَّلُولُ النَّا النَّ النَّا الْمُنَا النَّا النَّا النَّا النَّا النَّا النَّا النَّا النَّا الْمُنْ النَّا النَّا النَّا النَّا النَّا النَّا النَّا النَّا الْمُنْ النَّا الْمُنَا النَّا النَّا النَّا النَّا النَّا النَّا النَّا النَّا النَّا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَا الْمُنَا الْمُنَا الْمُنَا الْمُنَا الْمُنْ الْمُنَا الْمُنَا الْمُنَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

مانت کے کافاسے اسلام کی مقار دروس ایر سے دائر بھی گرکیا عرب کا ہم کم ہائے۔
مرانت کے کافاسے اسلام کی مقار دروس ایر میں سے دائر بھی گرکیا عرب کا ہم کم ہائے۔
مراست جا بہت جا کر کہا تھا ؟ یا محلم اغلم حلی الٹر علیہ دسلم کے سامنے بلا واسطہ دافیت کی نے
مذکر کہا تھا ؟ سے قریہ ہے کہ ایسا ہم نام کس بہت ہوتی تو دورا فناق کو کو ن نیز العدی
کافی نہ ہوتا المکن می شخصیت براہ داست و اسکی لازم ہوتی تو دورا فناق کو کو ن نیز العدی
مسلوں کا اسلام ہی تعربی نہ ہوتا ، اگر ایسا نہیں ہے تو یہ لازم تھا کہ ادی حقیقی کی طرب سے ہم اس کو کی انتظام ہوتا کہ کم از کم نہی کے دور جیاے میں ہم خض ان کی شخصیت عظیمہ سے ہم او دارہ سے تغیر
ہوسکونا۔

بهال کجٹ برسے که خاتم انبیّن محدملی السّرعلیہ وہلم کے بوکسی نی کی بعثت کی منزورت

ہے اہیں ہر

اوپرگی مطود ن مین میم نے ایک عام اصول بیان کیلیے الساس خاص ا درجزی مکری کی مکری مطبق کی محروری معنی الدولی میل مطبق کیجیے ، آف کی نفسف و انها دکی طبح پر باشت و اسنے موجائے کی کری و بی معنی الدولی مسلم کے بعد قیامت ککسی نبی کی بیشت کی صرورت بیش ہے .

بهائد بنی کریم ملی الدُعلیه و کم مین الذی کی بید این کالی بنی وجود و اورا نفاس قدرید به این عالم میره و قارکومنو و فراست می این این کی به این عالم میره و قارکومنو و فراست می به برای به کریم کی مین جری آن کی با بین کالی بین کریم و این این کریم و این کریم

اله تعريباً تعريد كالمعلب يرك كوى كام المفود كالما كالي بوالداك الماك المال فرالي بوداد

تکاب دسنت کی اسی موجودگی کی صورت مرکسی نبی کی بعثث کی کیا صرودت با تی دُجاتی ہی ؟ رشرد ہدائیت کے بید دوسر چیٹے توجرد ہیں اور سادے عالم کوسیاب کرنے کے لیے باکل کانی دوافی ہیں۔ ان کے موسے موک مید کھنا کسی نبی کی بیشت کی بھی صرورت ہے ایک

مفیرار: مات ہے۔

السّرنواني كا وعده مه كريدوي قيامت كما قرامه كا اظامري الرابعي مي بمليم المرابعي المرابعي مي بمليم المرابعي ال

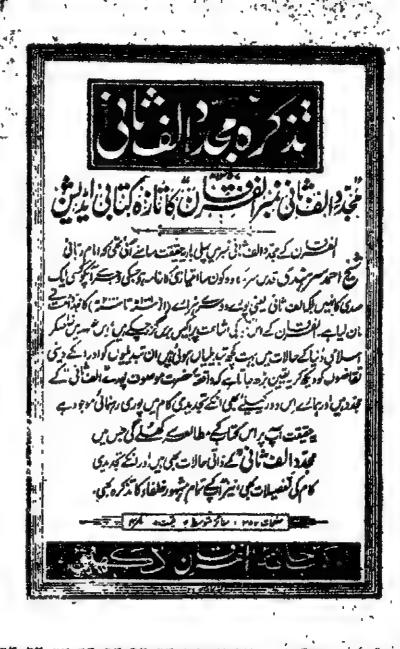
له شيدة توليد قرآن كة قائل بي اودات القسيمينة بي ١٠ إل منت ك وفيرة احاديث كومي منس تنيم كهتة.

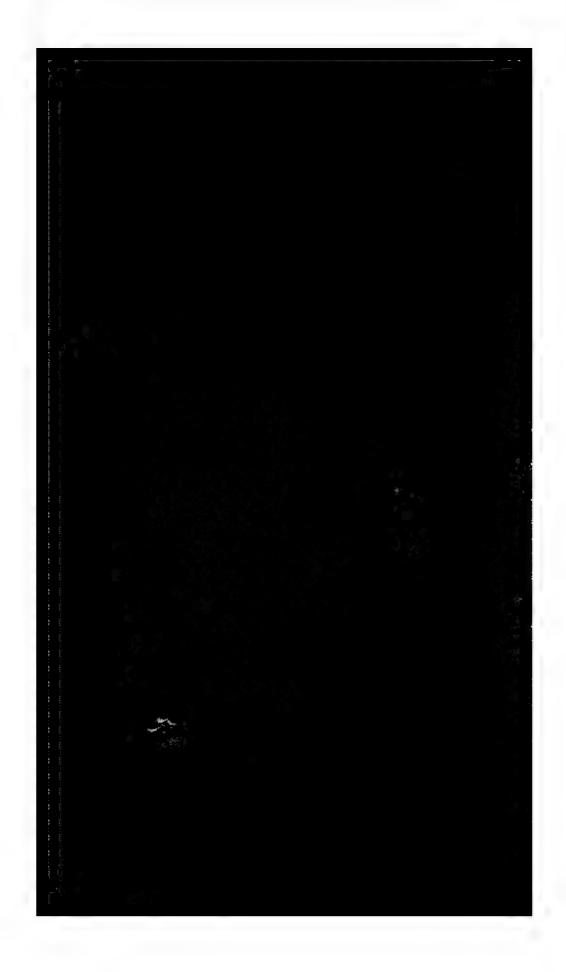
جیمنی می املام کا مری ہے ہرگزید کھنے گی جائے ہیں کر مکی اُرقی وہ دریت باری کے لیے ان ان میں الملام کا مری ہے ہرگزید کھنے گی جائے ہیں یہ بات کنا ان ہیں الملام کا مری ہے کہ کی غیر سلم کے لیے تھی یہ بات کنا ان ہی ان انقی آب کے لئے گئ کا تاہ ہو ان وحدیث کو جائے ہے گئ کے ان انقی آب کے سئے گئ کا تی یا انقی آب کے سئے گئی کہ وہ شکل سے مشکل سکر حمل کا تعلق دین کے ماتھ ہو قرآن مجیدا ورص بری نبوی کے دہ شکل کسی اُمان ہوجاتی ہے اور مسلم کا کیا عمدہ واعلی حمل کا گاہے ، البتہ ان مرسلم اور علم میں کی احتیاری ہے۔

دوسری شن اختیار کرنے بیمی دی موال بدا بولسے کداس کی تشریح و تعفیل کے لیے کی ابنی کے ایک کی است کا منتیار کرنے ہے گئی کا بین کا منتیار کرنے ہوئی کی بیان و تشریع سے ماجر و قاصروں تو مرز ما دیں کئی خاص میں تا ہرے کسی خاص نے کسی خاص کی خاص میں کے خلطی شاہرے

سے ابت سے۔

لحدامشید برصفه كرشت ، لین اول توان كا دعوی املام قابل تلیم بنی سے اس سے ان كے كى قول وفغل كا دُمردادى بارے او پرها كر بنین به تى ، دومرے دہ مجى اپنے عقید أن تحرب ولفتی ثمت راّن كر بجبات بي اور براؤاس سك المارى بوأت بنین كرستے عامد





بالمركا نظام مفائدتم التأري ترششان الماء معافظ ميتي وجي أي في دسيه الراث عورا روين برسي مدومات والكروش الماسة مدوق في با وب باک این با میاسهٔ مساراً آن ایاده این فیرد که این انتقال میاست اسا با باک میارد بایس آن ما استاد دربری دان شرکا بند و آداد و میگوش میرد ا



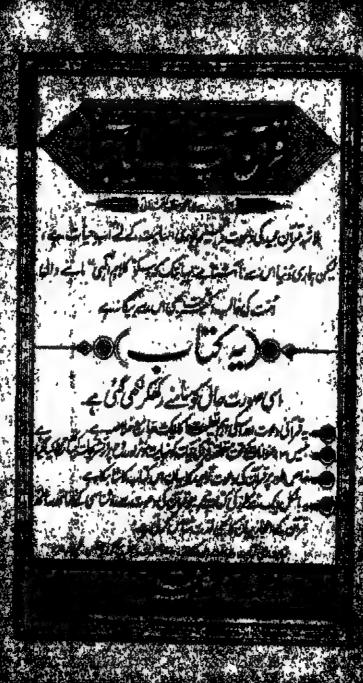
J. M. .

عريب

عة في الحب المنطقة مين الرسم صرين جلي

فى رِحيها كُلُهُ مِنْ جِي

منطورنعانی منطورنعانی





رم)	جلد ۲۲ ابتداه بيع الثاني سماييم مطابق ستمبر الم 19 شاره دم،				
تمنخ	مصنموں مگار	معنمو ك	مبرتنار		
۲	محيرشطورنعاني	يم و أولس)		
۵	4 5	معادت الحدثيث	۲		
77	مولا أنسيم احد فريدي	تَعِلْبات مجدّد العن ثالي م	۳		
74	ميدد والعقار من تجاري الم الدولالمبيد،	سيدسليان ندري	4		
24	جناب وحيدالدين فوانساحب راعظم كرون	خدمت دين كى مشكلات	۵		
fre	مولانا تحدوا سخن صاحب مند بلوی * استا ذوا دا لفنوم نسوة العلما و تحشو	فتمتم تبوت كى ضرودت ومسلحت	4		

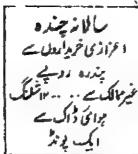
اگراس دائرے میں 🔘 کئے نشان ہے، تو

اس کا مطلب کو کوید کی دت خریرا دی خم بوکش مید ، براه کرم ، نه ده کے لیے جوزه ارسال فرائی ، یا خریرادی کا اداده نه برو آمطلع فرائی جینده یا کوش دومری اطفاع ، اکوتر بک او میائے ورن اگلاشاره رئیسیفهٔ دی ، پی ارسال بوگ .

ر بیستان میں ہوں ہوں۔ پاکستان میں فرید اور ا۔ اپناچندہ مکرٹری اصلاح تبلیغ اسرلمین طرنگ لامور کومبیس اور مرت ایک مادہ کا رڈ کے ذریع ہم کو اطلاع نے دیں ، ڈو کا ند کی دریریم کومبینے کی صرورت انسی ۔

ساده کا دو کے دربیریم کو اطلاع نے دیں ، وا گنان کی رمیریم کر بھیجنے کی صرورت بھیں۔ میر حر مداری اس براہ کرم خط وکما میں اور من کا دور کے کوئن برایا انبر خر مداری صرور تھ دیا کیے۔

مرح ف الفرقان برائرزى مهندى بسلمفتر من روادكر وما حايا معداكر. مان الماعت ، الماري تاريخ المركاني ها مبدكون في قو فروا مطلع توايش ، وكل المطلع عند مردارى دفتريد فروق ما المطلع عند مردارى دفتريد فريوقى ما المطلع مند مردارى دفتريد فريوقى ما المطرعة المنافقة من المنافقة المنافقة من المنافقة من المنافقة من المنافقة المنافق



بنره	الاندج
1/	المدونان سے
4/	اِکتان ہے ۔ مششا
۲/۵۰	المندوقان ہے۔
٠٠	1 63

جلد ۲۲ ابنداه نيع الثاني مهمين عيم مطابق ستمبر مواعد شاره دم،				
معخد	معنمون کار	معنمون	مبتار	
۲	محير شطور تعاني	بگاه آولیں	•	
۵	4 . 4	يعارن الحدث	*	
77	مولاناتيم احد فريدي	مجلِّيات مجدّد العين مال"	٣	
	ميدد والعقارمين تجاري الم الدراك فيورا	رتيد سليان ندري	4	
٣٤	جاب وحيدالدين خالصاحب دعظم أمراء	خدمت دين كى مشكلات	۵	
لرح	ولانا محدامتی صاحب مندلوی ` امرًا ذوا دانشلوم نروه العلما دیکفنو	فنتم نبوت كى ضردرت مصلحت	4	

اگراس دائرے میں 🔾 سخ نشان ہے ، تو

اس کا مطلب کو کاب کی مرت حریرا دی حم مولکی ہے ، براہ کرم اگر ندہ کے لیے حیدہ ارسال فراغی ، یا مزران کا ادادہ نرمو تو مطلع فر ائیس جندہ یا کوئ ووسری اطلاع ۲۰ اکتوبہ کس ان مااے ورن الکاشارہ ر بعیغهٔ دی کی ایمال بوگا

باكتان معض مراده وبالينده مكرش والان وبليغ أسرلين للهك لامدر كعيمي ادمرن ايك

ماده کا مذکر در الدیم کو اطلاع نے دیں ، ڈاگخانہ کی دسیم کوشیجنے کی صرورت بنس ۔ منبر حرید ارکی ا۔ براہ کرم خط دکما میں اورش کا رڈر کے کوئی بیا بیا منبر خریداری صرور کھ ویا کیجئے۔

ور من الفرقان برائرزی مهندی به فرد می رواد کرویا جا باری و اگر است اساعت و براریخ تاریخی کسی ها می کوند لے تو ذراً مطلع توایش و سکی الملاح دو براری که فردام آن چاہیے انتخاب و سال مین در داری دفتر پر ندم و گی۔ الملاح دو براری کے سند حر المفرح آن نفش نوع

الدن المرتظورة فان يوفروملير المرفروي ويائر في تورين يهيؤكر وفر الفرقان كيرى مدد كفنوك فالا كحيا.

لبنمالة التخيب الترحيثم

متكاهِ اقْلَيْن

از______ عدد منظور نعمانى

اب کک کے حافات اور مین ما سنے کے جربات بنظر کرتے ہوئے ایک ڈرمالگ ہے کئی ہیلے ہا امید کا فری قدم مِ بِعَقب کے منر سے فواب دیجے لیے جائیں کی کی گرخواکی رحمت سے الی کا نہیں ہے قو دمت جعا ہو کو امید کرنی ہی جاہیے کہ اواکست سکالٹ کہ کو مسلما نا ب مبتد کے خملف نما مُنہ عناصر نے اجتماعیت کی طرت جو مہلا قدم شاورتی کا دُنس کی تشکیل کے بیضلے کی صورت میں مرز میں الحداد بیٹر بیٹر بت کیا ہے مسل فوں کی اجتماعی زندگی کا قاطر اکندہ سے اہامی میادک قدم کے درخ ہر میلے گا! والمریکا جواخ قرم کے ایس داوں میں ٹری تمنا دُن کے بی دوشن ہوا ہے اسے اس کسی ما یوس کی طرزعن کا مند دیجین انہیں ٹرے گا.

يهادى دُعا بو ، اسيدې اور _ تنا بى اودىم بلكى تنگ و ترود كى سميتى يى كم ير لورى

قوم كے برخلص خاص دعام كے ول كى صداب .

نیکن دینی امید کے اس جراغ کی مفاظت (ج ایک مقیس اور تجیبه فیصلے سے مدین مجایی) مرحت ان ناکنده اشخاص می کاکام شین حجنوں نے اس میسلے پر استخاص سے جی جی طکر میر فرمدا اس دری قرم کی ہے ، اور در اس اس کے اصاص فرمڈاری اور خطرات سے موٹیاری کے فدیور اس جاغ کی مفاظت ہوگئی ہے ۔

؛ جَمَاعِیت کی راہ کے اس بیلے قدم کر بیریخینے میں بی جی شکلات کام کرنے والوں کومِیں کی وہ وہ کوئی کی وہ وہ کوئی راز بنیں ہی الفرقان راہ جون ، کے ان صفیات ہی جی بہلی مرتبے اس حاج دیکے فلم سے میں اسی جذر مطروں کا نکلنا تھا جن سے لوگوں کوموں ہوا کومل فرن کی مختلف مجاعتوں اور کا تبافیک محاکم واکا برکا

ئى نائز منائى جاح ماقعة بديد الاج كم لما دن بى كاليفائ بن دكل كفن الطبقه كالمقت لمنارش المرائع المنارش المرائع المنارش المرائع المنارش المرائع المنارش المرائع المرائ

ال معالم بر امتراب کید اورته مردبان تولیس نے کر شخین پرخرج کے جانے کا معول نظام کرے۔
محد خطور برحال ای دُویا کا ایک ان ان توجعین الدارات البید احالت بی اکر دیتے ہیں ، الڈر تعالیٰ حاکمت خوائے ، لیکن اس کا تعقیل ان اور الداری عرب بورخ کر رہائی گان ہوائیک اس نے مجمعید بالداری عرب بورخ کر رہائی گان ہوائیک اس کے دولے اور جامدان جدمی برسکا تھا ، اوراگری افراح کسی دُخلاشی اِڈنل شہر تھا تو دہ دابی اور جامدا ورجامدان جدمی برسکا تھا ، اوراگی اور اوراس کا مراز الله میں احتاد اور اوراک کی دولی تران اوراک کی مراز اوراک کی مراز اوراک کی مراز اوراک کی مراز اوراک کی برانجای بردائی ہے برائی بردائی کا مقدد تھی کہ ہی دال اوراس کا مراز ہی بربست من بھی نے مراقبہ جا تھا ہے۔

بروال يهيده چزي و فت الماله يمندكى اتبا عيت كاات كفت الكاري بني به بني اي مي اي بي بني اي كان المن من الكار الكار

سله انشی بنراد دو دید که اس قصدی حققت کیساسی ۱۹ سکی تعییل کا و یه موق نهریس دیسکن جب و کراهی سے قرائن است دین من مسب سے کر ۔۔۔۔ مفادی کلتہ کا لادکے مشاور کو آئی ہے اور در ان فرٹ خاک نات نے دینے مات المان میں ہے دہ می ایک ہے) انجابی کی تعقیم موساتی بزارش کا ایک ایک میری اور در برار مار کے باری ایک میں کا در انا موساتی باری کا میں کا در انا موساتی باری کی ہے ہوں کا میں کا در انا موساسی باری کے ہا

كتابالج

معارف الحديث معارف مثلن

[مجد الودائ كم الله ين ج ك قريباً ماد به اعلى ومنا مك كاذكر واقعه في مكل بن آجكا ب واب أسك الم وافعال وادكان ك باره مين ومول المرصل السرطليدكي جواليت الدرآب كاطرز عل معلوم كرف ك ك لئ مدرج وين مدينيس برسط -]

محترمین داخله اور مهیلاطوات :-

کرمنظمہ کواٹ بقائی نے کوئی مکوئیہ کی نسبت سے جو خاص مترون نجناہے اوراس کو اُئد اُسراکوام اورمرکزرج قرار دیاہے اس کا لازمی تقاضا ہے کہ اس میں داخلہ اہتمام اوراس کے معاقد ہوا وراس کے بعد کوئی مقد سر کا بنی ہے کہ سسے بہلے اس کا طواف کیا جائے اور اُندر کا کوئی ہوا ہی جائے اور کھواون کا جوا ہی جائے اور کھواون کا اُعرب اور کھواون کا اُعرب اور کوئی ہے کہ طواف کا اُعرب اور جو بست کے ماتھ اور جو بسلے کیا جائے ۔ اُسول اللہ صلی اللہ مسلی اس کا جو با کہ اُن مالی مسلی کیا جائے ۔ اُسول اللہ صلی اللہ مسلی اور جو بائی کھول کھا ور جو ایک ماتھ کے اسلام سے کیا جائے ۔ اُسول اللہ صلی اللہ مسلی اس کا جو بائی اور جو بائی کھول کھا ور جو ایک ماتھ کے اسلام سے کیا جائے ۔ اُسول اللہ صلی اللہ مسلی اس کیا تھا ۔

عُنْ أَنْ عَلَى مَالَ إِنَّ الْمُنْ عَلَمْ رَكَاكَ لَا يَقُدِهُ مُ مَكَّ لَهُ إِلَّا إِنَّ الْمُنَاتَ لَا يَقُدِهُ مُ مَكَّ لَهُ إِلَّا إِنَّ الْمُنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ مُعَالِكُ فَيَدُ خُلُ مَكَّ لَا مُعَالِكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

وَإِذَ انْفَنَ مِنْهَا مَرَّ بِإِنِى كُلُوىْ وَجَاتَ بِمَاحَىٰ كُصِيمَ وَيُذَكُّهُ إَنَّ النَّبِقَصَلَى النَّرَعَلِيْس، وَهَ سَلَّهُ كَانَ يَفْعُلُ ذَالِكَ ____ دوه ه ابخادی وکم

حفرت جا برضی الشرعندے دواہت ہے کدرول الشرهلی الشرطیدوللم کمرہنی توسب سے بیلی براسودی کے اور اس کا استمام کیا بھرا پ نے داہنی طرف سے طواف کیا، جس میں بھلے تین جیکردل میں آپ نے دمل کیا ا دراس کے لعد جا

چکروں میں آپ اپنی عادی رقار سے جیلے۔ (صیح مسلم)
(مشریح) ہرطوا ف حجراسود کے اسلام سے نثر قرع ہمو آہے، اسلام کامطلے ہمجراسود
کوچومنا، یا اس برا بنا کا تھور کھ کریا گاتھ اس کی طرف کرکے اپنے اس کا تھوہی کوچوم لینا،
لیس یہ اسلام کرکے طوا ف نفروع کیا جا تاہمے اور ہرطوا ف میں خا نہ کھید کے سان حجر لکائے
ماتے میں۔

ما تعمیں۔ ا رَفُلُ ایک خاص الدانہ کی جال کو کہتے ہیں میں طاقت وقوت کا اظہار موہ ہے دوایات ہیں ہے کرسٹ شریس حب رسول الدھلی المنزطیر وسلم محابہ کی ایک ٹری جاعت کے ساتھ عمر و کے لئے محکم معظم بہنچے تو وال کے لوگوں نے آئیں میں کہا کہ بیڑر بھینی مرنبہ ک

عِرُون مِن رَلْ كِيامِا الْ اور إِنَّ مَا مِكِرانِي عادى رَقَادِ عِ كَمُمِلِتْ مِن مِن عَلَيْهِ وَسَلَّ اللّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّ اللّهُ عَلَى مَا لَكُنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّه

صفرت الدمريره فى الترعندس دوابت م كدرول الدعلد وللم تشرفين الدعد ولا الدعلة وللم تشرفين المات وكري داخل بون ك المات ويرفي المات والمراب المات ا

عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ طَافَ النَّكُيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّهُ وَسَلَّهُ وَسَلَّهُ وَسَلَّهُ وَخَجَبَةِ الْوَدَ اعَ عَلَى بَعِيْرِيشِيْدُهُ الْرَكِنَ جِيعُجَبَةِ الْوَدَ اعَ عَلَى بَعِيْرِيشِيْدُهُ الْرَكِنَ جِيعُجَبَةٍ الْوَدَ اعْ عَلَى بَعِيْرِيشِيْدُهُ اللَّهُ الرَّكُنَ جِيعُجَبَةٍ الْوَدَ اعْ عَلَى بَعِيْرِيشِيْدُهُ اللَّهُ اللْمُلِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُلِمُ الللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللِّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللْ

حفرت جبدالٹرین مباس فی افٹرعندسے دوایت ہے کہ مجہ الود ارا کی اور اُلٹر منی الٹرطید نے اونٹ پرموار موکرمیت الٹرکا طوا من کیا آ ایکے اِ تھو میں ایاب خوار کھڑی کئی ای سے آپ تجرامود کا استدام کرتے تھے۔۔ (صحیح نجاری دی جی کم (تسشرے) اور می ملے حوالہ سے صفرت جابر کی جو دوایت تقل کی تئی ہے اس اس المول النوصلی النوسلی ا

عَىٰ أَهِ مِسْلِمَةَ مَ قَالَتُ شَكَوْ مُتَ الْمُ مَسُولِ اللهِ مَسَلَىٰ اللهُ مَسَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَل عَلَيْس دَسَلَمَ النِّهُ اَشْسَكِیْ فَقَالَ طُوفِی مِن وَرَاهِ النَّاسِ وَاكِبُدَّ فَطُفَتُ وَرَسُولُ اللهِ صَلَّى الله مَعَلَيْد وَسَلَّهُ بُصِلِّ الْمُ جَنْبِ الْبَيْنِ يَقِى وُبِ الطَّو رِوَحِيَّ آبِ مَسْطُور لِسَلَّ

ضرت ام سلر فنی السرعذے روا یزندے کہ رحجہ الدواع میں) میں نے رسول تہم ملی الدول پر ملم سے عرض کی جھے باری کی تعلیف ہے (میں طوا فن کھیے کہ ول ج) آپنے فرایا کہ م حاد موکر لوگوں کے بھے بیچے طوات کولو، تومیں نے ای طرح طواف کی اور اس وقت دیول الشرحل الشرعلی کے مربیت المدی حیا نب کھے ناز ٹر ہد دہے تھے اور اس میں مورد وطور کا وت وار ہے تھے۔ (میریم نیا دی و میریم کا در میریم کی الدر میں میریم کا در میریم کا در میریم کا در میریم کا در میریم کی الدر میریم کا در میریم کی در میریم کا در میریم کی در میریم کی در میریم کا در میریم کی در میریم کی در میریم کا در میریم

9

لَاَئِذُهُ كُنُ كُنُّ إِلَّا لَحَبَّ فَلَمَّا كُنَا مِسَمِ مِنَ طَمُثُنُّ فَلَ خَلَ البَّبِيُّ مَنَّ اللَّهِ مَ صَلَّى اللَّى عَلَيْهِ وَسَلَّهَ وَإِنَا الْكِي فَقَالَ لَعَلَّا هِ نَعِسْتِ قَلْتُ نَعَدَّ قَالَ قِالَ ذَا لِكَ شَيْحٌ كُنَتِ مِن اللَّهُ عَلَى بِنَا حِيا كَهُ فَا فَعَلَى مَا جَفْعَلَ الحَاجِ عَلَيْرَانَ كَا تَطُوفِي بِالْبَيْتَ حَتَّى مَا فَعَلَى مَا جَفْعَلُ الحَاجِ عَلَيْرَانَ كَا تَطُوفِي بِالْبَيْتَ حَتَّى

صرت الشرصد لند في الشرطيد وايت به كرم الله المراق المرت المحاري المحراة الوال والمرسي المرك المول الشرطيد والم كرما تع مرف المرك المول المرك المرك المحل المرب المرك المول المرك المرك المول المرك ال

(مَحْ غَالَ الْمِحْ عَبَّاسِ آنَّ الْبِنَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ قَالَ عَنُ إِبْنِ عَبَّاسٍ آنَّ الْبِنَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ قَالَ اَلْظُوا اَنْ حَوْلَ الْبَيْتِ مِثْلُ الصَّلَوْةِ إِلَّا اَحْتَلُمُ أَنْكُلُّمُونَ فِيْهِ فَمَنْ نَكَلَّمَ فِيلِي فَلَا يَتُكَلَّمَنَّ إِلَّا بِجَنِيرٍ ———

دوا ه النرخرى دائن و الدارى المنرطق المرخوى دائن في و الدارى المنرطق المنطق من المنطق المنطق

حضرت عبدالله بن تمرینی النه عند او ایت ہے کہ میں نے دمول الله مل الله علیہ وابت ہے کہ میں نے دمول الله مل الله علیہ وابت ہے کہ میں نے دمول الله مول کے گفارہ کا ذریویہ و اور میں نے آب سے بیھی منا آب فراتے تھے کہ جس نے اللہ کے اللہ کے اللہ کے کامات الدور میں نے آب سے بیھی منا آب فرائے کے کہ جس نے اللہ کے اور میں علام آ داد کرنے کے برابر موگا۔ اور میں عفام آ داد کرنے کے برابر موگا۔ اور میں عفام آ داد کرنے کے برابر موگا۔ اور میں نے آب سے بیھی منا آب فرائے تھے کہ بندہ طواف کرتے مواسط میں ایک قدم میں منا آب فرائے تھے کہ بندہ طواف کرتے مواسط میں برابر موگا۔ اور میں دکھے کا دور و در مراقدم میں ما آب فرائے تھے کہ بندہ طواف کرتے مواسط میں میں میں میں میں میں میں کے برقدم کے برابر ایک گناہ میں معاف کرتے کہ اور ایک گناہ میں کے برقدم کے برابر ایک گناہ میں معاف کرتے کہ اور ایک گناہ اس کے کہ کھائے گا۔

(جاسع برمری) (تسسر سی) مدین کے لفظ " مَنْ طَافَ بِهُ لَا الْبَیْت السُوْما " کا ترجیم نے سات با رطواف کرناکیا ہے۔ تا ایمین نے کلھا ہے کہ اس میں بین احتال میں اقرال طواف کے سات میکر وا دریہ بات بہلے دکری ما جی ہے کہ ایک طواف میں بیت السُّر کے سات چک کے ساتے میں) اور دو تَمُر ااحمال ہے بی رہ سا شطوا و جس کے انتہاں میکر مول کے۔ اور میرااحمال می بالا نا فرسات وان طواف لیکن بظام سمایا مطلب وارج ہے۔ والمرائل چراسود :-عَنْ اِبنَ عَبَّاسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ مَا كَيْهُمُ مَنْ اللهُ مَا كَيْهُمُ مَنْ اللهُ مِنْ مَا مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَا مُنْ اللهُ مَا مُنْ اللهُ مَا مُنْ اللهُ مَا مُنْ اللهُ مَا مُلِمُ اللهُ مَا مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مَا مُنْ الللهُ مَا مُنْ مُنْ الللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ ال

(حامع ترخری ، سنن ابن ما مبر بسنن وارمی)

عابس بن ربعیہ البی سے روایت ہے کہ میں نے حضرت عریضی الزمن کو دیمیا در کھا در کھا در کھا در کھا در کھا در کھنے میں نقین کے ساتھ جا تا ہوں کہ تو ایک کے تو ایک کھرائے کہ تو ایک ک

ملک نے ذلقصان اور اگری نے ربول النہ سلی النہ ولیم کو تھے جوئے نہ دیکھا مرا تریس تھے دیچے ما۔
(میشرریج) حضرت عمرضی النہ وخشنے یہ بات بالا علان ادر ملی رئیس الا شہاداس کے
کمی کہ کوئی اثر میت یا فرتہ نیا مسلمان حضرت عمرا ورد وسسے را کا بر ملین کا مجرا سو دکو جومن

کہی کہ کوئی ٹا تربت یا فتہ نیا مسلمان حضرت عمراور دوسے واکا برسلمین کا جمرا مود کو جومن دکھ کریے نہ مجھ بیٹھے کہ اس تھر میں کوئی خدائی کرشمہ اورخدائی صفت اور بنا و بھا اگی کوئی طاقت ہے اور اس لئے اس کوچو ماجا رہاہے بحضرت عمرضی الٹر عنہ کے اس ارشا و سے ایک اعدولی اور مبیا دی بات میعلوم موئی کہی جنری جو تعظیم و تحریم اس نظر برے تھائے کہ انٹر ور سول کا حکم ہے و و تعظیم برخی ہے لیکن اگر کسی خنوق کو ٹا بنے اور صفارا ور بنا و بھا ڈکا ا

ر الفراد و و من مرک و ماید مربی بین بین بین و من موسود می این بین این می این بین این بین این بین این بین این م محارفقین کرکے اس تعظیم می جائے تو وہ مشرک کا ایک شعبہ ہے ا در اسلام میں آگی کہائش م

طوات من دكرا وروعا ور عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ السَّامِيْ قَالَ سَمِعْتُ رَسُّولَ اللهِ مِنْ

عَلَيْهِ وَسَلَّهَ يَفَوُلُ مَاجَيْنُ الْنَرَكُنِّينِ رَبِّبَا انْهَا فِي الدَّهُمِيَّ النَّرَكُ لَيْ الدَّهُ الدَّهُ الدَّارِ الْعَلَالِ لَا الْعَارِ الْعَلَالِ الْعَلَالِ الْعَلَالِ الْعَلَالِ الْعَالِي الْعَلَالِ الْعَلَالِي الْعَلَالِ الْعَلَالِ الْعَلِي الْعَالِي الْعَلَالِ الْعَلَالِ الْعَلَالِي الْعَلَالِ الْعَلَالِ الْعَلِي الْعَلَالِ الْعَلَالِ لَالْعَالِي الْعَلِي الْعَلَالِ الْعَلِي الْعَلَالِ الْعَلَالِ الْعَلِي الْعَلِيلُولِ اللْعَلِي الْعَلِي الْعَلَالِ الْعَلِي الْعَالِي الْعَلِي الْعَلِي الْعَلِي الْعَلِي الْعَلِي الْعَلِي الْعَالِي الْعَلِي الْعَلِي الْعَلِي الْعَلِي الْعَلِي الْعَلِيْعِلِي

ريم علي وين من ب من ريم دواه الوداؤد

ضرت عبدالدن السائب وفى الدعن معددات بحكم من في ديول الشر على الدولي ولم كورطوات كامالت من كرك إلى ادر تجرابو دك درميان دكار نت من بردما برطع بوكن مورجن الانتا في المسترك المسترك المستركة وفي الما خورة حست من قر في الما خورة وسلما

(منن ابی دا وُد) عَنُ ابِی هُرَ پُرَةَ اَنَّ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ خَالَ وُکِلْ جَهِ سبعودَ مَدْحَاً (یِن الرکن الْیَابِی) فَمَنْ قَالَ اللَّهُ مَّرَ اِنْیَ اَسْنُلَکِی الْعَفْوَ وَالْعَا فِیْنَهُ فِی الدَّ نَیَا وَکَا خَرِجْ رَبِّنَا المِنَا فِي اللَّهُ مُنَا حَسَنَدُ يَفِي أَكُمْ خَرِيِّةٍ حَسَنَةٌ قُرْقِنَاعَلَا ابَ

النَّارِقَالُوُا امين ____ دواه ابن اج

حضرت ابدمریره بنی النوعندس دوایت بی کدرول النوسلی النومکیدوم ند فرا ایکدکن یا فی پرتشر فرنت مقرری جومراس نبدس کی دعا یرا مین کیت

بي جوائي كي إلى يه وعاكر عيدك

اَلْهُ مُمَّانِيْ إِنَّسُنُلُكُ الْعَفُو لَ اللَّهِ مِنْ فِيهِ وَمَا وَرَا فَرَتَ وَالْعَانِيَةِ فَي اللَّهُ مُنِا وَاللَّهُ مَنَا وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَنَا وَاللَّهُ مَنَا وَاللَّهُ مَنَا وَاللَّهُ مَنَا وَاللَّهُ مَنَا وَاللَّهُ مَنَا وَاللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنَا وَاللَّهُ مَنَا وَاللَّهُ مَنَا وَاللَّهُ مَنَا وَاللَّهُ مَنَا وَاللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنَا وَاللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنَا وَاللَّهُ مَنَا وَاللَّهُ مَنَا وَاللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ أَلَا مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنَا وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللِي اللَّهُ مِنْ اللللْمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللِمُ اللَّهُ مُنْ اللللْمُ اللَّهُ مُنْ الللّهُ مِنْ الللللْمُ اللَّهُ مُنْ الللْمُ اللَّهُ مُنْ الللللْمُ مُنْ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ الللللْمُ اللّهُ مُن اللّهُ مُنْ أَلْمُ مُنْ أَلْمُ مُنْ أَلْمُ مُنْ أَلْمُ اللّهُ مُنْ أَلِمُ مُنْ أَلِمُ مُنْ أَلْمُ مُنْ أَلِمُ اللّهُ مُنْ أَلِمُ مُنْ أَل

فِى أُلَا خَرِيَّةٍ حَسَنَةً وَ قِنَا بِعلانُ عَطافُرا الْرَاحْتِي مِي اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الله عَمَدُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

(منن ابن احر)

وتون عرفه كي المبيت اوتضيلت: ...

ج کاستے اہم رکن فوی دی الحجے کومیدال عنات کا وقوت ہے اگریہ ایک تظ کے لئے
ہی نسیب ہوگیا توج نسیب ہوگیا اوراگرکسی دجہ سے صاحی ہر ذی الحج کے دن اور اس کے
بعد دالی دات کے سی مصدمی مجبی عنات میں ذہینے سکا تواس کا ج فوت ہوگیا۔ رج کے
دوست را رکان دمنا سک طواحت استی ، رقی جمرات وغیرہ اگرکسی دجہ سے فوت ہومائیں
توان کا کوئی نہ کوئی کفارہ اور مرادک ہے لیکن اگر دون عرفہ فوت ہومائے کوئی توالی کوئی توالی ک

عَنْ عَبُدِ الرَّحِمْنِ بَنِ نَعْمَوالُّدِ بَكِي قَالَ سَمِعْتَ النَّبِيَّ مَنَ عَبُدِ الرَّحِمْنِ بَنِ نَعْمَوالُّدِ بَكِي قَالَ سَمِعْتَ النَّبِيَّ مَنَ اَدُ رَكَ صَلَّى اللَّهِ مَنَ اَدُ رَكَ مَنَ اَدُ رَكَ مَنَ اَدُ رَكَ مَنَ اَدُ رَكَ الْعَبْرَ فَقَدَ اَدُ رَلَقَ الْحَبِّ مَعْنَ فَلَا الْعَبْرَ فَقَدَ الْمُدَرِقِ الْمَعْبِي فَلَا اللَّهِ مَنْ فَلَا اللَّهُ مَعْنَ فَلَا اللَّهِ مَنْ مَنْ فَلَا اللَّهُ مَعْنَ مَعْمَدُ فَعَنْ مَعْلَيْهِ مِن اللهِ الرَّوْنِ اللهِ وَالْوَدُو النَّانُ وَالِنَا اللهِ وَالْمُوالِي اللَّهُ وَالنَّالِ اللهِ وَالْمُوالِي اللهِ وَالْمُوالِي وَاللهِ وَالْمُوالِي وَاللهِ وَالْمُوالِي اللهِ وَالْمُوالِي وَاللّهِ وَالْمُوالِي وَاللّهِ وَالْمُوالِي وَاللّهِ وَالْمُوالِي اللّهِ وَالْمُوالِي وَاللّهِ وَالْمُوالِي وَاللّهُ وَاللّهُ وَالنّهُ وَاللّهِ وَالْمُوالِي وَاللّهُ وَاللّهِ وَالْمُوالِي وَاللّهُ وَاللّهِ وَالْمُوالِي اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَالْعُلّمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلّهُ وا

عبدالرحن بن يرونل سددا بت بي كمين في رسول الشرطي الشرطيدولم سے منا الب فوائد تھے رقا (كا ظام النجا مى ركن جس برئ كا دار و مرارہے) و قوت عرفه يے ، جو صابی مزولف دائى رات بي رئين اور در ورئي کي درميا في شب ميں) بي جو صابی مزولف دائى رات بي رئيج جائے لوائل في گا در اس كار جا موكا اور اس المولان اور اس كار جا موكا اور اس المولان اور اس المولان اور اس المولان اور المولان اور المولان المولان

(جا م ترخرى من الى داؤ د يمنى لمنا فى يمنى دين مايد يمنى دادى)

(تستریج) چنکه وقون عرفات برج کا داد د مداریم اس کے اس میں آئی دست رکھی گئی ہی کراگرکوئی آدمی فویں ذی انجر کے دن میں عرفات نہی سکے (بو دقوت کا اصلی وقت ہے) وہ اگرا گئی رات کے کسی صدّمیں جی و ال بہنچ جائے تواس کا وقوت ادا ہو جائے گا اور وہ جے سے تروم نہ مجھا جائے گا۔

عَنْ عَائِشَةَ قَالَتُ إِنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْس وَسَلَّمَةً وَاللهُ عَلَيْس وَسَلَّمَةً وَاللهُ عَلَيْس وَسَلَّمَةً عَالَى اللهُ وَيُهِ عَبْد أَمِنَ النَّارِ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ الل

مَّا أَدَادَ هُوكَاءِ ____ (دواهُ لم)

و عظیم موامیرے برنبرے کی مقصدے بیال آئے ہیں ؟

(انشریکے) حرفات کے بادک بران میں ذی انجی نوی تا دیج کو ہو ہمتوں اور انجان کون فردل کا خاص دان ہے حبب برادوں اللہ کو ل تعداد میں اللہ کے بیاری نفیروں آفر انجان کی مورت بنا کری ہو ترموں کے لئے مغفرت اور اس کی معدود میں اپنے اور دومروں کے لئے مغفرت اور آم دواری کے سے مغفرت اور اس کے سامنے دو تے اور گردا کر اسے ہیں تو کے لئے دعا بیں اور آ می دواری کرتے ہیں اور اس کے سامنے دوتے اور گردا کر اسے ہیں تو لا محالم ارتبی کا مہارہ میں مندرجیش میں آجا تا ہے ور دیے دوانی شان کو بی کے مطابق کرنے دو انجی شان کو بی کے مطابق کرنے دو انجی منان کو بی کے مطابق کرنے دول کی مغفرت اور جہنم سے دمانی وا داور کی کے دو عظیم فیصلے فرا آ اسے کہ

ا بشيطان نس مل مجن كه ره ما آيه ا درايا مرميث ليا سيد.

عَنْ طَلَعَةَ بُنِ عُبَيْدِ اللّهِ بِنِ كُمْ بَذِ أَنَّ وَسُولُ اللّهِ صَلَّى اللهُ عَلَى عَلَيْهُ وَاللّهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

طلم بن میدان و کرنے دا ایمی ، سے روا یہ جاکردسول الشرسلی الد ملرد کم فرا اکرشیطان کسی دن بھی آن ذہیں ، آنا نوار ، اتنا دستکا را اور کھیٹکا راہوا اور اتنا جلا بحنا ہو اہنیں دیجا گیا جنا کہ وہ عرف کے دن ذلیق توادروب ہ اور حل اور اللہ کی دھ اس دن اللہ کی دھمت اور سطرت اس اللے کہ وہ اس دن اللہ کی دھمت کو (موسلا دھار) بہتے ہوئے اور بڑے بڑے گئا ہول کی معافی کا فیصلہ ہوئے ہوئے دکھیا ہے۔ دور ہوئے اور بڑے لئے نا قابل بروا شعت ہے) ہوئے درکھیا ہے۔ داور ہواس کی لئے نا قابل بروا شعت ہے)

ر می مجرات در

عَى عَالِيَنَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ظَالَ الْمُتَا جُعِلَ دَفِي النِّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ظَالَ الْمُتَا جُعِلَ دَفِي الضَّفَا وَالْمُرْوَةِ لِإِقَامَةِ وَحَالَ اللَّهُ عَلَى الصَّفَا وَالْمُرْوَةِ لِإِقَامَةِ وَحَالَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّه

دواه الزفرى والوادى

حضرت عائشه صدلقه رضی النه عنهاست دوایت بوکه رمول النه ملی النه علیه ولم نے فرمایا جارت اور معنا و مرح الله و م فرمایا جرات برکنگر مال بجنیناتا اور معنا و مرح الله که و میان می کرتا اور بهرے لگانا (لهو ولعب کی بایس نیس می ملکه) میروکراندگی گرم بازاری کے درائیل میں ۔ (جائیت ترقیق بائین داری)

مَنْ جَابِرِقَانَ رَحِنْ رَسُولُ اللّهَ صَلَّى اللّهَ عَلَيْهِ وَ المَّلَّا عَنْ جَابِرِقَانَ رَحِنْ رَسُولُ اللّهَ صَلَّى اللّهِ عَلَيْهِ وَ المَّلَّامَ الْجَهُرُةَ يَوْهَ اللِّيْرُضِيْ وَامَّا بَعْنَ دَالِكَ فَإِذَا زَالَتِ اللَّهُنُ.

ردا دالخاري ومسلم

ر تھے۔ فاری وسیج سلم) (کسٹرنے) ہیں سنت ہے کہ - ارزی الحجہ کو جرق العقیہ کی دمی و دبیرے پہلے کہ لی میاہے۔ اور لیدکے دنوں میں زوال کے بعد .

عَنْ عَبْدِ اللّٰهِ بِنِ مَسْعُوْ ﴿ اَنَّهُ إِنْتَهَىٰ إِلَى الْجُهُو ۗ الكُبُرَىٰ عَجُعَلَ الْمَبْتُ عَنْ بَيبَهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَصَياحتِ الْمَبْتِ عَنْ بَيبَهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَصَياحتِ الْمَبْتِ مَعْ كُلِّ حَصَا ﴿ وَمِنْ عَنْ بَيبَهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى الْمُؤلِكَ الْمَوْلَاتُ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الل

دوده می می المرحمند دوایت سے کریں نے دیول المعرملی المعرملید دیم کو حضرت جا بروشی المعرملید دیم کو در ارزی کی کوری ایک تا قربرے دری کرتے می ایس وقت فرا سہے کے کہم قیسے اپنے منا سک سیکھ لومیں منیس میا نتا کہ تنا پراس جے کے دیسر میں کوئی ا دری ترول (اور کا ترقیب اس کا موقع شیارے)

یرا نُّارہ جُدِّ الودائع میں اُنے بار بارفر بایکد امل ایال مجد سے منا مک اورا تمرلیت کے احکام مکیولیں ٹا براب اس وٹیا میں میرا قیام بہت زماید ہنیں ہے۔

عَنُ سَالِهِ عَنِ ابْنِ عُمَراً نَّهُ كَانَ يَرَعِي جَمَرَةَ اللَّهُ اللَّ

وَمَرْفَعُ مَيْدُنِهِ ثُنَّ مَرُحَى أَلُوسُطَىٰ بِسَهُ حَصَيات كَيكُ بْرُ كُلُمَّادَهِى بِحَصَاةٍ مُنَّةً يَاخُذُ مِلَى الِشَّالِ قَيْسُهِ لِيُ وَيَقُوهُمُ مُسُتَّقَبُلَ الْقِبُلَةِ ثُمَّ حِيدُعُو وَبَرُفَعُ مِيلَهُ مِ وَيُقُوهُ وَطُو بِلاَّ مُّنَّةً رِيَرُمِي جَمْرَةً ذَاتِ الْعَقْبَةِ مِنْ بَطِن الْوَادِي بِسَبَعِ حَصَبِات كَيْكَاثِرُعَدُكُ كُلِّ حَصَاةً وَكَلَ تَعْمِنُ عِنْدُهِ أَنْهُ مَنْ يَغِضَرُفُ فَيْعُولُ هَكُذَا زُانِينَ النَّهِ صَلَّى السُّ عَلَيْهِ وَسَلَّهِ يَبِعُعَلَهُ مالم بن عبد التداني والدا ويرحفرت عبدالله بن عمر كم معلن مان كرتا من كدر مي حجرات کے بارہ میں اُن کامعمول اوردستور کھاکہ وہ پہلے حمرہ برسات کنگرمال ہاتے ا در برکنگری یا لنراکرکتے ، اس کے بعد آگے نشیب میں ایکے قبلر و کھڑے ہوتے اور القد الخداك وتركب وعاكيف، عجم درميان والعجم ويرهى وسي طرح مات كنكران المات اور مركنكري يُركبركت عير إنس ما نت تبب من الرك فبار وكوار موسف اور دریاب کھیس دیتے اور با تھوا تھا کے دیماکیتے ۔ کھرا خری حمسرہ (جرة العقيم) يربطن وادى سے مات كنكرياں ماركے اور مركزكرى كے ماتھ النواكر محمت اوراس جمرہ کے یاس کھڑے نہ ہوتے اللہ والیں برجائے اور تیا تے تھے کمس في دمول المرحلي الترعليرولم كواى طرح كرف موث وكيواس.

(سیم باس صریت سے معلوم ہواکہ رسول الٹر صلی اللہ علیہ دسلم سیلے اور دوسے۔ جمود کی دمی کے بعد قریب میں قبلہ دو کھڑے ہوکر دیر کا کسے دعا کہتے اور اُنٹری جمرہ کی دمی کے بعد بغیر کھڑے ہوئے اور وعب ایمنے ، وائیں ہوجا تے تھے۔ سی سفت ہے ، افسوس ہے کہ ہا دے زیامہ میں اس سنت بڑی کرنے دالے ملکہ اس کے جانے دالے ہی ہمت کم ہیں۔ قرما بی ۔۔۔۔۔ قربانی کی عام نفیدات اور اس کے بارہ میں دیول انٹر صلی کٹر علیہ میں۔ ک مام برایات کتاب العملوق می عیدالاخمی کے بریان میں ذکر کی جابلی میں اور حجہ الدواع میں ربول السّرصلی السّرطلیروسم نے تو واپنے دست مبا دک سے ۱۳۳۳ ونٹول کی اور اسکے حکم سے مضرت علی مرتضی نے ۱۳۰ اونٹر کی جو قربانی تھی اس کا ذکر محبہ الود اع کے براین میں گور دیکا ہو میمال قربانی کے بار ومیں صرف دو تمین صدیقیں اور ٹر حدلی جائیں۔

عَنْ عَبُدِ اللَّهِ بُنِ تَرْرِطِ عَن البِّيِّ صَلَّى اللِّل عَلَيْء وَسَلَّمَ قَالَ انَّ اعْظَمَ الْأَيَّا وعِنْكَ اللَّهِ يَوْ مُرَالنَّحْرُمْ الْغُرُومُ الْفَيْ (قَالَ ثُورٌ وَهُوَالْيُومُ النَّانِي) قَالَ وَقَرْمِ بِ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى النُّهُ عَلَيْهِ وَسَرَّاهُ رَجَّهُ نَاحَتُ خَسْنَ أَ وُسِتَّ فَطَفِقُهُ بَرُ دَلِفَى إِلَيْهِ بِأَيْتِهِ فَي يَمْ إِلَيْهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَاوْدِ عبدالتُدِنِ قرط حِنى التُرعدُ سے دوا یت ہے کہ دیول المُعرضی التُرعلیہ دسلم نے فرايا السركن وكاست زاد عظمت والاون يوم الخرا قرباني كاون اليني -اردي الحجر كادل) مع زليني ليم العرف كي طرح ليم الخريمي فري عظمت والادل ہے) اُس کے بعد اُس سے اکلا دن اوم القر (الروی الحر) کا درجہے (اسلے تربانى جان أك مركك ١٠ زدى الحجركوك العبائد اوكسي دحرسه ١٠ زى الجيكوية کی حاسے تو اا کو ضرور کرنی حاسے اس کے بعدیبنی ۱۱ر ذی الحب کو اگر کی ما سے گی توا دا تومومائے گی کی فضیلت کاکوئی وروز داتھ ندائے گا۔ صریف کے دا دی عبدالتدي قرط (دمول الترصلي الترمليدوسلم كابرارث وتعل كرف كے بعدا بنا يجيب وغرب شاہره) بيان كرتے مي كدا كك دفعه ماننے يا تھواد ن قربانى كے الے رسول الشرصل الشروس م محت قریب لائے گئے توان میں سے سرو کیا آپ کے قریب مونے کی کوشش کرتا کھا تاکہ پیلے ای کوآب ذرج کریں۔

(سنن الى داكدد) (مشربت) النُّرِنْ فَى كُو قدرت مع كدده ما نورول مِي الكِرمِي ، يَخْفر مِعيدِ عادت مِي حقائق كانتورمِ إي الشرط السُّر المدير في الله السُّر المائير ملى السُّر ملى السُّر مليد وسلم ے دیب کے نگے بھے اُن میں اللہ تعالی نے اس وقت بیٹوریدا فرا دیا تھاکہ اللہ کی داہ میں ادرائس کے عبوب اور برگزیدہ در ول حرصلی اللہ علیہ بہلم کے اس تھے توان موال اس کی اللہ علیہ بہلم کے اس تھ آہے قریب کتنی بڑی فوش نجی ہے اس لئے الن میں سے مرا کی اس نوائش کے راتھ آہے قریب مونا جا تا تھا کہ میلے آپ اُک کو ذرح کریں۔

بمه ام برد ان صحرا برخود مها ده بركف براميد آنكه روز بدلشكار خوابي آمد

اَمُرِي اس قربانی کے گوشت میں سے کچھ کھی باتی ہمیں در شامیا ہے ہے۔ پھر ہمب اکلا سال آبات کے رائی است کیا کہ کیا ہم اس سال کھی افیاسی کر س جیا کہ اگر شرسال آب کی ہوایت کے مطابق ہم نے کی تھا تو آب نے فربایا (نہیں اس سال تین دات والی دویا اس کے مطابق ہمی کہا اوا ذت ہے کہ جب اک جا ہو)
مال تین دات والی دویا اس کھر ، گرشتہ سال دوہ ہرایت اس لئے دی گئی تھی کہو ہم کھا کہ افا کہ اور کھر ، گرشتہ سال دوہ ہرایت اس لئے دی گئی تھی کہو ہم

کو (غذاکی کمی ا در نگرستی کی وجرسے) کھانے پنے کی کلیف تھی اس کے بی نے مائیں میا اس کے بی نے مائیں میا کھا کہ قربانی کے گوشت سے تم ان کی پوری مرد کرو (اس لئے میں نے عاقبی ادر وقتی طور پر و دیکم دیا تھا۔ استعب کر وہ ضرورت باتی شیں دی تم

كَ كُوا لَهُ كُولاَ او وَعُوْظُور كُفِي لِورِي كَنَا لَنْ مُ صَلَّى اللّهُ مُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

بہتشہ مرکبی المرعد سے دوایت ہے کہ رمون المرصلی المرعلیدولم فے (حمیالا کی المرعلیدولم فے (حمیالا کی المحت کے موقع برخوایا) پہلے م نے قریبوں کے گوشت میں دن سے زیادہ کھانے کی حافقت کوری کی کا فت کوری کی اور ہا با بندی اس لئے لکائی گئی تھی کرسب لوگوں کو گوشت ایجی طرح عجائے اب المترت الی کافشل ہے (وہ منگرسی اور فقر وفاقر والی بات اسبنیں دہی ہے بلک انسرکے کوم سے لوگ اسبخوشی ل میں اس لئے (اب دہ بابندی منیس ہے) اجازت استرکے کوم سے لوگ اسبخوشی ل میں اور قربانی کا قواب ہی صاصل کریں سے دن سے لوگ کھائیں اور محفوظ رکسی اور قربانی کا قواب ہی صاصل کریں سے یہ دن

کھاتے پینے کے ادرالٹرکی یا دیمے س۔ (سنن ابی وا دُو)

(تسٹرنج) میں آزان دونوں صدیثوں سے حلوم ہوا ڈرانی کے گوشت کے اور میل مباذت ہو کہ جبنک جاس کھا اُر کی اسٹر تھائی کو جو بہ ہے گو یا یہ وان الٹر تھائی کی طرف سے بندوں کی بندوں کا کھا نا بنا بھی اسٹر تھائی کو جو بہ ہے گو یا یہ وان الٹر تھائی کی طرف سے بندوں کی منیافت کے دن ہیں لیکن اس کھانے ہینے کے ساتھ الشرکی آدا وراسکی کمیرو تجدید تقدیں و تو تیر سرائی زبان تر دہنی جا ہئے ۔۔۔۔ اسک آ میزش کے بغیر الشرکے بندوں کے لئے ہر جیزید فا

ج-اللهُ أَكْبُرُ اللهِ أَكَبُرُ اللهِ إِلَّا اللهُ وَاللهُ أَكَبُرُ اللهُ أَكْبَرُ وَلِلهِ الْحَمَدُ.

تعليات عدالت ال

محتوبات كالمينامين

(ترجمه: ۱۰ نه مولا آنسیم احد فردی امروسی) لتو ب (مه ۵) خال جبال کے نام[اتباع تربعیت اور کرد بی اعدائے دین جبان میں) حق سبحانۂ وتعالیٰ آپ کواپنی مرغبیات کی توفیق عطا فراکر سلامت او دمعز زومحترم کھے۔ گوٹے تو فیق وسعادت ورمیاں افکٹ دہ اند کس بمیدن در نمی آیر سوادال راچیمشد

دنیا کے فانی کے ملذ ذات اور منعات اس دقمت خوش گوادا ور قابل فیم ہوتے ہیں جبکہ اُن کے ضمن میں شریعیت بنورہ کے تقاضوں پر بھبی علی ہوا ور است سر کو بھی انکے ساتھ شامل کرلیا گیا ہو۔ ور مذید دنیا کی لذین شکر میں ملے ہوئے اُس زہر فائل کا حشکم گفتی ہی جس سے کسی بیو قوف کو د آباسانی) فریب دیا جاسئے۔ اگراس زمر کا علاج ، عکیم طلق جس شا ذکتے موباق سے ندکیا جائے اور اس (زہر ملی) شیر منی کی قانی اور ا فوا ہئی مشرعیہ کی گئی سے نہ کی جائے تو بڑے شائے اور اس (دبر ملی) شیر منی کی قانی اور ا

ا و قرق وسواوت کی گیندتفاو تدر فی میدان می مینیکدی سے بتہوادوں کو کیا ہو گیاہے م

خلاطمه کلام برمے کرموا فی مشر معیت __حب کا دار دروا رسبولت برہے

تھودی کی جدوجہدے ملک ابری ماقس ہوتا ہے اور تھوری کی تعفلت ادر بے ہوائی سے یہ دولت جا ددانی ما تھر سے سے مقل دورا ندسین کو کا میں لا یا جائے اور زنا دان) بچوں کی طرح معر لی جزید کو داس دولت جا درانی کا) بدل ا در عوش اور زنا دان) بچوں کی طرح معر لی جزید کو داس دولت جا درانی کا) بدل ا در عوش منظم ہوا یا جائے ہے اگراس کو شرعیت بمصطفور علی جہا انتظام اور ایس کے ساتھ طالیں تو کا دا جیا دانجام دیں گے اور دین میں کو منور و معمور کر دیں گے اور دین میں آب جیے منور و معمور کر دیں گے دائے مالی سال جان کھیا بی سے بھی اس مل میں آب جیے شام با دن کی گرد کو نا بھوری سکیں گے۔

گوئے توفیق دسمادت درمیاں افکندہ اند کس بیداں درنی آیدسوارال دائیشد

اے اللہ توہم كو توفيق دے اس كام كى جس كو توليسند كر تاسمے اور جس سے تواكم

موتاہے۔۔۔۔۔ مکتوب (۵۵) مربزخاں افغان کے نام [نقرسے غمنا کی طرفت متوجہ مونے کی خرمت ہیں]

المحداثة وسلام على عباد و الذين السطف _ برا درم ميان مرنيفال بقة كنگول سے بحال کر اعذبا کے پاس اپنی التبالے گئے اور مان داست و تعاب سے سازا الله و الله علی التبالی التبالی التبالی التبالی الله و ال

نقصاك يرداضي موده شفقت دېرددې كامتى تېس موتام نراس ما نست ب*ی مِشلا موبی گئے ہو ت*واس ا حرکی ک*وسٹیش کروکہ ط*ر بتی استیقا مست ا ود لنزام سربعیت کا دامن تھارے التھ سے مجھوٹنے بائے اور مقل باطن مرتھی کوی مل دوائع ہو ____ برحند دنیا کے رائھ اس بات کا جمع کرنا فشکل ہے اسلے لدیہ توضیر بن کا عمع کرنا ہے ___ بس سن اتنا ہے کہ یہ وضع اور مالت جمع نے المتبادكرني بهدا وربيكا مضرمت جبى كى جانبتم اب متوجه بواگراس مير سنت نيت كرني جائه كى ند داخل جها دم وكرهمل نميك من حبائے كا ميسكيل كام من الما المحي من أن و تقاديم دين درين ومن من من المحل المحي من كل كون وكوي اور داوی گا دی مبائے جمین د مال ہو ۔۔۔۔ خلاص کلام یہ م کرشکل کام مے میں اس کا م ۔۔۔ خلاص کلام یہ م کرشکل کام م میں بنیا در ہیں ۔ خبر کرنا نشرط ہے ۔۔ د السّلام ۔۔۔ مکتوب (۲ ۵) خرت خواجہ النّد میں النّد اور خواجہ مکتوب (۲ ۵) خرت خواج عبرائند میں خطرت خواجہ النّد اور خواجہ جال الدين من خلف نواجرش ما لدين اصطفى مسيري انهو سي المراد و الذين اصطفى من من انهو سي المناد و الذين المنطق المناد و الذين المنطق المناد و ميسك كانول كى مسرت إليعني خواج عبدا لنراو دخواج جال الدمي حين دونول _ اطمینا ن صوری ومعنوی سے بم آغوش ا ورا راستریس یم دو تول تع جمیب تغافل اور نا جربا نی کا معالم اختیا د کرد کھاسے کہ ما وجود پڑ دس میں دہنے کے بمر تمنیز منیں ہو بچے ادراس غریب کاحال درما فعد بنیس کیا نیز حقوت اثنائی بجا دلائے ___ خواجم مرانمن کاکیا گلردن ده توم دونون سے زیاده دوسی کے معلطے میں دورس ملجر دون کہامیائے کہ) وہ ہماری دوسی سے ہراسان میں سے مررضور برائے متعلق کیا کہوں کہ وہ ہمیشہ ارزوئے ملاقات کرتے دہتے ہیں اور دہ ارزو قرت سے بعل میں هنین آن ____نقها ئے عظام کا تول ہے کہ بیوشخص خودا پنے ضرر پر دامنی ہو د میفقت و ترجم کامنحق بنیں ہوتا ہے۔ لینکر تباہی ہر نیدا کاپ دریائے طا ہے گراب حاسطی آئی کے اندر ہے۔۔۔ اس مگرا مترتعالے کی عنابر



سیر کیمان ندوی است مروی مشیر میمان میروی میمان ندوی می میرون میرو

سيرصاحب (م ٨١٥-٧٥٩) كي شخصيت كانجزيد كيرف سي سيامنا مدم بالمعم موتا مے کہ آس زمانے کے علمی ، ترمی ، سیاسی اورا دبی ، حول کا مرمری جا زہ لیا جائے ، عبی ين الخول في ألمين كفولين اوراس كها أو سنان كدولَ وَوامَ إِرْ مِرْتُمْ وِسُدَهِ سيرها حب واسيد تعلع نيته (مهوبه مهام) كدرن والحيس بعوبه مهام كالهن نطرص مي ما وق اورا ورفظيم آباد و اتع بي بصرت بدا حد تهيير كيم بال ثنارون اورداه ضدا كع ما شارول كامركز كفا حِزَّات أوا وى إول مشدرات تبل اورىعبدان بستيول كحكينول برانحر بروب أيحس طب كيختيال كين ، ان يربنادت كينتين مقدا جلائد، الخيس لك بردكيا اوران كے الله مرائد وقيس دوام كے احكام صادر كئے ال سب كى روداوكا مطالحه كرنے سے منوم بوتات كرا ب مطارك ممل ك دستى و ياسى تعودا دردا وى مي قربانى كے جدرك لوافات بہت متاز تھے۔ اس ماول يس ميدها حب كاخا ندال يروش يا المبير گرجب ميدها حب انكيس كلولته بس اس و قت ؟ ندوستان مي اند ين شين كالمخرس وجودس أمكى إونى ب يقول علا مرعب ليسواي هاى. « هشتارم سے مندونان کی تعرفی تا ریخ میں ایک خاص دور کا آخا ڑ مو تاہیے کیونکہ اس مال انٹرین ٹینس کا بھرس کی بنیا د ڈالی گئی ادرائ قت مع مندوتا في واغ من ابن ساسي حيثيت كا اساس يدا موكياً.

یارت کے بارے میں بات کے ایسے میں بات کا درست دہنی شکسٹس میں بہلا تھے۔
ایک طرف آدعلمائے کا امریس بھی ہے تھیں کا نگوس کی جا بہت میں تھیں۔ اور اہنی کے ساتھ
ساتھ بعض معزز ، آبا ترسلمان شا بردالدین طیب تجا اورسو بمبئی اور خراس کے سلمان
اس کی موافقت کر دہے تھے۔ دو مری طرف بندگال میں سیدا بیرطی کا نگوس کی مان دھول نسٹنسل کا ان فرنس قائم کرنا جا ہے تھے اور پنجاب بین بلمان ایک علی روائم میں بارسوخ اور تھا ب دندال تحقیدت مذکورہ تمام مجاعتوں کی کردیے تھے۔ اور موسل اور تھا موسل کی دندال تحقیدت مذکورہ تمام جاعتوں کی کا نظمت کردیے تھے۔ اور موسل اور تھا موسل کی دندال تحقیدت مذکورہ تمام جاعتوں کی کا نگوس کے داور تھا موسل کی ایک نشانی مرب کے میکس کا نگوس کے داور موسل کے میکن مرب کے میکن میں موسل کے میکن موسل کی دوران کا نگوس کے داور موسل کے دوران کے دوران کے دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کے دوران کے دوران کے دوران کے دوران کے دوران کے دوران کی دوران کی دوران کے دوران کی دوران کی دوران کے دوران کے دوران کی دوران کے دوران کی دوران کی دوران کی دوران کا دوران کی دوران کے دوران کی دوران

"دائے میں بہنیہ اُ دا در بار مرسید کے ماتھ مہدا برس دیا ،لیکن اپر شکل ساُ مل میں جمیشہ اُن سے تحالف ریا ، ا در کا بھرس کو پند کر تا دیا ، اور مرسید سے بار ماکھنیں رینیں "

ميدما حب كے خانوان نے مياست ميكوئى صعرفين ليا۔ وہ الم داوب ، فرمب و حكمت ادرصون كى طوف مائل دہے۔ ميدصا حرب جب عود ہ العلماء مي تعليم كى خاطرات كو د يا ل علامت كى مي جود مدك بعد الشراعين كے آئے۔ ميدصا حب كامياسى دوق شلى مي كام مون هيا۔ فرما تے مي :-

ان تفصیل کے لئے الا نظری و " انگرزی عہدی بندوت ان کے تون کی تاریخ " کیا دیموال ایب استان میں اور مراد اللہ می استان میں اور مراد اللہ می اور مراد اللہ میں مراد اللہ میں اور مراد اللہ میں مراد اللہ میں اور مراد اللہ میں اور مراد اللہ میں اور مراد اللہ میں اور منظوری ، است میں مراد اللہ میں م

" برایاسی دو ت می مولانا بیلی مرحم کافیق ہے۔ دو اٹھادہ بری مرب کے ساتھ رہے کے بادجودان کے بیاری کو اٹھ اور ہے کے بادجودان کے میاسی خیالات کے تحت نما لعت تھے ، پھرطوا بھی کی لوا ائی ، محبر کا بنور کیا برنگا مرا در ملفائن کی جنگ نے اس نشر کوا ور تیز کیا۔ اس کا بیجر تھا کہ مولانا ابوالکام آذاد نے جوخود بھی مولانا ٹیلی کی مجتول سے متا ٹر تھے ، جب مطابق بی میں اپنا اخبار " البلال" کا لائویں اس کے اساف میں شامل مرد گیا۔

" برصاحب نے بڑوں ہے ہا میں اور تومی تحریج الیا اور جنگ بلقان سے لے ہمتے ہم است میں صد لیا اور جنگ بلقان سے لے ہمتے ہم است میں تعرب است کے در اسے الک د بعد بول یم باست کے در اللہ ہم کی منصب پر ہمنے ہے در بیا نہ ہوئے ۔ اکا والد المحمل کی منصب پر ہمنے ہے در بیا نہ ہوئے ۔ اکا والد المحمل کی منصب پر ہمنے ہے در بیا نہ ہم اللہ المحمل کی منصب پر ہمنے ہے در بیا نہ ہم اللہ المحمل کی منصب پر ہمنے ہم کے در بیا نہ ہم اللہ المحمل کی منصب پر ہمنے ہم کے در بیا ہم کی منطق اللہ باسی تعرب المحمل کی منطق اللہ باسی تعرب المحمل کی منطق اللہ باسی تعرب کے اللہ باللہ بالمحمل کی منطق اللہ باسی تعرب کے اللہ باللہ بالمحمل کی منطق اللہ باللہ بال

مانظ ذخود نه پرسشیدای نزقد مے الود المار الله الله

۵ " بمن سعيم منا تربوا"؛ معارف جولائي منظ الميم مداد ه من من سعيم منا تربوا " معارف جولائي منظم الأسلام المنظم ال

مولانا بدوا بوالحن ملى ما حب موى في انتظ مزارة كى مي متيني من الى اور تليك كل

ا دوستار میں وفرخلافت کے دیاب دکن کی بیٹیت سے حب بورب کے قوم ل میں انخول نے اپنی اس کے اور اس کی انکول انکول انکول انکول نے اپنی انکول کے انکول نے اپنی کا میں انکول نے اپنی کا میں انکول نے اپنی کا میں کا انکول نے ایک کا انکول نے ایک میں کھا تھا :۔

یں نے مکا خلافت ا دومقا بات تقدمہ کی خربہی حیثیت ظام کرنے کی خاطران سے کماکہ میں کوئی اور کی خاطران سے کماکہ میں کوئی اور کلی اور کلی آدمی بول ، دومل اور کی جاحت کا قائم مقام مول و میران و فدس ترکیب مونا خود اس بات کی دلیل ہے کہ ایم میں میں ایس مطالبات کو بیش کرتے ہیں وہ مرا مرخرمی ہیں تیں

دراس کریسا مکی اول کے اندوالکہ ان اول کے اندوالکہ ان اول کے اندو کی مامی تھے۔ ان کا کمینا ہے :۔

" محسند، امتاددورسام بر بهادا د شود العمل بين بن اس دفت تك اس مي كاميا بي مونى المعمل المعمل بين بن المعمل الم

بدها سبكياس امول اورمعتدل روش كايز تخ كاكدان كي زماني كي مختلث مراسي ۱ د لی ، علی ۱ در مرم پی مسلک و مرمیب کی حاطل معروف ترین تخصیبات سند ان کیرکسی زکسی وج كي تعلقات تھے، كلك عض كيرات ونهايت كبك رواسم تھے. ان لوگوں كيرساتھ الكرديي یاس یا قومی تحریجات اور مرکزموں میں برا برصد لیے راجے مثلاً مولا نامیدا تورشا کہتمیری بولا تا الرفعلى تفاتوى ، مولاً نا ييرين احم وفي ، مولا نامحرالياس كا نرهلوى ، موللن الوالهام أزا ومولانات مليان تعلوادي منواب مدريا دحبك مولاناصبيب ارحل فان شروانی ، لمولا نامیکیم سیر معیدانتی ، نواسیعما و المکاب ، بیمین کبگرامی ، میکیم ایمی خال ، داکمر الفارى ، مولا ناعب ولنرشا ي يورى ، مولا ناطفى كفايت التروطوى ، مولا تا تحريطى جومسر، مونان بلهان الشرف ، المبسسرالدًا با دئ ، واكثر افنال ، مولاً ، فاغر على خال ، كان على يكل مرتی قال جوام رلال تهرو، مولاناعنا بنت الشُّرفرنگی علی مولانا عبدا لباری فرنگی محلی مولانا حميدالدين فرايى ، مولانا نبرير حرصًا ني ، مولانا عبدالماجد برا يوني ، رفضل الحق «سسيعر کوامنت جمین اکبرا با دی ، نوا ب سرمزی الشر، مرراس معود ، قانسی سیمان منصور بودی ولا نا تناوالشُّوا مِرْسَرِي ، ها ك بها درظفرتيين ها ل (بريسل شيعه كاليج لكونسُو) حسرت موباني جُرُم اداً با دى ، واكمُ عَلِمُ الدين احر ، واكرُ صبا الدين احد ، مولا ناعبدا المامبروريا با دى مولانا عبدالما ري نروك ، واكثر ب محود ، وأكثر والرحيين ، واكثر عبدات رصاتي ومير. دين كيمواط مي محيى أن كاملك اعتبرال ا ورتى يستى يرا في تقا ا ويمولا أاتمرت مى تھانوگ اليے اعتدال بن إور تى بيمست بزرگ كے را توتعل بونے كے اور يا وعدت ادر کبی ترقی کرگیا ، اس کا مین تبوت و د با نسب جرجوری مست ایم که مدارند .س " رجيع داعمراف الكوما مهي شاري كهان عرب المرتبطيم باكدوه البني وين ماس ين بهواست الك تھے ، اب اس سے ربون كرك مى ، انحول أر واف تا أروا استى ماساس مروی نگرامی کو برهبیمن کی بے اس سے بیرصاصب کے مزان دی ن بوري روشي يرتى بعد مولانا جمراني تحقيم من : ا مرموقع پرهنرت الات ذعيل مرميهيان صاحب بردی پرطرکی آيک.

تفیحت با دیا دی تی ہے۔ دار المصنفین کے زمائی کی میں ایک دن جھسے
ارشا دفر باکر میں اپنے بچاس مالی تصنیعی تجرب کے بعد آب کو تفیحت کرتا ہوں کہ
کسی سکہ میں جہورا میت سے اگاس بنیں ہونا جا ہیئے۔ او اسلمت صالحی کی وائن
ا بخص سے ندجانے ویا جا ہئے ا بل علم کے کچھ تفروات ہوتے ہیں گران تفروات
میں اود مفاسرے تعلی نظرایک بڑا مف ریے ہے کہ نظر کم تیمین خلل بڑتا ہے۔
بیر فقروات است میں شول آبا تحقیق البتہ تیم و نظر در میں ایک می شخص سے
مولا اسعیدا حدصا حب اکبرا با دی اسا و وشاگر د (شبی اور میر کیا ان کی شخص سے
کا تقابل کرتے مواسے ایک مقام می کھتے ہیں ہے۔

کا تقا بل کرتے ہوئے ایک مقام کر تھے ہیں:۔

" اس میں بَر منبی کر مولا ناسلی کی تھیست ٹری جا بھے اور ہم گر گری ۔ انخوں نے میں ان طور پر علمی کا م بھی کئے اور میں تھی ۔ انخوں نے نیز کے بیدا نامی بھی گری انخوں نے نیز کے بیدا نامی بھی گری ہائے کہ بران اور جنر بات واثر کے بھول کھلائے ۔ بہرحال یہ ماننا پڑے گا کہ بعض خاص اباب کی بنا پڑی میں سے بعض کا تعلق ضرو رمولا تا کی اپنی طبیعت اور افقادِ مزاج سے تھا۔ مولا تا تی اپنی طبیعت اور افقادِ مزاج سے تھا۔ مولا تا تی اپنی طبیعت اور افقادِ مزاج سے تھا۔ مولا تا تی اپنی طبیعت اور افقادِ مزاج سے تھا۔ مولا تا تی اور مولا تا تی اپنی کے خالف تھے۔ طبقہ کا بر اس خالفت کا برطا اظہاد بھی کرتے تھے۔ اس بنا پرظا ہر ہے کہ مولا ناکو ایس اور اس نا نفت کا برطا اظہاد بھی کرتے تھے۔ اس بنا پرظا ہر ہے کہ مولا ناکو ایس طبقہ کا پور استمادہ اور اس میں موسک تھا۔ ۔ ان کو مولا نامی دوروس اور کی تھی کہ ان کو مولا نامید رسیان ناکہ ایک موسی بھی کہ ان کو مولا نامید رسیان ناکہ ایک موسی بھی کہ ان کو مولا نامید برطا ن کا موسی بھی کہ ان کو مولا نامید برطا ناکہ ایک میں بھی کہ ان کو مولا نامید بروی گئیس بھی کہ ان کو مولا نامید برطا ناکہ بروی گئیس میں بھی کہ ان کو مولا نامید برطا نامید بروی گئیس میں بھی کہ ان کو مولا نامید بروی گئیس میں ایک ایک ایک ایک بھی دوروس میں بھی کہ ان کو مولا نامید برطا نامید بروی گئیسک بھی کہ ان کو مولا نامید برطا نامید بروی گئیسک بھی کہ ان کو مولا نامید برطا نامید بروی گئیسک بھی کہ ان کو مولا نامید بروی گئیسک کے مولا نامید کیا تھا کہ کہ کو کو کا نامید کی سے کہ کو کو کا تا کہ کو کو کا کا کہ کو کو کا کا کہ کو کو کا کا کے کہ کو کو کا کا کہ کو کو کا کا کے کہ کو کا کو کو کا کا کہ کو کو کا کا کیسک کو کا کو کا کا کو کو کا کا کی کو کا کا کے کو کو کا کا کی کو کو کا کا کیسک کے کا کو کو کا کا کے کو کو کا کا کی کو کا کا کو کو کا کا کو کو کا کا کی کو کا کا کو کو کا کا کی کو کا کا کو کو کا کا کو کا کا کو کو کا کا کو کا

الع مجل الفرقال كفن مرتب مولانا محد منظور نعانى مضمون كيم الم م ابن تيميد كم تعلي ما وى الادل المسال معارية

در به المراح ال

سد صاحب كى كاميا بى كايه نبوت م كرنم يقه علمات بنيدا در تبيية العلائ الأمم الأمم المونيد بنجاب يونيورشى ، ا دارة معادت إسلاميه لا بور، آل انتريا مشرى كانترن دوراً لى باكتان بشار كيل كانفرنس ديني ابني احبلاسون مين النيس الا ياكرتي تقيس. دار المساوم داون ورحامه الميرك ما تقوان كردوا بط كفي .

دا رالعلوم تدوته العلماء كے معتوع وسی نصیمهم او نیورشی کا الحنیں ڈواکٹری کی ڈگری میٹی کونا ، علامها قبال اورمولا نامحوملی جو ہرا درمرزاس کم سعود وغیرہم ، انگر نیونعلیم یا فقہ حضرات کا میدصاحب کے ماتھ عقیدت ومودت رکھنا الن کی مقبولیت عامہ کوفا ہرکر تا ہے۔

مع حفرت برماحب دارالعلم دا بندگی بی شوی داگر کیشی کے دکن بھی تھے جود ارافعلم کا مسب بڑا ما اختیارا وروسر دارا دارہ منے۔ (الفرقان) ما معادف بلیمان نمبر علال

آن کے دل میں اسیفے اسّا د علام شہلی کی والمہا ندم بعث بھی۔ اس کاعلی افوارا تھوں نے اس طرح کیا کدان کی ایک ایک تحریر شانع کی - ال کی سرت النبی کی اً د زو بودی کی - اگن کے بنائے موئے خاکے باک اکیڈمی کوبنا یا۔ اُ در ترتی دی۔ آخر میں ان کی مواج حیات کو کم حى شاگردى كى تكيل كردى مولانا سيۇسود عالم نروى كھتے ہيں :-

" مكاتيب مي حفرت النا ذف إرا النا وألان ومولا ناشلي سه الني وفاداري دفاشادى كا تذكره فراياسها ورواقعى بريدصاحب فبلك اليا وصف برحب م میددخامعری (ون. ۳ ه ۱۰۰۰ ه.) کے سواکرئی ان کانتیل تنبیل ۔میردخاا ور مفرت الاتنا ذدو تول علم ونفسل من الياسانون عيرعبده (ف ١٣١٨) اورمولاناشلی (فت ام اسواھ) سے کہیں بڑھے موسے تھے مگرد و لول نے ال شخصيتول بي ايني نفل دكرم كوجم طرح مم كرنے كى كومتيش كى وفا متعادى كى تادىخ يى زرى ترون سى تھے جانے كے قابل سے "

مستادكا اتنا احرام كما كيفول برصاحب در

" أور مرسك المارع من معنف كى وفات ك بعرجب بيرت كامسو ده معنف كى وي کے مطابق اس بھران کے إنھ می ایواں عقیدت کی بنا پرج ا کی شاگر دکولینے ا مَّا ديك مِما ته مِونْ حِاجِيدٍ ، امَّا وكي مسوده بِدأتكن دكية بوسي في ورمعياوم بوّا نخا ۔ اُگرکیمی بفرد دنشاکستانی کوئی پُرٹی توخواب میں بھی ڈرمیا تا تھا یہ اس عقيدت والفت كے ما وصف سيرهما حب اتنا وكے مقلد محض موكرمنيس روسكے. واكرم

محدز برصاحب دنم طرا زيس :-

تيدما حب كأطرن تحقيق عمواً وبي تفاجوا أن كے اتنا ذمولا تا الل كا تقاء اليكن ايك حديك وه أزادا مرايخ في الكاظار فرات تف بنياني بيض مأسل مي الفول نے مولا نامبی سے احملات می کیاہے۔ اس سے میرملیات کرمیرها حب

له تقريب محاليب مولا اليوليان مسلامه وياجيرن المني ملداء للع جارم.

قِيرْ كَلِيكُ اسْ بَجَالَ سِيجِ كَدْسِشْتَد دوِّين مديول سَكِمَل وْل بِي كَبِيل كَيا عَمَا ، بِيتِ إِبْرَكُلَ كَ يَصِيلُهُ عَمَا ، بِيتِ إِبْرِكُلَ كَ يَصِيلُهِ

سرای رہے۔ ان کی شفیت کا ایک عبیب بہلویہ رہاہے کو شروع شروع میں ان کی صلاحیتو کا اندازہ گا نا آسان بنیل تھا انفول نے طلب علم کے زمانے میں اسا تذہ کویہ تا شویا کہ دہ زندگی میں کوئی ٹرا کا م مرائخام نہیں دے شکے ، بلک میض کو توشلی کے انتقال کے

بقيدها شيرصيع

موہ شیخ محداکوام صاحب نے مومع کو ٹرم برماحب کے اس وصف کی ٹری تعرفین کی ہے۔ وہ اللہ تھے۔ وہ اللہ تھے۔ اس موجع ا تھے ہیں :۔ " بالنفوص ایک وصعت ایسا ہے جو ال کے امثا ویں نرتھا۔ یہ وصعت و فاداری ہی۔ اللہ معارفت سلیان نیر ماہمیں

سكه علایش پینی خص به به بسی سیدما حب می داشدی ایک این خصیت می جنگ افزادی تقی یوسفیل می ایک در شنده به بی بن کونودا ربونے والی شی شبی کے بعد معدود سے بنولوگ الیے تھے جفیس ان کی خوا بریده مسلاح بتوں کا کھوڑا بہت اندازہ موسکا۔ ابنی میں مولا ناحبوا لما جدورہا اوی به بی جفول نے ان کے آیام طلب علم میں ہی بیانداڑہ کٹا لیا کہ دہ می دن بری خصیت کے دو ب بی نظام بول محے بمقالات اجد حلید اول تعمد ن بہاری بہاری بہاری بہاری ما اجا کا ما آداد کو تیمنا کی اصل او دبہر می ملاحیوں کا ادازہ اس دقت برکیا تقامید بری ما صرب می شاکد اور میں البول ک

میده احد کا یہ دہ دور در بین کہ ال کی تام ملاحتیں بروک کا دینیں آئی تیس اس لئے مولانا اوالعلام کی فراست اور جیرت کی داروئی ٹرتی ہے کہ انخول نے تھوڑے ہی واردی ٹرتی ہے۔

د قعت کے اس بات میں شربتھا کرمیرصاصب ان کے کام کوائن المرتبعے ہے إِدا کرمکیس مجے۔ شیخ فیراکوام صاحب نکھتے ہیں:۔

بقيدحاشير مرحس

ضرمتِ دین کی مشکلات ایک تقریه

دن دولدين خار ساسب (اعظم كراه)

بردورون اس بینے کا ایک و اقعہ مجھے اور ایے ۔ بستی کے اہرائی اس میں کا ان اور اس بینے کا ایک و اقعہ مجھے اور کچھ نا الحد اس بڑے درخت کے انتظاد کر دہے تھے۔

الماہوا تھا بھا ل کچھ لوگ سنیں تجہ ہے اور کچھ نا ذکے دقت کا انتظاد کر دہے تھے۔

النے میں ایک حادثہ میں گیا۔ اجمال کے المحل قریب ایک بڑا ساکہ ما تھاجی کے وہ مین کنارے سے داستہ کہ داس کے المحل کے المحل کے المحل کا دی جا دی گئادی کو دہ بھر کہا ہے ہی وہ بھر کہا ہے کہا اور لودی کا دی جا ہے ہی اور المحل کے کتا ہے ہی کہ دہ بھر کہا اور لودی کا دی کو دہ بھر کہا ہے ہیں کا ایک بہر اور کھٹر انقاد در دو مرابے و بالا اور لودی کا دی کو دہ بھر کہا ہے ہیں کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہ اس کے کہا ہے کہا ہا اور کھٹے نے کہا ہے کہا ہا اور کھٹے نے کہا ہے کہا ہا کہا ہے کہا ہے

اس کے بعد ایک میت واقعد میں آیا۔ یکی یک ہم نے دیکھاکہ گاڑی انھا کار رکھ دی گئی ہے۔ واقعی ایسا ہی ہوا۔ چونیوا دی اس کام میں لکتے تھے۔ ان سب کا سخف ہما تھاکہ گاڑی ہم نے بنیں اٹھائی ہے، ملک وہ آوسی اور نے اٹھا کو کھڑی کر دی ہے۔ نے ہاؤ دینے والوں کوالی اگاس وہا تھا جیسے او پیسے کوئی اس کو تعنیع میلا جا وہے۔ اور جولول ا تھے ان کوالی احس ہو رہا تھا گو یا گاڑی نیے سے اکھتی میلی اسی ہے۔

دوسو ای طرح سے ایک اور گاری نیسی ہوئی ہے۔ یددین کی گاری ہے۔ اسا کی گاری میلتے میلتے حالات میں مجنس کئی ہے۔ یا با اول کی خفلت سے باطل اس پر کرآ ہوگیا ہے۔ زمین کی خوابی سے دیسے بہتے اپنی مگر سے بہت کئے میں۔ اس صورت حال آ ہے کہ آ ہے اس کے لئے دوڑ بڑیں۔ آپ اس کو انگلانے کے لئے اپنے وجود کو لگا دیں۔ کی ذور گی کا بہتر میں مصرف ، آپ کے ادفات کا الملی ترین کمستعمال اس وقت اگر ری ہے تو و دیمی ہے کہ اب ضواکے دین کی گاڑی کو اٹھانے میں لکے ہوئے ہوں۔ اس ذہین ران ان کے لئے اس سے بڑی اور کوئی معاوت نیس فراکے دین کا مظلوم ہونا ہا ہے لئے مارت د کامرانی کا بہترین موقع فرائم کر تاہے۔ یہ اگر جددین اور اہل دین کے لئے انہائی تخت مارت ہے ، نگر کھیں شخت صافات میں ہا دے لئے اس سے بڑی کا میانی کا وا آرچیا ہوا ہو مں کا اس د نیا میں کوئی شخص متنا کوسکتا ہے۔

بن آری س جریات اضائد را بے ،اسے آب ہی کولودا کرائے۔ بریام آب کو انجام آب کو انجام آب کو انجام آب کو انجام آبا کے بندا کی طرف سے آب کو البال کی تو نیق من اور ما اس کا میں اور کا اور ان کی اور مت میں شامل کیا جا گا اور ان کی طوف سے آب کو اس کا میں تو تر کیا جا ایٹ ۔ آب کا ایال ، اس کا می بر آب کے لئے اور کا انتان ہے ۔ آب کو ایال ، اس کا می بر آب کے لئے اور کا انتان ہے ۔ آب کو ایس کا میں آب کے اس کا انتان کی کردیئے جائے ہیں۔ ایک شخص کو حکومت کی طرف سے خوالے کرتم کو فول میں گا ہوئے میں کا درست افسر بنایا گیا ہے ، آم و ال جاکو این ڈیو کی سینمالو ۔ تو اس کے درس میں فور آ جنر موالات بیوا موسلے ہیں۔ اس وقت وہ مرکا دی لاز موں کے متحل حکومت کے شارف شروی اور دو اور دھواللطات دیجر حکومت کو وہ وہ دیجے گا کہ

دہاں اسکے رارے روالات کا بیٹی جواب کھو دیا گیا ہے۔" گھرے و لی کے مقام کا مبانے کی صورت کیا ہو گئی ہے رہا ہے ہے ہے واب میں کہ کہ اس میں کہ کہ اس میں کہ کہ اس میں کہ کہ اس میں کہ کہ دہ اس مقارے دیا ہے " ہم وہ رہا کہ اس میں ہو دہ ہے ۔" میں کا کہ دہ اس مقارے دہا گئی دہ مقارے رہا گئی اس میں میں اپنی مفاظمت کے لئے میں کیا کہ وال گا " مفاظمی دہ مقارے رہا کی مقارے کے میں کو مقرد کہ یا جائے اس میں جواب میں میں اس میں جواب میں ہوال کا ایک اطماعی اس میں بیدا کی فاکھ کا میں اس میں بیدا کی فاکھ کے اس میں بیدا کی فاکھ کی اس میں بیدا کی فاکھ کیا ہو۔

ای طرح فرانے عب آب کو آگ کام بیمقرد کیا ہے تو ای کے ساتھ واس لے قیام طور پر آب کی ہرفرد درت کا انتظام میں کر دیا ہے۔ فرائع میں ہر بانوں سے بڑھ کو جہان اس کے باتھ یں ترمین و آسمان کا افترا رہے ، دراج دوسائل کا ساراخرا ماس کی تھی اس کے باتھ یں ترمین دوسائل کا ساراخرا ماس کی تھی میں ہے ۔ نامکن تھا کہ وہ دینے عاج اور تھی بن دل کوا کی کم میرمقرد کرسے اور تھی ان فرد ما انتظام کو ایس نے منا و من کی تعام فرد ریا ہے کا دس و نیا ہی مکس انتظام کے منا فی جے ۔ بال می شاخل ان دین کی تامی کا اس و نیا ہی مکس انتظام کرد اسے ۔ ایس انتظام کی اخراب میں کوئی بینس کہ مکس انتظام کی انتظام کی اخراب میں کوئی بینس کہ مکس انتظام کی انتظام کی انتظام کی وجہ سے وہ ایسا نے کرد کا ۔

یہ انتظام کیا ہے اور بم کس المرح اسے جائیں ، اس کی میں بہایت اسان عورت اسے کہ اس کے بدرسونے کہ اس کے بدرسونے کہ اس کا اوا دہ کیجے اوراس کے بدرسونے کہ اس کی میں اس کے بدرسونے کہ اس کی کیا کیا فرز ، نیس بروکتی ہیں جبنی معقول خرورتی اور واقعی مراس کی آب کھومی ایک اور دس کے بعد فرای ک ب کھوا اس کو ابت اس کے کو اس وضوابط کا مطالعہ کا ایک اس کے معقول مطالعہ کی اس کے معقول مطالعہ کا کہ جب آب ، ایک کی ب کہ کے کو اس وضوابط کا مطالعہ کی معقول مطالعہ کا کہ جب آب ، ایک کو ایک کو اس کو کھواکی گئی ب کا کہ جب کا کہ جب آب ، ایک کی ب کا کہ خوا کی گئی ب کا کہ جب کا کہ جب کا کہ خوا کی گئی ہے کہ کو اس کے معقول مطالعہ کا کہ جب آب ، ایک کی ب کہ کے کو اس کو خوا کی گئی ہے کہ معقول مطالعہ کا کہ جب آب ، ایک کو کی گئی ہے کہ کو کہ کو کا کہ خوا کی گئی ہے کہ کو کا کہ جب آب ، ایک کو کی کو کو کی کو کا کہ کا کہ خوا کی گئی ہے کہ کو کو کی کو کی کھول کی کا کہ کو کی کو کھول کی کی کھول کی کھول کی کا کہ جب آب ، ایک کی گئی کی کھول کی کا کہ خوا کی کا کہ کو کی کھول کی کھول کی کھول کی کھول کی کھول کی کھول کے کھول کی کھول کو کھول کی کھول کی کھول کی کھول کو کھول کی کھول کے کھول کی کھول کو کھول کی کھول کھول کی کھول کی کھول کے کھول کھول کی کھول کی کھول کھول کھول کے کھول کی کھول کی کھول کے کھول کھول کے کھول کھول کی کھول کھول کے کھول کھول کی کھول کے کھول کے کھول کے کھول کی کھول کے کھول کے کھول کے کھول کی کھول کی کھول کی کھول کی کھول کے کھول کے کھول کھول کے کھول کی کھول کے کھول کی کھول کے کھول کے کھول کی کھول کے کھول کے کھول کی کھول کے کھ

ورتقين جاب ويتي سلي ما د محاسم على السي تقيقي ضرورت كا أبي تفتو بنيس وسكة جريكا راک کاب دمرد کے رہی ہو۔ اس معلط میں برگز آپ کاب البی کومنا موش دیا فی گے۔ ں کے بدرجھے یہ کہنے کی ضرورت بہیں کر ضرا کی کی سبس ماری کسی ضرورت کے اسے میں يا بين دا في كامل حا أاس بات كى كافى صائت بيدكم اس يرتعروم كرس ايا كل مطلب ما يرول ب اورايان كيفظى معنى بحرومها وراعقباري كيا تعيي . (يومعت - ١١) مرايادر فرآن يرايان لا في كا احل مطلب كي سه اس لية الرم خداك كاسي الي من دانی بالیف اوجداس براعماد نرکس و بخود ارسالان کے خلات موگا اسی ورت مي مم كوفو دائي ايال رفظ تاني كرنى جائية دكه م دران كم العاظ يرتب كري. ا - آئیٹم اس سینیت سے قرآن کا ایک مختصر مطالح کوئی روجود زمانے یں دین کی دمت كف كاداده بم م كن خرور أول كا تقاضاكر اسيد براشيل ب كداك داعى ك المضرب عدميلا موال حواليات وهيب كرير راشكل كاحست وري نها بيت كمزور مول. ص طوور اس کے لئے زبان دخلم کی زبردست طاقت در کارے اور مجمع اس پر قدرت منیں. ما كا فاز زبان وقلم ي عبومان واس كف اس اعتبارت دين بالمائي كاحساس ا در ات کی اساعدت کی وجرے بست می ۔۔۔ بدود جزی سب سے بہلے موج دہ نرمانے ، دعوتی کامرکی بات سوسینے والے برطاری ہوتی ہیں۔

برسکد داند با در می در کو کوجب بم نران کے صفی ت پرنظر دالتے بی تو بی اثر ایک کی تاریخ ایک واقع ایک و اتفاع کا استران کی ارکا استران کی ایک و اتفاع کی ایک و ای

خدا ای ا فرنشه ای که ده تصحیلادی کے۔

^{رب ا}نی اخاق ان بیکذمون

یتی مددی ولاینطلت لسانی میراید: تنگ بود (برا دائیری افایم کم

نداکی طرون سے جواب ملیا ہے کہ کا دروست ۔ تھا دی فرورت کی سب بیزی کم کو بادی طرد دمر*ی کسی*ر۔

قداوتيت سؤ لك ياموسى (طهـ ٢٠١)

يانكف ادرد يرماك كادا تعرج قرأك بن نقل كياكيا بدووني امرانيل كي اريفاكي إ دا قعد کی مل میں با دی ای تسم کی ما جگ کا جواب ہے۔ است جمرید کے افراد چوشم بوت کے بعد نوت كے كام ير امور كئے كئے لي اور جن كے مقلق صدميث ميں أياب كرهما واسى كالمباري كا (میری است کے اول ملم اپنی و مدواری کے لحاظ سے بنی اسرائیل کے انبیاوی طرح ایس) ال مے لئے بی امرایس کے بغیر کا واقعد ایک چیل بٹارت ہے۔ یاس اٹ کا طال ہے کا اگرتم بارے دین کی دعوت دینے کے لئے اعمو تو ہم تم کو زبان دیں محص سے تم بو لوگ ادریم مقاری دھاری برھائی گے جس کے بعدیم رہے برے بواقع رکن علیا بدے او نا دی اُواز مینیا سکوگے میں اس میں دراہی شبر نمیں کر اگر آٹ کی بند و خد ایکے وندر حیفہ واعى بنن كا مذب العرائد ا وروه بيّا إنه افي دب كوبكا د الله كرس بركام كونا ميا بمّا بول مرد.

الله يفيتى حددى وكاينطلق لمانى منايرايد تكريروا بمأوديرى زبان

ملی منیں۔

تولقينا كام البى اس كودوباره أواز وك كركم كاكرمها وبم ف تم كوه جيزد بري ص كيمس فردرت تنی - دی خدا آن مجی اس د نیا کاخداسے جس نے کی ه طور پر حضرت موسیٰ کی خطاب كياتماء والع بى دى يوكوك العجواس في بزادول يرس كيل بينايك بنداك ما تعد كما تقار وه ما ع توكون كون في بنادسه اور الدين روي تعلى كولونكاكردب كرورول كويمت ديرس اورممت والع كويست كرك بخادس ووس في كوكنان بالمريم كيول ذاى كے اور كارد ركري .

نو- دومری خرددت جن کااس سلط میں موان بدیا ہوتا ہے ، دہ معاش کامرا ؟

ن ب دین کی ضرورت بوری کرنے کے لئے اٹھتا ہے توفلا ہرہے کہ اس اپنی ضرورایت إنيس موماتين - اس كي ما أن تعافف ال كالكر، ال كا خا مران ، ال سع بهت ي ی انگے ہیں۔ اگروہ دین کے کام فیط ف تھیکے و ذا فی اور می کی ہوتی ہے اور ن فردرات مي افي توجمرت كيت تودين كاخا زخالى ره ما المعديد وومراموال مردای کے ماضے لاز ا چیں آ اے۔

يسوال كرمم قرأن برمنا تشروع كرت بي وبهت عدمقا مات م كوطت مي مان ما مانتي من م كوفعوا كى مد دكا يقين ولا إلياب ميان الدكم قران كى سرهوي ردي رافع ماتعي إداد وإلى إلفاظ لكيم موارع يأت من ا

ومن مِّق الله يجعل لد محرّجا جوالله كاتوى اختياد كرك كاتوالله اس ك ف ك د كى بيدا كرد ع كادد اس کو ایسی ایسی عبگہوںسے رڈق پینجا كا جمال اس كا كما ل تجي نيس ما مكراً.

ويرزق ومن حيث لايجتسب

يدببت برى نقين دوانى معار ايم عظيم التوران مع حداك وصد اب ايان كو للب سامة كاالنان كجاب كرمرت اس كاكميت، اس كى دكان اوراس كى الازمت مددرلیے ہیں ج کسی کورزق دیتے ہیں۔ اس کوخدا کے فلیم مرسینے کی مرے سے خربی منیس ركوموم ي بنيس كريهال ايك اوزرا درجيج تها معلوم زا فول سے زياد و كورو اي بهال ادردني والا بحجام فيفوالوك مادون كما براس لا يلك مراكة دف وكيور كول ول انون كرماف دان كيلاك كارميس ومجوف دراد كوياكوش مالاكده اس ادادري ن ماس کرسکتے تھے۔ موجود ہ ا نبان کی شال اس بیرمبرے توجوان کی می ہے بی کو کھر اب ك دراشت مي معول زمن في بور مكروبرات كختاسا ول على اكرو وميني بحاك سُداد و إل و اتناف فيكرى من كلوى ما حن كري مع من النه در في كا ورايس اص را الد مالال ديني كي اس طاز اندز تركي مي وه جو يج ماصل كروا مي ، اس بتازياده خود البيئ كحرمي البي كعيتول اور إغول مي كام كركما ذاد الطوريعال كرسكا تعا سوراب میری نمرورت کا تصویرینی جو اس وقرت پیدا ہوتی سید جب والی مرکوات یر مخیس میا ہور بہ ب مالات سے اس فائر او نفرور مرقیا ہو ، حب باطل طاقیس اس کوکلے کے لئے استحکم کی مون ہول ۔ یہ جا رہ انقیات کا نا ایک تدین دفت ہوتا ہے ۔ یہ و و دفت ہوتا ہے ہے ، دائی کے لئے افراک و وموت کا مثلہ میدا ہوجا آھے ۔

اس صورت مال کا احمار کے رحب ہم قران کا مطالعہ کرتے ہیں تومعلوم ہو تاب کر الشرت مال کا او تاب میں اس ایمان کی مدد کی ہے۔ بگر السے وقت میں مدد کے لیے بیان کی مدد کی ہے۔ بگر السے وقت میں مدد کے لئے بینچنا ، اس نے ، نے او پرا بل ایان کاحق قراد ویا ہیں۔

وسان - تما علينانص المودنين ابن إن كي مركزنا بادا دير

ندر کے لئے انتہائی کا اُنہائی وقت ، آناکے لئے بھی اس کی طرون متوجہ موٹ کا انہائی وقت ہو تاہے ، تئی کہ نا زک اوقات میں وہ میان کا بر تاہ کہ اپنی تضوع فی ہے۔ کو ایل ایمان کی گلے کے لئے روا فرکرویتا ہے ، بعیاکہ ارشاد ہوا ہے :۔

ا دُ دَمَعَنْ تُون رَبِكُ وَاسْتَجَابِ فَكُم سِبْمَ انْ رَبِيكِ مِن اللَّهُ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّه الْ مَمَدَكُم بِالْعَنْ مِن المَلَاثِكَة عَن وَالنَّهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللّ عرد فين _ (انفنال _ و) فرشَّة بِمُن كُرُ مِنْ اللَّهُ اللّ

یکن نیس ب در ندائ فادم ، هیفی نادم پر ضدا کے دشمن علی در بول ، انفول فی اس کا نرفد کولیا ہو ۔ در خدائی دادر سے اس کا نما شا در کھتا ہے ، یہ بالی نا قال اس کا نرفد کولیا ہو ۔ در خدائی خریت دحر سے اس کا نما شا دیکھتا ہے ، یہ بالی نا قال اس محد مصابح دائی ہے ۔ اس کا نما شاہ میں اور زیا دہ شدت کے ساتھ کو ناہی ہے ۔ گرد دکا یہ سالم یہ بن الیس کو گوں کے ساتھ ہو تاہی ج محد علی خادم اور ہی دفا دار ہوں۔ الوبر شائل ہی بر بر بر بر بر بر بر بی بی کا کھا میں بہت بھی اور کے ساتھ میں اور نہا گیا ۔ اس کا بیتر میں ہواکہ کو میں مورت میں مکومت کا خاص میں اور اس کے بر عکس آگر دہ جو اس کے دولا اس کے بر عکس آگر دہ جو اُست اور و فادادی کے ساتھ انہا ہی ہے بر انہا تھا میں در میں مکومت کا خاص میں اور نے مقام پر ڈوٹا رہا ، تو ہوسکا تھا کہ خطرہ بیش و نے کی صورت میں مکومت کا خاص میں اور انہا ہے اور میں کا خطرہ بیش و نے کی صورت میں مکومت کا خاص کو اُس کے خطرہ بیش و نے کی صورت میں مکومت کا خاص کو اُس کے خطرہ بیش و نے کی صورت میں مکومت کا خاص کو اُس کے خطرہ بیش و نے کی صورت میں مکومت کا خاص کو اُس کا خطرہ بیش و نے کی صورت میں مکومت کا خاص کو خطرہ بیش و نے کی کھورت میں مکومت کا خاص کو اُس کے خطرہ بیش و نے کی کھورت میں مکومت کا خاص کو خاص کو اُس کی خطرہ بیش و نے کی کھورت میں مکومت کا خاص کو کا کھورت میں مکومت کا خاص کے خطرہ بیش و نے کی کھورت میں مکومت کا خاص کو کا کھورت میں مکومت کا خاص کے در کا کہ باتھ کے کا کھورت میں مکومت کا خاص کو کھورت میں مکومت کا خاص کے کھورت میں مکومت کا خاص کو کھورت میں مکومت کا خاص کے کھورت میں مکومت کا خاص کے کھورت میں مکومت کا خاص کے کھورت میں مکومت کا خاص کو کھورت میں مکومت کا خاص کو کھورت میں مکومت کا خاص کے کھورت میں مکومت کا خاص کے کھورت میں مکومت کا خاص کے کھورت میں مکومت کا خاص کو کھورت میں مکومت کا میں کو کھورت میں میں کو کھورت میں مکومت کا خاص کو کھورت میں میں کھورت میں کو کھورت میں کو کھورت کی کھورت کی کھورت کی کھورت کی کھورت کی کھورت کو کھورت کی کھورت کو کھورت کی کھورت کو کھورت کو کھورت کی کھورت کی کھورت کی کھورت کی کھورت کے کھورت کو کھورت کو کھورت کو کھورت کے کھورت کو کھورت کے کھورت کو کھورت کے کھورت کو کھورت کو کھورت کے کھورت ک

بھی احا آگہ وہاں ماکرانسرا دراس کے خانوان کوشہر۔ تائی لانے۔ ية بيرثماليس يرتحين كمسلئه كافي بي كركس طرب مذا نيد دين كم ذا ديول كي تنام ضرورات ومراً من كا دمر لياس محرا و كين فران من مارى ضرورون ك إرساس برج ينتين وانميال كحكمن مي اس كامتللب لازمي طورير مينيس سے كه خدا كيے فريشين احتي وشام اً مان سے خوان لے کرا تریں گے۔ اور بارے مائے جھادیا کریں گے ۔ اُکری ایا بھی ہو مکرا ہو مكرما مرحالات مي النَّدِيعًا في كرسفت بينين سند ماري احتياجات أن كنوار المنطفة م الله لِعَالُ كَي مِر وكامطلب وراهل يربت كروه صالات كواس طربٌ بارسه وافيّ بالصدِّق كرهم بأمها في اپني غرود يات يو رق كړمكس ب و ۱۵ ييه امكا نات پريدا ايسه ۴ اين كواستول رك مماني كارباري المنت ون وه ولول ولان يم ما يست حلق اليد الانت والعاكم کہ وہ مبارے کا م آسکیں ، و دیا دے وہن کو ایسی تربروں کی طرت کے حیات کا جرتے بعد ما من خوويخودهل موماني محمد وه اليان كي بركت سد دمني وديف ما في سلاميتول كوايها علاقے کا کہ کم صلاحیت دوالے مبتر ملاحیت واول سے باری و مراکیس کے مقابے م وقت وه بادك دل كوعنبوط كراء كا وروس كوم وبارت مكست كوا مان بادست ك مختصرية كرما دست كام ي النبس فلا برى ها لار " اندر دول كلے ميے برسياك، بور يول رقرق صرف يسير كم ايران كي يركت وه دانشراتالي كي توجد كي بنا يرحالات مي كيو، بيا غير مولى من اساك كالكررومان سيمزإده كام المكس فيداور مولى مازوسان كاك إدجووزاده نتائج جا س بمنے میں کا میاب بوجا کیں کے

دوستو الراسي في مستف كے كان بول و ضواى كاب بكار بى ہے ۔۔۔
من المستادی الله المائل لاكون ہے جو ضوائے كام میں اس كا حد گار بنے) اور اس
كے ما تو اس میں برحما ات مجى موجود ہے كہ ۔۔ الله المنصر (لائل يَسْتَ وَكُورَ) (اگر تم
ضواكى حد كے لئے الحوظے تو ضواتھا دى حد دارے كا) خواائپ كو اياب و ليے كام كے لئے
بكار د لہے بس میں وہ خو واپ كا حردگا دہے ۔ دین كی خد ممت خواكی معیت كا دائے ہو
اس كى حد سے م كنار مونے كا داشتے ، يہ وہ داستہ جواب كوم كے لئے المعیں كے دارات ہے جا ب كوم كے لئے المعیں كے ۔
اس كى حد سے م كنار مونے كا داشتے ، يہ وہ داستہ جواب كوم كے لئے المعیں كے ۔
اود اس خد مت كے بنير مركے توخواكا ما مناكى طرح كريں گے ۔
اود اس خد مت كے بنير مركے توخواكا ما مناكى طرح كريں گے ۔
اود اس خد مت كے بنير مركے توخواكا ما مناكى طرح كريں گے ۔

تعبير كي تطي

جاعت اسلامی اورمولانا مودودی کے مخصوص دینی افکارپر سیر ماصل تنقیدی کتاب وحیدالدین خاص صاحب (سابق دکن جاعت) کے قلم سے ____ (قیمت چھ روپلے) محت خان لفظت من کم بردود دیکھیو

إنتخاب

(مولاً محدائم مندلیری نروی اتا ذدا دالعشام ندرة الطار کلنومی بنوت کی برکت کا اقرار کرنے کے بعیرختم بنوت کی برکتوں سے نا وا تغییت در حقیقنت خود بنوت کی برکتوں سے جمالت کے مراوف ہے بنوت ور مرالت منبع برکات وافوار امگر ختم بنوت اس کا تمام و کمال ہے ، اگر نبوت ختم نر برتی تو اس کے معنی میر شنے کو برکات نبوت کمبی کمال کو مزمیو سینے اور فوع امشا تی کمبی اس کملے علی مرامیح کو ندیا سکتی .

تمرة فاقري ميلاديات إدرون زمن قرم والمداور من ذيادات

ای قارت انبیار مرکسین کی ذوات قدیمیدی جنوں نے اپنے وجود سے بوری نبان ان کی کے سر مربتا ہے کا بھرت اندائی کے سر مربتا ہے کا بھرت کی اور اندائی کا سرت ہیں۔ اندائی کا سرت ہیں۔ اندائی کا سرت کی است میں مربت کا ان سے اور اندائی حالت میں۔ مربنی اندائی مربتی کا ان سے اور اندائی حیات میں میں مربتی کا مربتی ہے ، لیکن کی اربائی اطل ہے ۔ حیات میں کا مربتی ہے ، لیکن کی اربائی اطل ہے ۔

وَلِكَ الرِّسُلُ فَضَّلُنا بَعْضَهُم ان ديولون مِن بم في نعبن وسين م

اس کے سیم ان کے سیم ان کے علمت فضیلت کے کا فیستان کا لیا الماؤں اور فلیم نیستون میں ان کے برائر میں میں فرق کو نام ہے گا است ان کی نیس رمانی کے حواج میں می فرق کو نام ہے گا مورت درارٹ کا پر فرق التارہ کر درائے کہ میں فرق کا التی ہے گئی ہے اور است کا مورت کا اعلیٰ ترین مرتبطیم نوشت کو مبنا یا گیا ہے ، سامنے کا اعلیٰ ترین مرتبطیم نوشت کو مبنا یا گیا ہے ، سامنے کا اعلیٰ ترین مرتبطیم اور است کے مانے میں مثارل ارتباء کے اور است کی مثارل ارتباء کے اور است کے مورد میں میں در اور میں فرد اکمن تک مونوم ہے ۔ اور میں فرد اکمن تک مونوم ہے ۔ اور میں فرد اکمن تک مونوم ہے ۔ اور میں فرد اکمن تا کہ مونوم ہے ۔

مِمَ الْمِتِ كُرِيكِ إِن كُرْمَ فَي سَاكُمْ اللّهِ إِلَا مِن شَصْبِ اللّهُ مَوت ورمالت كو لاار المدين فرعن كما ما المكما المن مركسي كولة خالم النبين تسليم كرنا في عاده المن تنسيت ومجافزت كا جائب اورائط ليرم ما لم كالربي حد تجزيز كيا جائب _ یمی الآم کا کہتے تھا کم انبین کھا جائے اسے کمالا نہت درسالت کا اعلیٰ ترین فرد سی احلہ اوفرہ اٹ ای کیلئے اسکے نیوش و برکات کو سہرین اور اعلیٰ ترین فیوش و برکات تھر کہا جائے اسکے مائڈ یمی شکیر کرنا جائے گار ال نبی امل کے فدنیہ سے فرٹ انسان کو محیثیت فرع ہو کما لمات دو حانیہ صل برنگے ای نظیار مرسالقبر میں نعقہ و ہوگی مجرکیا پر مندی نیس ہوکہ ان بر نظیر کما آئے سے فرع اضافی کے اعلیٰ داست میں کرمکس اور ایمی صلاحیتوں کے مطابق اس حد تک ترسیب اللی کے مسا زئل ا دلقت اسطے کر سکیں جس حسد کہ کوئ امتی میوری مسک ترسیب اللی کے مسا زئل ا دلقت اسطے کرسکیں جس حسد کہ کوئ امتی

اگریزمن کولیا جائے کوسلا نوست کیا مت کے حادی دہے گا توخاتم البین کوعمرعالم کے اخری صدیب فرعن کرنا پڑے گاجس کے عنی یہیں کہ بن قرع انسان کی ایک مہت ہی تلیں قداد اس متعمد عظی سے ہمرہ یاب ہوسکے کی خاہرت کہ میسٹے ڈیٹر انسانی کی عسلمت کے باعل

خلات بادرارم الرحمين كى يمت ت بعيدب.

بی ترکی کی بیشت کے دوراس میں تا تھے۔ بائل قائس ہے کہ فلاں و تست بہ بی کو مبوت ہونا جا ہے لیکن نبی کی بیشت کے دوراس می تعقیق ہی تعقیق ہے کہ ادا کا کرسکتی ہے کہ فلاں نبی کی بیشت سماسہ ترین دوت ہے بہتر بیال اسلامی ہے ہی اس قا عدے کے تعت ہم کہ سکتے ہیں کہ عقی طور پر خوا تم النبین محر کی الشرطلیہ و کم کی بیشت کیے و تست پر ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کے لیے موڈوں ترین و قت تھا ، یہ وہ و فت تھا جہد ان این ہے تھی اعتبار سے حالت با برخ کو بہری جو تھی می ایک ایس ایس اس ایس اس اس اس کی تعلیمات کے ایک اس میں اس موٹ کے دوران کی میں اس میں اس درجہ پر بہری تھی کی وہ دین کا ل کو سمجے سکے اور اس برجی برا بری تھی میں اس درجہ پر بہری تھی میں کی وہ دین کا ل کو سمجے سکے اور اس برجی برا بری تھی اس موٹ اس بوری تھی کی دوران کی دور

که عقل معاد : بین دین امودا در آخرت کے متلق مماک کی فتم اور مجد ۱۱ مز که حقل معاش: بین دنیا دی امودکی تھ تھے ہیں مذ

یے کئی ، حب عثل معاش کی ترتی کا کوئی متا مداندہ کھلتا تو عقل معاد تا کہ کر کھڑی مرماتی ارداس کا ساتھ نیٹے کے لیے کئی نبی کا انتظار کرتی ۔

نے سائل کے معادی بہلو بالک تاریک رہتے ، اس تاری سی عقب معاش اس قدر دور کل جاتی کی عقب معاش اس قدر دور کل جاتی کی عقب معالی ایم کے بجائے اس کی اتباع بر مجبود موجاتی ، بر حالی ان آت کے لیے سی قدر والک خیز ہوتی اس کے بیان کی خرورت نہیں ہے ، اس کے معاوہ اس وقت ختم منبوت کی دور سے کما لات ختم منبوت اور اس کے فیفیان کے وار ان کے عقبی تاب بری کا بوراز مان کما ہے ، فعالم رابت ہے کہ انسانی نرزگی میں ہی دور انے بہت طویل ہوست بیری کا بوراز مان کما نی تو ترب کے ایسے طویل ہی تران کی حاجب ہے ، اہمی تو تراب می ختم نہیں ہوا ، اس وقت ختم نبوت کے بالے میں شکر کیا بالک ہی ہے معنی ہے ۔

فرم مبوّت اعقل معاش كا القام عندن أدم على لقلواة والثلام سے فرم مبوّت اور ملی النوایع

ک تا این عالم میں دمنی د فرمبی الواب تو کوشت میں الدیک که رحبیا که پاب اوّل میں آمکت کیامیا سیکا ہے) باطل اویان و فدا مہب کی عقلاً حتنی صورتین کل محقی معیں وہ سب بعثت محری صلی الشرعلیہ دسلم کمٹ مرحکی تھیں اور عالم کو ایسے حق کا انتظار تھا جس کی روشنی برنتم کے باطل کی تا دیکی دورکر ہے سے سے معنی یہ میں کہ عقلِ معاد اسنے انتہائی عوج و دکمال کی طالب تھی اوران نیت کو اس کے کمال کی سمنت احتیاج تھی۔

لیکن عقل مواش نے اس وقت کہ ہوجوں دود کے کافل سے بہت کم رابع ارتق او طے کیے تقے ، بیسجے ہے کا ان انیت دنیا دی ہم و فراست کے کیافل سے ہم بن بلوغ کو بہوئے یکی تقی الیکن بیراس کے بلوغ کا یا کل اجدائ دور مقا، دور شاب ایمی دور مقا، عور سے کے کہ اکٹارویں صدی عیبوی سے میویں صدی عیبوی کے عقل مواش نے حس قدر ترقی کی ہجاس کا موال حصر میں اس سے بیشتر مرق مل کر کمی میں ، ان دوؤ ھائی صدیوں کے ارتقاء عقل مواش سے اس سے بیلے کی ترقی کی کوئی نبست میں ہے ؟۔

تحت ريب كعلوم معاش كى دفتاراً رفعت داس وقت كسترينس بوسكى تنى عب

امانى سى مرمكا بوراكر دى ملك مائي وان سے ادافت است كار

وس منّال سين مندور بالا بران حيال سي رضي كرديسلى الشرعلي والمسكر دورا قدس ميمل موا د شاب کومپرنخ حکیمتی اس کامطلب پریپ کراس می بیری ب*یری صلیاحیت معا دی سال کو* منصفے کی بدا مولی منی سب کی د حدسے وہ فائم البیس کے علوم رابنے کو نوب مجد مکما تھا اگر انبال کی صلاحیت کال نرموتی و وہ علوم ختم نوبت کو سحجہ مزمک اور اس کا مال بنیں ہی مكابقا ااوداكرفاتم إنبين زتشريعيث لاتتے أوعتل معادكا وہنیں پریحتی بھی فكرصلوم حقیقیدے محوم رمنان کے لیے لازم ہوتا اور حق یے کواگرا سانیت می ملوم مم نوت کی ملاحیت کالمرمود در تی و خائم اسین کی بست بی مد جوتی اور حقی معاش کی ترقی کا دور مين شروع مذبرة اكيونكونوع المانى لينه ذعى ذبن كالك قوت كالكيل معروت ويق اوراس كالكميل كي بيروه دوسرى قوت نعيى عقل معاس كي كميل مي بنين معرون موكني على. النظريركى مزيروضا حبت كے ليے اس ماري اورليني معيقت برعود كيجيے كونجشت محدر عليہ العن العن تخيرُ سيميلي لكرا تخعنور كرزاز كك دُنياك معاصب فكرذبين ا درتر تي يا نشته ومون مي منت ذياده جرمهم كاروائ اور جرميا الله وه الميات ادراخلا تيات م خواه ده قلمند كى مورت ين برا دنيات كاشك من ما بداللبعيات كوج الميت دى كنيك ائن كى نفعت يجى اس كىكى شاخ كومصل نربوى ، كر با دى و دقيقة دس عقل والممسكان وْدول مِي رائن كا نام مي بنيل لمنا ، كيايه اس كى حلاست بنير سب كه فرم ون ان كى حق موا ابني إليدكى ريمتى تواس كي عقل معاش كانتوونما ركا بواتقارات ان الاماوى علوم كابيارات اددان سے براب بونامیا برا مقالیکن علیم معاش کی بہاس ہی ہی اس شدستہ کے مائم بیدا منیں ہوئی بھی ۔ خاتم انبین نے تشریعیت لاکراب جیات سے اسے سیاب کیا جسنے بیاد بکی عقب معاد کمال کومیولنی عب نے اسے دوگردانی کی اس کی عقب معاد سراب سے حوکا کھا کہ بلاک بورگ اور محروم کمال دبی ، بینتیم افزاد کے احتبار سے درندان ال محیقیت افرع کی عقل محاد خاتم النبين كي تعليمات سير ربيت إكر بام عودج وكمال ربيري ، وسي تحميل مح بدائع كاعتل معاش مي مي نشوونا اور ليرغ كي الدريدا بوسة الكواى فالدرق

رز بر دز تزیستیز تر بوتی گئی . اگرختم نوت سے مقل معاد کی تکمیل نه بودی موتی و مقل ماش ارگار دان ترتی میں گامزان نه بوتی -

يمباي اود يرتن كى قولال كى ودا نت ، يرجروبركى سخير، يد دوش موا كى موارى، يه زايد والاي فيحدت فنزا تأد ديرصوت وصورت كي والمعقول تأمكار ديجي في غرميا عادات وانتراعات عمل اماش کے تعب شیزارتفا دیکے برسی اثار و دلائل ہیں امکین برسید رحقیقت ختم مردت کے طفیل م^قریا نے مُس کیے ہیں اگر نبوت عمّ زموتی اگر محمد رمول الشرصلی الشرعلیہ وسلم الزمن می ورمول مذمحے تے بن كاتعليمات ادرجن كے فيدون دير كات في عقل معاد كى عميل فراكى ،علوم معادكوان كے تمائ ادن يرميو كالما ود قرع الناني كوائي دومرى قوت كى طرف موجر موف كم ليے اس طرف هُنُ دَفَا نُنْعُ كُرُويا وْمِرْكُرْ النّ ترقيت كا مَام ونشّان مجي مُرْبِونَا، بِيرِتْكُ محرِيرول الشّر نَّ السُّرعلية وسلم خاتم السِّينِ بن ا در أيك لعبرتني ديرول كي بعشت مر مويَّ بحريم موكي . قرآن مجیدے امم مابقہ کے مالات کوعبرت وہیں ہے کہلے کے ابیان نرایاہے ، ما و ویڑو ، اصحاب لاکیے ، نوم تربع وغیرہ بهت ى قومين ادراميس عذاب الى من كرن ادموكر صفي منى سے موف علطا كى طرح موكر وكون ك لِإِي كَيْ تَعِين غُوركِ إِذَان كَى مَا إِي كَا راز كِيا مَنا ؟ شَرَك وكفر ؟ منين! اس كى مراكا مقيام وفريع، الدهليم وطليم رب لعالمين ين كأس م كارب من من النين دية من من من من اس وسرم كالتي كرت ے ، گڑمجرم تومیں تباہی وہرا دی اور عمل استیصال سے محفوظ میں ، مجرکسا فتق و فجر ہی میں ا كيائج فائت دفاج قومي دنيادي عيش وعشرت سيهره إسبني بي؟ ا در صداي ساركاب برائم كرف كربورهم المعن كرستن سي معنوظ بي جريفن كوح تعالى في اي كآب كا ذراعبي ادت عطا فرايس وه بهست امانى معلوم كرك بك عن اعم ما بقير الاكت ويرادي ادل بوئ وه ديم تعيس جينون في الميا ومراني طليهم النمارة واسليم وريها كران كي وعورت والمكال ان كابات كوعبالا إ، ان كى شان س بدا دبال كي ادراك كم دل كوتواد

یه دانعه تران مجیدی عبرت فیزوهکمت دمیر تقص می اثر مشترک کا درجه د که تاب اولی جیز کودون کرد اس کر برنشک نبیا علیم القلاق واسکیم کا تشریعی لانا ا نسامیت کے لیے مزار و ۔ رحموّں اور مرکبوّں کا سبب ہے نمیکن دومری طرحت خست استحان اشریکا ڈاکٹ اور امیلائے عظیم مجی ہے۔

بادان دحمت ممردہ زمین کی حیات اور وی تجرو مبات ہے، گراسی کے ساتھ کم وربات ہے، گراسی کے ساتھ کم وربادوں کے لیے ا کے لیے باعث مات بھی ہے، نجوم برایت کا طلوع تو پر بھیرت کا معبب ، گرشر و حیوں کی فرید اور اور کی میں اور بادن کا فرید بران

واسته بكرمنكرون كے ليے حجب الني كا تمام بونا مداب ليم كا بيام

منکرین ختم نومت ، احمال فراموش ، نا قدر شاس ادمکا فران خمت بی جواس جماقیکم کی قدر کرنے کے بجائے ملسلہ نبوت عبادی رکھنے کی تمنا دیکھتے ہیں ، گویاس شدیدامتحان واتبلار کے طالب ہی جس سے دہ برحم نے بمنی تشنی او محفوظ فرا دیا ہے اور جس میں ناکا محاسکے معنی عذاب دائی میں مبتلا ہو نے کے جوشے مط

بريع مقل ودانش ببأبد كربسيت

(اَقْيَاسَ اذْمُسُلَخْمَ بَوْتٌ)

مملختم بنوت علم وقل كي وشي من ازره الحدائن صاحبي دى معفات ١٨٥ قيت ١١/١٥

تتب فانه الفت رن بجرر و ولكهنئو

るい。これ

دين فيقات مغاستگرديا حياتقرياس بزي يزيل دريزي وي جعل طوري جركادر برگانل يرياني جان بي اود ويدسه بروم كي ماتوك استعال كايكته بيري سه أن كي تري و ساده بي بيدوكانلة ھلاں ادیٹری پڑیں کا تزکرہ ہے۔ ۔۔ مصدوم صوفائظ ق مانٹات جومیویوں کے حائج ہے شمثل ہے الملاحة فالإيام الإدارة وكذاوروبات إلى عام وريراني مارطوان اج ل به . المرتبقة عسك فيد يضروساق مائ ير ريش كم مي . پکٹاب فدحقوں جی جہے چھتے نظل ہیں صوبت کے ہم احرول جنہی

ىلىقا قىماقات ھەيەسىيەرىيىن كامال دىران كاھلىچى ، يەب كىمائة ئېلىيىكىلىق تەلەزىي ئىڭى كىگىلىپ كىكىزىي يايىپ しいないないしんこんとうかんないのよ

のでいた

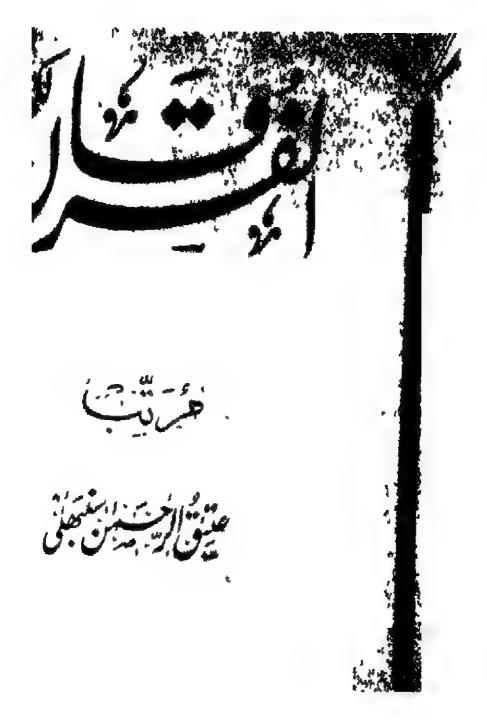


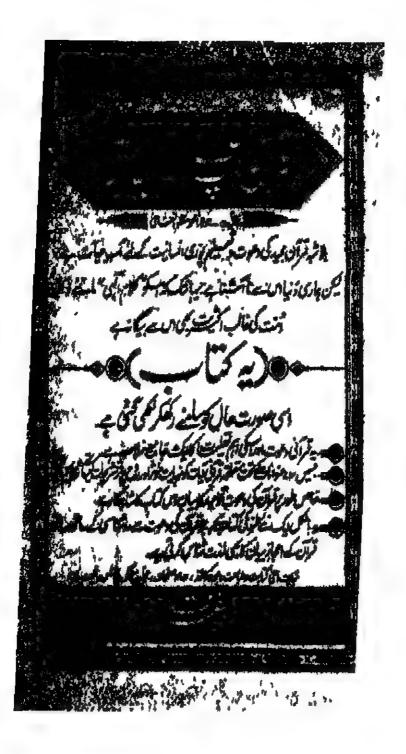
الدو ، بستك الدائرين عيول تانول يل مجد -- احتياها عادية حدمة هالانه

مكدرو ذوافات القب

مُولانا بِدَالِدِمَانِ على مُروى كَى تازه ترين تعينات مُسَيلِهِ مُعَمَّالِ فَعَمْدِمِنَ مُسَيلِهِ مُعَمَّالِ فَعَمْدِمِ مِنْ الْمُعَمِّدِةِ مِنْ مُعَمِّلِهِ مِنْ الْمُعَمِّدِةِ مُعْمِدِهِ فِي مُعْمِدِ وَمُعْمِرِمِ فِي مُعْمِدِهِ فِي مِنْ مُعْمِدِهِ فِي مُعْمِدِهِ فَعِلْمُ مِنْ فَعِلْمُ و مِنْ مُعْمِدِهِ فَعِلْمُ مِنْ فَعِلْمُ مُعْمِعِي مُعِي مُعْمِعِي مُعْمِعِي مُعْمِعِي مُعْمِعِي مُعْمِعِي مُعْمِعِي م

ناكىشىر دىمجلس تحقيقات دنشرايت اسسلام نَلَقَةَ العُلمَاءُ كَمَنْ تَقْ مِسْد





غیر دا کار ہے مشالک إكتان سے (فالمين المركف) عرمتظورتنانى تَجَلِيات مجدوالعن أ في " وفاتاسيم احرفريدى ميوسليان نروي ميددد المعقارتين بخاري ه جب ضاكا كثر قطاع ددياديو؟ محرمتطورانتاني شخ حجارة الخطيب تتمع بنوت كاايك يردانه برص مي اسلام في المؤست تكدخا لمدمستود

الراس و المرائع المرا

رودن الوسطوران في فرويله ورويد والرفية ويال يرجي الدفر المقول في دود فلفوس الله الله

الشيم القراقية مماع أومن الماع أومن

پريمانان بندى دلين فردرت بحد وهى اي قيادت كرد بايدم مرادري ل تيبي كرمانه مي بويدائي يحتول كرموا لدي ايرى خبوطى كرما تومندو لم اكادى فرددت بيمي نقين دهن بو

مناؤں س کانی پانی کی ہندہ حس اور ہیں ہوج دہی اُن ہی سے ہنایہ اِلمجن اِنے متعلیٰ ہوج سکتی ہی کہ دہ اس میار پروری اُر آن ہی ابندا ہی ذہن کے لاگرں کو اُن سے تعاون کر نامیا ہے اور کوشش کرتی جاہئے کا کل کمان فال آن غلیم کی قیادت کر تبول کہ کے اُس کے اٹن دوں پرحرکت کویں۔ یہ معادیق بجا نے برسکتا ہے میکن ای جیشت کہ کیا کیا جائے کہ کمانوں کی ہست بری اکر بیت کری ہمنے یا غلط دجہ سے ابن بوج دہ غیموں میں سے کی کے ماتھ بھی دائیتہ ہرنے کو ذا بنگ تیاد ہوگی ہو آئیزہ اپنے آن دہی۔

اليي جِنْكَ وي بي يارب افي مناكسترس تحى!

برحال خدا کی دحمت نے متر و سالے عقدہ لا نیول کا سرا ہاتھ میں وید اہے۔ اور حمیت تما م کردی ہے کہ مطافول کو آگرا فسرد کی اور سرا گلندگی کے ما اسے کا ل کوا نے اجباعی سائل کے لئے سرام مل کو ناہے تو اس کی وا و ہے ملیانوں کے تام دہنا صلوں کا مرتز کروفاق۔

كابالج

معارف يحريث

(مستلسّل)

طواف را در اس اور طوات و واسع :
ری کے اعمال دمن سک اور ان کی ترتیب سے بعیا کہ بجاجا سکتا ہو اس کا ہم مصربت اس کا کی تعلیم و کریم اور اس کے ساتھ آئی و آئی کا انہا دہ بھر جس ارائی کا خاص شمار ہو ۔ اس کا جم ساک کی تعلیم و کریم اور اس کے ساتھ آئی کا انہا دہ جم سازی کے اسے بہا عمل طواحت ہی کہ آئی ہو آئی کا انہا دہ جم کی سے بہا اس کے موروت اصطلاحی بال ان کے کہ بور کا مرف ان کی کے بعد ترجم ان ان کے لیور دوگا زُطوات کی موروت اصطلاحی اور دوگا زُطوات کا موروت اصطلاحی اور دوگا زُطوات کا موروت اصطلاحی اس کے بعد ارزی انجہ کو قرائی دو تو ان ان کے بعد ایک طوات کا محروت اصطلاحی اس کے بعد ارزی انجہ کو قرائی دو تو تو اس کے بعد ایک موروت اصطلاحی اس کے بعد ایک طوات کا موروت اصطلاحی معروت اصطلاحی از ان اور قرائی موروت اس کے بعد ایک موروت اصطلاحی ایک موروت اس کے بعد ایک موروت اصطلاحی ایک موروت اور طوات ہو تو اور طوات ہی موروت اصطلاحی ایک موروت اس موروت اصطلاحی ایک موروت اصطلاحی ایک موروت اس موروت اصطلاحی ایک موروت اس موروت اصطلاحی ایک موروت اس موروت اصلاحی ایک موروت اس م

حفرت عبداللربن عباس رضی المترحد مدایت به کدرول المترسلی المترطیدوللم ندطوات زیادت کے مات میکرول میں دل بنیں کیا۔ (مینی پر داطوات مادی دفارے کیا)

(منى الى دادد اسنى ابن ياجه)

(تشرین) پیلے کی دی اسے کہ ما بی جب کو عظمہ حاضر ہو کر بہلا طوا ان کرے (جی کے نجد اس کو صفا ہی۔
مودہ کے درمیان سی مجی کوئی ہر گی) تواس طوا حت کے پہلے تین مجرول میں وہ و ل کرے گا بی آ الوحات میں درمیان سی مجد از دی اکھر کی میں درمول الشرعلی الشرعلیہ وسلم اور آ جب کے تام سی آنہا و ل بہت کیا تھا ، اس کے نجد از دی اکھر کی ایسی میں آنہا و ل بہت کیا جی اس میں آنہا و ل بہت کیا جی الشرائ عبا اللہ میں تعریف میں تعریف میں تعریف میں تعریف میں تعریف میں اسلم میں آنہا و ل بہت کیا جی اس موریف میں تعریف میں تعریف ہے ۔

عَنْ عَائِشَهُ وَ ايُن عَبَّاسٍ انَّ رَسُولَ اللهُ رَصَلَّى اللهُ مَعَلَيْ رَبَّمَ مَا لَيْ رَصَلَّى اللهُ عَلَيْ رَبَّمَ مَا لَيْ رَبِي مَا النَّيْ لِإِلَى اللَّهِ لَ مِسْلِمَ عَلَيْ رَبِيمًا مُ

___ ردا ه الرّرزى و الجودا وُد واين ما جدّ

مخرت ما کنڈ صدیقہ اور صفرت ابن مباس رسی انٹرعہٰ سے روایت سے کہ دمول انٹر حمل انٹرملیہ وکلم نے موان زیادت کو ٹوٹوکیا (یعنی اس کی آ خِرکی ا جا ڈے ویری) وہوی ڈی اکچرکی دامت تک ۔

(ما نع تر أيي يمنن الى داود يمنن ابن اجم)

(مسمریکے) مدیث کامطلب سے کہ فوات زیادت کے لئے انفسل ون نیم الوز عید انتیا کا دون کے مریث کامطلب سے کہ فوات زیادت کے لئے انفسل ون نیم الوز عید انتیا کا دون کے میں اندون کی الحرب کی اور اس دات کا طوات کی ادری انتیا کہ میں طوات شار ہوگا ۔۔۔۔۔۔۔ عام جم بی قاطرہ کے مطابق دات کی ادری انتیا میں بندوں کی مہولت کے نئے بردات اسکا دون کے میں تاریخ میں بندوں کی مہولت کے نئے اس کے بیمن قاطرہ میں بندوں کی مہولت کے نئے اس کے بیمن قاطرہ میں بندوں کی مہولت کے نئے اس کے بیمن قاطرہ میں بندوں کی بہولت کے نئے اس کے بیمن قاطرہ میں جاری انجابی کی دات ہوں کی دات ہوں دورائی کے بیمن تا اور اس کی بیمن تا ہو جو اور انگری ہوا میں دون کے بیمن تا اورائی دون کی دون اردی انجابی تی تا اور اس کی بیمن تا اور اس کی دون اور کی انجابی تی تا اور اس کی دون اور دی انجابی تی تا اور اس کی دون اور دی انجابی کی دات ہے۔

عَنِ الْمِنِ عَبَّاسٍ قَالَ كَانَ النَّاسُ بَنْ مُعَرِفُونَ فِي كُنِّ وَحَبِهِ فَعَالَ رَسُولُ النَّامِ صَلَّى النَّامُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَايَنُفِمَ بَنَّ اَحَدُدُ كُهُ رَحَتَى يَلُونَ الْحِرُ عَهُدِهِ بِالْبَيْتِ إِلَّا اَنْ حَفَّى الْعَرَادِةِ مِنْ الْبَيْتِ إِلَّا اَنْ حَفَّى عَنَا الْحَدُودِ الْعَادِي اللَّهِ الْعَلَيْتِ إِلَّا اَنْ حَفَّى عَنَا الْحَدُادُ وَمِنْ الْحَدُودِ النَّادِي وَالْمُوالِي وَمِنْ مَا النَّادِي وَمِنْ مَا النَّالِي وَمِنْ الْمُؤْلِدُ وَمِنْ الْمُؤْلِدُ وَمِنْ الْمُؤْلِدُ وَمِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ اللَّ

حضرت بدوافقرین حیاس فی النّرهندس دوا مِت سے کہ لوگ (ما کہ نے کے جد) اپنے اپنے دطنوں کے رخ پر مبلاستے تھے (طوا ف دواج کا اپنام بنیں کو تے تھے) قودول اس صلی النّرطلیہ دکم نے فر ایا تم میں سے کوئی شخص اس وقت کاس وطن کی طوف کوچ نیکٹ حب کار کہ کی آخری معا غری بیت النّر بریز ہو (بین جب کار کوفا ف وداح ترکے) البتہ جوعورت ضاص ایام کے مذر مکی وجہ سے طواحت سے ممثر ور ہو وہ اس کی مسکنٹی ہے رفیق اس کوطواف ددارے مواحت ہے)

(مسی باد داری میم مله ای صدیت می صراحته فرکو دید بسیلی لوگ طوا ت و دام کااتها مه دو ایستی می باید کارسی بسیلی لوگ طوا ت و دام کااتها مه دو با بایدی بنین کرتے تھے۔ داری برات دخیرہ و فہاں کے میں قیام کرکے اور دی بجرات دخیرہ و فہاں کے ماری انسر صلی الشرطلی الشرطلی الشرطلی دیا ہے اس ارتما دکے در لورگ با اس کے وجوب اور البہیت کااعلان فرایا ، چنا کی نظم الشرطوات و داما کو واب خوات در اماکو واب نظر ایستی کا علان فرایا ، چنا کی نظم الم کی وجہ سے طواف سے معذور بول وہ اگر طوات زیاد میں ایستی کو بغیر طواف وہ در بول وہ اگر طوات زیادت کو کی بیس کو بغیر طواف وہ اس کے کہ منظم سے وطن زصت برکتی ہیں ۔ ان کے علاوہ و ہر بربیرو فی ما جی کے فرد دی ہے کہ وہ اپنی طاب اور بہی برکتی ہیں ۔ ان کے علاوہ و ہر بربیرو فی ما جی کے فرد دی ہے کہ وہ اپنی طاب اور بہی کی خیت سے اخ می طواف کھے اور بہی کی خیت سے اخ می طواف کھے اور بہی رہے کے سالہ کا اس کا اخری علی جو ۔

عَنِ الْحَادِثِ النَّفَعِيِّ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْرَوَسَلَّمَ مَنْ حَجَّ هٰذَ الْبَيْتَ اَ وِ اعْتَمَرَ فَلْيَكُنُ الْجُرَعَبُدِ مِالْطَّوَاتُ مَالُسُن _____ ، واواح المندام التَّبَعْبُمُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اَحُرَمُتُ مِنَ النَّبُعِبُمُ اللَّهُ اَحُرَمُتُ مِنَ النَّبُعُبُم إِنْعُمُرَةٍ فَلَ خُلُتُ فَغَفَيْتُ مُحْمَرَ فِي وَ الْشَظَرِ فِي رَسُولُ اللَّهِ اللَّهُ مَثْلًا اللَّهُ عَلَيْد وَمَعَلَّهُ إِنَّا كُلُهُ مُطَرِّحَتَى فَرِغَتُ وَاحَرالَنَاسَ مِلْلَهُ اللَّهُ عَلَيْد وَمَعَلَّهُ إِنَّا اللَّهِ مَثْلًا اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْد وَمَعَلَّهُ وَمَعَلَّا اللَّهِ مَثَلًا اللَّهِ مَثَلًا اللَّهُ عَلَيْد وَمَعَلَّا وَمَا اللَّهِ مَثَلًا اللَّهُ عَلَيْد وَمَعَلَّا اللَّهِ مَثَلًا اللَّهِ مَثَلًا اللَّهُ عَلَيْد وَمَعَلَّا اللَّهُ عَلَيْد وَمَعَلَّا اللَّهُ عَلَيْد وَمَعَلَّا اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَيْد وَمَعَلَّا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْد وَمَعَلَّا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَعَلَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ ال

of latelan.

صفها ما تشر مدونة رمنی النرمهاست دوا مصه که دیجة الحداع محد مغربی قیاً یک کی اس آخری دات پیرجی پی مریز کی طرف والهی پونے والی تخی) پی نے مقام نیم جاکویم و کا احمام با فرصا اوریم و کے ادکان (طواف ،سی وفیره) اواکے اور دسول النرمسلی افتر ملیہ و کے فرمنی او دیکو کے دومیان) مقام البطح پی نیرا امتفاد فرما یجب بین عمرہ سے فارخ ہو یکی توا نے لوگوں کو کومے کرنے کا حکم دیا اور ایس طواف ووارج کے لئے بہت النرکے باس کے اورطوا ف کیا اور اسی وقت منیست مریز کی طرف میل دیئے۔

(استرام) حفرت ماکشر مداقی فی انتران الراب مجد الدوائ کے مفرس دریہ سے دوان المرام کے مفرت ماکشا میں انتران وجرت م الدوائ الم المردع بعث کا ادادہ کیا تھا ا دوائ وجرت م الااثرام إ فرها تھا ليكن حب محد منظم کے قریب بھی تو دہر الم کیا گئز دہر کا ہے) خاص ایام مردع بعث میں کہ این کے دب سے دہ عمرہ کا طواف دعیرہ کی میں دکر کئیں اور دسول الشر میں الشر علید دلم کی جا یہ کے مطابق کیا ہے ما کہ کہ ایوام یا خراہ اوراک کے مدر دی المح کو تا کہ ایوام یا خراہ اوراک کے مات ہوئے گئا ہوا میں الشر علید دمل منی سے دائیں ہوئے قاب سازی الحق میں قیام فرایا و دروات دہر بسری نے کا فیصل کیا ، اس داست میں اللے حفرت مدالتے فات میں تاب مفرت مدالتے اللہ علیہ کیا ، اس داست میں آئیے حفرت مدالتے اللہ علیہ مدالتے میں قیام فرایا و دروات دہر بسری نے کا فیصل کیا ، اس داست میں آئیے حفرت مدالتے

كواك كري ال عبدالرص بن ابى برك را تع مجع اكم مدددوم س بايرميم ماكرد وال ب عره كا احرام با غرهيس ا درهم و سے فارغي بروكراً جائيں ، اس صرميت مي المي واقعہ كا ذكر ب مضرت عائز جب عمره سے فادخ بوکے اتیں تو آب نے قا فلے کو کوی کولے کا حکم ای قافلہ ابط مے انجرام آیا آب نے اورا ب کے امواب کوام نے حریس طواف دوام کیا اورای وقمت مرینے کئے روا د ہوگئے ____حفرت مدیقہ کا یعمرہ اس عمرہ کی تعنا تھا جواحوام بالزعف كح بادسج وزكوسي تنبعه -

اس مدیث سے معلم ہواکہ انفل میں ہے کہ طوافت وداع اس وقت کی جائے۔ کومغلمہ سے دوائلی ہو، اگرطوا دن ودائ کوئسے کے بعارسی دجہ سے ایک وودن کھیڑا میجائے۔ تومیائی کدود انگی کے قریب مجربت السر رجا صربوا ووطوا ف كرسے -

زوقا بل دیکنت بی<u>ں</u>

اروك دين فول إلى تكيل مك بيوغايا، وه بي الي صاحرات والرقوم من أيج كموات عبي أيج والد اجدك شروافاق كموات كالمرحظم معلاء كالمول و ادْ براوتلا كالمكري _ بناو ال كروروما لآ أفادى كمه ونتزلف كوبولاكهم احرفريرى لفرطيعن أثفآ كي ساته الدوي منتقل كياب مد فيعت الم

مَلَكُوْ هِمُ لِمَا الْمِنْ تَالِيْ ر في المراري كا ده خاص كاريا مرس كى دور س أب كر مجد العن أن كانظيم لقب است مل الكارام كو يد ين ومال كريق الفرقال كرمي والعنان أبر مشاله ناطنت دام كاتما سد فبراوكان كراجنك يادي الك كيام مضايل مركو بيدد العداني كي امت ين من العدر مرري كيم الآلامطال وبري العداروي يكادر موم يوفي كري في كادد ريد وي الكرمان في ممليد كتكانا

تجليًا تُ مِيرُ الفُّ الْ

م کے ایکے الیفین (رحمہ: موالی مرمزری امردی)

محتوب (20) بولا اجمعه کنام [مدد ب ما ما درد عقل نقال کے بیان میں المحمد در میں دولی المحمد در میں دولی المحمد در میں در المسئل (رعلی المسید الرائیل المسئل المحمد در موجود ہے ادراس فی اسی الرعلی الدر مدم احق کا اسی جانب میں المبر میں ہے ہوں ہوں کا اسی جانب میں المبر میں ہے ہوں ہوں کا در مدم احتی کا اسی جانب میں اور مدم ہوں کا اور میں ہوں ہوں اور موسول کا در موسول کا در مالی کا موسول کا در موسول کا موسول کا موسول کا موسول کا موسول کی کا مسئل کی موسول کا م

ظُهُنَّ سَبْعُ سَهٰواتِ نِيُ دِوْمَانِي _ مِن بنائے) _____ كوئى بوقوت بوگا بكنفس قرآنى كامتكر بوگاكه اسوائے حى تعلىك كى چركى بارسىمى قدامت كا قائل مور مثلاً) أما زن ا درتارول كوندل كير إبا تُطِعنا صركة قديم مبال باعقول وتفوس كوا دلى وقديم تفتوركيب اجاع ابل من اس بات يرمنقدموسه كم الوائي تفالي السب كرسب مادن م ادرسب في اس يوانفان كيام كراموا سي تن منبئ اليادم مرب عدم كي بعدوج دي انى بي _ خِائِد الم محبر الاملام وعزالى) نع اين دماك المنفذ على المضلال یں اس عقب رہے کی تصریح اور جو جاعث تعض اجر السے عالم کی قدام ت کا اعتقاد رکستی ۔اس بنا پر ۔۔۔ اس کی مفیری ہے ۔۔۔ بس اٹ اِ مکنہ میں سے سی تھے کی قدار كا حكم لكا تا لمت سيخرورج ب اور داكره فلسفيس داخل موتلب سيرطرح إسوار حق کے لئے سرم سابق ابت ہے ، اِی طرح مدم لاحق می اسواکو وامنگرہے۔ دقیامندین تارے اما نول سے مجرما میں گے ، امان یادہ یادہ ہوجا میں گے، زمین اور بها اربھی عرف حرار مرحا میں مجے اور مدم سے ل ما جب کے _ بیا ب عَنْ قَرَانِي اسْ يِهِ نَا طَنْ سِهِ ا ورَبَام السلامي فرف السُّقيقيت يراجل كَعُرمِرُ عِرْبِ تضرب على من وتعالي كلام مجير من فراتيم بسيد خاذ ا تَفِيَّ فِي الصَّورِ فَعَى: وَّاحِدَةٌ وَّجِلْتِ الارضُ والجِبَالُ فَلُ كُنَّا دَكَةٌ وَّاحِدَةٌ نَيْوُمَيْنِ وَفَعَد الوَانِعَةُ وَانشَقَتِ المَّاءُ نَهِى يومَيْنِ وَاهِيَةُ (يسمب اكب موركمة ماسط اورمب رمين اورميارول كوالها ليامائك كالبحركيا ركى ان كولو ويحود واليا كايس اس دن واتع بوكى ثيامت ادراكهان كيث مائد كابي اسان اس وله بدداا ويسست بوكا) نيرس تعالى زمام اسم إخداالشَّهُ س كُوّ رَتْ وَإِذَا الْبَعْ الْكُدُ دَتُ وَإِذَا الْجُمَالَ مُسَبِّرُتُ (حب مودن ليبيث دما ما سُكُرًا ورَحْقِ لَرَ تاری تیرہ و تاریک ہوما میں گئے اور جب کرمیا ڈھلائے منا میں گئے) نیز فرآنا إِذَ االلَّمَا مُانْفَطَهُ وَإِنَّ الْكُواكِبُ اثْنَتُزَّ مَنْ (حِبِكُرْاَبِلِي مِنْ مَاكُرُ

رَبُ وَتَ مَا اللهُ يَعْمِوا مِن مِنْ عَلَى إِيرُادِ المَّاوَ السَّاوُ الْمُنْقَتُ (مِب كُراكان بِعِث مِالْتِيكا) براراد الناب كُلُ شَيُّ خِالِكُ إِلاّ وَجُهُ لَهُ الْحَكُمُ وَالْمُ عِيْرُجُونَ _ رمولتِ بن مادوىك بريزوانى كالكي ادراى كالرئيس المسادعي ادر مي تعليدي كاب ى آيات، قرآن ميري أن مي _ كي ما بل ي يو كاج إن اليا ، كي خاو كان ال اسكا إده مرسست ايان مي قرآن برة ركفتا بوكا بكر و فلينول كي لميع كادى مامل كلام يسي كركنات بن مدم رابق كالسسي مرم التي كا اثبات محى صرور بات دين كي بيدا دراس منتقنت يراويان ركهنالازم ب -- اور بض ملا وفع جور فرا يام كرسات ويزي عني عرس وكرى ، اور والم ت دروز فا دوروك _ ن د بول كي در ما كي دي كي " _ اس ب يهنين كرير تيزي فنا قبول نيس كرتي مي اور قابليت زوال منيس ركمتي مر ما ٹاؤ کا کا ۔۔۔۔۔ بکر قا در نما رحل ٹا نہ اپنی حکمت کیصلحت کی بنا رحق کو ما بتا بعدا نعود، فاكردينب اورس كوما بتا ب إلى دكمتاب بَغْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَ يَعَكُ مُرا يُرمين (النَّروي بمابي كما معادري امر کا را دہ کرتا ہے اس کا حکم دیا ہے) ۔۔۔ اس بیان سے ظام ہوا کہ مالم اپنے بھیج ابر اء کے ساتھ وا جب تعالیات احتیاجی نبیت رکھتا ہے اور اپنے دجود دلبا یں ای کا محاج ہے۔ اس کے کربقاء وجود کے بقراد رہنے کا نام ہے میں زائے كم الرقاط برواد ركمنا ما بعدان وجود بركى المراركا ام بعانين المسائل وجودا دراستقرار دیوددو نول کے دولول ادا وہ منداد مری بی كربرد بول كي مسعقل نقال كون موتي ب ؟ كربمشيا ركا انظام كري اور ادات اس كى طرف موب بكول _مقل نمال كمة لولنس وجودا وراسك بموت ير مى برادون كلام بي ____ اس كے كد اس عقل نعال كا تعتى وصور الليفي ك ان خلط اور فريب د تنبيره مقدمات سيم يح أصول حقّه امراام يركي د دسيما كام الرنافر مام مِن ____ كوكى بو قوت موكاجو اثيا وكوفا در فنا ر مبل ثا ما كالك

ركه كاعقل فعال مبيد معرم ومروح كى موحة غموب كرشير الكرفوداتيا وكرميت زما وه ننگ ما ہے اس ایت سے کفلسفی کی محفری موی عقل فعال سے و موسوب موں کراٹیا و اپنے مرم رماهی وخورت مول کی اور براز وجو دکی ومبت مالوس کی اس است کے تفایل مِن كُوان كے وجود كى تبعث قلقى كى من كو بهت بيزى طرف كى مبائے اوروہ قداتٍ قاور فتا ام لسلطان كى طوت انساب كى معا دىت سے محروم كردى ما يس _ كَبُّرَهُ تُ كِلْمُ أُنْ تُخْرِيحُ مِنَ أَنُو الْكِيمُ إِنْ يُعُولُونَ لِلَّا كِيلِ مِلْ رَحْتٍ مِ وہ بات ہوان کے تحص سے نکل رہی ہے ، ووسوائے تعبیث کے اور کھی نہیں کردہے نتوب (9 ۵) جوا جرئزف الدین کین کے ام [تام حوادث كوارا وله خدا ومرى معلى محدر أن سع لذمت إب بذا مامياً] اے فراز نوع زرا تمیزا سوا دٹ یومیر تو بھر مارا دہ واجب الوجود مو تھے ہیں اوراس كفول سے برقرارس اس الے اپنے ارادے كو الع اداد وف او ندى كركے حوا دہشہ کواپنی مُرادُمت قرار دیما میا ہے اورا ان سے لذت باب ہو اما ہے ۔ اگربندنی کا حذر بے تو برسمت معارکزا حامیے ورن یا ول وائرہ بندتی سے اہر الله وداني أفائي عقيم كامقا المرائب من مديث قدي من أيا الما وداني أفائي من المرائب من الما المرافع المرافع الم يري مي برى معيست وآرائش يراس كرما مي كدو مير علاده اين كوى اوروب دُمُورُ رُمُو كم اورمير اما تك ينج سے كل حاف " مردم نقراء وساكين ا در کر دراشخاص مقاری دهایت دحایت می اکوده مال دیم من __ بودیدو بعى ايناايك والمنطقي مكفة بي واس لي مقارى حايت كى تيزال فردرت ومنیں البتراس میافسے) مقاری نیکنای باتی دہی مصرت حق می ا وتعاليے م كودارين مي جزائے سير عطا فرائے _ كلتوب (۹۰) برزادهٔ گرای فروضرت خواجه محرطبوال مع دف نجاج کلان کے نام [درمیان کا گوهند]

بحيقت اليال ادراس كى دات مرم بي كالمقيقت بفس اطقر بالراد یر ال نس کونس آاره سے تعبر کیاما آ ہے اور بران ال نفظان آریں) ول کرای فنل او ك عرف الثاره كريّا بيرس دانت الناك ، نفس آماره ب اورتمام مطالعب الناك بفس اد وكے توى وجوادات كى مائند ہوك _____ جونكومرمائي دات كے لحاظ ے نر مف ہو آسے ہوئے خیریت اس میں بنیں ہوتی اس کے نفس ا ارو تھی تم محف ہو ادراب اندر بوئ خرب بنيس ركعتا يغن الاره كي ترادت وجيالت بي توبيح كروه كالات منعكسد جواس كے المر دعلوظليت ، قل بر موسك ميں ان كوو و اين طرف سے مجملات اوراکن کمالات کرجوانی اصل کے رائھ قائم والات بی برائی جان شوب کرکے خود کوان کما لات کی بنا برکال وخرم نتامیدا و داسی دجست دینی مرد ادی کا دعوی کرآ بي نيرمين أب كوكالات كم انر رضوا وندكرم كانركيب بنا ابع رول وقوت كواني ما فينفروكر تاميد ونودكومقر والمحجمة اورجابا سوكدسب اس كرالع دي اورده کسی کا تابع نه مزده و اینی آب کوسی سب سے زیادہ دوست اور مزیز رکھتا ہے اور دوبرول کو این دائی عرض سے دوست رکھنا ہے ذکہ دومرون کی صلحت کے بیش نظر الميس خيلات قامعه كى وجست وه افيمولا عبل ملطان سيعدا وت واتى بدراكا اب ادراس کے نادل کے بوئے احکام کی طرف ائل نیس ہوتا د طیر) اپنی خوا بات کی بروی اور پرسش کر ماہے۔

صدیث قدی می آباید، لرتعانی فرا آبد ..." توایی نفس کودشن دکه الله کودشن دکه الله کده میری مخالفت و دهمی برگرها نده میری مخالفت و دهمی برگرها نده میری مخالفت و دهمی برگرها نده میری مخالفت

مفرست مُل مجره نے اپنی کمال در بانی و رحمت سے اپنی اعلیم السلام کومبود برای و رحمت سے اپنی اعلیم السلام کومبود برای بر بایا بورجمت سے اپنی اعلیم السلام کومبود برای برای برای برای می اوراس معلیم الدی ماغب راست افعالی می اوراسی می اوراسی می می در ترارت سے مطلع کور بر برای می اوراسی می در ترارت سے مطلع کور بر برای می اوراسی می در ترارت سے مطلع کور بر برای می اوراسی می در حوت کو قبول کرایا اوراپی می در ساز الله اوراپی می در ساز الله اوراپی

جالت وفائت عداد أكيا اورنا زل شروا حكام كا ما يع وملي بن كيا. مکتوب (۴ ۹) فرتیم تصری کے نام (۴ ۹) کرتیم تصری کے نام (۱ الحار تنظر قالمی تھ دی از مقتلت کا بل ہے) کے بیان میں آ

برا درم عمرتم بي در إفت كي تقاكم موفيا في الماز فنطرة الحقيقه ، كن عني م تعلى كياب إ مائنا ما مي كياد ، فال حقيقت بدكه اس عظل سيم ال كاطرف ثاير وكولى ب شایرای بنا بربردگول الے فرمایا ہے کہ سجس نے اپنے نفس کر بھیا تا اس نے اپنے مب کو بى : "بات دى كورن الله معرفت المل كومنتام بداس ك كظل الى المس كى مورت يس موجود مے بی فل ، انکٹا ف المل کا مبب موالے کو تکومودت شے دسی سے سے اسل شية ظا بريد يكين يومي موان لينا ما جيك المها وتنظرة المتيقد اس مورت مي بي جب كما: ين كرفارة بوما يد الكراك نظرك بعدد ومرى نظرى وبت دا في المدوس فظرا ول فنظرة المقيقة بيد يمخبرها وت صلى الشرعلية وللم نيه" النظرة الأولى لكب فرا ياستيه يه (بعن بهی نظریرے لئے ہے) کو ایک لفظ کات سے اثارہ دولت حقیقت کے معبول کی طرف مصا وداكرنود بالشركاد مي كرنتارموكي اورنظر في نايدى تومت أنى تووه محساد، را و ومول عيقت كا انع ب قنطره (بل) كبال سرم كا ، فبكر وه توا كي تبت ب جكد اني يرسش كى دعوت ديرام -ايك دايم جوهيفت سد دوردال كرد وم م اس لَكُ عَبْرِصا دَنْ صَلَى الشَّرِعلَيْدِهِ لَم فَي نَظِرُهُ مَا نَيْهُ كُومَفِرُ جان أَوَالنظرَةِ النَّانِيَةِ عَلَيكَ وومي المنظرِيدِينَ عَلَيْهِ وَمِن النَّانِيةِ عَلَيكَ وومي المنظرِيدِين المنظرِيدِين المراجين المنظرِيدِين المنظرِيدِين المنظرِيدِين المنظرِين المنظر المن اود باطل مي گرفاً دكرف - جاننا ما بيكريمي نظريمي اي دفت نافع بي كه اينها حتيار ے زیوانی اختیادے ہوگی وہ میں دوری نظر کا حکم رکھتی ہے۔۔ وال محب کی رابت اس طلب کے نابت کونے کے اس کا نی ہے ۔ قل الدیث ویندی کیفضوام ن انتہا تھے۔ (اید مونین سے کبدد کیے کروہ این نظرول کولیت رکھاکریں) _____ بر قو من مونيائ ما من الما وتنظره العيق كمنى مراولطى كى وتحبين كالول من كرفاد بركواكن كي عشوه ونا ذ برفرلغية برمات من اسطح بس كراس كرفاري وفرنفت في كو

امروزچ ن جال آدبے برده ظاہراست درحیرتم کدد مدهٔ فردا پر اسے ہیست

، لٹرتغلے آن کے اِن اُ وَال سے درا َ الدرا دہے۔۔۔ الٹرتغالے کو یہ گوتا ہ نظر لوگ (معلوم) کمیا گما ن کئے ہوئے میں اوراس کے حن دیجال کا ماجانے کیا تصور کئے

مِعْ تَعْ اللّهُ فَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ الدُهِ اللهُ الل

الع جداً تع يرامن وعلى بديده وظامر م أد مع حرضهم كريم قيامت يددواد كا دعده كل لفيه ؟

ا و زود المن منت مبی رویت باری قالے کو باکیف بی انتے ا در کتے میں نیر آخر شدکے ما تو مخصوص رکھتے ہیں اوریہ بوالیوس (صوفیائے خام) میں کداسی دنیائے فاتی ہی اس وولمت قا بره كيصول كاخواب وكيورسيمي اورافيخيال مي حن مي -رُبِّنَا ابْنَامِن لَدُنْكَ مَرْحَمَنْ وَحْمَنْ وَحْمِيَّ كُنَامِن أَحْرِنَا زَسْكَ أَوْ إِمَارِك رب م كدائن مانب سے دممت عطافرا اورم رسكام مي بہتري ميداكردك والسلام على من البيع البيدى والترم من بعد المصطفي الشرعلي وسلم نکتومب (۹۹) قاضی موسی کے ام ____ (نصیمت) بع إحمروالصلوة وتبليغ الدعوات يسيسه اسطرت كي نقرا اكم احوال متوجب حرمي حج مكوب م في ومعلى درديش كے إنهارال كيا تھا پهو ي كيا۔ خوشوقت كيا __ خدا وندكر كم سلامت ديا استقامت ركھے __ بيكتوب ميں نفياكُ كطلب كياكفا مخدوما إبس اكس المستعيمت تودين كمتعلق مع زكدوين برلورس بورك عالی درنا) دو مری ضیعت متا بعت برا ارسلین کی کرتا بول. متا بعت کی کمک من اور استان می کرتا بول می ایست کی کمک استان می ایست کی کمک ایستان می ایست کی اتباع می ایست کا در ایستان می در كانقرني اكا مجنوب م عفس وكركرويا بي كاكاب ووست كي نام كلما بعيدان ے كبول كاكر الى نقل تم كوجي س _ الجل اس طريقي ميں افاده واستنفا وه كادارد مار معبت بيد - كبنا اودكفناكا ني نبيس ب مضرت خواج نقشبند في فرايا ميك" مادا طريقه مجت ميك مسسد اوراهماب كرائم مجت خيرا لبشرهملي السرطليد وسلم كي ورات تام ادلیائے است سے افضل میں کوئی ولی مرکز صحابی تاکین بیوی مکم اگر جا ایر قرالاً کول زمول (جوکرفیرات بعین می)_ دوستون سے دعائے سلامتی ایان کی درتوات ب - " العام العديد من اليفي إس سع وحمد عطا فرا اور بالمدكام كوميترو درست فراف." ريم على في اين ورق ز فرقى كوليث دياسي (ع البداع الى مي لكر بواليم) اورام اليلي غن كى طرون متوجري _ الشرتعالي التعقامت تجيف _ والسَّلام مله مکتوب (مه ۵) بنام میرناه محرب در دفتردیم

قسطفايرا

سير ملائي مدوي سير ملائي شخفيت واحول

سید دوا لفقا رحیین بخاری ایم . اے (اسلامید کالیج لا لیو ب

بیدصاحت بیجس دینی اور کمی نضایں پر درمش پائی اس نے اُن کی تضییت کے بنانے میں بڑا اہم حصتہ لیا ہے۔ گھر طویا حول ۱۰ نداز ترجیت اور اس کے اُڑات کی ایک اُل خود میدصاحب کی ڈمانی مینے، ر

" قرآن باک کے بعد مولا تا کہ بیس تہدر تر الدُعلیہ کی تقویت الا یا ان میرے باتھ سی دین کی مہی کماب دی گئی۔ میں ان بیسوں کے بیچ میں مہیر کو تقویت لا یا ان کی ایک ایک بات پر منا کھا اور کھائی صاحب مرحوم پر وہ کے بیجے سے اس کے ایک ایک ایک شرکے و تعلیم فرانے اور جودہ فرائے وہ میرے دل میں مہینا ما آ۔

یمبلی کماب تمی جس نے مجھ دین بی کی بایس سکھائیں اور ایسی سکھائیں اور ایسی سکھائیں اور ایسی سکھائیں کا در ایسی سکھائیں کہ اثنا سُے تعلیم و مطالعہ میں بہیدوں اور عیاں اکمیں تنویس خیالات کے طوفان اُسکھ سگراس وقت بو با یس سسٹر پکڑا ہمکی تغییر اس مصر سے ایک بھی اپنی جگرے بن دسکی ۔ علم کلام کے سائل ان اشار و معتز لد کے نزا مامت ، خزالی و دازی وابن اسٹ در کے دلائل کے بہر اُلی کے بہر کے دلائل کے دلائل کے بہر کے بہر کا ماسکے دلائل کے بہر کے بہر کے دلائل کے بہر کے ایک میں ایک کیے بہر کے ایک کے دلائل کے بہر کے بہر کے دلائل کے بہر کے ایک کی میں میں میں کے بہر کے بہر کے دلائل کے بہر کے ایک کے دلائل کے بہر کر ا

نگاموں سے گزرے گرائمجل شہید کی تلقین بہرصال اپنی جگہ قائم رہی ہے۔ حسن دیا تھے میں ہوش دشور کی آنکو کھوئی وہ بھی کچھ کم مردم ساز نہیں تھا۔ ٹری ٹری ٹری ٹری ٹری ہو آئے گئی اٹھ دسی تقیس ا درطا فق ترضیتیں سمبھوم کی علی ووٹی تعمیر تو کے میدان میں آئری ہو ٹی کئیس میدصا حب اپنے اس دُور کا حال بہان کرتے ہوئے تھے تیں :۔

ا نیر ده مولد برس عدی ختم بود می تقی تو برسے بوش دنمبزی انگیس کھیل دی تقی به بندره مولد برس کا بن موگاس وقت قدم و جدیدی کشکش سے مادا بندن النون النون می دوسم کی تحرکون کی اوازی دم برم آدی کفیل خیا لات کا دگل بن د با کفا کا نول می دوسم کی تحرکون کی اوازی دم برم آدی کفیل کفیل این موت اور نرمب بایش کی اور قوات کی تو نوان کی موالیفت کی کوشش اور و و دری کملی و کونے زمانے سے شیخیا لا اور قوات کی موالیفت کی کوشش اور و و دری کملی و کونے زمانے سے شیخیا لا اور قوات کی موالیفت کی کوشش اور و و دری کمیل کا دور تو اس کو کا بیت کا مرکز بھی ملی واقع اور تیمبیب بات تھی کہ اس تحرکا ب کا مرکز بھی ملی واقع اور تیمبیب بات تھی کہ اس تحرکا بیا کا مرکز بھی ملی واقع اور تیمبیب بات تھی کہ اس تحرکا بیا کہ دو سرام کو دری تھی بات تھی کہ اس تو کا بات کمی کو کا بیت و دوسرام کو دری تھی ۔ اس مولانا سید خرجیسی محدث د بلوی دری تیمبی کی میک کو کو کوئی اور دری تیمبی کی دار ترجمتی کئی ۔ اور ترجمتی کئی ۔ اور ترجمتی کئی اور دری میری تو کی بیاری کا مزد و بن گئی اور دری میری تو کی بات کا کوئی اور دری میری تو کی بات کا کا جزویت کا بری کا می دو بیس میری تو نوری کا جزویت کا کہ کا بین کوئی اور دری میری تو کی کا جزوی تو بین گئی ۔ اور دری میری تو کی کا جزوی تو بین گئی ۔

اس تحریف کا ببراً اثر بر تفاکه علائے قدیم وجدیدی آبیزش سے تی عربی درسگا ہ کے قیام کی کوشش کی اس کے بدر در وہ اعلا د فیکمنٹومیں دیگا ہم رسم تھو جے کا اوا دہ کیا گر

مله من ایران م کامن کام ب مند مضرت مولانات فرای نیدانی نید این ایام مفرون میرالیت کی طبی ایران میراند کی طبی ا در گئ بر رسد کے من بریا و در محاد کا تعقیب فی فراه کی ہو اس من می میدم ما مسکیح خانداک الم ملم د دم دل کا مختصر حال می کھوا ہو۔ اس معیار حقی خاندانی احل کو مجنے میں کافی مرد لتی ہے۔

اس كے بعد سيرصاصب دي تنگرس در اور افر مي كئي برس دالعلوم مردة العلما دي مي م

ا در دوسی ان کومو لا تا بینی میسی تخفیست میسرای حس نے ان کی مملا میسوں کومہا یا، اور و معی بھراس کے دامن اس طرح وابستہ ہوگئے رہیے لوگوں نے امنا دکی تخفیست میل نے آپ

المراب سيعبرك

بینی نے ان کے ادبی افسینی ووق کومیکا یا علم اور تینی کی پڑتی وا ہوں سے کرزامکھا یا وار ان کے ادبی اور ترکی کھیں دیا خوش کی پڑتی وا ہوں سے کرزامکھا یا وا نے بیاسی دہی کھیں دیا خوش کی کے باس جر کھی تھا و ور مرد ما حب کے احساس کے مطابق بین کی کا ان برمیاسے کر اس ان یوسی سے کہ انکوں نے دسیوت یا کے الیا ان اور میں بیرا حب کر ایس کے اس کی خورت میں بیرا حب کر این ترکیب بیرا حب کر این ترکیب بیرا حب کر این ترکیب بیرا کے ایک ورت اس کا در سال میں انجیس بیرا کی ہوا گئے۔ کو این ترکیب بیا یا ورو نیاسے حالے وقت اس کا در سال میں انجیس بیرا کی ہوا گئے۔ اس میں اندا میں ان

من انفون نمه انی د فری می اودانی د ترکی کے بعد کی نظر دمیت اکن مؤرکانا فرموج دات ، دمین والم میدا داد دا دم محد زیول انسرطید دم می رکز داخدی می جهال ده رسی آخر می بهند انتخف رسی اقتل مینی یا بعنی سند، افوم می انسرطیم کی میرت مها دک کے مطالعہ ، جمع ، تنفیرا و آنا لیعت و تیقی کی خدمت اجترا ہی میں برد فرانی جوالمحرائد مهای اس کے لئے معاومت کا ذراعیہ ہے اورانش النر

المرادي ما ويوا صل

و بال اس کے لئے آخرت کا ذخیرہ ہوگی۔ اور اس کا نیچہ ہے کہ قالم کی بڑا ہے ، دیو کے اور اس کا نیچہ ہے کہ قالم کی بڑا ہے ، دیو کے او ہو اس کے او ہو دہاری کے اور اس کے اور دہنیں ہے گی اور ارک کے اور دہنیں ہے گی اور ارک کا علمی وعلی وعلی کو تا ہمیوں کے با وجو دہمی اس سائے رحمت کے واقمن سے وہ مرا ہی عمر البہا رہا و راس مرکا ریر مزیم سے اس کومیت کا وہ خرید مطا ہو آجر ہے وہ وہ نے رکول کی نگاہ قبول سے قابل محمر اور تا آئی افات کی تو ٹین سے مہرہ وہ سائی ا

ر رصاحب کی خصیت نے لمبندی کی جو نزلیس اپنے اتا دکی حیات می میں طرکر لی تعیس بھراتا دکی جائیشنی امیرت البنی صبیعظیم کا مرکی بطرات جن تکمیل اور دالمقینفین کی تمراقان علی کارگزاد اول ن نے ان کوجس رتبہ لمبند برمہنیا و یا تھا اس کے بعد معی اپنے اندرسی کی کا

کرد ای اس نے بیدماسب کی تحقیمت کوایات انوی موڈا ور دیا ہے۔ بیرو مقاصفت مولانا اشرف ملی مقانوی دحمہ الشرعلیہ کے دست بی برست برمبیت جس نے تقیمت

كارگائى بى برل ديار دور دنگ دخى كى ما تدى كى ما تدى بوتا بىلاگيا ، كى مى تامىلاگيا ، كى تى مى تامىلاگيا ، كى تى تىنى كى تامىلىكى بى تىنى كى ت

د فوض کسی سے دواسط تھے کام لینے می کام سے ترے دکھسے ، ترے فکرسے ، تری یا دسے ، تری ا

دل کی اس نمی شغولیت اورنی لذت کا اثراکی علی التصنیعی کا مول برید ا ناگزیری لیکن میخیال حقیقت سے بہت دورہے کا تصوف نے میرصاصب کوعلی ورہے کا

ئه حاتانی معسا

عله بم" مواغ جات" بس اس كى طوت تقورًا ما ان ده كراً تعميد . زياد ته فعيس كم لئ تركره م

کام کا در فعای حقیقت میں وہ مجھ خاص ما لات تھے اور مجر تقاضائے عرص نے رید صاحب کو رفتہ رفتہ ان شاغل سے مکیو کردیا ، در نہ حیات شبی تو بعیت کے بعد ہی منصر شہر دیرا کی ہے رسالہ معا ، ف میں مجھ عرصہ کم آب کا قاصب سابق کو ہر لٹا آباد ا ، مثل وہ از بل کرتصوف کا جی اثر ہواکر الوضرت شاہ ولی الشرکے علمی کا رفاعے کیوں کروجو دمیں آجائے اور خود مرشد نا اوی کیونکو اس قدر تھا بیف یا دکا رہو الشرکے ایسے کیوں کروجو دمیں آجائے اور خود مرشد

بیعت سے پیپلیرما حب اپنے کوشک کی کہلا آپند کرتے تھے ، احد لی طور پر تھ بیں امام ابن آئیم کے سکاک کی طرف رجان تھا علی طور پر تھ بیا دیا امراب آئیم کے سکاک کی طرف رجان تھا علی طور پر تھر بیا حضرت شاہ دی انٹرد بھر اسر کی انٹرد بھر سکاک تھے لیکن مجت کے بعد دیری طرح حفیت کی طرف میلان ہوگیا در اپنے مرشد کے درج پر دکھنے لگے۔ ہوگیا در اپنے مرشد کے درج پر دکھنے لگے۔ اب کو ایک بیا آت میں علا مرمی کہا ان کی تحقیمت کی جملیاں ملاحظ فرائے : ۔

مولانا بيرالج الحن على مروى رقم زومي اس

له كتوا شيلياني مشاسكه اين شا

القار بادی می همی ان کا مطالعه جادی درتها ، دیکیفرس بیمولی باست بیملین قدیم وجد بیملقون می اب جوهمی رفتانتی وسله دوقی برهتی جاری بیداس کے میں نظسه کسی زانه میں بادگا و بات بوگی نیم

ولاً الأخرادلي صاحب المردى فراشے جي ۽۔ مسيدمامب لطفت ومزارج کي إتي مجي خوب کرتے تھے " سيدمامس ميں افلاق بجي کوٹ کوٹ کو کر مجرے ہو سُستھے۔ سالک صاحب کھتے ہيں ؛۔ " برزه گؤئ سے انني ذبان کو بھي الو دومنيں کيا۔ اپنے دومتوں اورٹ اگردوں پر بے صرفين تھے جتی الا مکائ تم کھرکئی کی دل اُ زادی نہیں کی ۔ اختلاف کی صوت بین فتی جمدی سے کام لیتے اور مخت سے مخت یاست زم سے زم انفاظ میں کہتے ہے۔

له وی آداد کفت سر فربرسی می دید است این سی او فرا جزری می از من ما ما کار منا ما کار منا ما کار منا ما کار منا فرا کے پرما حکے تعلیمان براح کی مثالیں مجا دی ہیں۔ سی دیا فور پرلیان فردی نروش اور منا فرائل کار میں میں میں م فیلی میں میں میں میں میں منا میں کی تعلقت و مزاح کے واقعات نقل کئے ہیں۔ میں منا میں منا میں منا میں منا منا م سیدها صب کے اخلاق و مروت ، شرافت و در کے اقبلی اور عفو و درگذر کے میدول آفعا میں ہم میاں چند و اقعات نقل کرتے ہیں ، ما نظا محبود شیر افی منا صب نے میدها حکیے محبوب بات دعلا مرشبی برص انداز سے تقیم کی اور میدها حب کے ساتھ ان کی صراح علی میں ساتھ کے اس م اس عم حضرات کو بخو فی علم سے مرسی صاحب کا ان کے ساتھ کی اسلوک تھا اس کا ایک واقعہ سے اندازہ لکا شیعے و داکر مجدد الد مغیرا فی صاحب دا دی میں :۔

" کیدانطائفہ کی دو مرک ٹری خوبی ان کی علی ترافت ، دسے القلب ہے ، ان کی علی شرافت ، دسے القلبی ہے ، ان کی علیت کے خلا مت سیسے مُو تُرنشتر جدی آن کے خطاء طامی میں گے لیکن آپ مکا تیمپ جہدی اٹھا کو دیکھیے ان صلوط کے شروع میں تعریفی دیبا چربید لمیان کا ایہا ہے ۔ ای طرح شبلی کے انواز طبیعت پرمہنی بلیغ اور کمتہ پرورضرب "شبلی اورصاکی کی معاصرانہ مورح شبلی کے انواز طبیعت پرمہنی بلیغ اور کمتہ پرورضرب "شبلی اورصاکی کی معاصرانہ

سه درد واکوب ملی گروه دیم پرندا این مسلامی می مرتب آن احریر در ر شه معار من ملیان تمیرمنات چٹاک والے مفرون میں لگائی گئی لیکن مضمون سینے میلے سیرلیان فیدمعارف میں ٹائن کیا۔ میدها حب کی برت میں ایک پاکیزائی اور درد ایٹی ہے یٹیل کے کیر کمیڑ کاخم وزیج بنیس میں

سیرصاصب این گوناگول معرد فیات کے باوجود خطاکا جواب دینا ابنا اضائی وض مبلتے تھے مولانا جدالما مبدد دیا یا اضائی وض مبلتے تھے مولانا جدالما مبدد دیا یا دی اور مولانا معود عالم نروی سخت درگارت تروح بوق قواخ بھی مال دوسے ملی واد با و ساتعلقات کام یہ درگار برداللہ جنالی تھے ہیں در تا اس میں مالات کے اعتباء مداس کیوں نرمومیات کے اعتباء سے دیری کیوں نرمومیات کے

سيدماحب كى تخفيدت كى نختلف النوع والله سي بدوان برهى النامي ايك براع فعر اك كه انسانى بهلو كانخار بروفيسر دشيراحره احب صديقي ليجية بين :

" شکل دصورت ، دخع تعطَّع ، جال و هال ، إت جيت براعتبا رس معلمب كن فعيت براعتبا رس معلمب كن فعيت كن في در الدر فا بل احرام هي . الن كو ديكه اور بأكو ايك فرا مي فقويت محسس بو آن تعی كه ده شفقت كرس كه ، دروا د كرس كه . اورحب كم ما ته دم كان و يك ادر حب كم ما ته دم كان و يك ادر كان اور ملاوت محسوس بوگي يو

پیرصاحب کی شخیست کے ایک اور ڈرخ کی طرفت بھی دشیرصاحب نے ٹراکطیعت اشارہ کیا ہے ، فرما تے میں : ۔

له مربع کوثر هسيد مله مولانا دريا وي مصل جاليس سائل او دولانا نروي سه انها ميل ل

" باس، بستر . ما ذورا ما ن معمون تعمرا ا ورسجل د كلت تع كا

بديرا حب نيدا بنيدات وستي اخلاص اوروفاد ادى كامحا لمركيا تقاقد قى طور سع آن كى توقع وه ابني تأكروول اوردوستول سريمي كرتے تھے ، پنا پؤيولا نامسودها لم نرو انتخذ ميں د-

" کب کرمنوم کو کرس نے استا دم حوم کے ساتھ بہ طرح ظاہری دمنوئی فاقت کی ادوالت کی دائے کے ایم کے ایم کے ایم کروں کی ادوالت کی دائے کے ایم این دائے وفا کود یا تھا ہی ہی قوقع مجے اینے عوز زوں اور دفیقول سے مجی مودنو بر سنیں او

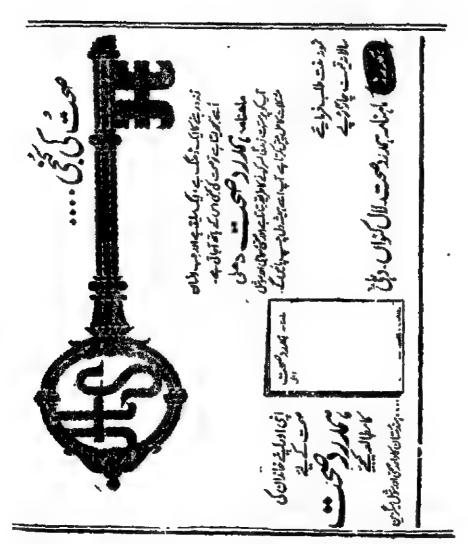
ن ومعین الدین احد فروی کو تحرید فراندین :-

" آپ سے ایک فرائش کوجی جا بہتے میں طرح میں شے اور دولوی عبدالگا ماسید نے مفرت الا تا ذکی ایک ایک تحریر کو ذخرہ کیا آپ صاحبال بیرسد مفایین و مقا لا ت کو یہ ترثیب جمع کرتے کہ ا ب میری زخرگی الن ہی اوراق سے عبادت ہے ۔ مرمغرک بری حرقری صاحب سے انہتر مال کی ہوگی۔ دیے ام المرکا یہ اہی ٹا ہ صاحب کو ایک و و مرسے گرامی ناشہ میں تھتے ہیں در

سله بم نفسان دند مدوی دین می دین می سله کا تیب پرلیان ندوی شا نه محوب نیره مادن فرودی محصور " مقیقت یہ ہے کہ اِس عمر میں جب قوی معمی ہورہے ہوں معدد رشید کی طلب بہت بڑھ مباتی ہے اوراب وہ کیفیت مجھ میں اُتی ہے جو موقا کا جبل مرحوم اور موقا کا میں الدین برحوم کی دیکھی گربعد کے کام کے لئے بیچے جائٹین کا تصوران پر بہت خالب مخالیا

د تنگیئیده از با مذان دا حماید ال کی به عزیر خو ارش کردیدی کرتے میں ؟ (تا مشر)

سله مكتوب نمرا معادت فرودى منسارع



حبث كالنبر في طريق الربو المائ النخ اورب لام كي تعليم! المال مي النخ اورب لام كي تعليم!

[آج کاس یں خوائی گائی کے تویا وی حال نظر آرا ہے جو دوری جگر تیلم کے اُس فیر اس مال نظر آرا ہے جو دوری جگر تیلم کے اُس فیتر میں دولا ہو، مقار دول کا مقدل اس زائد کی یادگار ہے جی کی ایمان

زمید د متن نوش مانی ا در تمت کے سالوں کی طرح ہی غلو لمآ رہا۔

درول الشرعتى السرعتى وفات كے بعد خلافت مدفق كروري الك وفا وفات كو بعد خلافت مدفق كوروري الك وفات كان والنوري في الله والنوري الله والله والله

حضرت عمان نے کہا کہ وہ السّرب سے کا وہ وہ ایک کے بدلہ دش اوس سے مجی زادہ و نے اسے محمی زادہ و نے اسے محمی زادہ و نے محمد میں اور السّرب میں اور السّرب میں اور اور اللّم محمد میں اور ماج مندوں کو دیریا ، نیچہ یہ ہوا کہ حضرت حمال کے ان ایک بہرا دا و سُول نے دیریر کے غربار و نوالی سادی پیٹانی اس وقت کی دور کردی ۔ فقراکی سادی پیٹانی اس وقت کی دور کردی ۔

ر بدا کر خلق خدا فا قول مرنے کی مصببت سے زیادی اورائس کے بندے قطاکی تباہ کا دول سے تھا تھا کہ تباہ کا دول سے

یرب کی تواب نے عام میک اور مام روایا کے لئے کیا ، کیک و نیا جرت میں رہ جائے گی اس کی معلوم ہوگا کے تواب کی اس کی معلوم ہوگا کا تو دفار وی خطر نے اس قطاعے زا ذمیں تھی ، گوشت اور کی مواب کی میں اس خطبی ترک کرویا تھا، کی نکور کا اس وقت میں اس کے خرج بیا تھا کہ ایر ہیں مام طور سے میٹر نوٹیس ، کس زیاد میں آپ کی اپنی فغرا بڑو کی روٹی بوتی تھی جس کے ساتھ کھا گئی کے بھی کھی کہ بھی زیون کا تیل استال کیا جاتا تھا ، جب بھی داکو کا سافی سے قبول وکرتی تھی جس کی وجرسے گا ہ کا وہ معدہ اس عندا میں موجوب کا انسان میں ایک وروز قرا دور ترفرا درے کا تھی کو اس فار کے فرایا کہ حب کا نسان سے مطاب کرکے فرایا کہ حب کا نسان کی اس میں کا میں موجوب کا نسان کی ایک میں کا میں کی کا میں کا میں کی کا میں کا میں کی کے میں کی کا کا میں کا میں کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کی کا کہ کی کہ کا کہ کی کے کا کہ کا کہ کا کہ کی کی کی کی کا کہ کا کہ کا کہ کی کی کا کہ کی کی کی کی کا کہ کو کہ کا کا کہ کا کہ

برحان اپنادیرآپنے برتسم کی معیست میں اور اپنی معیار زنرگی اور اپنی توراک کو آپ اد فی درجہ کے غربوں اور تقیروں کے درجہ پرا تا دلیا لیکن عام رعایا بالحضوص اس کے تا واروں اورغربوں کو قبط کی تباہ کا دلیں سے بچانے کے لئے سب بچھ کیا بیباں کاس کرسا دا مرکا دی نزا دہی ان بھیم فرا دیا۔ ور دعرب بعیے غیرزرعی اور دنبا سے کے ہوئے تعلم کا الیے سخت قبط میں جو حال بو تا اور و مال کے باشندوں پرجو کچھ گزرتی اس کا اندازہ سرایک کرسک سے ر

یر نین شابس می الشرکے مدالے بندوں کے طرفہ مت اوران کے طرفقہ جہا بانی کی۔ ادر عوام کے غذائی مند کے بار ہ میں ال کے اصاص دمہ دادی کی۔

مو**پۇد ەصنورت حال** خىداكىغىن سەباك لكسىس اس وقت تىھا بنىس سە دېدادامىسى بېلىدى تىمى ئىرائىردىسى بى ياس سەكى دىيىش كۈشتە جندر الول چى بىي بوق دې يې بور اسكى علادە لاكھو ل بى تىما دوسے نکوں سے آبار اسے اور آر ایک نفل کی تجارت کے اجارہ داروں کی ہوئ ورنفام حکومت کے ڈھیلے بن نے اہم مکر صورت مال ہزار تعلوں سے برتر کردی ہے۔ الٹرکی بناہ مہینوں سے گہرں ہازار میں فریرا ایاب سرق راہے قرمیب قرمیب مال جا دل کا ہے۔

د اس بی اور آس بی اور آسی کی گھوا ہے جی جن میں میاں بیوی اور السّر کے دیا ہو و دو جا دہ السّر کے دور و جا دہ السّر بی ہیں ہیں ہوں ، اور آسی بی کم یا ظاہر ہے کہ جالت موجود و السّب کھراؤں میں وال دات کے آٹھ ہیرول میں ایک و قت کے لئے بھی فردا کھا تا بیس جڑ سکتا ہوگا ۔ السّری جا نتا ہیں جڑ سکتا ہوگا ۔ السّری جا نتا ہوں کے مجوک سے شرحال ہوی کی اُواس صورت و کھکو ٹر ترشد دن دات آرج کی کی طرف کئے ہوں گے ، مجوک سے شرحال ہوی کی اُواس صورت و کھکو ٹر ترشد تو ہروں را تا کی دور موسی کی اُواس صورت و کھکو ٹال ایک تو ہروں کی کہ و در کھکو اللہ ایک کی اُواس کے در کھکو اللہ ایک کے دور کا کہا جا کہ واللہ اللہ کی کا دائی ہوگا ، مجول اللہ کھلوں اللہ کے دور کا کہا تا اس کی اُول کا اُن اُن کھیں دور سرت کے دور کا کہا جا تا ہوگا ، مجول اللہ کا کہا تا اس کی اُول کے اُن اُن کھیں دور سرت کے دور کہا تا است و ھاتی ہوں گی ہوگا ۔

یقی اف دہنیں ہے اکثر کو انرازہ ہوگا کہ ہے کوئی اف دہنیں ہے الکہ دھیقی مالات ایر، بن سے لاکھوں بندگیان خدا آرج و دھیا دہو (ہے ایس، انظمہ لٹر اکسیا محت وقت ہے اُن بجائیہ شربین اور باغیرت غربوں کے لئے جو اپنی نعائی غیرست واود عرقت نفس کے باعث کسی سے ماننے دست موال ورا ڈکرنے مریبی اما دہ نیس ہوسکتی، الکوکسی سے اپنی برحالت تراد کہ مجمی تنیس کیلئے۔

اس گئی گزدی حالت بر کجی ہم میں بہت زیادہ شہی ، پھر کجی ایک انجی خاصی تقداد البے لگول کی انجی موجو دہے جن کے ذرائع کوئی ال کی عام خرومیات سے زیادہ می وداسلے اپنی ا کے بادر ہے کہ یہ میں برس بھے کا زیادہے۔

ان سمائب کا سی مرادا قرب بی بوسک مفاکر مکوست کا نظام کسی " روسف" کسی الدیکر" الدیک می الدیک الدی الدی الدی الدی الدیک ا

ای مامی برادقات کے علاوہ ان کے باس کم ایش کچھ فاضل مرایعی رہا ہے ۔۔۔ نے الده ايس مبت برى تعداد هم م م جرالترامي السيداركون كي مي ميرج الرحير اسطاري رايد دا. و والتندكونيس بي لين خوش ما لى كرما تعالن الكرك بي اودان كرما لات مي اتن إلى بالشري ان سادت مي كي تفيف كرك افي كذاره م كيركا بحل سكي مي .

اس انک دقت می حسب شیت ان و داول طبقول کا خصوصی نرف سے کر ان کے مزاول رہ ان کے پروپیوں ، اوران کی سبح استے والوں میں جائج ما جمنوال کے عام مرس ہوں ادران لوگوں محمقلق مجی وہ برحاشتے ہول کہ ال کی اُمر فی ان کے گزار دیکے لئے کا فی ہند پر یکتی ا بس طرح اور مبتنی بن برسد وه ان کی مردکریں اور ان کا کچھ یا رائیے و مرفیں۔

يون تومرونت اورمرز ما ذكه صدقه مين النمر ياك كريبال يراأ برسي ليمن إلمفوس ويريد تفت ونت میں تواس کی قدر وقیمت اور مجی زیادہ پڑھ مباتی ہیں حبیبا کر ڈا ن مجد کی آیر سے

أَوْا كُلُعًا مُرُفِي بِهُ وِرِدِي "سُغَبَةٍ عُعلوم برتاجيد

اس ا چیزکو تولیتین سے کہ اس وقت المرباک کی دخما حاصل کرنے واس کے قیرونفسب نجياء أمن ووزرخ سعد الى اورواخل جنت كالتحقاق بدراكرف كااكب بمرّبن وبعداللدك ما يتمندا ورنا واربندول كى بعرر دى وغموارى اوران كى اهراد واعائت بور اس كارتيك ليرقبال بيدا درا حا ديث نبوي سك وخيره مي جوبزار لم ترغيبات وارد بوني بير، البيا، ظين كي ترغيب ك في الأمن سع جدر بيال على وربع في حافى بين . السّركرت كرفا رسي كوام ك ول ال أيات العاديث سے مّارَّموں اور اس باب ميں إيّا فوض اواكرنے كى توفي مم سب كوسے -

را و خدا میں فینے کی اکید ترغیب قرآن میں

العامان والوابة أف وبعرك دهن ولمتعي رَزَقَ كُكُورِمِنْ فَبِلُ أَنْ مَا فِيَ يَوْهُرُ عِدْ بَكِي إِمِن مَا مِن اللهِ الله اودام الجزاكم أفي مع بين جبكر أسي تم كى

يَاايُّهَا الَّذِينَ الْمُنُوا الَّفِقُوْلِمِتَّا لاَّ مِنْعُ قِبْنِهِ وَلاَّخُلَةٌ وَلاَسْفَاعُهُ

نرم و فروضت مكن بوكى ا در دورى اورى مفارش سى بى كام على اسك كار

ادرباری دی بونی روزی بی سے دیکی کی دابوں بی) خرچ کو لواس سے بیل کو ا فریس سے کی کومت پچرائی قت دہ حمرت دا فوس سے کینے لگے کے ضواد نوا اگوں قوفے مجھے تموڑی جہنت اور ذدی کر میں کچے مدقہ دخیرات کو ااور کیکوں میں برجا با اور فیصل بوجانا ہے کہ) الشرم کوکر کی کو ل کے کی

وَٱنْفِعُواْ اِمَّمَا لَاَ ثَنَاكُهُ مِنْ قَبُلْ اَنْ يَافَى اَحَدَّدُمُ الْمُؤْثُ فَعَكُولُ مَنْ لِحَكَا اَخَرْتَنِى الْنَاحَكِ قَرْشِيهِ فَاصَّدَّ فَ وَاكْنُ مِنْ الشِّلِيْنُ وَلَنْ يُتُوخِرٌ اللّٰهُ نَفْساً اِذَا اَجَاءَ احَبُلُهَا وَاللّٰهُ حَبْلِارُ مِهَا اَذَا اَجَاءَ (مَا نَهُ لِهُ مِنْ عَلَيْنُ عَلَيْنُ اللّٰهُ عَلَيْنُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَيْنُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلّٰلِمُ اللّٰلِمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلِمُ اللّٰلِمِلْمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِمِلْمُلْمُلْمُ اللّٰمِلْمُلْمُلْمُلْمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِلْمُلْمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُلْمُلْمُلْمُلْمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ

يمى البلت ذويكا جب اس كا دقت ا حائد كا ودا النر إك نوب إ فراي تعاليه كلول س.

وعدهٔ وبشارست!

بولۇل داە خداى اپ النازى كى تە ئىن ان دىكەس شى كى مال ايك اپيددازكى ئى ئىن سەسات الىن بىدا دونى يول اور برال مى تتوتتا داخى بول اود اختر قرطاد يا ئىسى كى دالا بارايى دەگىزائى دكشارش كى دالا بىدادىلىم

مَشَلُ الَّذِينَ يُنَفِعُونَ امُوَالُهُمُّرُ فَى سَبِيْلِ اللهِ لَمْ كُلِّ شُنْبُلَةٍ سَبَعُ سَنَابِل فِی كُلِّ شُنْبُلَةٍ عِنَاةٌ حَبِيَّةٍ وَاللهِ يُضَاعِمَ عِنَاةٌ حَبِيَّةٍ وَاللهِ يُضَاعِمَ عِلَى يَشَاءً وَاللهِ وَاسِعُ عَلِيمً ﴿ رَبِيرَهِ عَهِم) عَلِيمُ ﴿ رَبِيرَهِ عَهِم) مُلِي مِن رَوْانِهُ كَالرَّهِم مِن مِن وه منا مُناسِئُ

کلب (آوان کال علی سه وه ما شاه کون بری دا ه می صرف بری کا ادر اخلاص - بری کرات - ادراس کی بے پا و وسعت و گخانش کی وجر ستای در ندکے برار میں سات مود الے وسے دیٹا یاس بر عجی اخلاق کر دیٹا اس کے لئے کھی شکل نہیں۔)

۱ور دونُن کی آگ سده و پاکبانا در بربرگاری یا جائیگا جم اکرزگ کیئے (را وخوامی) پالمال آیا ؟- وَسَيُعُنَّبُهُا الْأَنَّقُلِ الَّذِي مُوْثِي مَاكَة عَنَازَكِنَّ (سع)

سدقه وخيرات كرف دالے كويا خداكو قرض ديني دا ه ضایمی فرم کہنے والوں کی ایک میرنت ٹری ہمٹیاست ہے کا انٹریاک بے ان کے مرة أت كوكويا البينا ويرقر فن قرارو يا بح اور فودكو ان كامقروض مناكران كا درم فرزك براقيناً الله كه ليه الله عندا والمس لمندمقام كالقوريمي سير كرام الكما.
الله كه ليه المُستردة في والمُستردة في الله كالمتركة ومندك المدند إلى معتدكة على الله المركة ومندك المستديدة والمنظرة ومن المنظرة المن

مُح رِّما إمانيَّ اورانح فرت دالام لميكا.

کم کی مورت می ارفادسے در ذَا قُرِصُواللهُ قُرضًا حُسَا درن عي الدائد كم مندو! الترو ترض من دو. كبين خود موالى من كرترفيبي اغرازي معدادى ماتى ي:

مَنْ ذَالَّذِي يُقْرِضُ اللَّهُ شَرِيعًا ﴿ كُولَهُ يَوْمِ الْرُؤْ تُرَمِنُ مِن يُدَالَّهُ اللَّهِ اللَّهِ حَسَنَا فَبِضَا عِفَدُلَهُ أَضْعَافَاكُمْ يُرا بِي كُنَا كِرِي مِن كَالِكِ مِن كَارِ

لَهُمْ وَلَهُمْ أَجُو كُنِيمٌ رَسِوعًا،

عَالَّدَيْنَ يُكُنِّرُونَ الْأَحَيِّ الْفِشَيِّ ادر جرارگ مریف اور میایزی دالی درد. كومينت مينت كمشكفة بي ادددا ومذا يُعْنَى عَلَيْعًا فِي الرب مِن الركور بيس كرت بي . أن كو .. و تاک عذاب کی توشخبری منادی علیه ومواهي وحنواهم جنافي اس اركودوزه كالكريمة و الفرام الأنسار مدر مدر مراسدان كيا بادان كردش العلاميس داعي ماش كى داور (قيرعه)

کیا ملے گا) یہ ہمخادا دہ ال حکوم نے لینے ہی لیے میٹ مینت کے دکھا تھا، او اب اینے ال ندون کا مزوم کھو۔

چنداهٔ دبیث نبوئیهٔ

معترت الإبريه دمن الترعندسيم وي مي درول لله من الترعيد ولم المراد وي من الترعيد وي من الترعيد وي من التراد وي المراد وي المرد وي ال

فراتے نا الموعمن كوئم الْقِيلة تامستك وله مون كرم إلى ك اِنَّ ظِلِّ الْمُوعمِنِ كُونم الْقِيلة تامستك وله مون كرم إلى ك صَدَ تَعَتَّهُ وَمِن الْمُوعَ مِنْ كُونًا فَ مَا مَدَة كاما يم مُكَارِ

اكِدا درمدريت مي عقد بن ما مرس مردى بي ديول المرصلي المعطيد ولم في فرايا : .

إِنَّ الطَّدَ قَدَ لَمُتَطِعً عَن اَهِلِهَا مدة قَرِي كُرى كُومُنْ مَا كُرِي كُا دور خوالعَ المُعْنَدُ اللهِ مِن اللهِ مَن اللهُ مِن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهُ مَن اللهِ مَن اللهُ مَن اللهِ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَن اللهُ مَنْ اللهُ مَن اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَن اللهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَا مُنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَا

معنوت الجمعيد مغددى يمنى الشرعندے موی ہو۔ دیول تشرع آل معلى الشرعليد و کلم نے فرالی: ۔
ایما مسلم کسدا مسلماً تُوباً على حق جمل الله لینے ملمال معمای کوکی دیے کوکی

تن وصلنك كاالثرقائ اس كريم وسي جنت كامبر خلعت بينائ كاءا وروج كمان لين بجدكے ملمان محائ كو كھا اُ كھا ك فرائدگا داور ومسلمان کمی میلنصلمان کو إنى لائد كاالرتبالي اس كوجنت كى مرتب نزار اور عدراب فرائد .

كساء الله من خضر المينة وابيا مسلماطعه وسلأعلى جوع اطعه اللمن تما والجنة وايمامسلم سقى مسلماً على ظمماسقاه الله كالتراس كوميت كرميد، ويعلى علا من الرحيق المحتوم. (دداه الوداوُد - مشكوه)

مقرت عبدالشري عمرس مردى مي يول العمل تعرفليد والمهن قرايا و مِرْضُ لِيَ كَن مِما كُن كُورٌ مَا حِتْ دِرى كيف يا كالبير كا قدا لنرقا ل اسكى عنوه ما أفاكعالت نماآ إدميكا ادديوتمغ ليضمياي ل كري عير ت دوركرت كات شرقال قيا فَاوَلُ مِن الرِّي عِلمة الله وقرادي.

من كان في حاجية اخيه كان الله فى حاجته ومن فوج عنسلم لَرِينِ فَرْبُعِ اللَّهُ عَنْدُ لُرِينٌ مِن كرات يوم القيمات. ومخارى ومسلم أشكوة

اكمادد صديبية بي جوصفرت عليات من عمرو سعم وى ب وادد بواب رمول المعمل الشرعلي والمراتم نے فروایا :۔

ودمرول مرح ترس كما في الفالفا وردحم كيفوالي التران يديم كركا وكالم رمين والول يرزح كردتم بررب السار يع فرائكا.

الراحون برحمهم الرحن ازحوا من في الارص مير حكم من في الماء رادراود-ترخى سنكوت

جرم نس كرادى يرح نس كما عاركا

اكدا درموريش مي قرايا كياب، من لاميرحعرلا يرّحعر

رسے میکر دیا۔ اگر ملے بیٹے مرکدسالم من تم بر جمت فرائے ، تم ایک ضعب ورمندا سے محفوظ اسکے مباداد

بوا درای کے مرمی فادمو.

مم مید سے جماعب والد موں وہ ذرائوسی کا گرفدانخامتہ ہادی اوالد برائی باد قت ابد در کوئ النرکا بندہ ان بردیم کھا کے ان کی خبر لے اوران کو فاقوں کی تعیب سے بجائے ہمائے ول میں اسکے لیے کئی مگر مرکی ۔۔۔ با تنجیب جولوگ الشرکے غریب صاحب مندن بول وساکین کی ایسے وقت میں خبر لمیں ان بردیم کھائیں اورانکی مدد کریں تقینیا انتراق افح ان کا انسان کی ان کی درکوی تقینیا انتراق افح ان کا انتہا بدلئے گا۔

صنبت اس سےموی ہوک درول الشرصلي المرطبيد وللم في فرايا ، .

الخنق عيال الله فاحب الحال مادى محلون الشرقال كاكنه مج وج مخف الى الله من احسن الى عيالد مككنه دمن الى مخلون) كرما توزياده رشيب الاباده بشكرة) العيام كرك وي الركوذياده بإدام.

النّرك فريب بندون كو أج كل ري في بنت مجوك كي بواود الفنل ترين مردة بالخفوا النّرك فريب بندون كو أج كل ري في النفوا النه المام من معول كم موري من واردم والمرب المناه المام من معول كم معرب المناه الم

الصل الصدة قران المتبع لمبدا معتان مي سي المسلم يرووم

أيك صنرورى مرابيت

الثراك لينعي مبنده لكوائ كارتبيركى آفيق شعالن كويهايت منرود لمحفظ دمبى ميلهي كان كى مدادداك كاخركيى كرسيك زياده متى ووشرم دى والى لوك دى جراني ميسيت ادر نقردفاقه كوهام طورسے لوگوں برخل برئیس كرسكتة ادكری كے ملئے دمت بوال دراز نئیس كرتے رٌ نَعِرٌ كُلُلَفُ والْ كُرُ الْرِي كُرِيْتِ مِي أو الحَجاجن كا بيثير وأن كَمْ عَلَى تَجْرِر بِلِعِين ولا حِكا بوك درامل وه ما جمتديس موت مي اوران كومبى فا قد كى أوست بنيس اتى بوراك مديث

ى يى دىول المرمنى الشرعليدو كلهف ارتاد فراياست :-

أكمل كين دونس بج و لادست ا كي لتم میلام اُ کسیے کی حقیقی ممکین وہ بھر بن کے باس ان کی منردریات بیری کرنے کے نقرا بيريمي منسء ادرنان كافلامري مالت اليي بوكر أماني سيكى كوال كال مخترى

ليسل لمسكين الذى تودة اللقة والملقيتان والمترة والمتريّان دكن مسترّلت إنجركا ايك دازدد دانديك المسكين الذىلايجدعنى يغنيه ولاكفطن بدفيتصدق عليه ولا يقرم فَيسَأَل الناس.

ونجاحى يملى معلوم موصلت اودونه كى مروكروى مات اورة ده مل موكروكون عدانك بي مكيمي رومنیق مکین ایے بی ارگ بی ادر می جاری ادادوا مان کے ملی ستن بی) ای لیانی مرد وخرگری کے لیے ایسے ہی المنر کے مندوں کی الماش وحتج کیجے جومیثہ ور

مألئيس بي ا ودج ائي حامات مي براكيدستانس كريكت.

قران مبدي البيرة فيرت وعنام ما جامع ذكر في بايت كراكي بروا ارتادم ، يَحْسَبُهُ عُوالْ لِهِ الْمُعْنِيدُاءُ مِنَ الله كروال وَكرف اورهفت كي وَفَكُ المتَّعَفُّعنِ تَعْرِفُهُ مُوسِينِيا هُمُ لُا ﴿ كُنَارِنْ كَلَ وَدِسَ ا وا تَعَدَانَ كُومُ وَيُسَرُ كِيتُنْوَكُ المَثَّاسَ إِلَحَافاً -منين مستاطية الأوثر شمال كمان كرتا بوكر مُم ال كرم والله ي افلال وفاقة ذول كا أد ويكران كرم إن يك براده خورك ك

يع إقريبيلا كاده بإمال زارياله كرك موال شي كرت عي -برمال ددا د زخركرى كرك ك زاده من الترك يدي بندي ادراج كأ ملايل شربي والريائي غريب ماحمة كبترت موجوبي بهادا فرمن بوكهم المى غرلس الداكر بالغرض مفزا اس قَالِي بَيْسَ بِي لَوْكُمُ اذْكُمُ وومروك سِياكَ فَى الدَاد كُرافَ مِنْ كُلُولِي، مَوْمِثْ بِالسَّيْسِ بِي د الساع على الارملة والمسكير كالمُعِيَّة بيره حورون ادرما مِمْندون كے ليے دوڑ

فى سبيل الله زنجا مى برام بتكوة) وحدي كرف والا أواب بي راه خدا مي الم

كف والدكيم دتري.

اميدب الكراف ورول كارتادى كابن درييتن وكراس وقت الاسلاس وفران بم آب رما مُريد لمب الرم ساني ال كوا داكميا ا دوانسرك كمرود وغرب مندول كى مدى قالمنر إكر بارى أب كى مددر علاء أب كے مصاف كو دوركر علاء أب يرد نيا وافرت ي اي رحمت کے دروا دے کول سے گا بھر بر صیاس آرے کو اور سنیے الشراک کی اللا بل کو -

يَا اَنْهُمَا الَّذِيْنَ آمَنُوا اَنْفِقُوا مَنَّا اللهِ اللهِ اللهِ والواجم فَلْمُ كَوَّدِد لَت وَلَا مِن كَا وَذَهَنَا كُدُمِمِنَ قَبْلِ أَن كَالِيَ يَوْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَا لَهُ اللهِ اللهِ اللهِ الله لاَ بَيْعٌ فِيهِ وَلَاحُلَةً وَلَاشَعَاعَةً ﴿ المِلْكُونِ وَمِ إِلَى الْمِابِ مَعَابِ مَعَابِ مُعَابِ

والكَفِرودَنَ هُمُ الظَّلِمُونَ . فريد فروض مِن اودة دوى كام ك

گادر ذکس کی سی سفادش سے بی کام میں سکے گا اور خوب مجد لوکر ند لمنے واسلے بی ادار خوب مجد لوکر ند لمنے واسلے بی الله میں جوخود لین اور خلم کر ایسے بی حمد کا برانیتے وہ میکنیں گئے۔

اَنْرِي الرَسْليدَى الكِ مديثَ وَرَى اورِ وَمعِيدٍ :-

سندت ادبريه ين النرعنسعمدى بي ديول النرمل النرطي والمهن فرايا .-

يا ابن ادم مُرِصْتُ فَلَم تَعَدُّفِي مُ مِنْ اللهِ الدم مُرِصَّتُ فَلَم اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله قال بادب كيف عودك و بما تما دُف ميرى خريس في وم مركم وا مُ سِيةُ وسِالْطُهِن مِن أَبِ كُلْسِي مِن إِ

النالله تعالى يعتل يوم العِينة الترقالي تيامت كدن ومن أدمين ٱلنُتَ رُبُ العلمين قال اما

ادركسي ميري هيادت دخبرگيري الشادم الي تخيم ملوم نسب كه ميرا فلان منده بها ديا مي تخيم من كاميرا فلان منده بها ديا من تخيم من اگرة الكريمة و الكريمة الكرة الكرة

عَلِمْتَ ان عبدى فلانامرض فلم تعده اما علیت انك لوعکه و لوجد بنی عدی یا ابن آ دم استطعیت اطعات وافت رب بارب کمیع اطعات وافت رب العلمین قال اما علیمت ات استطعیم عبدی فلافلم تطعه اما علیمت انك لواطعیت لوجه داد عندی یا ابن ادم اسعیته فلم تسقی قال یارب کمین اسعیا وافت رب لغلمین قال ستسفات وافت رب لغلمین قال ستسفات عبدی فلان فلم تسعه اما انك لوسقیته و حدد ت دلاح عندی

(دواه ملم مشكرة) إلى إلى الدين تحقيد الدين تحقيد ال كارد وقياء عجر المناد مركا المرد وقياء عجر المناد مركا المناد مركا المناد مركا المناد مركا المناد مركا المناد مركا المناد المناد المناد من المناد المناد

مبارک وروش نفیب میں النسکے دہی مندے جیجائے برا دوں ، افت رمیدوں ، اور کھانے میں دور اللہ کا دور کھانے کہ اور کھانے کہ اور کھانے کہ اور کھانے کہ اور اس کے مطالبہ کو اور اس کے مطالبہ کی دور اس کے مطالبہ کو اور اس کے مطالبہ کو اس کے مطالبہ کو اس کے مطالبہ کو اور اس کے مطالبہ کو اور اس کے مطالبہ کی اور اس کے مطالبہ کی جانے کہ کا دور اس کے مطالبہ کو اس کے مطالبہ کو اس کے مطالبہ کی کہ کے مطالبہ کو اس کے مطالبہ کی کہ کے مطالبہ کو اس کے مطالبہ کے مطالبہ کو اس کے مطالبہ کو اس کے مطالبہ کے مطالبہ کو اس کے مطالبہ کو اس کے مطالبہ کے مطالبہ کو اس کے مطالبہ کو اس کے مطالبہ کو اس کے مطالبہ کو اس کے مطالبہ کے مطالبہ کو اس کے مطالبہ کے مطالبہ کو اس کے مطالبہ کے مطالبہ کو اس کے مطالبہ کے مطالبہ کے مطالبہ کو اس کے مطالبہ کے مطالبہ کے مطالبہ کے مطالبہ کو اس کے مطالبہ کو اس کے مطالبہ کے مطالبہ ک

وَلَبَتِّرُعِمَا دِى الَّذِينَ لِيَنَكِّمَ عُوْنَ الْغَوْلَ ثَيَتَّبِعُونَ آحْسَنَهُ اُولْنَكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللهُ وَاُولْدُكَ مُمُ أُولُولُ لَالْمَاتِهُ

شمع نبوت كالأهرائه

حَضَرَيْتَ أَبُومُ رَرُهُ رَضِيَ لِللهِ يَعَالِيُّنَهُ

مراحال بر ماکر جهال کچ میرے بیٹ سی ٹیر ما آ حداد کی خدمت میں ماعز برما آ حداد کی خدمت میں ماعز برما آ حداد کا کہ استریمی کون است متعنید برم کوئ خلام یا میں میں دوئی کھا ماکا تھا ، زحمرہ کپڑے بین مگیا تھا ، اور نہ ہی کوئی خلام یا بذی جھے خدمت کے لیے میر تھی دکھونکے یہ اپنی کچھ کھانے کو جا می تھیں)۔

جب بوک تاتی قواکٹر پیطرنی انفیارک اکسی صاحب سے قرآن کی کوئ ایست پُر صنے کی فرائش کرتا ، صانحالیکہ دھ ایست مجھے خودیا د ہوتی ، معقد بے ہوتا تھا کہ اس طرح وہ صاحب بھرسے اپنے رائز میلنے کیکس اور بھرتنا پر میری بھرکی کھال موں کہ کے بجد سے کھانے کو مجا کسیں دھنی صاحب معاون میں اپنی حاجمت کے کے راہے نہیں دکھتا تھا ہے "

م برسنه التي الم

"میں استراب مفری سے تعامن میں سے کس کے اس اِ فاطراک مادتك د بوق عنى كوى كملى إاكي كيراح بكوده ابني كردن ميها مره ليمت ان كالدوالب سرومًا ، موك سيمي يرميّان دستِ مقد بنانك وقت ك علاده ان سيسكوي فرسيك كرمورنوي كارم كرا قراس كا واحديب مبوكِ بوتى مقى اكثراب بو اكر و بال اس حال بي تبلا كي ا دراوك ش حاست تق اكب ن من اى مال من كل أمهد بهري توكيد وكسط اور ويعيا الدمراو ! تم کواس د تست کس تیزنے کا لا؟ میں نے کما یس مجوک نے ، کھنے گئے اسٹر کی قتمهم کوم کا مجوک ہی سف محلفے برجبور کیا ہے دجنا بچدھے ہوا کوملوصنور کی منت ين ملين اليس مم سب الحد كريط اورصنوركي فدمت مي ما عفر بوع اب نے دریا دنے کیا ، اس وقت کیسے اُسے ہو؟ عرصٰ کیا یا رمول الشریموک لائی ہو۔ رول الشرمتي الشرمليد ولم في مجورون كالك طباق منكوايا وا ورسم سي برشمض كو دود د محبوري دي اور خرايي: يه دو تعجوري كما واوراس كے بعداني بر بن دو كموري تمين أن كي كي كانى بول كى _ ... وحفرت اليمرية کے میں) میں نے ایک محود کھائی اور درسری لینے وائن میں انتا کرد کوئی جنور ف دریا فت فرایا ، اوم ریره اتم فرید مجورس کینیا مخاکد که لی بر فرط کیا كر صفرت ميدنے يَدائي والده كم ليے ركمي ہے اسنے فرالي تم اس كو كھالو، ہم ان کے کیے تھی تم کودو مجوریں دیں گئے جنائی ہیں نے وہ مجور بھی کھ لی اور

حنورً في على والده كم في مزيد ومجودي حايت فرانس :

اد لاد بریک الی بی بونی جائی سبان الله حمرت الا برید ای برید ای برید ای برید ای برید ای برید ای برید برید ایک ایک تر برید ای برید برید ای برید برید اور حضرت واکنه و من الله و من اله و من الله و م

" مُهائ ثم کوفلانسی ہوئی۔ پیموک کی تخیف ہے۔" میش دقت ریدحا بٹیا نہ مبایا ڈکشنے نے اوپر پرتیر با ذرہ لینے تنے۔ فراتے ہیں کہ ،۔

ابررات کی ودده کوی کی اورای کی کی افراد اس کی کی افراد اس کے دروان کا گائے۔
ددده تام بل محد ی مجالی کی ہے گا۔ اورای کا فراد اس کے دمول کا گائے۔
تام ابل محد اگرے ۔ مب دوم ب ہو گئے تر آپ نے فرا کی اور ہر کے اوران کی اس کے دوران کی اوران کی بینام میں تام ابل محد اگرے ۔ مب دوم ب ہو گئے تر آپ نے فرا کی اور میں بیاد کی اور میں ہوار کی ہو

واتدميان فراتي در

المی چزیرے پاس میں ہے کوس اس سے افطار کروں اگئی نے فرایا ایجا مبلو۔
می گفتر کے ساتھ مبلاگیا۔ آپنے اپنی ایک مبن با ذری کو کبارا انجرار تراوفر الی والی بالدانھا وہ وہ بالد سے ایک میں کو مقور اسا کیا ہوا وہ میں سے آپ نے ترنا ول فر الی تقا اور کنا روں میں کو بھوڑ اسا لگا ہوا وہ گیا تقا اس نے نہم انٹری اور سمیٹ میٹ کے کھانے گئا۔ بیان کے کوائی سے مردی یا ہو انٹری اور سمیٹ میٹ کے کھانے گئا۔ بیان کے کوائی سے مردی یا ہوگیا ہوا تھی میں مردی یا ہو انٹری اور سمیٹ میٹ کے کھانے گئا۔ بیان کے کوائی سے مردی یا ہو

معنرت اوم رده دمنی انٹرعند اکر فراتے تھے :-

" میں فیری کی مالت میں ہودری پائی اور مجالت کینی ہجرت کی میں ہو بنت خزدان کے بیاں مزدوری کڑا تھا بیری اُجرت کھا الدروا می جب میرے الک کسی مغربے تومی ان کی خدمت کرتا اود حب محاد بوتے قر حکدی خوانی کڑتا ____ مجراف کرکا ایسا ہوا کہ ہی سبرہ بہنت عزدان میرے حبالہ محقد میں گئیں یہ

ا ام الما بعین معید بن میب دیمترالنه طلبه (۱۳ – ۱۹ مر) فرماتی بی کوی ک صفرت اوبریه کا بیمال دیجها که آب با زاد محاسط کالت ، بیمرگر دانس آت اور فرفت . "کیا محالت ایس کی کسان کن ہے اگر گھر دالے کہتے کہ کیمیس سے تو فر کھتے ہیں سی

دون مے ہوں "

ان تک مالیوں کے باوجرد آپ کا نفس کھانے کا موسی کھی ہنیں ہوا اور کی کے افسی کی میں ہیں ہوا اور کی کے افسی کی بریٹ کی میں اور کا میں کی بریٹ کی میں ایک کی ہے کہ افسی کی بریٹ کی میں بریٹ کی میں ایک میں تو بائج کم ورد ایسے کے باس بندر کی کھی دیں ایک ساتھ ہوجائیں آ بائج کم ورد ایسے کے باس بندر کی کہ انطاد کے لیے دکھ لیتے ، آپ برقم کی دیا افطاد کے لیے دکھ لیتے ، آپ برقم کی دانشری میں کہ دانشری میں کہ دانشری میں کہ دانشری میں میں میں اور کا اور فاصف البائی کا عددان ایسی کی کہ دانشری اور کا انسری کی اس میں اور کی اس کی ہردی کو ایسی کی توفید انسری اور دالتے ، نیز رسول انٹر میں انٹر میں دی کم بردی کو ایسی کی توفید انسری اور دالتے ، نیز رسول انٹر میں انٹر میں دیکھ کے بیردی کو ایسی کی توفید انسری کا درائی کی بردی کو ایسی کی توفید انسری کی توفید انسری کے انسان کی بردی کو انسان کی توفید انسان کے انسان کی بردی کو انسان کا میں انسری کا درائی کا دورائی کی کا دوری کو انسان کی بردی کو دی کو توفید انسان کے دورائی کا دورائی کی کی دورائی کی کی کا دورائی کی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کی دورائی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کی دورائی کا دورائی کی دورائی کا دورائی کا دورائی کی دورائی کا دورائی کا دورائی کی دورائی کا دورائی کی دورائی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کی دورائی کی دورائی کا دورائی کا

ایک د فدایک جاعت کے پاس سے آپ کا گزدہوا جن کے ملصے بمنی ہوئی بجری دیمی ہی ۔ ایمز ن نے آپ کو کھانے کی دعوت دی تو آپ نے اکا دفر با دور کھا۔" دسول اللہ صلی کنر علید ملم اس حال میں 'دنیا سے رضعت ہو کے متعظے دکھے جوکی دوئی مجی کھی ہی ہم میں میرموکر شیس کھا ٹی تھی !!

معنارب بن حزن کتے بی کرمی ایک و فدوات کومؤکر داعا، دیجیا کیا بون کوایک شف بجیر کدر داہے ، حب میرا اونٹ اس کے قرمیہ بپریخ کیا تومی نے کما میرکون ہے ؟ .

جواب لا ـ الييريه.

یں نے کھا یہ بجیرگیسی ؟۔ کمامٹٹ کرکی ۔

مں نے کماکس چیز ہے ؟۔

كما " سي سبره منت غروان كامنادم تقا مجرانيا زانداً إكالشرف ال كرماتويري

مشادی کرادی اب ده میری بوی یمی "

> " تعرب ب من المسرك ليحس في خذا بختى الب وقت ده تحا مب بها دا كها فا صرب كم دا وديا في موتا تقا "

حب ہارا تھا) صرف می داود یا ی بونا تھا ؟ اپن نوش ال کے ذار میں جب می برمیا قسم کا اس میں لیتے والیے آپ کواٹھلا گا ہر امحوں کرتے اور فرا کا کرا سے ہے۔ "واہ واہ ! آج او برمیرہ کی تی اباس میں اگر دہ ہی میں مالا کرمیں نے اساس مال می می دکھیا ہر کہ وہ منز شریعت اور صفرت ماکٹ رہنی الشرعمذائے جرہ کے ورمیان گر بڑتا ادر کوئی اُنے والا اسے دیکھ کرمنوں فردہ مجتا ___ مالائک میرت بعدک موتی متی "

بَرْزُهُ قِبْرِصْ مِن لِأَلَام كَيْ سُرَرُونِتُ

تبرص کی مرزین بر الی اسلام کا سے بہلا قافل ، صفرت حمالی کے ذما ہم اوا۔
صفرت الا بحرہ ادرصفرت فادون کے ذما نے بی باز نعین ملطنت کو جب بے درجی بی برش اور بحرہ مدم کا جو بی صفران کے تبدیدے جا با رائے۔ تواسے شرق صفے کی مفاظمت کیے بھیرہ دوم کے شائی طاقت کے بات بی برش اور بحرہ اور کا تواسے کو ترا دوم کو ترا بر مواد ہو تھی کا برائے توسلانلی برای کی بوری توج مرکوز ہوگئی ایم معاوی اس ملاقے کے گورز ہوئے تو ایحنی باز نعینی حکومت کی ای جنی بالدی پرفود کرنے کا موق مال ایک مورد کی مورد کے کا موق مال اسلامی مولود کی مورد کی کا طرف سے موق طالب اسلامی مولود کی مورد ہوگئی اور خوارد کی مورد ہوگئی اور مورد کی مورد ہوگئی اور ایک مورد ہوگئی اور ایک کا موت کے ایمان مورد ہوگئی اور مورد کی مورد ہوگئی اور مورد کی احجازی و ایکن کا بہت ایم مورد ہوگئی اور مورد کی احجازی و ایکن کا بہت ایم مورد ہوگئی اور مورد کی احجازی مورد کی مورد ہوگئی کی احجازی مورد کی مورد ہوگئی۔ مورد کی مورد

ای حفرت امیرما دید کے مات جہاں ہیت سے بیل الفاد الله وادرہ الدوادرہ الدوادہ ال

بنگی هموں میں حدق کی ترکت اس بات کا ٹوست کے عرب جازداؤں کے لیے مندر ان کا دستے بجری مفرکے شاکران کے خوق کو تیز کرتے تھے ، ہر ج ں سے اور ٹی اول خال سے کھیا تا ان کا حول تھا۔ مبتد کی طرب جستار کا مفرم یا قرص کی جنگی ہم ، حدثیں ان کی جری جہا

ي دارخرک بون عیر

قرص فی ہوا اور خارج کی شرط ہو می معاہدہ نے یا یک قرص پا نظینی اور المانی معاہدہ نے یا یک قرص پا نظینی اور المانی معاہدہ نے درمیان فیر میا مردارہ ہے گا۔ نگی موسی میں انحوں نے مسل اوں کے حملات میں انحوں نے مسل اور مدے کر حل اور ہوئے درمی اور مدے کر حل اور ہوئے درمی اور مدے کر حل اور ہوئے درمی میں مدی میں مورد میں میں میں میں میں کہ یا۔

حسفرت معادیر کی دفات کے بعد قبرص نے معالیہ کیا کہ ملمان فوج کو دائی بالیاجائے یزیر بن معادیر نے فوج کو دائی بالیا۔ فوج کے مبلی بی قبرمی باشدوں نے ملمان کاوی پر ملسکہ بار اس ملی و خاصت کی میں ملما فوں کا اکثر میت شید ہوگ ۔ کچہ اوک شام دائی آگئے

اكرمون لايك

مبوالملک فلید میشد موش قر قرص ای تک کم کما فون کے مظامت مرکز میون می معرون تھا۔
ملیفہ نے قبری سے معام وہ کی تجدید کا مطالہ کیا۔ اِ دُنطین منطفرت قبری کو غیرما نباد در تھنے کے
میں میں تھی میا نیچہ اِ دُنطینیوں نے وہ می کوشش کی کر قبری کو ملما فول سے الگ کا درایائے۔
لکی یہ فواپ وہ ا در برمکا اور قبری نے خواج میں اصافہ منظور کرتے ہے مسملی کہ کی ولیڈانی
کے دوری منطقہ میں قبری کم متعق طوری شام سے الحال کردیا گیا۔

ال زادی اُدی مکومت کا آمآب دوب نوال مقارخان جگیوں کی وحبسے با برکالار قریرتم باتی اُدی مکومت کے کمنڈوات برعباری الملنت قائم بوگ لیکن جب کماس کا ہوگ مال برتا با دنظینی المطنت اینا تبنہ بجال کرمئی متی مسلنطیز اس کی قرت کا مرکز تھا مقلیا اور تبرص کوشاریخ کے ہروں کے طور پر استمالی کررہی تھی۔ اس کی وجسسے املای معطنت شالی مرحدیں بیٹ خطرے میں دہتی محتیں ۔

(مل)

البرد البرد المرائة والمحتال حري مدى عيوى كه ، قبرس كا واسطه زاده تر ملوك المطين المرائة والمرافع المرائة والمرائة والمحتال حريه مدى عيوى كه ، قبرس كا واسطه زاده تر ملوك المواه المرائة المرائة المحتال حريه معلال الدين الوقى وجرد في المرافعة المرائة المرائ

کی سیاریاں شرق کردیں جندا کی مجری مجروں کے مقبر سناتانی میں ایس بی مورک لفات

را بهادون کابره فے دُخرص برحل کردیا الداکا کے صلع می الاای بری جی می ماؤی کوئکست فاش بری بیتا دریخ جرص کی ستے تباہ کن گست متی ماؤی گرف ارمواا ورا کے او ملوک ملاان کی قیدیں را ، آخر خواج کا و حدہ کرے را بود اس کے بدیملوک کو قبرص کی طرع سے کن اطیبان را اور لیوسینان و درسے کا فرتک کو کی لاائ منیں بوگ ،

بندوس مدی میری کا دخرہ برقی اور میں توک ام اسے بنے در ایسے کی راملی المنتوں کے
ایم براخطرہ بنتے ما رہے تھے۔ اس خطرے کو سے بہلے دیش کے حکم اس میزدی نے
موس کیا ترکیل کی بڑھتی ہوئ طاقت کو رو کئے کے لیے اس کی نظریمی قبرس بڑی ، قبرس کی
کردر حکومت کسی میں وقت ترکیل کے التہ میں جا مکتی تھی ، مسنودی نے مسلس کو مشنوں سے
قبرس برتسلطان میں کو لیا اور اس طرح وسی کے باشندوں کی حکومت کا افاذ ہوا۔ میموت
فی حکومت تھی ج ایں میں ہے ماحلی علاقے کو ترکی کی ترکنا ذیسے محفوظ رکھنے کے لیے لی س

رمع) ترکیمی عثما ندسلطنت کے اٹھا مے جد قربی بزیروں کی طرف قوجہ دیگئی مسلطان ملیم ان کے عمد میں لاا مصطفے ، جولائی مستھارہ میں بچاس برار ترک تشکر کے رائڈ لارا کا بی اُرے ۔ ہی تعکی جہاں تقریبا ایک بزار رائی نیک میرمادیہ کا نشکر اثرا تھا۔ ترک اگر مق کئے۔ دار افزا ذیکوریا کا محاصرہ کرلیا گیا۔ تقریباً دد اہ کے محاصرے کے دہ برگوریا نتج برگیا اس ایک بہنتہ کے اندر مارا قبرمی املامی مسلمات میں شائل بر دیا تھا۔

قبص تین میں ال کک ملطنت عثما نیر کا جزد رہا۔ ترکو آن کی مبت بڑی تعداد نے اسے دلی اللہ عثمانید دور قبرص کی تا ایک کا مثاندار جدی اجرائی کی مبت بڑی تعداد تیں ارتفاد مثال ہما۔ مثل مندور قبرص کی تا ایک کا مثاندا کا مغداد کی ایسا کا مغدا کو ایسا کا مغدا کو ایسا کا مغدا کو ایسا کا مغداد کا دی آذادی دی گئی۔ میں کی دعا آئی ہے کہ ایک کا عثران ماسے کے دلیم طرزاس بات کا اعتران کا اسے کہ در ایسا کی دعا آئی۔ ایک کا اعتران کا اسے کہ در ایسا کی دعا آئی۔ ایسا کی دیا گئی اور ایسا کی دعا کی دو ایسا کی دو ایسا کی دعا گئی ہے کہ دو ایسا کی دو ایسا کا دو ایسا کی دو

" تبرص بها گرمن طا بری طور بریسے " حکم ان ہے ، لیکن درحتیفت ہیساں

یزانی استعنده ودان کے اتحت اور ایک عکومت ہے یہ معلق اور ایک عکومت ہے یہ معلق اور ایک استحداد میں اور ایک عکومت ہے یہ معلق میں اور ایک تاثم میں اور ایک تاثم میں اور ایک تاثم میں اور ایک تاثم میں ایک کو النوسی کی انتخاب ہوتا مقار اس طرح قبر میں کو النوسی مواطلت کا خود فوادی میں کہ کا تو دفتا دی میں کہ کا تاری میں کہ کا تاریخ استراک کا انتخاب ہوتا مقار دی میں کہ کا تاریخ استراک کا انتخاب ہوتا مقار دی میں کہ کا تاریخ استراک کی در مقار دی میں کا تاریخ استراک کو تاریخ کا تار

اندوی حدی می المی است می تبدلیاں اند گئیں مربوری دج سے اور کے اس ملاقے کی طرف مدی اور بھانی دو و سے اور کا ان ا المی بیرہ دوم کی اہمیت بڑھ گئی۔ اس ملاقے کی طرف مدی اور برطانی دونوں کی نظری اٹھ دیج مقیس۔ دوس درہ دانیال اور بیرہ اس فریس پر قبد کرنا جا جا تھا جس کے لیے اس کا طرف کا اور المانے۔
سے کو لینا پڑتی تھی۔ اس فرق جس کے جزیرے کو فوجی معقد کے لیے استمال کرنا جا اجرائی درسے میں اندوں کی دافعت کا وحدہ کیا ، جنا بخرج لا مستمدی میں تھے ہوئے دخل اندائی کی دافعت کا وحدہ کیا ، جنا بخرج لا مستمدی میں اندوں کے دوالے دیا۔

میلی حالگیر دیگ کے بعد رہانے نے قبر می کو بولک طرح اپنی ظرو میں شال کولیا ملطنہ

بطانيكی طرف سے بیاں إی کمشرمتین ہونے لگا۔

رمم) ترکه دویدا تید رکه ای اخلافات کر بھنے کے لیے ہیں ہی آرتی میں نظر کا مائن کمیان کا لیا جس میں اس کشیدگی نے جنم لیا ۔ قبر ص ابتدائے تمذیب سے ہی اپنی معدنیات اور جزانیا کی ممل وقرع کی وج سے خا

مله مال بذكر دي ري المالكا يرا انر) مال كا فاحقادي فا كا اديدي و بالدي ال وي كافيه كافيه

ابست كامال دلمسي وانتهاميع مي إناني تمست انا بيان بويخ دسي إنافي الملي ی ترمن کا ذکر ارد اکسید اینانی مجست کی داوی افرود اکث (APHRODITE) ترص بی ایر بدايوي الله الميدس مبت كاجريمه كمام آلمي. اخِ الي اكانبت كى وجرس الطوني في النوركر بريره مست كمتن كوريدواتا.

ترس کے بنادے الحاق کے ما برد سے دائل سے بڑی دلی قرص کا بنات بى درم ديدالاى دست ب ليكن محق در من كواس مى كلام ب مادى لا كذه كدر مرا ينان سے دو بيت كرنے كے ليے اليرو و ١٤١٨ ، كى كما نيول مي تبديل كى كما بي اكراس كى فينى أما فت سے والنگی ختم كى مباسكے.

الحاق كم ماميدن ك درسرى دليل ذيان كارشة ب الني كا كمناب كرو الديكل د بإد صنبا كى وجد سے والى فار بال بترص مي آئ اور آئى مى اكثرمت كى شبال سے لكى حقيقتاً

رِ إِنْ لِينَ مَلَطَمَنَتُ كَرَقِيا مِ كَرَجُونَ السَّبِ -مِ اِنْ لِينَ مُلَطَمِّنَتُ مُدِيدًا مِنْ مُعَمِدُ لَ كُنْ لِمِ لِنَّالِ مُنْ مُكِيدًا لِمُعَلِّمَةً مِنْ الْ کاون قصکی بیان بازلیم ای ایک قدیم ارجے بان می نصف قرم می دیار تھا سکے کون و جائی بیان می دیار تھا سکے کمندمات پرستان میں شرم بالا کی جائے کا مقطع نے دستان کی مات ے ال الطنت کو بازنطینی ملطّنت کما گیا۔ اوالی دارا تھ دست کی وجیسے اربی طنت مدامیں المين كربجات ويانى زبان كوحرورج بوا اوراس كما مخت علاقون مي عي اس كو تول عام

بدنوس فصيائيت كوينانى وجن كري قابل قبول مناديا مقارا دلطينى مكومت كالميتنا ے *تکن بھا آڈ قبمی حی*با یُوں کے ذمین میں عیبا ئیت و انست اندباز نطینیت کی تغیبت پہت

بِنُیُّ مِی نے ایوسس SIS کا ام بالی ایوس کے نفلی من الحاق می ریز حقیقت انطین ملطنت کے امیاد کی تحرک ہے۔ بُرِمى خدد يناور سهال كا وي خ فى اور نلى دائد زيد لكين اگرده كميتو كل سي ب قرده اين كم ينانى شاركتا بيد دمارة بى)

لیکن عبارج بل جیسے محقق کا ریخ وال کو ان دلائل مین طعتی اور تا دی دلیا کے وجور وکا دہے۔ اس نے لکھاہے کو اسی نیمید آبادی این سسس کے مثلات ہے۔ وال کا کمناہے کو اس کھبی و نان کا حصہ نیں را۔ بازنطینی سلطنت میں او نان تھی ای طرح اس شطنت کے اسخت

بميے تبرس.

امیسس کی برخر کی بدی تشر دبندی می تبدیل بوگی اورا کید دمشت بینمنظم اولا عداده کی تفکیل کی ۱۰ وقت میں بزادا فراد کو اس میں باقامدہ رکنیت مال ہے۔ اولا کی دمشت بر برگرمیوں کا افاذ سندہ المقص موگیا تھا۔ اوقان کی بیشت نیا ہی جران گرافیا ہ گی تشرکت کی عومت میں مال دہی اس کے علاوہ مہمت سی بلیغی سیجی تنظیم اس بربریت بن تنظیم کا ما تو اے دی کمیس مسیحی سلنغ موں یا امکول کے اسات و اور طلبہ بتا م کمیجو لک انٹیکسس ملکے لیے علق انتخاب تھے۔

تېرم كى يودوده صدرتميكا دايل حب القعن سنے أوّ الحوّل نے ١٤ كو ي مراكم ويمن المحاديم نحوسا مي حلعت المحالما .

میں مقدس صلعت انتقام بول کرمیں قومی اُ زادی کے لیے ذخرگی و تعن کردیو گا اور احیات بوری انتقامت سے کوشش کروں گا کہ قبرس کا الحاق اورون یو ان سے ہوجائے۔"

میکاریس اس ملعت برت رست منائم سے مقد کہ برشوائی میں توک قلیت برت دیا مظالم دھائے کئے۔ ترکوں کے کا کندہ لیڈر ڈواکٹر فاصل کو مکی نے اس کے خلاف اوا داٹھا کا مینا نوبر مقد اللہ میں لمذن میں تمین قلت معما تحت کے لیے جمع ہوئیں۔ برطانیہ (حکواں طاقت) و ان د قبرمی یہ ایوں کی اکثر میں کے حقوق کی محافظ مت کی دھورا دسلم است کی اور قبل (اک انھیت کی مخاطعت کی دعورا دسلم نے برطانے قبرمی سے ایا قبلی منقطع کی ہے ہیں۔

ناریما. اس کامطلب بریماک تبرص اینے تدہم کم ال ترکی کے ذیرا ڈر کم بائے ص سے برطان نے علاقعاد می اور ایا تھا۔ اول خاکوات کے بعد قیوں واقتوں کے ابین مواجه ہواش کی مدے م كامين كايد فوصائي ه إلى كدهدر قبرى إنانون ميسا ودائب مدرقبي تركون ب سے ہوگا اور کا بیندمی دوفوں تومینوں کوممادی حقوق دینے مائی گے اس کے اوجور ا کہ کا تنا دیں ہو تو برطانیہ ، بینان اور ترکی تیول کے درمیان گفت و تنب سے طے کما جائے گا۔ سنداع من قبرص أزاد موا ا ورميكا داي ميلي صدوم وعيد المني برائين تطور نيس كا ں لے کوئی ترمی ترکوں کو ترمی یا ایوں کے سادی حقوق دیے گئے تقے ، جا کیہ موں نے قرک ٹما کنبوں کوم ورکیا کہ وہ اکین میں ابوی کے تناسے حوق کی تعلیم کے

فاظ معترميم وتبولي وتنوركان

واكر فالمن كوميك مائب مدوست المؤلب فياس فبول ميس كياران كاكرنا محاكر مسلم لرزي واقليت كانس فكه دوقوس كاسب، يونانى ايك قوم بي ترك دوسرى قوم ددون رون كومهاوى المين حقوق سلنه ما ميس قبوس من درجيقت اكثر الحاظس وبي سياسي موتر مال ب حِبْقتيم سے بہلے رم فيرم ندو إكتان من ملاؤں كويش تنى رحب مركا دين كوكفت وميد ب كاميا بي مذهوي واليكاكي دمشت ب دمركرميان تيزيوكش ١١٠ ديميرسي في مي ترص ب تركوں كے قبل عام كا أخاذ موار او كا كا خيال مقاكداس طرح ومِثْت ليندي معيلا في س إِنْ وَكُنَّ أَمِّن مِن مُنْدِطِيون كُومْنلور كُلين كُنَّ ورنه المنبي معنوام تى سيميت والودكرد إليك كار نځوميا مي پايخ دن مک اخاري ارزگارول کو دونمل نميس بونے دياگيا. ۴۶ وممرکوتب ارد گارترک مبتیوں میں میو سینے آوا کاوں نے وہ خونی مناظرد عجمے جوالو کا کے دست بیندوں نے اپنے ترک میوطون کو کومس کی دات تھنے کے طور درمی کیے تھے۔

اس بربريت برسادى وميلف النوس كما معابرة كندن ملاه الم يك روس تركى يوفهى ركون كاستفاظت كى دوروارى يرقى على تركى في ميكادوس كى حكومت كومنيدكى اوراقوام تفرق ل توجه ال طرف منودل كرائ الكين اليامعلم موتا مي كدا قدام محده ا درتركى كى مصالح الله والمعنون كوا يكان المالة المناسبة ترى خىنىلومىن قېم كى مغاظىت كى ليىگىند د تىنىدىداكغامنىس كى رمال يې يالا تبرص كفات ادى كامدداى كرك اس اميدكوتعومت دى كي تميدون كاخل الك المست كا امدقيص كي ترك ج اكثريت كي مظالم كانشاند سي يسي امن وا زادى كاران الم محتور المحد

> ١- الماذرى . " فوق المادان" - بربي (ماتهماع) ٧ مجيح بخارى ، جزوا أرابع مطيع الميري استا المهم ٣- طبقات اي معد ، مردت (مرسف ع) م، تادیخ طبری مطبع حینیه (ت رن دن)

5- Harry Luke, CYPPUS, London (1957)

- 6. Back Ground to Enosis, ROYAL INSTITUTE OF INTERNATIONAL AFERIRS LONDON, (1967)
- 7. MANGONTEN, ISLAND OF CYPRUS, NICOSIA, (1947)
- 8. CYPRUS, CENTRAL OFFICE OF INFORMATION LANDON (7.d).
- 9. ENCYCLOPSEDIA OF ISLAM "CYPRUS"
- 10. DR FRZIL KHUCHUK, THE CYPRUS QUESTION.
- 11. CYPRUS & PAST, PRESENT AND FUTURE ANKARA
- 12. GEORGE HILL, THE HISTORY OF CYPRUS.

رك كرين فكود نغر سكراي



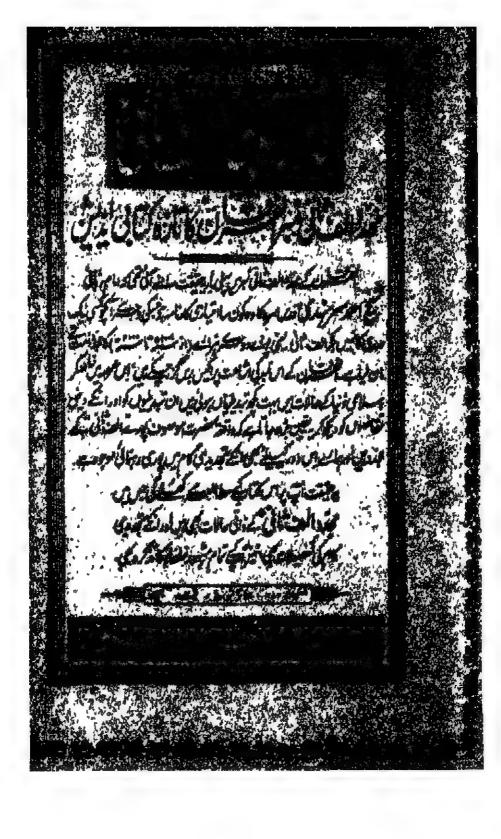
منجرسی فارسی الاکوئن روڈ ، تھنو

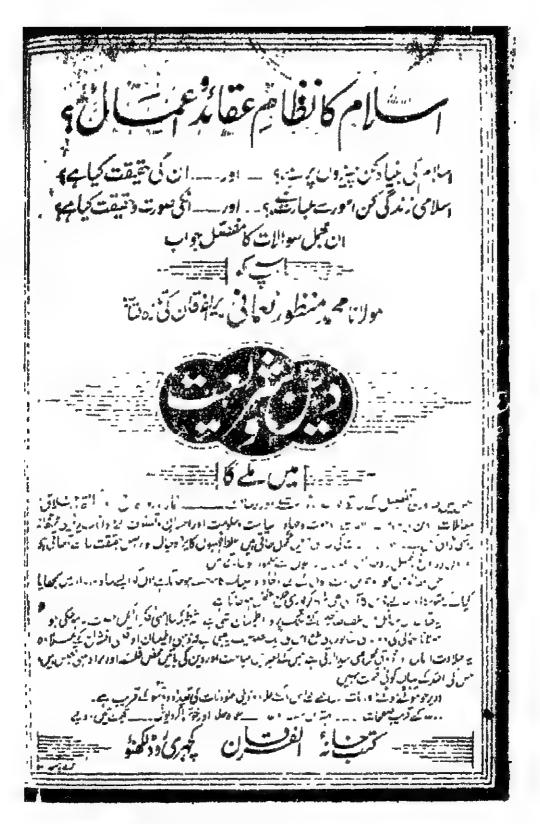
るい。ころ

وينا تونيات ناشان در جاكة قري ه مع في بايل مديون وي ي يوم اسلمدر بريك در جاكة قري الاياق ين الديوي مديوه يم الوملي استمال كميطة يون بي عاليمان و من يويدياني على مديويانياني يم كل به بين تخيفا بدسك تواييخ ديدان بين موساك مي المولياني معلومة تواديوي ديو بيج الإداري موساك من المولياني معلومياني ما توادياني



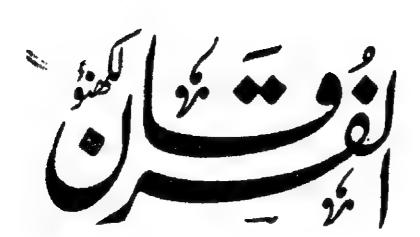
مادو وواقيات (دست) مادو وواقيات درست

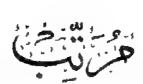




Printed at Allahabad Oruntal Press Lucknown.







عنيف إرجت البنتجاني

فی رحیسا کھنے میے





غيرمالك سي مركاه آدلين حناب دحيوا لدين خال دمياح ٣ موادت الحاميث محرشظورتغاني 9 مواناتيم احرفريك تجلبات مجدّدالعت اني دم 14 معجزه كاحقيقنت مولا أحميرالدين فرايئ 44 إكثان كاصدارتى أتخاسا ور حتيق الرحن متبعلى 44 بمعنود دسأ لتآب على التوطب دكم محتردسول بحرى الران ازے میں کے نتان ہے تو ار كامطلب بوكراب كى مرت فريدارى فم م وى بو ، براه كرم ائده كه ليرفيده ادرال فرائي إخريدارى كاداده نه يوقه مطلع فرائي سيندن ياكى دومرى طلاع ، ارزم تك امباك ورنه الكاشاره لعبيقهٔ

دى لادرال يدكا

باكتان كي خويداد: - ابنا بروم كريري الملاح دين إشرين المركب الديك الدوكيمين ادرموراك اود کے درنی بم کواطلاع دیوں والخار کی رسیدم کو تعینے کی مرددت منس رِخرِيدِ اوى :- يراه كوم خلدكما ب اورى أمدُ رك كوبي بِا نِالبرخدوادى منرود كا ديا يجيج.

الريخ اشاعت إلى الفرقاك برائرين بيذك بيليمة من دوام رويام الاي الروار العظيم ئى مام كونى خود مى الحلاع ، ، رَائِعَ كَا مَرَامَا فِي مِلْبِيُّ اِلْكِيْسِ مِلْ الْجَعِينِ فَا دَرُانَى ، فرر مَهِ مِنْ كَالْمُ مَنْ مَنْ مِنْ مِنْ الْمُعْرِقُ الْنَّا ، كَيْحَمْ ى دِوْدٌ ، كَلَفَقُ

(اولى) عمد منظور منافى برخر وبلير المرحور وبالرحف تزير من يجواكر دفر الفرقان سائل كيا.

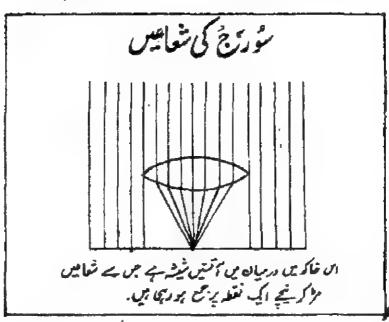
المعمودي

الفوقان جيد دي اورتفسرى ديالول كرفيوا رهام في مي فرياليس برق وه درال محادث في برقر المنه مي المن المن المنها المن

لبسه إلدالرحسسن أرحسيم

بمكاه الولس

كوطات دربنان كے ليے كياكر كم بياكرة في كے نقت صحاح بوگا۔



اس نقشہ کے مطابی اکٹیس شینہ کا تام ترکل صرف برسے کہ وہ ال شعاعوں کو جھ کرسہ فضل کے بدا میں منطقت کرانے کہ وہ سب فضل کے بدا کو اس میں اور ال کو اس طوح کو است المثن ہو کہ کہ اس میں ور در تبہی آئیں ہوائے کی شعاعوں کا بداخیا کا میں میں ور در تبہی آئیں مواج کی شعاعوں کا بداخیا کا میں میں ور در تبہی آئیں مواج کی شعاعوں کا بداخیا کی میں کہ در تبہی آئیں مواج کی شعاعوں کا بداخیا کی میں میں میں مواج کی میں کہ تباہد کی کا فقر سیلنے لگر آئے۔

یرمتال میں فیے یہ واضح کرفے کے دی ہے کہ اختارا در اجماع میں کیا فرق ہے۔ ایک ہی جزا گرمت خرما است میں ہوتو وہ بے درن ہے لیکن اگراسے اکھا کر دیا جائے تو اتنی زرد ملاقت ہونگی ہے جس کا پہلے تقور تھی منیں کہا جا سکتا تھا۔

بندونان کے ملیان اس وقت می گروری کی حالت میں اپنے آپ کو عوس کرتے بیں وہ حقیقۃ اسے کردرہنیں ہیں ریر کروری درامن ان کے افتار کی بدا کردہ ہے اگردہ اپنے درمیان اجتماعیت کا آئیش میں شرخراہم کرلیں اور افغرادی طور پھری مری شواعوں کواکی مقام برجمت کردیں تو بکا کی۔ وہ دیمیں کے کہ جرشوا میں الگ الگ میسنے کی صورت می ترکام بلانے کے لیے بھی ناکا فی تعلی دائی تعمیں دائیش کی گری سے شہر معرف کی تعمامے ۔ بہاری موج دہ تعداد اوروج دہ

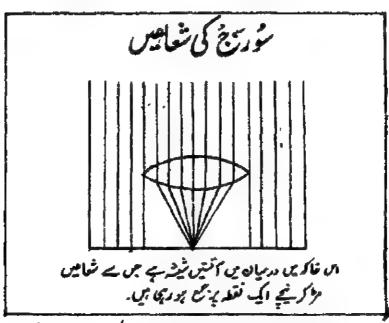
رائع دومائي جرمنفرد طوريم باكل بيقتيت نظرته تندي بهي تعداد اورسي ذرائع كرورد ل كنازياد ابهت انعقیارکس کے مرح برالمان اینے کہ کہ تہامیوں کہ لہے اس دقت برخص لیے کو ایک دیں ة م كى انتد تجميع لك كار درمها بيا بوكا تو درمر يمين م كو الخانظر سر يحيي كم عبيا كم في الواقع ہم نے ایپ کو سمجتے ہیں مرندو تان میں لمانوں کی تعدا دیا بچ کروٹہ تبائی مانی ہے یہ ایج کروٹہ رزاد گویا یائے کرور د هائے ہیں ،اگر و والگ ولگ بول تو کوئ تحض می المیس ایک باری قرار سَرَاْتِ بِنَيْنِ ہِي يَانِحُ كِرُوْرُ وَصَالِكُ الرُّلُ مِامِّي تَو وَهِ اَتَنَامُعَنِو طِيرًا مِن مَا مُن كَرِّحِنِي ایک اِنْدَ وَکیا سیراد اِنْدَ مِی وَرائے کی عمت بنیں کرسکتے ۔ دِ جزالگ سے پی می می ایک د ما گاہے وہ انتحاد کی برکت ہے موٹے رسے کا مقام مال کرنے کی . تطرہ سمندر میں ہو آور ممند ې دا د د بايرمو تو تطوه کيمو د اورځو نهير .

به التحادا ور التباعيت موجود و حالات من الما فول كى ست مبلى صرورت بور اس كي من والات كروها وكريم كالمركا أغاز بيس كراها مكذا وملاح حالى برتج يرسي سلے میں است کے مسلمان ایک نقطہ رہمتم ہوں اکد زیادہ سے زیارہ درائع و دمائل الا مع ليه مها برحكين زياده سه زياده ماريت في را تداس كورُ زَنها إما سكه رحب ه ورنيا كمام

آئے تولوگوں کووہ زیادہ سے زیادہ و تھے ادریا وزن علیم میر۔ احباعیت سے مہاری مراد کریہے ، اس کامطلب یہ میں ہے کہ تمام فررتے اور عاصبی خم برمائي اورما، مع فكسي اكرتمنا حاعت قائم بوصائد الي اتباطيت زمنروري م ا ومذمكن - اس وقيت مم حي احباعيت كى عرورت مي ذور يسي مي اس كامطلب صرف بهب كالغزادى ا درگر دى لىلى يراين محضوص مبيازات كرياتي رهفته بوشه قرى ا در لمي ملم كر ملان اکسکمیٹ فادم مراحاش ، یاکل دیسے ی جیسے آزادی سے میلے لک سے خلیت ساجی بیاسی اور زمی گرده این علیی و وجود کو باتی رسطت بوشے ایک شرک وی مقعد کی فالم كانكرى كے مندے كے نيج مى موسكے تق.

اس دقت حالات نے ملما نوں کے لیے چذا سے ماکل پرداکر ہے ہیں جوں ایک فردیا فرقد کا مشانیس سے فکرمجوعی طور بربوری است کا مشارے مشاقا مفومل مباہیے

كومات دربنان كے ليك كالكب، مياكة إلى كانت عام موكار



ای افتہ کے مطابی اکٹی سیند کا تام ترکل صرف بیسے کہ وہ ان شواوں کو جی کرے ہو من افتہ کے مطابی اکٹی کی گئے ہے ہو من کے بدے دائرے میں ٹردی ہی اوران کو اس طرح موٹے یا منطقت کرنے کہ وہ سب اکٹنا ہو کرا کی محدد دقبہ ہم ٹہنے تھی ہوئے کی شماعوں کا یہ احباع اس محدد در قبری آئی موادت ہیا کہ تیاہے کا فقر علنے لگراہے۔

يرفنان مي في والمنع كرف كرف كيدوى بكرافنادا وداجها عي كيا فرق ب الكربي جزاد من المساكمة المراجها عي كيا فرق ب الكربي جزاد منظما كرداجها كالقرائد والماكة المن فريد الكربي الكربي المراجه المنظمة المراجه المنظمة المن

بندونتان کے سلمان اس دقت جم کروری کی مالت میں اپنے آپ و موس کرتے جی وہ خیفتہ اسے کرور بنیں بی ، یہ کروری درام ل ان کے افتخاری بدواکردہ ہے۔ اگروہ اپنے درمیان اجتماعیت کا بیش شیٹ فرائم کرلس اور انفرادی طور پر کھری ہوگ شماعوں کو ایک مقام برجمع کردیں آدکیا گئے۔ وہ دکھیں کے کرج شماعیں الگ الگ بونے کی صوبت میں تکا ممالے کے ایر بھی ناکا فی نفرا آتی تعیں دائیس کی کری سے شمیر مغرک مشاہے۔ بہاری موج وہ تعیاد ادروج وہ

یه انتخادا در انتها عیت موج ده صالات بن الما نون کی سے بہلی ضرورت ہی۔ اس کے بہر مالات کے سعوار کے لیے سی میں سیم کا آغاز نہیں کیا جاسکا۔ اصلاح صال کی برتج بزسے سیلے میں انہی ہے کہ مسلمان ایک نقطه پر جمتع بون اکر زیادہ سے ڈیادہ درائع و وسائل اس کے لیے جہا برکیں ڈیا دہ سے ڈیا دہ جاستہ کے رائقداس کو ٹوٹز نبایا میا سکے، حب ہو و دنیا کے ماسے

ائے تولوگوں کودہ نیا دہ سے زیادہ وقیع ادریا وزن علوم ہو۔
اجہا حیت سے ہماری مرادک ہے ، اس کا مطلب بینیں ہے کہ مام فرقے اور جاعبی جمم ہم اجہا عیت نام مردی ہے ، اس کا مطلب بینیں ہے کہ مام فرقے اور جاعبی جمم ہم مردی ہے ، اس کا مطلب میں ایک مطلب مرد کا تم ہوجا ہے ۔ اس وقت ہم حس اجہا حیت کی صرورت ہر زور سے ہمیں ، اس کا مطلب مرت بیت کا نفرادی اور گروی ملے بہانے مصنوص میا زات کو پائی رکھتے ہوئے قری اور فی مطلع بر اس کا نوادی اور کر وہ کا میں ، پاکل دیے ہی جیسے آزادی سے میلے لک کے خملف ساتھ ایس اور فروی کو ہوگئے ہوئے اور کی مقد کی اور فروی مقد کی مقد

 اسك بدر فردى منتشاه كواف گرى دالبا اى مي مات اعنى ما متون كے نائندون كا احتماع بوا جربي طربا كالركاي كفتريش طرزكا نغام مكومت قائم بوگاهيں د إيتون كو اندونى فورخ آي مكل درج كى __ براكي مياسى شيت كل مثال بوداس كوم اپني غيرياسى نوعيت كى نغيم مي اين حالات و مائل كے احتباد سے اختمار كرسكتے ہيں ۔

جانك يرسمجنا بوں استيج كم بونچنے ميل صلاً وجيزِماك بجودہ مرت يراقد ہوكہ مبائے لگا گردہ اینے خلاقاً کومقامی دائرہ میں محدُد کھنے کے بجائے پدی قرم ادر اسے مماک کا کور دسیع کرنا جائے ہیں بسی کا ایک فقی ملک ہوتو دہ سمجتا ہو کرمائے ممال کا حل ہی مفوم فقی ملک کو افعیاد کرنے ہی ج كى كاكى طرق كارىج ۋائى خيال بوكوس ميى طراق كارسائد يرمنون كى ددا بوكسى كااكي ما توري كميا بو و در مج مبنا ہو کہ بقیرتمام و حالیے عبت میں اورسب کو میرے دھانچ می تنم موجا اول مے کبی کے كومفوص عقائدين توامكوا صاريح كدم بسي عقيد زنيا وأخرت كالمل مثله بجا دراسكو المف بغير مراكت معجة زينس برمكاً اس طح مِما يسان فرق ا درجا عوّل كى مثال قوانى المجن كى ان شار تحالًى کاسی بوگئی بوجوم ون این کمرے میں اپنے بم دوق افراد کے درمیان قوالی اور مجن کر کے علم تر نہیں بِومِّي فَلْمُنْرِنْهُم كَالاُودُ المِيكِرِ لَكَاكُر لِهِ رَيُّ أَبادِي كُورات بِعَرِائِي أوا زَرَانا بجي عنروري مجبئي مِن خواه بقيدادى كواس كوى دليي مربوا دراسكو ده دومرس كى نيدخواب كرف كااكر مجزار نعل وكي عجم اس سے بحث بنیں کوئٹ کا جمعنوم فکر ہو وہ حقیقتہ کیا قدر وسمیت د کھتا ہو۔ الفرض دہ ة مَا بِي يَمِ بِهِ مَتِنَا السِكِ لمسْنِ واسلِ بَحِيتٍ بِي · حبيبِعي ما لات كَيْنَكِيني تعَاصَرًا كربي بمِركه مُشِرَّك اخماعی دارسے س اسکوموانے موا مرار مزکوا مائے ____معادب دی رامی ایمی اے بولین اكرمواره مل زمورام مروحيفن الفركا اعتراك بمتري عقل دى ساده م فرول ادرجا حول كري مود يفي كرات كرد مول.

اجّامی مبدد جد کے بنیر ہماراکوئی بھی مسلومل نیس ہوسکا اور جاعیت ایک بی جیزی وجین ہمائے دائرہ امکا ن بی بچری مجی میلوسے وہ ہمائے لیے اسکونیس البار ایک لیے مکان کو مجم ممال منیں کرتے ویا در کھٹے تاریخ ہم کو کمبی موان منیں کرے کی متعبل کاموتن یعینا ہم کو مجم ممالے کا خواہ اپنے دل میں ہم دومروں کو اپنی معیوبت کا ذھے وار شیھتے ہوں۔

كتابالخج

معادف الحريث «ستنستك

حسسرم محمركي عظميت

اس ملاقهٔ حرم کی حدد دمیلے میذا ایم بیم الدلسام خصین کی تقیس بھرز ہو الانشر مالی شرطیہ کیلم نے لینے حدیمی امنی کی تجدید فرائ ادراب دہ حدد دمعلوم ومعردت آیا گر! یہ بچرا ملاقہ لمبدات انحوام کامعن ہے اورام کا فیم ادب داحرام واحب ہے جوانشر کے مَدَى شَرِئُ مُعُلَمُ اللهُ عَبَاشِ مِن إِن إِن مِن يُولِ الشَّمِلَ الشَّمِلَ الشَّرِهُ اللهِ عَنْ عَبَاشِ مَن عَنْ عَبَّاشِ مِن إِنِي رَبِيعَةَ الْمُخْرُومِي قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَم كُوَنَزالُ هَا لَهِ مِ الْكُمْنَةُ بِخَرْمِا عَظَمُوا هٰذِهِ الْحُرُمِةَ حَقَّ تَعْظِيمِهَا فَإِذَا ضَيَّعُوا ذَالِكَ هَلَكُولًا _

____ دواه این این

عیا تن ب ابی دمید مخرومی و التر صنب مدایت ب کد دمول التر متی التر طلبه دملی التر متی التر ملبه در دمی التر متی در می گذاند در مند این می در بات در می این می در بات در می در بات می می در بات می در بات در می در بات می

بها مسه الله والمراف المرافي المرافي والمراف والمرافق والم

عَنْ إِنْ حَبَاسٍ قَالَ قَالَ النِّي صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ يَوْمُ فَعُ مَلّة لَا هِجُرَة وَلَكِنْ جِهَا وُ وَنِيْسَةٌ فَإِذَا الشّنَغِرُونُهُ وَالْفِرُوا وَ قَالَ يَوْمُ فَعُمْ مَثّلَة إِنَّ هِنَ الْمُلْلَ حَرَّمَة اللهُ يَوْمُ الْقِيلَة وَالنَّهُ لَا يُعْرَفُهُ وَالْآدُنِي وَالْاَرْضُ فَعُرْجُوامٌ بِحُرْمَةِ اللهِ إِلَى يَوْمُ الْقِيلَة وَالنَّهُ لَمُ يَكِلًا الْفِتَالَ فِيهِ لِإِحْدِي هَنِي وَلَمْ يَجِلُ فِي الْمُسَاعَةَ مِنْ مَنْ مَنْهَ إِلَى اللهُ اللهُ

حزے حیدانڈی حیاص یعنی انٹرھنے سے مداست ہے کمنتے کئے سکے دن ربول المرمتى الشرمليدولم ففرا إلى بجرت كاحكم منين دالكين مادي. اورنيت إ توجب تم مع ما وخدا من كورج كرف كو كما حائ و عليد __ادر ای نتح مکد کے داں آئے ہمی اعلان فرایا کہ پیٹر مکہ انٹرنے اس کوای واق محرم قرار دیا ہے جس دل کہ ذمین واسان کی تخلیق موگ دیسی حب النرفالی نے ذين وأسان كربيداكيا اسى وقت زين كال تطوركيس بري معظم أإدع ادراس كاس إس كعلاقه موم كوواجب الاحتوم قراد ديا المذاالله ك ال مكم سے قيامت كے كيے اس كا ادب واحترام واجبسى واد تجا بيدا لشرف اينكى منده كربيان قال نى بيل الشركي في احاذت بني دى! وُ مجے می دان کے محتور اے سے وقت کے لیے اس کی صارفی اور وقتی احبانت وكالمي متى العدد وقت متم بوملف كعبداب قيامت كمد كم لي بيار تال ادربرده اقدام اورحل ج اس مقدى مكرك ادب واحرام كمفلات بوجوام ے ، اس ملاقے خامدار جا ایجی نوکائے جانے مائیں۔ بیال کے کی فَالِفَكَ مِنْ فَدَوْمِ مِنْ إِن مِن مَا مِلْتَ الْكُوكُ كُرى يُرِي جِزِنْ فَارْتُ

آواس کو دسی استی می گاعده مے مطابق اس کا اعلان اور تشیر کرتا دیا در بیان کو دسی استی می گافتاری حبات میں دراس براب کے جا اور حضرت عباس نے عمان کی افتار گاس کو مستنی فرادیا جا ہے کیو کو بیاں کے مسرت عباس نے عمن اور گھروں کی میتوں کے لیے بھی اس کی مشروت ہوتی ہے ۔ درمول الشرص الشرص الشرحليد وسلم نے صفرت عباس کے اس عرمن کر سنے میرا ذخر گھاس کو مستنی فرادیا ۔

معيع تجاري وسحيمهم ر المشرك) اس مدري بي ربول التومنى الترمليد والم كے دواعلا ول كا ذكر ہے، جو أبيج نع مى كے دن خاص طور سے فرائے تقے ___ پيلاا علان يرتحاكم" اب بجرت كا مكرمنين رؤيسياس كامطلب محف كيدرجا ننا مزورى بكرف مكري يهد جب محديدان الي كغروشرك كا اقتدار كفيا جواسلام ا درسلما ون كسيخت ويمن تق ا در مکومی رہ کرکمی سلمان کے لیے اصلای زندگی گزارناگی یا ناکلی تھا تو حکم رمھاک^{ری} میں السركا جوبندہ اسلام تبول كرے اس كے ليے الرحكن بوقو وہ مكدے مريز جمت كرمات جاس وقت اسلامى مركز اوردوك زمين براسلامى دندگى كى وا ويتليم كاهاد ترمبيت گاه تقی مهرحال ان خاص حالات مي مهرجرت فرض تقی ا در دس کی ٹری نفنیلت ا ورايميدنديمتى ___ليكن حبب شيعه مي الشرتعالي في مكر معظمه ريمي الالى قدار قَائم كراد إلى تعمير بحرس كي منرودت حتم موكلى ، اس كيد أسي فتح مكر بي كي ول علان نرایا کاب بحرت کا وہ حکم انٹالیا گیا ۔۔۔ اس سے قدرتی طور مران لوگوں کو ٹری سر ا در ما یسی بوی بوگی من کوار اسلام کی توفیق لیمتی ا در بجرت کی عظیم فعسیلت کا دردا: بنديوجافى وجديد ده اس معادمت سے حروم ده گئے ستے _ ان كى اس مرت كا وا فرات بوك ربول المرصلي المرعلية وسلم في فرا إكر بجرت كي تصياب معاد كا مداذه الرَّحينِدم كي بالبكن جماد في سِيل النَّرُكا راستدادران تُرتَّعا لي كراك ادام ك اطاعت كى مبيت اور بالعنوس اعلاد كلمة الشرك داه مي برقر يا فى كميلي لى عزم و

اد فی کا در دارده کھلا بواہے اور ٹری سے ٹری موادت اور فینیلت ان دا بول سے النرکا ہر مرده مال کرمکنے ہے۔

تررب ترب الخاصنون كى مدمن صفرت البهريده مع مي مردى مع .
عَنْ حَالِيم يَعْلَى اللهُ عَلَيْه وَمُعَلَّم كَفَوْلُ لَا عَنْ حَلَيْه وَمُعَلَّم كَفَوْلُ لَا عَنْ حَلَيْه وَمُعَلَّم كَفَوْلُ لَاللهُ عَلَيْه وَمُعَلَّم كَفَوْلُ لَا عَنْ حَدِدًا لَا يَعْمَلُ اللهُ عَلَيْه وَمُعَلَّم اللهُ مَلِيم فِي اللهُ مَلِيم اللهُ مِلْم اللهُ مِلْمُ اللهُ مِلْمُ اللهُ مِلْمُ اللهُ مِلْمُ اللهُ مِلْمُ اللهُ مَلْمُ اللهُ مُلْمُ اللهُ اللهُ مَلْمُ اللهُ ا

عَنْ أَنِي مُشْرَثُحِ الْعَدَ دَيِّ إَنَّهُ قَالَ لِعُرْدُوسِ مِعِيْدٍ وَهُوَ

يَبْعَتُ الْبُعُورَةِ إِلَى مَلَّة إِنَّذَن فِي آيَّهُ الْاَمِيرُا حَدِّ فَكَ مُولِ الْعَجْمِعُةُ مُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ الْعَدَّمِن يُومِ الْعَجْمِعُةُ مُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ الْعَدَمِن يُومِ الْعَجْمِعُة مُ الْهُ وَالْمَعَرَة مُعَيْناى حِينَ تَكَلَّم بِهِ حَبِدَالله وَالْمَا عَلَيْهِ وَعَاهُ كُلُق وَالْمَعَرَة مُعَيْناى حِينَ تَكَلَّم بِهِ حَبِدَالله وَالْمَعْ عَلَيْهُ وَالْمَاللهُ وَلَمُ يَعْرَفُهُ اللّهَ اللهُ وَلَمُ يَعْمِهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللل

دائية قرايا على الركوي متمن ميرات كال وكدب الرايف في اس كاج از كال واس مے کو کو السرف این دمول کو احازت دی تی اور سی احا زے منیں کی الدعجيمي الشوني ابك دن سك تقور العصاد تت كفي عامني ا دردتي فور یامانت دی متی ا دراس و قست کے خم بوسنے کے بعد وہ حرمت لوٹ ای اور اب ثیامت ککی کے لیاس کاجاد ہیں ہے۔۔۔داس کے ماتھ اپنے يمي فرا إلماك ، جولوك بيان موجدي اودعفون فيرى يراب سكن ب وه دوسرے اوگوں کو یہ بات میو کیا دی داس کیے کے امیرس نے دمول الشرملی الشر علیہ بہلم کے حکم کی معیل میں آپ کا یفران تم کومپونیا ہے ہے۔

الاِسْرِين السيكى نے دِي الريم عروين معيد سنے كيا جواب ديا ، المؤل نے بلاا كرأس في كما داوسر عي سي التي تم سه زياده ما تامون الرمكي ا فران کو ایسے، دی کوچکی کا اس فون کرے ایک نعقمان کرے ممال گیا بوناه

شین یا دائین ایے اور کے خلاف اور سی کی کا سدائ کی ماے گ

الشريح ، املام كاليل يى صدى مي ساسى اخترار كى بوس د كھنے والوں نے اسلام الفروم المدكيا ادراس كالحكام كواين اغراص كحدييض طرح تورا مردرا وه مائخ ا المام كا بناميت كليف ده إب سے البرشريج عددى جورمول المبرصلى المتر عليه وسلم كے نماليات المون فاموى ماكم عروين معيد كميرام بروقت كريس كمدك ورثول النسلى الشرطيدولم كا فران مناكرات فرص اداكرديا معيمين كى اس معاميت یں یہ ذکو دہنیں سے کوعمرو بن معید سنے جو است کسی اوشریج نے اس کے جاب یں كم كما إنسي __ تلكن منداحرك روابيت ميسب كه الخول في مزالي-

قُلُ كُنْتُ شَاهِداً وَكُنْتَ فَي نَعَ مَحْ كُدُن مِبِ يُولُ النَّمَ لَي اللهِ عَاصًا وَقَدُ المُسْرَفِا النَّيْكَاعِ مِلْ مِلْمِ فِي إِن مُولِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ

مَشَاهِيدٌ نَاعِنَا مِبُنَا وَقَلُ وتت وَإِن حَاضرا دروج وتخاادتم

نگفتگ نیه علیه دسلم نے ہیں حکم دیا مقاکوم ہیاں موج دیں وہ میری یہ بات ان لوگول کو میرینچا دیں جہیاں ماضر نیس ہیں ہے۔ میں نے اس حکم نبری کی تعمیل کردی اور تم کو یہ بات ہوئے ادی ۔ یہ بات ہوئے ادی ۔

ا پوشری عددی دمنی اندعند کے اس جاب میں بریمی مضمر ہے کہ دیول اندم کی اُندم کی اُندم کی اُندم کی اُندم کی اُند علیہ دسلم کے ارشاد کا مقدر دفت استحفے کے ذیادہ مقداروہ لوگ جی جن کے سامنے آتیے یہ بات فرنای اور مغیوں نے موقع رصفورسے یہ بات می کی۔

عَنُ عَبُ اللهِ بُنِ عَدِي بُنِ بَمَرُاءَ قَالَ دَأْ بَثُ دَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَدُ اللهِ صَلَى اللهِ عَلَى الْحَرُودَةِ فَعَالَ وَالله آنَكُ صَلَى اللهُ عَلَى الْحَرُودَةِ فَعَالَ وَالله آنَكُ لَحَرُوا اللهِ وَلَوْ لاَ آفِي أَخْرَتُ اللهِ إِلَى اللهِ وَلَوْ لاَ آفِي أَخْرَتُ مَنْ اللهِ إِلَى اللهِ وَلَوْ لاَ آفِي أَخْرَتُ وَمِنَ اللهِ إِلَى اللهِ وَلَوْ لاَ آفِي أَخْرَتُ وَمِنْ اللهِ وَلَوْ لاَ آفِي أَخْرَتُ مَنْ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهُ اللهِ وَاللهُ اللهِ اللهِ وَلَوْ لاَ آفِي أَخْرَتُ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهِ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ الللهُ اللهُ ال

عبالتری عدی دمنی الترعدے دوایت ہے کہ میں نے درول التر مسلی التر ملید در کم کو دیجیا آب مکر میں توزورہ (ایک لیلے) پر کھڑے تھے اور کہ سے تحاطب برد کر فراد ہے تھے خدا کی تتم آوالٹر کی زمین میں متے مبتر مگرے اورالٹر کی کاہ میں مت کیا گیا جو بہت اور اگر تھے میال سے مکلنے اور بجرت کرنے بچمور دکیا گیا ہوتا آو میں برگز کھے محبور کے دمیا آ۔

رمام ترخی اس مدری می داود) استری اس مدری می اس کی تقریح ہے کہ محد منا مام دوئے ذمین می سب انفنل اور ما عظمت اور النرکے نزو کے محبوب ترین مگر ہے۔ (ور مزمانی سی میاہیے کی دی اس میں کوبتہ النرہے جوش تعالیٰ کی خاص الخاص تجلی گاہ اور تیا مت کم کیئے اہل ایمان کا قبلہ ہے جس کا درول النموسی النام المرد مرامی طوات کہتے تھے اورای کا

له نخ البارى كما إلنامك ، باب لا يعند شعوا لمعرم الم

ون في كرك نازير من تق بريان منون كا مدمية قريب قريب ابن الغاظ مي المناط ابرريه ومن الشرصنصي مدايت كالمي ب عَنِ ابْنِ عَبَّامِ قَالَ قَالَ رَمُولُ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَمُهُ مِيلًمٌ لِمَكَنَةَ مَا ٱطْيَبَكِ مِنُ بَلَدٍ وَ ٱحْتَاكِ إِلَيَّ وَلَالاَانَ قَوْمِيُ أَخْرَجُونِي مِنْكِ مَاسَكَنْتُ عَكُرُكِ بِي رواه الرفرى منرت حبوالترب حباس من الترحذي روايت بكريول لترصل لتر عليه والم في مك كو خطاب كرية بوات فرايا وكن قدد ياكيزه اورد ليندشر ا ورق م كنام وب م ا دراكرمرى وَمَ في محمد كالانه وَا وَمِي مَلِي عَلِيهِ کے کسی اور حکد مذابتا۔ دمارح تزفري) (تشریخ) ان «وفعل حدیثوں میں اس کا ذکر شیں ہے کہ یہ بات آب نے کس موقع پِرْمِراتُی مَّارِ مِينَ فِي صِرْت عبدالبِّرين عباس دالى اس مديث كى شرح مِي ذكركيا مي كراني یہ بات نئے مکہ کے مفرمیں مکہ کسے دائیں ہونے کے وقت فرمائی مئی۔ والنزاعلم . مربئه طيته كاعظمت ومحوميت اکٹر محدثمن کا دمنؤرہے کہ وہ اپنی ٹولغائ میں جج دعمرہ سے تعلق حدثیں کے مائترم الب فضل محتمر " کے تحب محد مغلمہ کی عظمت وفضیلت کی عدمیں اورانہ کے رائة المدنين الدنية "كے تحدث مريد طير كى عظمت كى صريب مي ديج كرتے ہيں۔ اس طريقة كى بيروى كرتے موعے ميال مي سيار محد معظم سي معلق ا ما ديث درج كى ئى بى اوداب مرية طيب مينعان درج كى عبارى بى . عَنْ حَامِدِيْنِ مِمْرَةً قَالَ سَمِعْتُ رُسُولَ اللَّهِ مَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ كَيْقُولُ إِنَّ اللَّهُ سَتَّى الْعَدِ بُينَا خُالَبْرَ -

معنرت ما برین مرہ رمنی انٹرعندے ددامیت ہے کی سے درول انٹر

ر کھائے۔ (تشریح) فار بلیبہ اور طبیبہ ال تیوں کے عنی پاکیرہ اور خ شکوا مسکے ہیں النوال نے اس کا یہ امر کما اور اس کو الیا ہی کردیا ، اس رووں کے لیے ج فوشگواری م سكون واطبينان اورجو بإكير كئسب وهس إي كاحو عَنْ آبِيْ سَعِيدِيعَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَىٰ وَصَلَّمَ كَالَ إِنَّا لَهُمْ أَمُ حُرَّمُ مَكَّةً تَجْعَلَهَا حَرَاماً وَإِنِي حَرَّمْتُ الْمَدِ سُنَةً حُرَاماً مُابَيْن مِا نِمَيْهُا أَنُ لَا يُبِهُرَانَ فِيهَاءُمُ وَ لَا يَحْمُلُ فِيهَا مِنْ وَلَا

تُخْبُطُ فِيهُا شَجَرَةٌ إلاَّ لِعَلَقِ ____ رواه کم در بعده یا رسیده در بعده به به به دواریت می دواه کم می النرهمترسی دواریت می در ال النرم النوم النرم الن النرم النم النرم النرم النرم النرم النرم النرم النم النم النرم النرم الن عليه يهلم في فرايا كم صفرت ابراميم في محدكة حرم" بوف كا اعلان كيا تقا والدام كم خاص الداب واسكام مبلك عقى ادري مريد كي حرم" قرار دیے مانے کا احلال کرتا ہوں اس کے دوؤں طرف کے دروں کے درمیال کا بردار تبدد اجب لاحرام ہے، اس میں خوزیزی ماکی حبائے کسی کے فلافت محیار نر اسٹایا مائے رابینی اسکی کا استعال نرکیا مائے، ادر ما فدوں کے عائد كى عنرورت كرموا ورثو ل كريف يمنى مرجوا المد عامي .

رنشریکی میاکداس مدید معلوم بوا، دید طیته می سرکاری علاقد کی طسیرت داحب الاحترام سي اورول بروه عل أورا قدام منع ب جراس كى عظمت وحرمت كے خلات ہو لیکن اس کے اسکام بائل دہ منیں ہیں جوم مکی کے ہیں ،خود اس مورث میں اس کا اتبارہ موج دہے۔ اس میں حافردوں کے میارہ کے لیے و ال کے درخوں کے سنتے وَدْسنے اور کیا دُسنے کی ام انت دی گئی ہے جب کہ موم مگریں اس کی می ام اُز

عَنْ مَعْدِهِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللّهِ صَلّى اللّهِ عَلَيْهِ وَمَلّمَ إِنْ أَحْرَمُ مَا بَيْنَ لَا بَتِي الْمُدِينِينَةِ أَن يُقطع عِصَاهُ عَاا وَيُغَنَّلُ صَيْدًا هَا وَكُالَ الْمَدِينِينَةُ حَيْدُ لَهُ مُركَ كَانُوا يُعْلَوُنَ لَا يَدَعُهَا اَحَدُ دَعْبَتَ مَعْهُا اللّه اللّهُ يَذِهُ لَ اللّهُ فِيهَا مَنْ هُوخَ أَيْرُمِنْهُ وَلاَ يَشْبِي آحَدُ عَلَى لاَوَاتِهَا وَجَهْدٍ هَا إِلاَ كَذْتُ لَهُ شَعِيعًا اَوْمَهِينَ الْمَدْعِيمَ الْعَيْمَةِ وَالْمَالِلَا كَانُهُ وَلاَ يَشْب

رداه کم

ر سی میں شماوت دول گا۔ رمشر ریجے) مفارش میں گا کو اس کے تصور اور اس کی خلا میں معات کردی مہاش ۔ اور اس کو بخت بیا مبلے ، اور شما دت اس کے ایمان اور اعمال ممالحہ کی اور اس بات کی کر میں برہ تنگیوں تعلیموں برصبر کیے ہوئے مریز سی میں ٹرار الم .

عَنَّ أَيِيْ هُرَيْرِةً كُنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ فَالْ

لُهُ سُعِمُ عَانِومُ الْعِمْدُ حنرت ادبرريه دمن النرعة معددايت م كديول المرعلى المرامليدوكم ففراي براع أتتى دينه كي كليغول المتختول بوم نیامت کے دن اس کی تنفاعت اور مفایش عَنَ آبِي هُوَيُرِيِّةً قَالَ كَانَ النَّاسُ إِذَا لَأَ وَٱلْكَافَ النَّاسُ إِذَا لَأَ وَٱلْكَا جَادُّ ابِهُ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّىٰ لِللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَإِذَا آخَذَ لَهُ قَالَ وَلِلْمُعَمَّرِ بَادِكُ لَنَا فِي مَد يُنْسَنَا وَمَا دِكُ لَنَا فِي صَاعِنَا وَمَا دِكُ لَنَافِ مُن يُنااللَّهُ مَرَ إِنَّ إِنْ إِنْ إِنْ الْمِرَاهِيْمُ عَنْ اللَّهِ وَخَلِيلُكُ وَنَبِيُّكُ وَإِنِّ عُبُدُكَ رَبِّيتُكَ وَإِنَّهُ وَعَاكَ لِكُلَّةً وَانَّا ذَعُوكَ لَلْكُنَّةُ عِبْنِلِ مَادَعَاكَ لِلكَيْرَ وَمِتْلَهُ مَعْهُ ثَمَّرَةًالْ نَدُعُواَ صُغُرُولِيُهِ صرب ابهم ريه وحن الترهمذ ب دوامية ب كدادك كادمتودها كحب وه درخت برمياميل دييجة قراس كولاكريول الرصلي المرطب والم كى خدمت میں بین کرتے ای اس کو قبول فراکر اس اور دعا فرائے ___ ما دے معلوں میں اور پیاواری برکت سے اور مائے شر مرتب میں برکت سے اور تاست مَامَع ادربها يرم ترس بركمت سي االئ ابرام يرشر بي خاص مندس ا در تیرے خلیل اور تیرے نی سفتے اور می تھی تیراب ده اور تیرانی بون الحول م مؤ کے لیے تھے سے دعا کی تھی اور می مریز کے لیے تھے سے دسی سی دُعا کر ایوں ا دراس کے مائز اتن ہی مزید میم ایکسی عیو تے بیچ کو الم تے اوروہ فالعيل ال كوشي شق مريج المبلول اوربيدا وارس بركت كالمطلب توظابرب كأ زاده سع زاده بيلواد ہوا درنسل مجراد رم و ادرائر درند میں برکت کا مطلب بیسے کہ وہ خرب کا دموا ورائی کے

ادبین سے بیں اسٹر صلیہ وسل میں میں ہوئی۔ رول انٹرصلی انٹر صلیہ وسلم بطور نظیر اس ایم بیپی و عاکا ذکر کر کے انٹرنسالی سے دریتے لیے دہی دُعا الکہ سزیراصل نے کے ساتھ کرتے تھے ۔۔۔ اس دُعاکا بیرٹم و بھی ظاہر ہے کو دنیا محرکے جن ایمان وولے بندوں کو مکہ سے محبّت ہے اُن سب کو دریئے طیبّہ سے بھی محبّت ہج

ادرال محبوبية مي تواس كاحصد كمدسي لقيناً زياده سير

یول انٹرهلی انٹرعلی ولم نے اس دُعا میں خرے اُرائی واٹرکا بڑا اُرکا بڑا اُرکا خلیل کہلادر اپنے کومرت بہندہ اور نبی کہا جبیب پرنے کا ذکر نہیں کیا ، یہ قواشع اور کسرانسی آگے مُنعَقِّى مَرْاجِ بِمُنّا .

اِ گُل نیا اورد دخت کا پہلا تھیل تھو شئے بچہ کو الماکرنیٹے میں بیمنی ہے کہ لیے دوقوں برجوٹے مصوم بچوں کو مقدم رکھنا میاہیے۔ اس کے ملادہ سے تعمل اور کم من بھچے کی مناج

المجي للا برهيد

عَنْ آبِی حُرَثِیَة قَالَ قَالَ دَسُولِ اللّٰهِصَلَّى اللَّهُ عَلَیهُ وَسُلَّمَ لِاتَعَوْمُ السَّاعَةُ حَتَّى تَنْعِی الْعَدِثِینَ ثَامِیْرَادَهُ الْکَمَا يَنْعِی الْکِیْرُ

حفرت ابه بریره منی النرحندے دوایت بر درل النرملی النرعلید دیم غفرایا قیامت اس دفت مک نیس اے گاجب مک دریز این فامدا درخاب عامرکوس ارم با برد مجینک نے گاجی ارم ادار کامیٹی لوے کے میل کو

دوردی ہے۔ شریحی مین قیامت کے مصیلے دریدی ابدی کو اپنے واب عناصرے اکرماد كرد إمبلك كابوعقائر وانكارا وراعال واخلاق كے لحاظ سے گندے مول كے۔ عَنُ آ بِي هُرُمُرَةً قَالَ قَالَ وَالْ رَمُولُ اللّهِ صَلَّى اللّهُ مَعَلَيْهِ وَمَسَلَّمُ عَلَىٰ اَنْقَابِ الْمَدِينِينَةِ مَلَائِكَةُ لَايَدُ ثُحَلُّمَا الطَّاعُوَثُ وُلَاالَّهُ كُالُ صنرت الجهريره يمنى الشرعندس دواميتسب كدربول الشمعلى الشرعليدولم نے فرایا مرینے کے دامنوں پر فرننے مقردیں اس میں الماعون ا در حیالی داخل ا میں ہوئ ۔ مریخ) مسجور ہی کی نعبل دوسری مدینوں میں مرئیطیبہ کے ساتھ محکہ منظمہ کی تعی يت بيان كالحي سب كرو خال اس من داخل منيس موسك كاريد خالي الدوعادًا كى بركات مي سي والشر كي خليل سيزنا ابراميم عليال الام أورا لنفر كے معيب عضرت · صلّى السّرمليدوسلم في ان دونول مقدس ومبارك شرول كل لي كي تعبّس . عَنِ الْمِن عُتِرَقَالَ قَالَ رَمُّولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ وَصَلَّمَ مَن اسْمَطَاعَ أَن يُمِونَتَ مِالْمَدِينَةِ فَلِمُنْ يَهِا فَإِنْ ٱمْشَفَعُ لِمِنْ يُمُونَّ صنرت عردال الترم عرص الشرعد سدداميت م دمول الشرمتى الشعلم وملم نے فرا یا کہ جواں کی کوشش کر ملے کہ مریز میں اس کی موت ہو تواس کومیاہیے که وه (اس کی وسشش کرے اور) مریزی مرے میں ال لوگوں کی ضرور تماناً كرول كاج درنير مي م ي سكناور و إلى دفن بول سكّ) دمنداحرا حامع ترنزي الشريري) ظاہرے كريات كرموت فلال جي أفي كسى كے افريارس منسى ج المدوال كا وروا وروعا كرمك ب اوركى وروس الى كى كمشش مى كرمك ب

بَا جَنْ جُدُمْ الْعِلْ وَيْنَ مِلْ عَرِينَ عَلِي عَلَيْ وَالْمُوعَا وَقَدِرُكَا فَيْعِلْ خَلَاتَ مَيْنَ سِي توموت وَيْنَ أَنْ كَنْ سِيسِ بِرِحَالَ مِدِيثَ كَا مِمَا بِي مِنْ كَوْجَمْنَ يَنْ مِنَادَتَ مِنْ الْكُونَا مِنْ سِي وَوَ ا الله مَنْ الله بِي مِدَدُكُ لُوسُوسُ كُرْتُ اخْلاص كُونَا مُدَّكُ كُوسُوسُ كُونَا وَالْمُونَا وَالْمُؤْمِنَا وَالْمُونَا وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُونَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِنِينَ وَمُومِنَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَلَا مِنْ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِمِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُومِينَا وَالْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِ مِنْ وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينِ وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينِ وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَلِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينِ وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُولِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَلْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِ

عَنْ عَيْ بَنِ سَعِيْدِ اَنَّ دَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ كَانَ حَالِساً وَقَارُ فَعَالَ بِمُن مَعْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمِثْنَ مَا مَضْعَعُ الْمُرْمِنِ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمِثْنَ مَا تَعْتَ فَالَ الرَّحِلُ إِنِّ لَمُ أُرِدُ هَذَا إِنَّمَا الرَّدُتُ الْفَتَىٰ فَي سَبِيلِ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُعَلَّلُ الْفَتْلُ فِي اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُعَلِّلُ الْفَتْلُ فِي اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ مَثَلًا الْفَتْلُ فِي اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَ

شید بونے کے بابر وہنیں دلینی شمادت کا مقام قدینگ لبندہ ، لیکن درنیہ میں اللہ اور اس کی خاک میں دنیہ میں اللہ ا اور اس کی خاک میں دنن برزا محی ٹری سعادت اور خوش تقیبی ہے) دوئے ذہن میں ہے ہے درنیہ سے زیادہ محبوب ہو ۔۔۔ برکوئی مجاز اس میں سے جہاں دہنی قبر کا ہونا مجھے درنیہ سے زیادہ محبوب ہو۔۔۔ میں است ہی نے تین دند ارشاد فرائی ۔ (موطاالم مالک)

ر سُمْ رَبِيعَ) درول النُّر ملي والم كَ المثّا وكامطلب نباا بريد هي كُمُّها دت في مبيل لُرُ كى نعنيات وظلمت ويُلِك لم هي اوربتر برمزا اودميدان جهاد مي الشرك اليرك المرابين لكن درية مي مزاا ودميان وفن بوزامى برى خرش بخى هي حب كى خود تحجيمى ما مِست اود كدن وسے .

ا مام نجادی نے اپنی مباری میں کا بائی کے باکل اُٹریس مریدُطیہ کے اُکل اُٹریس مریدُطیہ کے میڈ طیر کے میں میڈ طیر کے معنوات عمر مرالحظ آ مغنائل کے مسلمہ کی صدیقیں ذکر کرنے کے بعداس بیان کا خاتدام پر المومنین صفرت عمر مرالحظ آ

" اَللَّهُ هُمَّرُ الدِّدُ فِينَ شَهَادُنَةً فِي سَبِيلِكَ وَاحْعَلُ مُونِيَ فِي اَلْمِ رَسُولِكَ" اللهُ الل

د مرميز، ين مرنا ا درد فن بوناعجي نفييب قرا:

اس وعاکا دافقہ ابن محد نے مجمع مذکے مائے یہ روامیت کیاہے کوعوت بن الکائٹی چیٰ نُدِم نِنے فواب دکھیا کہ معنوت عمر مِنی النّرعہ بہترید کرنسینے کئے ہیں۔ امھؤں نے یہ فوام جفرت همرسے میان کیا معنوت عمرے بڑی حمرت سے کمیا۔

أَنْ إِلَيْ بِالْمَثِمَّا دُوَّةِ وَأَنَا بَيْنَ بِي مِنْ الْمَثَمَّةِ وَأَنَا بَيْنَ بِيلِهِ مَعِيدِ اللهِ عَلَيْهِ الْمُرْجَةِ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ

مجرخود بماكسار

عَلَىٰ كَالْكَالْمُ اللَّهُ الْمَلْكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ ال

منت عنقت الدينة

اس کے بداپ نے الثر قالی ہو و و مالی جو اوج درج کی گئی ہے۔۔ اپ کی تیاہے یہ دعائن کر آپ کی مسام اوری امرائی صفرت مسلمہ و می اللہ مہائے کما کہ یہ کی تیاہے کہ اس کر آپ اور ما میں میں میں ہو؟ کا ب نے فرایا اللہ ما ہے کہ اب دا و مناج کی ہوں اور موت ورز میں میں ہو؟ کا ب نے فرایا اللہ ما ہے کہ اب در قدن باتیں ہو ما میں گی ۔

الماملى دوايات مي يري بيمي بيم وكوكون وصفرت عمر ومن الشرصة كل الرجية غرب الدلقبا برا عمل مى دُ على معرب بوتا عمّا ادركى كالمجه مي بنيس ما كالحقاك يه دونون باتب من طوح بونكى بين رجب الدكوات معرفه بوي كالمحارب من أب كو زخى كي تربسة مجما كدُوعاً كى قوليت المن طوح مقدر مى الم

مِیْک جب السُّرْقال ما بِرَلْبِ تواس جر کودائع کرکے دکھادیا ہے مرکے الکان میں کے دکھادیا ہے مرکے الکان میں کی ان ان عقلیں شہ کریں۔ اِن اللہ علیٰ کُلِّ شَی گُرِیُدہ

ك في البارى مبسروما في أنوكاب كا ١١

این نوعیت کانفود برئی سر ای آریک مقدت اندوت و میذب و کشیش ملاد نمیت مون مجدد به و نی برجه به بی ملاد نمیت مون مجدد به و نی برجه به بی منوخ کے لیے میجر دا و عمس و د دای د

او ما در اورعقیده در الت داد ادم ادام دادن ما دب ماداد می دران ایک آب و تسادار باز دولهای در نام که به در آب کن ایم ادم کاما و دمکا ان در کرک در نام به به در در او دران می بیدان من بیکا کنسفای می بری " دواد او تیز ارسال میزه در درب کار می ایسال می دود می در استان می ایسال میزه بن کرد بات کان ی براسال می در در می کود او در استان می داد به بائے دم در براسال می دام می دران می ادام اسلامی اسلامی اسلامی ادام می می ادامی اسلامی اسلامی اسلامی ادامی ا

مَعَ اللَّهِ الْمُعَالِقِينِ المُعَالِقِينِ المُعَالِقِينِ المُعَالِقِينِ المُعَالِقِينِ المُعَالِقِينِ المُعَا محوات كي أيني من

ر ترجمہ ۔۔ از ۔۔۔ واقع مامو فریدی امروی) مکتوب (- 4) مولا اعدائی دلد قاضی موسیٰ کے عم ۔۔۔۔۔

[در ترغیب صب ما جبرلان]

اکھر نیروسان ملی عبا و والذین اسطفی میسی در در تین کے باتھ ہو کو بھاتھا

الکیا جہری دہ وقت وقت فی اطلاع دے دم تھا اس نے اس نے سرت بھی کے داقعات میں خورت برفرصت ہوئی۔ اس نے میں اس خواب کر ایک گھا تھا اس کے مطابعہ سے فرحت برفرصت ہوئی۔ اس نے کہ داقعات اس خواب کر شرات میں میں کر ایا ہے کہ قوت سے قبل میں اور گوش ہوئی میں آجا نیں۔

ام جب کہ کو آبوں کی توارک کمن ہے فرصت کو نسبت کھنا جانے اور (اس کا دفیری) یہ کہ کہ کہ کہ آبوں کی تواب کہ نسب میں آجا نمیں کہ کہ کہ کہ آبوں کی ایک میں ہوئی ہیں۔

اس کیلی میں جو کی اس ماحت کی در کو جو ایا ہے کہ ہم در در ایوں کی ایک جواج میں تھی تھی۔

در دران گفتگو میں یہ بات بھی آئی کہ تبدیک دو ماحت بھو کر کی کومیٹر آجا ہے کہ قوم تری کھا در قال کے دو ایک کو بیٹ آبی کی خوب ای فریت آبی کی خوب آبی اس میں جو برای نے اپنی ایک میں معرب اور ایس میں جو برای نے کی فوب آبی کہ کہ کہ کہ تو میں بین ام میما دیں بیسر آبوا کی جو برای کے دائی ہیں میں جو برای کے دائی ہیں ہیں ہوئیت کو طلب کرنا جائے ہے اس لئے کہ اس خوب میں آبا میما دیں بیسر آبوا کی جو برای کو ای ایس کے کہ اس خوب میں میں اور کی گھی ہیں اور میں بین ام میما دیں بیسر آبوا کی جو برای کو برائی کو

بیج را بول - انٹرتعالیٰ ان سے بہرہ در فرائ ۔۔۔۔ برادر رقع کم کم الدین کچوع سے
سیمال آئے موئے آئی وہ اپنے حالات شایر خود ہی تم کو کھو کی جیس ۔۔ دوستو آئ رما کی توقع ہے ۔۔۔۔ رَبِّنا اَ غَرِهُ رُلَمَا مَوْ دَمَا و اغْفِرُ لَدَا الْمَاحَ عَلَى كُلِّ بِتَنَّى مَا كُلُولُ وَعَلَى اللّهُ عَلَى كُلِّ بِتَنَّى مَا لَهُ مِن اللّهِ اللّهُ عَلَى اللّهُ مِن اللّهِ الله مَا كُلُ وَالسّنَ مِن اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّ

دهدیمر ---- محکوب (بور) خواجرهام الرین احد کے تام ---- محکوب (تام کارکے کچ مالات اور ایک استفیار کا جواب]

الكولتروملامٌ على عياده الذين اصطفياً ____ كمتوب كرا مي جوازرو أحركم م تعتداب نے اس تعرکی اتحا اس کے مطابعے سے مشروع ہوا ____المرکا شکرے كراب من وعافيت سے بي احد اپني دورافراده دوستول كى يوسش احوال سے فارغ: بكريس سير المحادث المال دادفاع الل حرب مين بلايس ملنیت م ودالی مرجم ال تفرقه طب کار زائم من سیست عبیت الب مام ل ب يرك فرز فرادد احاب ع بمراه بن ال كها وقات ، اللينا ل كه ما تع زري س تيزالعكما والدرقين سياس أن كول من كرني الك فاص فالقاه كي حِمْسِت احْتِياد كُولى ہے لِشَكر بول كے داكم يرتك حالات كى موج و كى ميں را تھيول كوكيو تقیب سے اور قتلف و متفرق بھندول کے اندر رہ کرجوکٹ کرکے لوازم میں سے میں یہائے توی بس ایک بی مطلب ومقصد می دفت ریس نمی شکری کو ال سے سرو کاریز ال کو كس سے اگوارى __ إلى سب إتول كے با وجود (اختياد كي يمي منيں د كھتے بلك) بم مالك خيا بن اور (کم گون) عبس دقیر کی صالت میں ہیں ۔۔۔۔ یعیب عیس ہے کہ اس ب رای کوایک بوک موض می دخر برین ا در عبیب قیدید کراس سے آزادی کوایک کوری کے بر لے بھی قبول زکر میں۔۔۔۔۔ اسٹر تعالے کاشکرے اس نعمت بیمی اور اسکی تمام بری بری تعمول بر

مخبصاً إقرقالينين ﴿ برددما حِراً دمَّا لن مغرت مِشْرِثُوا حِساتَى إلنَّرْ ﴾ كيمِ كمرِّد بجاكيا تحااس سيمتعود مردن افارصرت تعالبض العمول كاوت ويعاني أ دلی کے پروس (مربند) میں (بادی قدو بندے بن) ال معول او مول (صاحبزادا كفي موقع تقا مسدد اب أن كالشكرين أنا ودبيال بربادي مجت اختاد كايراب كى موايديد يريوف سي كي كواب الشكريس السيكان كي مودوا يقيل كوفوب مِينَ يَرِيدا وداس مِكْرَكُ نَعْ وَحُرِدُ وَالْجِي طِلْ مِحِيَّةٍ مِن سِدَ السَّاكُمُ الْحَاكُمُ " الْحَرْمُ لَعُو كِمار بِهِ وَكُانَ لِانْكُرِينَ أَكُر) أَفَات عِلْمُؤَوْ لِمِن كُلِي لَهِ وو (لِغِرْض كمد نَعْمِ لِمِيت ت رس امانی البرا الرام ا موس كمة بول كما وجود فرجول سيركزت الملاط كي بمرابعول يس سيكي على كواس وتت تك كون اليي إت بين مين الى م ركوة فت تغرفه كيسكس (مشكرف) مير برابول كوال كومطب منتي سع بنس دوكا مسسد دومري است مولد تواني کے اس میں آئے تھی تن کے اس کے امداعی اُطانہ سے آل یہ خواصل کو نعت پنفیت پیسے میں کیا معنا تعربے ؛ منرع تورہے کہ قرّا لن اس طرح پڑھیں کے حروف قرائط مر كوليت وتغيروات بوجائد ا ودويقي كردها بت كرتب بوسكة كى كى الماك ا دراس طرح توشع يرهنا لى غير كيان بي ميما كيا توالي و ابد أرفر الدور واسطرح يرما مائد كركس تسم كاكوى تبير، كات قرا في مي وات : بول بائد وكيا وراجه واى طرح صا مُرض ومعبت كواس طرح يرميس كديس مِن مقالمات نغركى روايت مراه اور ما لي كا تالجى شرو ادد نيت مجي سمع بوتواس يراكيا مغانقهين

عدودا خاط نقيم يات آنى ہے كرسب كاس مطلقاً يددواته بندنكا ماك سي بدائوس اوگ بازنس آيس كه اگر تفوري مي اما زت ديري كن تو بات بيت دور ىك بيورُخ ماك فى قليله يَفضى الى كَتَايِرةِ (مَعُورُ ابهت كُمُ يَهِيَااً

ہے)___ والسلام

وب (٨٨) ما مراد كان أاى قدر (نواج مرسر وحواجر ومعموم) كيدا) [اللاداشياق و مركره تمات ونما يكالشكر] الحدل دلله والسَّلامُ على وسول الله يسير وُدُمُ الدُّوس المُورِير ادى محت مي يميشد بي كاشتاق وخوا إلى مي اوديم مى الن كواف ياس ما قرد كلفاور الله كالاقات كے إرزومند ميں ليكن كيا كيا جا كتام أرزومي ورى منيس مواكميس ٤ __ تجرُى الرماحُ عِما لاتَشْتَهِي أَلْسُفُن لِهُ یں ونشکر کے طور وطریق کے الحست، لیے اختیا دا ورسے خواہش و رحبت رہا مہمت ہی غیرت مجتا بون ا دراس مقام کی ایک ساعت کود دمرے مقا اس کی مہیت می ماعتی سے بمرتقور کرتا ہوں۔ اس مگر ادالشکریس) وہ (بات جمیقی طور پرمیسرے میں کی ظاہری تك في في معلوم بيس كه دومراع مقالت يرميسر بوكتي ب ___ اس مقام ك علم ومعادت مجي جداي واس محي كداحوال ومقامات مجي على ومركا والي (اورنظربندی)معطان جبا گیری طرفت سے ہے اس کومیں اومولائے عیق کی انہا تی رافت ورضامتری کا در واز وجانتا بول اوراس موسی کے اندرائی سعا دی محملا على لحفوص إلت اليام اختلات مي اوداك" ا وقات برتعرق مي عجب وغربيد معالمه اورشيم وابروك عليوب عقيقى كے الثارات نيزاس كے الدوادا كي التي (ظا بربورم) الي ين الي ين جودولت ازه وعجب موزيروز (قلب بد) واردمور بی مے ____(اس کی وجسے) فرز نرول کی یا د بیرے دل میں جیکیا ن سف دہی ہے اور اکن کی دوری اور نادرانی سے مگر، اضطراب میں دراب بسر مرجما مول كميسراائيات تعادب إثنيات برهامواب

ادريات ملم عكداب منابي كوم براس ميادت اب كربنين ما برا - ارج

سله بش اوقات ہوا یُںکشیّوں کی اُرزوُں کے برخلا ت مِلاکر تی ہی بینی کبی ہوایک کشیّوں کی مستودفاً اسکے خالف مِلیّق ہیں ۔

اصالت دخرعیت کا معاملہ اس کے برمکن کا تقاضا کر اپ ان کے کہ اص کو احتیاج بنیں ہو آن اور فرع مرامر محقائ اصل ہے ۔۔ لیکن ازل سے کچھ ایسا ہی طے ہو اہے احدا معلی داہد، محاشر ق واشتیاق ، توی تر ال بت ہوگیا ہے۔۔ اس کھیک ہے ؟ در ضانہ گرضد ائے یا غرب مرحب ہے۔

دگھریں صاحب خانہ کے د مسے سب چیزی برقرار دمتی ہیں) _____دگرابدا ا قیام تشکر) دہمی ہیں ہوں تو تھاد اہم ایم وں اور ایک گڑھ میں ہوں تب می بھنسل خدا و دی تم سے قریب ہوں ۔ دانسلام ۔

> مکتوب (44) خواجہ محد کمعصوم کے نام [ایک طویل مکتوب کے اخری کیند مطری]

مردری بواکدا سکام سوا د اعظم امل حق کی موافقت کومعیاد محت و تواب بن یا حائے اور رس کے سواد اعظم کی محالفت کو دلیل خطاع جماحا سے ۔۔۔ قائل کوئی بھی موا درمقولد تخرصاد ق صلى المترمليه وللم ف ارتبا وفرا باست ممامل الم ۔ اوریہ اس می ملم ہے کو فکر اکٹ مندف کے ال صلے ا دراخیاد دن نظر مات کے در لیے عمیل مناعت وجود میں آتی ہے ۔۔۔ (دیکھو) سینبو میکے تعال ہر صندر یات کہی جاسکتی ہے کہ وہ بانی اسکام نو سے لیکن حس تھے نے متا نوین کے ا تکار کے باہم جمع ہو حانے اور اُن کے نظر یات کے اختلاف سے کمال و مقیم کا درحب ماس كرايا كبيء درا يك نبى زيب وزمنيت بالى ب انس نجو كم متعلق مد كها ما مكم الم ﴾، ب وه بُوع و مُكُرِم ولَئي ہے اور اس نے علیٰ و اصکام بالئے ہیں۔۔۔۔۔ رَبِّنَا أَبِنَا مِنْ لَکُّهُ مُلْکَ زَحْمَدَةً وَهَيْ كُنَامِنَ أَمْرِ فَارَشِدَا۔۔ والسَّلام۔ مكتوب (۲ م) عاجزادگان گرامی قدر نتواجه محرمعیگرونتوا جه محرمصوم كے نام-[اللهاية لام مسراق] الحديثة وسلاه يُعلى عبادة الذين اصطفى _ جیست صوری دم مفوی کے ماتھ متعید میں ۔۔۔۔۔ یں اِن (مشکری) مفرد ل اور تقتول میں کوئی در دھی تم دونوں عزیر فرزنرول کی مفارفت کے برا برنسی عموس کرا۔ برت كم يها بوالم يه كالمقادلي يا دس فارغ بول ___ جس فرون مرتقيقى مبل شاكى ں کا حصول زارہ مید آئی تدر دورافت دہ عزیروں کی یاد بڑھ رہی ہے ۔۔۔ ا وال جديده روزا بذمسو د ٥ سے بياض ميں بيدنجتے من کيكن اُن كو محصے والا اور اُن صَرَّمَا صَلِ كُرِيْتِ وَالْابِيالِ بِرِكُونَ سِيرِي مُثَوَّا بَرِجُورَ إِنْهُمْ (فَسَمَى) بَعِي عَنِيمَت مِن جُودُونَ المركن ركفتے من اور في الجوالذت باب موت ميں ليكن ده اس مفر التجمير مي مثرت معنت کی وجہ سے ان محلفین میں سے ہو گئے ہی جن کا عذر محم سے سٹ میرد ہ کھودنول ادرادى دفا قت من من ___ حَسُبُنا الله ونعمُ الْوَكِيلُ _ ديس السَّرْيم كوكانى ہ ادر وہی بہترین کا رسازے) رفقا دھی کم بی اور ذاور او می قلیل سے

كول بنيس وه بينك كافى ب ___ و دمرى بات يكمنى ب كرتمارى مقارق م مغوم بوکرایک دات بعدا زنماز بخرخواب میں دیکھنا بول کدم دوفول بھائی جارے دوال میں ایک دوست کے ساتھ ایک یادناہ کے وکیل کے یاس کے ہو تاکہ اوشاہ کے ببال المازم جومیا و اور زیا وشاه می طرحت سے) الا زمت کی بچونیراس و کیل کے بسرد کدی کئی ہے کہ وہ ص کی و دوری کے قابل جانے اس کا کر رکھ نے اور س کی اور کر کے یا كرس ايك درق يرأس كاحليه نكھ اور اس ورق كے كنارے بر كھے كه (إس كو) وَكُر د کالب " ____ ال منوب التحاص ميس م دو لول كا جرو دكيل نے تكون معاد اواك توز کردی ہے اس تبسرے من کا زملے کھا زائل کو توکر دکھا ۔ میں نے تم و دکوں سے در اِ فرت کیا ہے کہ (دکیل نے) اس تبرے کا ملید کیوں ناکھا ؟ تم نے کہا کہ ملیہ کھتے وتت وكيل نے اب من كواكن تيرے كو كائے تركيب كيادور ببت عمد سے اكس ك ديجاا وركباك بريره سابى ركسام ... يا إى ك ترادت كوى لفظ كما إ وريكبرك چره شیس نکها___انحرنشرکرمیرا دل تم و ولول کی مها نب سے طنن مرگیا که تم کوتبول کولیا كيا بين أس تيسر ووست كي طرف سودل مي تشويش دې كه وه او كري كه لئ يخ يزنبين بواسد كاش اس كو توكران ما دشاه كى توكرى يس بول فرايس

العافة ما لخير (انجام نيربو) -محتوب (صوم) ما جزادگان كارك تام _____

زر نران گرای مجیست قلب کے ماتھ دہیں ۔۔۔۔ ہمادسے دی ہماری مشتوں کو میں اور نہیں مشتوں کو میں ان میاری دو یہ ہمیں مشتوں کو میں نظر رکھ کو اس متنا کی دور ناکا می کے افراکس قدر حشن وخوبی ہے ۔۔ بھبلا موسی فرنسی فرنسی میں دور ہو گاری میں اختیادی اور ان کا می کئی خص کو بے اختیاد اس کے اختیاد اس کے اختیاد اس کا استال کو نسی فرنسی فرنسی کرسی خص کو بے اختیاد اس کے اختیاد سے کا کو ان ان کو بھی تا ہے کیسی اختیادی کو بھی تا ہے کئی تا ہے اس کو زیر کا تی کی دیں نیر اسکے اس کو داختیادی کو بھی تا ہے کہ میں اور اختیادی کو بھی تا ہے کہ میں اور اور اختیادی کو بھی تا ہے کہ میں اور اور اختیادی کو بھی تا ہے کہ میں اور اور ان کی کو بھی تا ہے کہ میں اور اختیادی کو بھی تا ہے کہ میں اور ان کی کو بھی تا ہے کہ میں اور ان کی کو بھی تا ہے کہ میں اور ان کی کو بھی تا ہے کہ میں اور ان کی کو بھی تا ہے کہ کو بھی تا ہے کہ میں اور کی کو بھی تا ہے کہ کو بھی تا ہے کہ کو بھی تا ہو کہ کو بھی تا ہے کہ کی کی کو بھی تا ہے کہ کی تا ہو کہ کو بھی تا ہو کہ کو بھی تا ہے کہ کو بھی تا ہو کہ کو

ر انتاری کی اس کودائر و افریادے باہرکردیں اورمرد و برست زیر و کیما تدبادی۔ تدادا لارك ز العص معى حب مى اين اكامى وبد المتيادي كا مطالع والمقا وعب لطف اورطر فد و وق موس كرا الخا ____ إل بات يب كرراصت وأمام والح دوق ارباب بلاكوكيام انس ا ورجال بلاكا كميا ا دراك كري المجول كوتوبس شيريني بي یں لذت عوس مونی سے اورجس نے کئی سے حقد لیا ہو و م توثیرینی کوا کے جو کے عوض ير هي تنبي تريد سام الساع مُرِجَ الشَّخُوا رہ کے لذّت شامیہ دا نہ را (اً كُ كُون في والله يرتره وافع كى لذّت كيا ما في أس كى خوداك و الكريم بنه)

والسّلاه رعلى من اتبع الهدئ

محتوب (۱۲۸) حانظ عبدالفورك ام ..

[أواب طريقه] ____اس داه کے طالب نومان أكدت وسائم على عباوه الترين المستنفر كدابل تن كى مع داسيك وافق بقيع عقاركس سك بعداب تام ا وقامت كودار الملى ي تنول ركه بشرطيكه اس وكركوسى كابل وتحل سه ا ضركميا م و اسم العركم النس كے دريعے كونى كا مل منبس بنتا ___ ادرانيے ادفات كو دكرسے إس طرح میر دیکھے کرموائے اوائے فرائص دسنی موکدہ کے می جیز میں شغول نرموشی کہ دفکر ير فيكى يدا مونى كاس) الأدت قرآن ميد إدرا دات افل كمي (كيم عرص) رون ركع _ اوندوا ورب وضو وكركرك اوركه ربيع اليني اى مي متعول رب میرسینے کھرنے اور کھانے اور سونے کے دفت کھی ذکرسے خالی مربور ذَكْرُكُو ذَكُرًا تُرُاحِهِ إِن است یا کئ ول ز ذکر دهستن امست

سله مب تکریمی میان میں میان ہے وکو کو تارہ ۔ ول کی ایک وکر دیمن کے ورثیے ہی مائل ہوتی ہ

كيت الصول إلى سُعبا وَ و دُونَهُا كَالَّهُ الْمُعَادُ وَ وَدُونَهُا الْمُعَادُ وَ وَمُونَهُا الْمُعَادُ وَالْمُعَادُ الْمُعَادُ الْمُعِدُ الْمُعَادُ الْمُعَادُ الْمُعَادُ الْمُعَادُ الْمُعَادُ الْمُعِلِي الْمُعَادُ الْمُعَادُ الْمُعَادُ الْمُعَدُونُ الْمُعَادُ الْمُعَادُ الْمُعَادُ الْمُعَادُ الْمُعَادُ الْمُعَادُ الْمُعَادُ الْمُعَادُ الْمُعَادُ الْمُعَمِدُ الْمُعَمِدُ الْمُعَمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعَمِدُ الْمُعَمِدُ الْمُعَمِدُ الْمُعَمِدُ الْمُعَمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعَمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعِمِمُ الْمُعِمِمُ الْمُعُمِمُ الْمُعِمِمُ الْمُعُمِمُ الْمُعِمِمُ الْمُعِمِمُ الْمُعُمِمُ ا

یداددعزیز بیلے اس بین کوجب بیتایت الله ، انجام کومپیالیس تب اس کے بعید دومرابیق حاصل کریں _ الله تعالیے تونیق دینے والا ہے ____ والست الافر علی عین اتبع الصدی ____

مكتوب (هم) ما جرّا رُكان كرامى قدر خواج محرسيد وخواج كرصور كان مرام

الله سنادا مورائک رسائی کونکو مودرا کا فیکروش سے ورسے بیار کی چر ٹیال میں اور چر ٹیون سے پھے مہت می بداری بلندیاں ولیسٹیال میں ۔۔

وات باطنی کو خیمت مانی اورایم امورس زندگی قراری م نے اپنے معادف جدید م ہوتم کو تھے ہی وہ کھا دے لئے ایک میں کے بعدد وسے میں كينيت دي ____ سرمرى طوريان سے داري ايم ما ورمد وجدرك ساتھ ان کے مطالعے میں کوٹنا ل بول _ مکن ہے کہ اُن معادت کے انعدسے کوئی درمج کھل کم ر ایر معادت بن میائے ۔ تم دونوں کے ایسے میں میں نے جو اسٹارت مالی ہے اس كراك مكتوب مي كله كرنوا وبمحراتم كيميرد كرداس اكروه تم تك بيونيا دي أيدب كران لنونعاك اين كرم سع ، تم موصائع زكه على ا در قبول فراك كا_ نمكن زبان دارزال رمیم اورلبو دلعب میں زما کی تاکزا رس __ الیات بوکر بها ری صحبت نی دوری تھارے اندر کھ انڈ کرھائے ۔۔۔ بضرت حسم اندے المجاد رتفرع وزاری کتے دہیں اور اہل بھوق سے لقد رضرورت اختلاط رکھیں اور الن کی دلچوی کریں۔ گھر کی متورات کو دعظ نصیحت کرتے ہوئے تر آگی بسرکریں اور ان مرحق من مرحرو درُ فَي مُنْدِسِهِ إِذَ مَدِي مِنَام الإِن مَنَا مَكُونَا ذِكَ الدِيمَانَ وَتَعَوَىٰ كَ نِيرَتَامُ الْحَكَامُ مَرَىٰ كَادِدُاسِكُى كَى تَرْغَيب ديت دين _اس لِي كَرَم سے (الله وسے حدیث) التاس كادرين الشرتعالي بهال موال كي بائد كار والتراق في المراق الم المع المراق الم المع المعلم ديا ب المراق الم المراق المراق

معجره کی خفیقت ا زا قا داست مؤلانا فراہی

معجزة سےمراد وہ كام ہے جوانان كى قرت اوراس كى ترابر كى عدددت إم بوراس اعتبادسے نشانیاں معجزہ معبی ہوتی میں اودامردی بر دسل معی رمعجزہ کا معنوم اس آیت سے والمنح بولك بس مي قرا ن مجيد في انزال المنع مح إلى عمرت علي علي اللهم سمح عاديون كا قول نعش كياسي :-

وتغرب في كما بم عاشية بي كم الى المره مي سے كمائي اور مالے ول طبق بول صَدَقُتُنَا وَنَكُونَ عَلِيهَامِنَ ﴿ وَرَبِمِ مِانِ مِا يُسِ كُونَ فِي آنِ بِي بِاتِ کی اور یماس پرگواه میں۔

قَالُوْ الْحُرِيْدُ اَنْ ذَاكُلُ مِنْهَا وَ كَطُّمَانَ قُلُولِينَا وَنَعَلُمُ إِنَّ قُلُ الشِّهدِينَ ٥ (المهرس)

لينى أكر خدام ارى اس درخواست بركاسانى خواك والديس كا توسم اس كالقين كلي تحكم كاس في أب كوريول بنايا اوراب جربيفام خداكي طرف منوب كالمرج بي وه وافتى اى کاہے۔ برمجرہ دیچہ کریم آپ کی مقانیت کی گواہی ان لوگوں کے ماسینے دیں گے جہراں

معجزه اور معده من فرف سعده اور مجزه من بيفرت بي دادل الذكر معن الو معجزه اور معدد المعند المعدد المعالم المعا

تعبده كالرونان كيمفلى عبرابت بريمة البيء الكانسة ونما تقوى كى بنياد رينيس بوتى بالرح ے کہ اج ککسی تعبدہ انسے وقر اپنی قرم کی قیادت کی اور ذاس کوسرلبد کیا ہے یہ اوک مينه وليل وخواد سبي قراك في الاحتيات كويل ميان فرايب.

وَلِا يَعِلُحُ السَّاحِرُ عَيْثُ آتَى ادرما در رُمان ملك فلاح سين

اس كے بوكس معجزه خدا كے مكم سے موتلہ ، اس سے بالے مثن كو ترتى وتيا اورائ وشنون كومغلوب كراسي

ورست الرات كم ليم مجزات أمار في منرورت مو طلب برباي وَم كُوتُومَ واوراً فرت كاحقيقت محمالكم وده اس كصحيح برف مي تأكر في اس مرحاني بي كى معاقب كانسي كله توصيدو معاد كا اتبات مرورى بواب إس ليابتدامي تُودِي كَ ذريع معنى كومرت ولأل مطابرتيمين الدي طبين كاعقل كارمي كملين. معجزه ظامركرفسف اس وقت احتمناب كيام المسي ليكن معالم جبية تمام حجبت كابوا اس وتت بني كومعرو عطاكيا مالك اوراس كي بعدوم كي الكت مقدد رموما ألى ب جونكوا سان كي عقل كسي منال كود كيوكرا كي حقيقت كو اسى اوراس يرغوركرتي م

ال كيم معرة موت كي الي الي معي سب قران سي أبت ب كمعرة لطور دلسيل مي

أمام فرالي:

م فے موسیٰ کو کھی نشائیاں معلاکیں ، بنی امرائیل سے او تھیو کھیں وہ ان کے إس أيا قراس سع فرعون ف كما يوى مِي أو مُعَيْن محر زده خيال كرّ تا مون موى خ چاپ دیا تھیں معلوم سے کران کوش ویا دا گرامانون اور ذمین کے رب نے

وَلَقَدُ اتَّنِينًا مُوسَىٰ آسِعُ الْبِيِّ بَيْنُتِ فَمُثَّلِ مَنِي الْمَرَائِمِيلُ إِذَا حُاءً هُمُ وَقَالَ لَهُ فِرْعُولُ إِنَّ لَاظُنَّاكَ يَامُوْسَى مُنْعُورًا قَالَ لَقَدُ عِلْمُتَ مَا ٱنْزَلَ هُ وُلاَءٍ الآكرت المتموية والأرض بَصَّالَوْرُ وَإِنِّى لَاظُنَّلُكَ لَعَرْعُو ﴿ نَانِي بِاكِ ا مِفْرُونَ مِي مِمَالِهُ مُنْبُوراً ٥ (بن الرئي ١٠١١) كُمْ لِللَّهُ مِن يُرِفْ للمرد

یه دعوی کرمجره بی کافعل مجر اسی شریعیت کی روست الکل كسب ي مبادب حقيقت رب كمعجزة فابركسف والاخداب وه يا و بن ك إنحد معره وكها ما ب ياس كانبوت كالمادت كورير خود آماراً ب. اس عقيقت كانفريج قرآن كالما وه يسلم معينون مي مي لمقيب وقرآن مي هي .

وَمَاكَانَ لِرَسُولِ آنَ تَبَالَيْ مَاكَ مَنْ الْمِنْ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَكم

بأيّة إلاّبادُن الله الله الله الله الله الله المان كالمركي فالله , *دسری حکونسن*ه مایا

كظمغيروب في كماكيان إكباب مي تكب يرأما فعادمة ين كابداك دالاہدا وہ تعتیرہ اس لیے الم آ بوکر تحار كناه بخنة ادرمني اكي رت معينتك ملت دیائے۔ انخوں نے کمائم ماری مى والحدك النان مواور مياست رموكم میں ال حروں سے دوکو حن کو اسے إبددادا ليتقسب اعيالاؤكري واضح نشانى - يمولون في الى سيكما بم وممارى بحارح كيا نسان بير المساللر تالله يندول يسعن يرماب احمان كركمد ادرملاا ينعسبني ممانسكم كم كي بنروي نشاني ائي. اوروموں کو آ اللہ ی بروکل کر ناما ہے۔

قَالَتُ تُرسُلُكُمْ أَ فِي اللَّهُ شَكُّ فاطرالمتموت والارص يدعوكم للعفرككرمين وتوبكرونوجر إِلَى ٱحَلِيُسَمِّيُّ ۚ قَالُوُاكَ أَمَّكُمُ الْاَئْشِرُمِّنْدُكُنَا وَتُرِيْدُ وَكَ أَنَ تَصُدُّ وَيَنَاعَمَّا كَاكَ يَعْشُدُ اما وَمَا فَاتُورِكَا لِسُلَطِيٌّ بِينَ فَالْكُ رُمُلُكُمْ إِن نَحَنُّ إِلَّالْبَشْرُ مِّشُلُكُمْ وَلَكِنَّ اللهُ يَمِنُ عَلَىٰ مَنُ لَيْنَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَمَا كَانَ لَنَا آنُ ثَالِيَكُمُ * بِسُلُطُنِ إِ إلَّا بِاذُنِ اللَّهِ * وَعَلَى اللَّهِ فَكُنِّو اللَّهِ فَلَيْنُوا الْمُؤْمِنُونَ ٥

دابایم ۱۱۰۱۱)

يمان المطان بين سيم ادائ معذاب كي نشانيان بي جرسي انبياء كوام اني قرم كو كية تقيد.

اس کمیت سے علوم میراکر معیزه نبی کانتل نمیں ہوتا ، طکرات تحالیٰ کا فتل ہوتا ہو۔ جرکامقعدد نبی کی درمالے کا اثبات ہوتا ہے۔ اگر معیزہ نبی کا فتل موتا تریہ اس کا دالت کانیس طکر الومیت کی دلیل ہوتا۔ اس لیے نبی پریہ واحب کیا گیا ہے کہ وہ دائع طور پریہ

كي على معرو وكلاناوى في قوت معامري

بی کوچ معجزہ کی وقت میں ہو گئے۔ یا جا کہ ہے اور ہے ہے۔ ایس کا وقت خدا کے ہال ایس دانسے کی موست کی اللہ اس کا وقت خدا کے ہال میں دانسے کی موست میں اللہ این وحت کے دبیعے کی اُسّت کی معلت میں اصافہ نہ ایس دانسے کی اُسّت کی معلت میں اصافہ کر دیا ہے آگر وہ معجزہ و سیجے بینے بی ایس ایس اللہ کے دان میں ایک حکمت یوے کہ جا ہے ای ایس میں کر دبیت بنی کے المقول ہوئی ہے ، اس کے دعی جا ایک بعرب کے دبیر کی ترمیت بنی کے المقول ہوئی ہے ، اس کے دعی جا ایک بعرب کے دبیر کی ترمیت بنی کے المقول ہوئی ہے ، اس کے دعی جا ایک موجوز کی ایس میں میں ہوئی ہے ۔ اس می دومری حکمت یوسے کہ نیفسلاکن موجوز کے اور کے دبیر کی کہ دومری حکمت یوسے کہ نیفسلاکن موجوز ایس کے در دومری حکمت یوسے کہ نیفسلاکن موجوز ایس کے دارہ دومری حکمت یوسے کہ نیفسلاکن موجوز ایس کی دوم یوسے کہ نی کو فیصلاکن موجوز ایس کی دوم یوسے کہ نی کو فیصلاکن موجوز ایس کی در دومری حکمت یوسے کہ نیفسلاکن موجوز ایس کی در دومری حکمت یوسے کہ نیک کو فیصلاکن موجوز ایس کی در دومری حکمت یوسے کہ نیک کو فیصلاکن موجوز ایس کی در دومری حکمت یوسے کہ نیک کو فیصلاکن موجوز ایس کی در دومری حکمت کے در دومری کی کو در دومری کو در دومری کا کو در در دومری کا کو در دومری کا کو در دومری کی در دومری کو در دو

ہرمہ نے اس کے مبدودوں کو اُف کا قرم کا طرف مجمیا دہ ان کے پاس کھی نشانیاں لاٹے گروگ جی باقال کو پہلے جمٹوا چکے تھے ان پرا بیان کا نے والے دنے جم مدک بڑھ مہلنے والوں کے داوں پراسی طیح نُمَّ بَعَنْنَا مِنَ لَعِدُهِ مُسَلًا الْ قَوْمِهِ مَ غَجَاءُوهُمُ بِالبَيْتِ فَمَا كَانُوالِيُومِنُوا بِمَاكَذَ لَجًا بِهِ مِنْ قَبَلُ كَذَلِكِ فَطَبُمُ عَلَىٰ بِهِ مِنْ قَبَلُ كَذَلِكِ فَطَبُمُ عَلَىٰ فَلُرُدِ إِلْمُعَتَّدِ ثِنَ هَ مرفاد پاکستان .

(یِن ۲۰) ددمری مجگرفرایا :ر

معرزات اور نبیات ال کوگوں کے کام بنیں اُمِّیں ج اکیان اللہ والمسے والمے بنیں جوشتے یہ لوگ میں اسی طرح کے عذا دلا کے نشاخ بریس می طرح کے عذا ب بہلے لوگوں پرگذر میلے کو کہ انتخابہ کرد اس می محالے وَمُ النَّغِي الْآياتُ وَالنَّدُّ وَمُ وَمُ النَّغِي الْآياتُ وَالنَّدُّ وَمُ عَنْ قَوْمٍ لَا يُوْمِنُونَ الْأَمِثُلَ الْيَامِ اللَّذِيْنَ يَنْتَظِرُونَ الْآمِثُلَ الْيَامِ اللَّذِيْنَ خَدَامِنْ قَبْلِعِمْ قُلُ فَأَمْظِرُولِاتِّ مُعَكَمُ مُرِنَ المُنْتَظِرِيْنَ وَا

وس اوا ۱۰۱۰) مائة انتفادكرف والون يرمول

کمپلاکیایہ اسم کے ناطبین مذاب کی جنشانیاں مشخصے قرآن نے اس کا انتخاص کے ناطبین مذاب کی جنشانیاں مشخصے قرآن نے اس کا

مله معنف ملائر مرف میان میامن جوری ہے۔ بائن کا یہ آفتیاس م فود دیاہے۔ معنف کا دتمارہ میں است معنف کا دتمارہ می

جداب برى ومناحت سے دلیے اور بتایا ہے کر نشانیاں مدا کے اس محفوظ بی اور نبی

فودان محممتظومي وفرفالي ١٠

いかいいいいいいんしん ايَدُّمِّنُ تَرَبِّهِ فَعَلُ إِنَّمَا صِلْ الْمُكَالِمِينِ الْمِكُلِي الْمُكَالِي الْمُكَالِي الْمُكَالِي الْمُكالِي المُوالِي الك اللهب تم انتفاركردس مي تفايد را توانتفاد کرشده ادل می بول.

وَيَقُولُونَ لَوْلًا ٱنْزِلُ عَلَيْهِ الُعَيِّبُ لِلْهِ فَانْتَظِ وَإِذَا إِنِي مَعَلَمُ مِنَ الْمُشَيْظِرِينَ أَ الإِسْ بِي يسى هذاب كى حبى نشا نيون كامطائبتم كيسب مور وه أيس كى ومنرور كر خدا كيان

ان كي شف كا وقت مقردم ، حبى كا علم مرف مدا كدم من فود اس كا انتظار كرام ي

الافراع كالميت يمي ب

كدكري البارب كالمرسع اليان دلي برمون اورتم ال كوم اللت مور ميري إلاه ويزمنين في كمفي لم ملدى مجادسي مور نيسلان شري كفتأر ميديده شرفي امرميان كرتام ادر مب ساعيا الميلة كرف واللب اكوك اگردہ جبر میرے اِس بوتی جس کے لیے تم ملدى كإرب مرة ميرك اور تحالف يا معالمهط بوتكام آء ووالشرطالول خرب دا لڈن ہوجیب کی کمجیاں اس کے إس بي جن كوال كريوا وُيُ منين ما نتا

قُلُ إِنَّ عَلَىٰ بَلْيَنَةٍ مِنْ لَا إِنَّ عَلَىٰ بَلْيَنَةٍ مِنْ لَا إِنَّ عَلَىٰ بَلْيَنَةٍ مِنْ وُكُنَّا بُنَّمْ بِهِمَاعِنُويُ مِنَا تَسْتَعْجِلُونَ بِيدُ إِنِ الْحُكُمُ اِلْأَلِلَّهُ ۚ لَقُصُّ الْحَقَّ وَهُوَ خَيْرُ الْعَاصِلِينَ ٥ قُلُ لُوْ اَنَّ عِنْدِى مَا لَسُنَعُ جِلُوْنَ بِهِ لَقُضِى الْأَمُومِينِي وَبَيْنَكُورُ وَاللَّهُ أَعُلُّمُ الظُّلِمِينَ ٥ وَ عِنْدُهُ مُغَالِحُ الْغَيْثِ لَا يُعُلِّمُ هَا إِلَّاهُوَ ا والرام عدروه)

بى مفرون أيت ولى مريمي بيان بواب، قُل لَّهُ تُ عَلَيْكُمْ لِوَكُمِيل الْ كوكرس القائد ادير دارد فرنس يو

لِكُلِّ مِّيَامِّسُنَّقَةً ﴿ وَمَنُوفَ برخركا ونت معين هي اور خفرب تم

تَعَلَّمُونَ ٥ وا فام ١٠٠١٠) ما يولك.

معرات كى اقام دوننين بيد

معرات کی ایک میم وہ ہے جن کا کوئی جواب میں دیا مبابا ۔ یہ ود طرح کے ہوتے ہیں ۔
ایک دہ جوان ان کے حال سے لبد ہوتے ہیں ، شلا خدا کو آگوں کے بھنے کا معالیہ یا پر معالیہ کا ان بات سے ایک محالیہ آلدی جائے ، عد سرے دہ جن کا تعامنا نبی کی قرت کے ارب یہ مناور کا ان کی بنا ہر کہ با مبابا ہے ، مثلاً یہ کہ نبی ان کے پاس دہ جیزی لا سے جوال کو مجب ہیں ، دس کا ایک خزانہ ہویا اس کے بمراہ فرشت نازل ہوں .

دوسرى دم كى مجزات ده بوستى بى جن كے جاب بى اخيرى مباق ميدان اخير يى دوسلونيس لموظ بونى بى - ايك يوكو فهم دنغوى دركنے دالے لوگ بعيرت كے ساتھ ايال المين دوسرى يوكد ايان ند لانے دالوں أرجمت تمام بو مبائے ادر اس مرمل سے بہلے الدہ

ی میاداباب بی می وجدسے بی مجرہ دکھانے کا مطالبہ سروکر دیتاہے بہے نے میال ان الباب کا ذکر میں طریقیہ سے کیاہے ، تراک میں بی مقائن تغییل کے را تذیبان میں بیاری

قران کائن آیات می مجزات کے مطالبہ کو رد کیا گیاہے اُن سے میں او کون نے یہ استرائی کے دعویٰ استرائی کے معزات کے مطالبہ کوئی مع وعطا نہیں ہوا ہو لوگ یہ دعویٰ کرتے ہیں امنوں نے ان آیات کے موقع دمل کونسیں مجھا۔ درخ قران و خودنج ملی استرائی میں استرائی و خودنج ملی استرائی میں استرائی م

وَإِذَا مَا وَايَدَ كَيْسَنَيْمِ وَفَا اللَّهِ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّلَّالِمُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنْ اللَّلَّالِمُ اللَّهُ مُنْ اللَّا مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّل

دمافات، کملاہاماددے۔ وست کرن کامبحرہ ایم کماؤں کامنن علی عقیدہ ہے کر قران ال مخص کیلئے سجرہ ہے جہ اس میسی کماب تعنیف کرنے کا دعویٰ کرے لیکن علماً در میان اس بائے میں اخلاب ہے کہ قران کے اعجاز کا کیا ہو ہے میرے نردیک ورشیر علما رکے نردیک قرآن کی معاصت و فباحث اس کا اعجازہ ہے جولوگ اس ہیلوکا انکار کرتے ہیں ان کے نزدیک قرآن کی ہواہت اس کا معجزہ ہے ان کا احتدالا کی اس کیت سے ہے۔

کو کہ لاڈ کوئ کی ب انٹری طرن سے جو ان دونوں رفینی قدرات و قران سے موالیت فیے ہے۔

ذیادہ جا ایت فینے دالی ہو، اگر نم سے ہے۔
بس اگر می تیس کوئی جواب مرف رمکیں آ

قُلُ قَالْقُ الْكِتَابِ مِنْ عِنْ اللهِ هُرًا هُذُ المُعَنْ عَمِينَهُمَا أَنَّبِعُهُ اِنْ كُنْ تُدُصِّدِ فِينَ أَنَّ فَاعَلَمُ اَدُرُ لَيْنَ عَبِينُو اللَّ فَاعَلَمُ اَذْ مَا يَنْفِيعُونَ اَهُوَا عَهُمُوْ اَذْ مَا يَنْفِيعُونَ اَهُوَا عَهُمُوْ

من برابومان ایر و برابومان ایر کر کرمیتاب آن اور کرد در ایرای و برای و

مغوث دَما بمطس الثواكم بستال مندې مرسط ميرم کونزگتي م منهضت براستال سفون سي آن مي تزريف اقا به سي تنويم ادي كفون سي بول جاسي جذي خي اله الكوليا مير ترت ميرام . منها مرس د دا ميرمندي يا يا جها د يا استان رايف ميرون وفع مرمها ام - ايک به ترشوري مركت كن ريد كا ميرون كا درد ، يرقان ، درم مران تيرن مالون مي اي رقرب كا استال ميرمند م قري ايک و د اي يون مركت ورد كور ه جنياب مي معردي دري ايک ورد ايرنگ

نيجر حسنى فارميسي ٣٠ كُونُن دود الكينية

کِ اِلْمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعْلِمُ ا اوردونوے

(از عَیْق الْرَحْنُ سَبْعِلی)

پاکتان کے مدارتی المیکن میں بانی پاکتان سر محدعلی جناح کی بمنیروس فا فربنان کی امیدواری نے جاں اور مبلوول سے اس الکیٹن کو بی دنیگا مرضز بناد باہے و ہاں ایکٹلر یعی بیداکردیائے کو کیا اذردئے مشرع ایک عورت کو معلکت کی سرمرابی کے لیے دورال دینا جا ترہے ؟ * ۔ ۔ ہا ہے لیے اس الکیٹن کو موضوع بحث بنانے کا باعث میں میں کی سٹل کا

م جمان کے کھیے ہیں پاکتان کے انتخابی معرک میں یہوال باکل ہے میں کے کوئے
املام کو اگر معیاد مغمرایا جائے گا تو ای متم کا ہوال دو مرے امید وارصد الیوب خال معاص کے
بارے میں جمی بریا ہو جائے گا ۔ وہ کہاس معیاد ہر ہوئے آرتے ہیں جو اصلام نے مربراہ محکت کے
بارے میں جمی بریا ہو جائے گا ۔ وہ کہاس معیاد ہر ہوئے تو ہیں ہے اور او معادت میں تو اس کے راتو لازم
ہیں اکمیا دوہ او صاحت صدرا ہوب خال صاحب میں پائے ہے جائے ہیں ؟ بھران کے بائے یں
کیوں اسمالی معیاد کا موال فیل گا گا گا اور ایک صدرا ہوب خال کیا ، باکتان کے دو ذا دل
سے کھنے کوئی اقتداد ہوئے اور کہتے میں گئے کس کے بارے میں جم کر بری وال انتخاک وہ
املامی میں ، شرعیت سے مقرد کر دہ مقاصد و فرائض حکومت کو امنج میں تو حکواؤں کو
املام کے معیاد ہر جا سیخت سے کیا میں ہا۔

المامعام موالب كمس فاطرح الركم بالسيس يروال اس في كوا وكرا كرا ك الدتهام خيرمالى نزول كے فولوك عرصه سعادى بوسكے متے ليكن يرتجرب أكن كم فيے باكل نیاہے کہ ایک جوددت اِ قاعدہ دائے عامہ کے ندیورا کی میان لک کی مرداس کیلئے متحد برناما ہے جس کی کوئ نظیر اسلام کی انتج میں منی منی نظام رہی وجہ ہے کہ بیٹی فراسات بستسع لمادكوم فم مني موكى اودا مغون فى صددا وب خال كى حاميت كرت برشافتوى ے دیا کہ عودہ میں اول کی مردا ہنیں ہوئتی میں۔ لیکن ان علماء نے ایک اِستمنی جی كبينا ميردمانى تجربس كى ده تاسينس المسكفود مددايب خال مراحب بى كعملا کے بوٹ دستوری کی تو برکست اس دستوری کی دو سے اکتانی عور آن ل کومووں کے سادى يى الى دونى الى كا يرف سے براجدہ ماس كركيس، درنس فاطر برائ اس مدارتی مقالمیس تال کیسے دیکتی تغیس ؛ نب اگرس فاطر ایکے خلطی کر بری بیں قرامی ذهری مت بہلے صدرابیب خاں پرسے ا دروہ اگر حود قل کو پاکتیان کی صدادت کے لیے متحد ہمنے ادر تونب کے حافے کا علی فیے کرمدارت کے لیے اہی دہ سکتے ہیں تو بھاری می فالرف اسے كا تعودكيام كدوه عودت موفى بنا يرمعادت كدلي ناال قرارت ي ماشي. انوس بالشدان علماء ندكيرا مبنري موتع منائع كرديا ، وتت أوا تماك ياكتان مي عدت كى مادات كے فقتے كو خود فت ذكروں اوران كے مربہتوں كے إلى توں الك كارى مرب لگ عباتی إود ع مب دیا سنخ برون فے و مدایا دی یا سکے انحت کم از کم یانوی ترتجدد مينه حكراؤل اوراك كيما مي فلعبان تحدد كي زبا فول يرماي موسي مبالك كاسلام مِن عدمت كى مربراسى ما تزينوس مر اورميراس ساك كفلمندس واستى يوك بني وه فا برم لیکن اے بیمارے نیک دل مل واکد امنوں نے می خدمت لیے ذمہ لے کم ال المبقه كو المن شكل سے صاف كل مباہنے كاموتع نے دیا بنیا مخد اكب بود عری خلیق الزال نے د اداد ابد مدم مل مونوى ما القا الكن اس ك بدوين مدمت علادى الكاما نے ایا فرمن سم کرمنیمال لی تو ہوٹ ارتدعی اب اس دمؤرے سے گویاغیرمتلل ہیں کم عب کام دومروں کے ذربید کل را ہے تو کیوں اس کو ادامہ کرانے نظر ایت کے لیے عیبت بیدا

كزير__ع

فاردن برمجرب متياد كافبالكا

کی اس کو کا اس سے کمی ذیادہ درد آکٹ خویسے کی اکتاب میں جمعا عدی تجدد برا کی اس کو بیٹ بنی ہوئ سخی اس نے ایوب خال معاصب کی دکھیٹر شب کے تقالمہ میں اکھیٹاؤن کی مرد ایس کو ترجیج نے کہ کمل شرحی ڈبان میں خوئ کائے ۔ ایسے کہ پاکتاب میں اس دقت بھیے حالات ہیں اُن میں میں فاظر جارح کو ملکت کی مرد ایسی کے لیے ختنب کرنا ممل اوں کہ لیے ذمرت شرعا ما تر ہی ہے ملک تن میں دحن سے ال کی حامیت کی مبانی عبا ہیئے ۔۔۔ یہ توک

ایوب فال ادر اولیا می و باری الکن تجدد نیدی کو باکتان می ای جیت کے لیے
اس سے ذیادہ اور کیا جا ہیں و برسول بنیں اور کول می تجدد نیدی الدتری بندی بندی بات المان کی ایک فرد معکمت کی این خوات کی ایک فرد معکمت کی این از کی کا ایک فرد معکمت کی مرد این کا فوات کے باکتان میں بنیں دی درکئی تفی کو معمود در ای مرا دات سے می بڑھ کو ای کا جم مورد ای مرا دات سے می بڑھ کو ای کا جم اورائی ہے اس دور ای مرا دات سے می بڑھ کو ای کا جم مورد کی مرد درکئی تان سے اکو ایک جا ہوں ہوں ہوں ہود میری طرف معلم دور مولا المودودی کی اللہ میں مورد کی مورد کی مورد کی بالے میں مورد کی کا میں مورد کی بالے میں مورد کی مول تو دو میری طرف معلم میں مورد کی بالے میں مورد کی کا کی مورد کی کا میں کی نظر منگرہ جا ہے۔

جا حب اسلامی کی ملیل اوری نے اس معالم میں اپنے موقعت کا اعلان کرتے ہوئے۔ ارشا دسنسرالیہ ہے کہ ہ۔

"مست بعیت یں جرمزی وام مقرائ کی جی اُن می سے بعض کی ومت وَابری ادر تعلی ہے ج کسی مالت می صلت سے تبدیل نہیں برطئ اور میں کی حرمت السی ہے جو متر دومت کے موقع بر منرورت کی مدک جواذی تبدیل برطئ ہے ۔ اب یہ دامنے ہے کو عورت کو امیر مزائے کی محافحت اُک ومؤں میں منیں ہے جوابری اور قطعی ہیں ملکہ دوسری تم کی موسوّں ہی آرائط شار موسکتا ہے۔ اس لیے ہیں ان حالات کا حائزہ لے کر دکھینا عبار ہے ہی ہی پرسکہ جالے رسامنے آلہے ۔ "

بیطنه چاہے ماسے ایسے جو داس کے میدحالات کی دمناحت کی گئی سے اور مجران الفاظ پر مجلی شوری کی بر قرار داد

مم بوگسي که

" ذوره إلا ومناحت كى دوشى من المحلب في صدارتى انخاب كي يوجه مدد كردة إلا ومناحت كى دوشى من المحلب في مدارة الناب كي الدور مدد كردة الموادم من الميل كالميد دوم من الميل كالميد دوم من الميل كالمون كو دائيدا فائره المائي موضع من إدا إدافائه المائي الدوال المركزة من دحن من كالمياب بنان كى كرنشش كري الم

منكل بي ا دردم دين كدائ كل عن قيام دين كا متيكس أهول بريراء موكانا

فالاُسلامة مي يبغرب إكتان ي كجه مدد انتخابات برئ تقد ال مي ما المتان الما مي ما المتان الما مي ما المتان الما م المراك الما من المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراكم المن المراكم الم

يهاں اگردين ما رسنمالتے بي تومولين برفع تمكن نس اور فتح و يکھتے بي وَليني إِنَّوْ دين كي تيرنيس ِليكن خالب گرده نے اس نال سے آلفاق منيں كيا اور تيجة اول الذكر گرد م

جاعت كونيراد كمدديا

ادرونی اصلافات کی معودت حال اس وقت ملے کا جوہ باکتان میں ایک انتخابی مرکے کے انداز میں ایک ایک مرکے کے انداز میا استقام خیری است انتخابی مرکے کے انداز میں استقام خیری انتخابی استقام خیری انتخابی استفاری خوالی انتخابی ان

، بن مدتک دسیدوادی ستم منیں ابنائے لیکن دومری بتر باعثوں یا بیجا فراد سے اس شرع میرے کی بنا براب مجتنب بھی نہیں کھیے گئے۔

فيران دقت أو يوسنون المرائي ا

ہم نے اس نیمد کا پر امن طوالت کی وحسے نفل نیس کیا ، اس کے دیکے کی صفح میائے میاہئے تھے لیکن اب اس کا تمیدی کڑا اور ٹرو نیمئے۔

"جاهت املائ ابتدادساس الک مي جودي اقدادي بال کے ليے تور اور الله بال کے ليے تور اور قائم كرنے كا است كى ليے تور اور آئم كار آئم ك

عدم اس محرب على كر معدد برنمات معنوا محبث الفرقان ملاده وشاء وطلا اور مبلده مثاره عدا ، عزارت يوريني مالني سب وظ بمائے خیال میں اگر ما عت املامی اینے اس نیسلہ کی توبید اس محکمت علی مے انھول سے آن توان تمید کے بعد وہ سُلہ ہوں بران کرتی کہ

متىده محاذك النيسك يعبد ما عبد المالى كرا خابرى كد دو المت تفي كما قده المن المعلى الدولات المعلى المن المعالى ال



ينتن يجمه المتكيف المنالام مناظل مع مدل الدين وينال د سوئا مرتفافت على . وين م تاريخي مضايين جمسمانون كي ديني اوروتيوي مغروريات متعلق مد ، بيرون مندك مفكرين ميم فكرآ فرس مقالات ، عالم اسلام ك اسلامي مفروق ك فرن ادر جازت كتب ماك يتبعرك

پاکستان کے سیڑیندہ سالان یا نجروہیرہے ، رقم اسس پھر بیٹرکے رسیدیہاں بیجد غانیمانیشتری ار است سط برانی (ارسی، مرور

اس نے جو بھی نقش کھینجا ئبا و دال نبتا گیا

اس كا ديس محموا ره امن وا مال نبتاكيا

دفته دفته اك زما مرمم زبان بتراكيا المى تخصيت كے كوداك كاروان بتاكيا جو لاجس موڙير و هيم عنال بتاگيا قافله كاقافله المشش كبجال بنتاكمآ حرملاس كم ملوس راه دال ثبياً كما اک درانعاک مسه بیمان نتا گیا مِضْسُ مِهَاں سے وہ کی روال برتا می اكترادانتا كدبرق بجرا ال متاكي فكريده وكوال تراكي المعرب سيء رجان بثاكيا

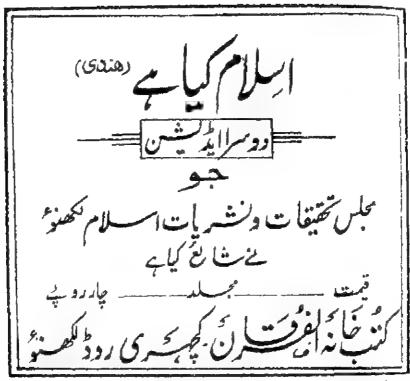
ائ نے میری تمی صدیت عش تہاہی مگر بمذك عاردهن است الكال لمس ال اگل ذوق بعیس سے طودہ اک کے مرحلہ الماغوش معوفان كومرموج نے كفرك مستقمرا إان بالخيض كاطع ك مكاامكونه مبتل كرى ميل مندموخ اكرني وكالأويا النانيت كالعامام اس نے قوموں کو دیا صدل اُنوت کا بیت

عَالِم نَوْ ، وُورِ نَوْ ، أَيْنِ نَوْ ، النانِ لَهُ أَس في جرمِعي نَعْسُ كَينِها حِا وُدَال نِسَاكِيا

روحق تعت درحق كا دا ذوال فيتأكي برکوکی محکوم ہے رتبے دمسناں بہاگیا اس کا کوئی کعب رصاحب الاں برتا گیا علم ا در عرفان كا فينج نها ل جبال اس كا دا من مجده كابو قدم ال متالًا برمنام أس تاه كا صاحبقران خِتاكما بعش وحديت كاوه مسرور دال نبتياكيا بركرال خواب أب مرغ مبيم فوال بتراكيا اذيرتني دمنا رنگ نبال براكيا رهمت إرى كاخود بى أدمغال نبرًا كياً بردل ادكه مسهمونان بآكيا خاك كابرذته ماه د كمكتان بتأليا مذب ق مداد مي وش أمال مناكرا غود بخور انسان حق كا يا سان بتأكِيا مالم الناميت اكرمن المال مثالًا

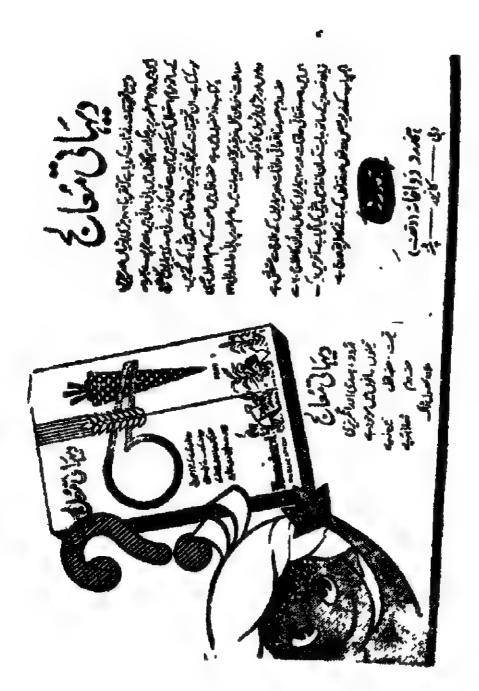
أس كافيضان نظركها القلاب أنجيزهما رہے مکا ایس کیے ذیر دلبری سے وی معید أنكة ريفك كثير نياك سارى فعتس قلب مان كابرخوا المركي نين عن س الكى عفت نے ليا تقديس ش سے ميراج أكيك أواب وخيزي كااك اعجا زمف م حق من إلى بال كاللوشية مثل مي ومن كرا اخلاق عن مي مرد مؤن سرب أمك نيض ترميين أثينوب كورى ملا الرحراغ عش سے ملتے کئے کتنے حراع امس فرأد خاكره إا دراً دُمِّيت كامقام المكى هاعت في اسب كوشفور بنرگ توردالااس في زيك تسل كالك كمية اك عارت عدل كي مبياد براممتي تني

مل کی تبیاد براتمنی گئی ایک ایم برتران دہم و گمال بناگیا اند میوں کے ترخ برسمی جلتی گئی شیع میات بجلیوں کی زو برسمی اک اشیال بنتا گیا اس سے میسلے حق کا ایسا انقلاب کم یا زختا یول جمال میں جرسیعم توحسی ر امرا یا ندمخا





and the second s



المنظم المن المحيد كى دعوت و مسيلم إورى المايت كے لئے آب ميات ہے۔ اليمن بارى و نياس سے المشنائے بياتك كرب كو كابم البي المنے واڈ المنت كى مالب المنيت بى اس سے ميكان ہے۔



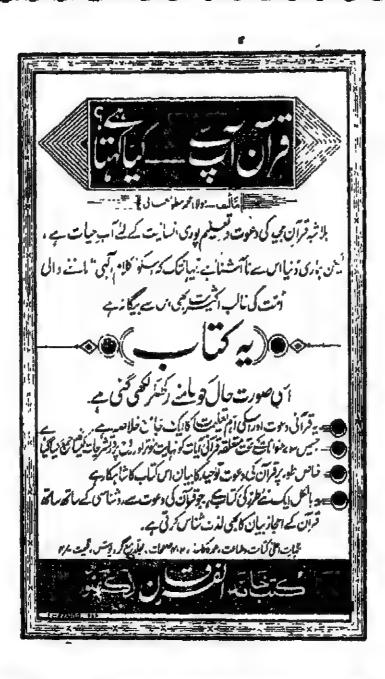
Printed at Allahahad Oriental Press, Lucknow.



هُرَيْبِ

عتيق الريسة بنتهاني

می رحد سا گھ منے جیسے م ر شنول). مجرمنطور **نعانی**



Marie Astronos Lat



جالله بابتها و تبيين مطابق وسم علاقاليم عن الله الم			
1	معامین کار	مينامين	بزار
r	متين العن سينني	الكاه أوليس	1
٥	تحدمنطورتها ي	معادت المحدميث	*
rı	مول مالئيم احوفريري	متمليات محدّد العث الي	٣
14	مولا مار يوالو محمن هلي نمردي	اسلام كابيغام تليم حرمي قوم كے نام	1
70	وحيدالدين خال معاحب	مرب مجاين لأرتزاى تبدع إدودا	۵
P/-	مولاً أومين أحمن المسلامي	إكتان كافعال تتانيا وداسفام	4
44	دحيالدين فال معاحب	أسرن نوملم مغربي تمذريجي مقالبي	4

الراس الئے میں مرح نشان ہو، تو

اس کا مطلب بوک آب ک دُت خرجه اری نیم مرکزی به مراه کوم ارزه کیلئے چنده ادسال فرائی کی فریداد کا کا اداده زم وَ طَلِّ فراشِ سِجِنْ که یا کوئی دومری طلاح ۳۰ دیم برک املیک دمده اگلاشا ده بعید که دی این ادسال بوگا. پاکستان کرخ مدارده - دنیا چنده اداره اممال و ترکی اگریس لیزنگ کام کیم میمی دوم و حدا کی ادم کارڈ کے فروید برک واطلاح و سادیں ، ڈواکھا نہ کی دوم پر کم کیمیمینے کی مفرود سنائیں -

مر حسسر مداری در دا مرم خط دکتاب اوری در کوی برانیا فرخ بواندی مردد که دیا کید. "اگریخ اشاعست : اطوفان براگزین به ندسه میلین چندی ددان کردایم با براگر درای که کوکی معاصر کون نے دَاوْدُ مَلْعَ وَابْسِ المحاطات و دَرَایی که از ماموانی میاش کی دورا الجیمین کی دروادی دفتر برز در ک

د فتر الغرسيان "الحجرى رود الكهنو

(ولى) فوسو فعان برم و مليز وشود بدو برم في تريين يصيد الرو فر الفوقاق كيرى مده عند سال ك.

بنتم منظن منظيم بنگاه اولس بنگاه اولس

مثيق الرحن سبي

دادارد ا و او الناح الناحت كلي في كيا تما ديكي الى و موع يد دعيدالي خارم او كي مغري كف وجد اكودوك بيا كيا تعال على .

الى ملىلى بى غاراً دوكيا تقاكد مى المحين ال

ما ہے ہیں۔ شترک مال میں اشراک عل احد اجماعی مبد جمد کی اداد اع کوئ نی تیس ہے۔

عده يعني أمني بركي الم المنت ١٦

بمائت نزوك اس عجيب وغريب مودت مال كا (كرمس اشتراك واثنا د حاست كاي بس کئ مذر می کسی کی زبان میسیس سے اور محرمی بیسی منار مصنیں ترحتی ہفاص مب یہ بوکر جن منال كو أج مترك مناكل كما ما لمب حن جاعة ل كامل دارد كاري مناك بي اور ابني مي ابني سرگرميول كي مبيا وير وه مسلما نون كو مخور الايست ابن كرتي بين ، يه حاعيش اگر اس مال میں اپنی مدا گانہ مرقعیاں ترک کرکے ما داکام شترک لیٹ فارم سے کران آ ا بنه انغرادی وجود محملیه ها مملمانون کی دلمبریان آخرکش مبیاد میر ماس کرکسیس کی ؟. يب دونغياتي كره ج من كم منترك لبيث فادم كقيام كادائة دوك دي ب اورجب تك يركه بنين كيلي في معنى من كوئ مشرك لبيف فادم دودس بنيس أسك كارير لبيث فام جى إمعى بومكا ب ميك تام مترك سائل اى كيروبون ادراى الدارى كارأى نائذتى إمراكا دعلى مدوج دشرك ماعول كاطرت سينه مود اوريرات ان ماعول كانموليت كماتوجن كى ذوكى كابشرائها دائن ماك يرب اى وقدت كمد كل أس حب كاين عاصين خود كلف دل سے رفعيل مذكاب كالروه ايا افرادى وجود بقرار د کھنے کے لیے کوئی اورواہ ناکا اُن کیس قواس واہ میں اس عظیم ایٹار کے لیے می سیاری اُور میں بقین ہے، ایا بقین میں برشک اورشہ کا کوئ سار بنیں ، کو اگر کسی حا عت کور اشاد كُرُا يِنْ وَمِشْرَك لِيثِ فادم كَن برومي دي جاحت بن كا.

كاما مكآب كمثلاس وقت ملم على مناوست كاب ادراس ماعين في الم

افراد شركيه بي اوراي اسى ليركي كياب ماكر ماعتى ابنى مكري أذا دري لمذاح اعتول کے مراکل ورموالات ہماں خابج از مجت ہونے میامیس بلکن پیغیال معیم منس ہے ج سألكى حياعت كے دائرہ كارس وافل ہيں (خواہ اصلاً ياضمناً) ان مائل ميں عبر د جبرك ليه اليي عاعون سكا فراد الني عاعتى نظام ادرجاعتى إلى سك أذا دبني موسكة. المحنوص حبكه وه ان عاصول كاعلى ترين حديد اللي مول بس الرحلس شاورت كومشرك ماك م مدوحه کا ایک انتی لبیٹ فادم باللطے کیا صاف تو پیجمی ہوسک اسے حبکہ ریاحیش ال مراك كواس شرك ليث فارم كيميرد كريسة كى تجريزياس كري يا كم ازكم ان كواين داره كأ ے خارج کرویں جاعتی اشخاص کی لمی این انوادی حیثیت مینک موتی ہے اور اس حثیت وہ بہت سے معاملات میں اپنی ذاتی رائے اور ذاتی دمردادی برکام کرنے کھ لیے ازاد ہونے ہیں۔ گرر وہجاموا لمات ہوسکتے ہیں جن سے جاعبت کومرد کارنہ ہو جامورجا حسکے دائرهٔ كارك تعلق رفعة بي ال مي فردكي أذادي على كاكوى مواك بني بوتا ادراكوكوي جاعت اس مد کک آزادی کی احاضت دی سے تو دہ حاصت بنیں مراق ہے اسی طرح الرُكوئُ سُتَرَك لمبيث فارم كهومائل من شترك حدوج بدكم أمول بربين اورمور بيناركان كو اما دنت سے کران سائل میں وہ اپنی اپن جاعوں کی سطح بر می حداگا د مدوجرمادی د كوسكتي بي توده الني تخريب كاخود ي دمه دار بوگا اور ماعون كاحد رس الغند وقاب ماردن مي ال التراك كريك ميركرد كاف كا

پاکتان کے صدادتی انتخاب ہرج میز معنے گزشہ اٹا صت میں نظیے گئے تھے اُن کے ساتھ " باتی اُکٹرنے اُن کے ساتھ " باتی اُکٹرنٹ کا لفظ نبعض نا قرین کو مہت شاق ہوا تھا۔ لیکن انوس ہے کہ اس اواس طرامی کی جہری نئیں لکھا جا سکا۔ یہ بورا مہینہ نزلہ ذکا م کے ایسے تعمل میں گزرگیا کہ تھنے کا کوئی کا می م ہوسکا ۔ اب اگر اُکٹرہ اشاعت تک مزددت کا اصاس باتی دا اور صحت نے بھی ساتھ دیا آوانٹ اُنٹر اس کا کھیل کہ دی جائے گی درنہ دہ اپنی جائے کھی ناکس می بنیں ہے۔

معارف الحريث

دبسلسلة كنّابع الزّلوة)

زکوٰۃ کےعلاوہ الی *صَد*فات:۔

آذاة مستعن حديثي اب سے كافى عرصه بيليدا لؤ قان كے الى معلام مارت الحديث مى شائع موعي بي ليكن ذكرة كم علا و عدود و الفاق فى ميل الشراعي وا و عدا مي الى كے ما جن مرد يدون برخوج كرت الى عموى ترخيب و تاكيدى حديثي وجي كو ترخيت اي كمالا ما جن مرد يدون الا نفائ فى ميل الشروك ابتدالا ماك "كے ذر عوان الرح كرتے بي ا اس وقت مي اس كرما مة خال اور عام مزوديات و ذركى كى امتا كى گراف نے الى مان الدون مرديات و ذركى كى امتا كى گراف نے الى مورت بدا كردى مي كار الله اور عام مزوديات و ذركى كى امتا كى گراف نے الى مورت بدا كردى مي كو الشرك كرد دول ميرس منت كليم و دمتا مى اور فرو و فاقد كى افران مي مورت بدا كردى مي كو الشرك كرد دول ميرس منت كليم و دمتا مى اور فرو و فاقد كى افران كرد الى مورت بدا كردى مي مورت مير و كو المن الله مي مورت الله مي مورت الله مي مورت الا موركى كرد و المن كرد الله مي مورت الدور كرد كے دارين ميں اس كرف الله مي مورت الدور كرد كے دارين ميں اس كرف الله مي مورت الله مي مورت الدور كرد كے دارين ميں اس كے فسل الله مي مورت بنور كي كرد و الله مي مورت الله مي مورت الله مي مورت الدور كرد كے دارين مي اس كے فسل الله مي مورت بنور كرد كے دارين ميں اس كے فسل الله مي مورت بنور كرد كے دارين ميں اس كے فسل الله مي مورت بنور كرد كے دارين ميں اس كے فسل الله مي مورت بنور كرد كے دارين ميں اس كے فسل الله مي مورت بنور كرد كے دارين ميں اس كے فسل الله مي مورت بنور كرد كے دارين ميں اس كے فسل الله مي مورت بنور كرد كے دارين ميں اس كے فسل الله مي مورت بنور كرد كے دارين ميں اس كے فسل الله مي مورت بنور كرد كے دارين ميں اس كے فسل الله مي مورت بنور كرد كے دارين ميں اس كے فسل الله مي مورت الله مورت الله مي مورت الله مي مورت الله مي مورت الله مي مورت الله مورت الله مي مورت

مَعْنَ فَاطِمَةَ بِنِنَتِ قَلِي قَالَيْتُ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ فِي الْمَالِ كُمَّا سِوَى الزَّكُوٰةِ ثُمَّرَتُلاَكِيْسَ الْهِرُّ کے لیے کے ، لوگوں نے حرصٰ کیا اگر دہ بیمی نرکر سکے توکیا کہ سے ' آپنے فرایا کہ داکم از کم ، شرسے لیے کورو کے دفینی اس کا ابتہام کرے کہ اس سے کسی کو تکلیف اورا نزاز میر سینے ، یسمی س کے لیے ایک طرح کا صدقہ ہے ۔

صدفه کی ترغیب اوراس کی برکان ۱-

عَنُ آئِ هُرَيْرَةَ فَال قَالَ رَسُولُ اللهُ مَسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ قَالَ اللهُ لَعَالَىٰ الْغِنَّ كِيابُنَ إَدْمَ ٱنْفِقُ عَلَيْكَ.

رواه البجاري وسلم من الشرعد سے دوارت ہوك درول الشرعتى الشرعليد ولم في حمرت البريري وسلم في الشرعد ولم في خرار الشرعة والم في الشرعة والشركا بغيام سب كدات أوم كے فرزند تو (ميرے مغرودت مند بندوں بدر البنى كما مئ خرى كر ميں لينے خوار سے تھے كو ديتا د بول كا .

رمیج بخاری و میم ملم) ارتشرری کی الدندالی کی طرب سے منمان ہے کہ جربزہ اس کے منرورت مندرندہ کی صرور قوں پرخرج کرتا رہے گا اس کو الشرق الی کے خزار فیرسے مراسے گا۔۔۔ الثرنقاني في بندول كويتين كى دولت سے وَازلت بم في ديكيا كان كا بى سول ب ديكيا كان كا بى سول ب التين كا سول بي سول بي التين كا سول بي التين كا كوئ من نعيان كا كوئ من نعيب فرائع بي التين كا كوئ من نعيب فرائع بي

د فا مره المراق المراق المراق و كرياما جا المراق مدريد من درول التراق الد عليه والم الترق الله و المراق الله و المراق المرق الله و المراق و المراق

كَمَامِ آلَمَبِ مِعْدِيثِ مِي الكِلْمَ كَلَبِ -عَنَّ آمْسُمَاءَ قَالَمَتُ قَالَ رَسُولِ اللَّهِصَلَّى اللَّهُ مَكَلُيْدِ وَسَلَّمَ اَلْفَعْتِيُ وَلَا تَعْشِقُ فَيْعُصِى اللَّهُ مَعَلَيكُ وَلَا تُوْجِى فِيوُ عِي اللَّهِ مَعَلَيْكُ إِرْضَيِى

مصنرت وسمأ ومنبت الى كردين الشرعنها سيروه بيت سب كدوس الشرعني الشر هليه والمم في ان سفرا يا تم التبرك عبر ومريراس كى دا دي كشاده دسى سي في كرتى دموا وركنومت، دفعني اس فكرس مزيرٌ دكرميرے إس كرتاب، وراس سے کتارا و خدایں دول) اگرتم اس کی راه میں اس طل ساب کرکے کے دو کی تو ده می تقین حاب می سے نے کا داور اگر بے حماب دو کی و و و تعی ای تعمیس تم م بے مامیدا ترکیے گا) اور دولت عراح ارکے اور مزرکے مدرکھر ورز السرتعالی مجى المقالت ما توسي معالم كرس كالأكر حمت ادر وكست دروازت تم يضوا تخامة مذرم عالي كئے المذالقورا بهت جوكھ موسكا درس كى توفيق كىلے راهِ خدامي كتاره دسى سے دلي رمور وسي كارى وسيح كارى وسيح كلي عَنْ آنِيُ أُمَامِنَةً فَالَ قَالَ قَالَ رُسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَمُ دُورُ مِا ابْنَ ادْمُ أَنْ مَبْذُ لَى الْخَيْرَخَيْرُلُكُ وَاكِنْ تَسْكُدُ شَرَّ لَكَ وَلاَتُلاَّمُ عَلَىٰ كَفَا بِ وَابْدَءُ بِمَنْ تَعُوْلُ لِي عِلَىٰ لَكُمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ معنرت الباا مامروني الشرعين وابيت ب كريول الترصلي الشرطلم نے فرمایا ، اے کا دم کے فرز فرد السّر کی دی ہوئ دولت جوایی صرورت سے فاتل ہم

عيال ا درجا جمن رُقريي اعزه -

جورا وضرامر خرج كرم إجار وسي اقى اوكام أفي الله :-

عَنْ عَالِيَّةَ فَ اَنَّهُمُ ذِ بِحُوُ اشَاءً فَقَالَ الْتَيْ صَلَّىٰ لِلْكُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ مَا لَغِيَ مِنْهَا ؟ قَالَتُ مَا لَغِيَ مِنْهَا إِلَّا كُثُفُهَا قَالَ لَعِيَ مِنْهُ اَعْلِرُ كَثُفْهَا _____ دود والزفري

انفاق کے اومین صحاب فین ونوکل کی داہ :-

عَنُ أَنِي هُمُرُيرَةً قَالَ قَالَ دَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَنَ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ اللهُ عَنَ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ لِيَالِي لَوْ كَانَ لِي مُرْعَلَى مَلْكُ لِيَالِي

دُعِنْدِی مِنْدُ شَبِی الْآمَیٰی اُدَمُدُ اُلِدَیْنِ ۔۔۔۔ مداہ انجادی صرف البہری مِنْدُ شَبِی اللّٰمِی اُللّٰمِی اُللّٰمِی اللّٰمِی اللّٰمُی اللّٰمِی اللّٰمُی اللّٰمِی اللّٰ

(میج مخاری)

عَنُ آئِ هُ مَرْثِرَةً آتَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ

دشنب المایان لبینقی) (مشرمزیکے) معفرت بلال دمنی انٹرعہ اصحاب صغیری سے تقیع عبوں نے دیول انٹرملی ٹشر علیہ بہلم دالی متوکل مزنر فرگی کا طربعیت ، ابنا یا محت ا اُن کے سلے مندا

صبت کے آخری نقرہ میں اٹنا ،ہے کہ الٹرکا ج بندہ خیر کی راہوں میں ہمست کے ماتھ مرت کے ہے وہ الٹرتعانیٰ کی علامیں کم میں نہائے گا۔

 کے رات مرن کرتے ہیں۔ گر دوئتمندوں اور سرایہ واروں میں لیسے بندے بہت کم ہیں۔ مصح مسلم ،

صد قد کے خواص اور برکات :-

عَنُ آ نَسٍ قَالَ قَالَ دَسُولِ اللّهِصلُّ اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ إِنَّ الطّلَدَ قَاذَ لَدُطُهِةٍ عُضَهَ إِلرَّتِ وَمَدَدُ فَعُ مِبْسَتَ المُسْوَءِ -

____ دواه الرَّمُوي

صنرت ان دمن الشرعندسے روائیت ہے کہ دمول الٹرصلی الشرطنیہ ویلم نے فرالی که صدقہ الشرکے عفی کو کھنڈا کر گاہے اور کُری موت کو ٹن کر تاہے۔ د مارم تریزی

ر المشرك المراح ومن كا ادى جيزون جي واليون كدي في المراح المراح

موت سے بجآ اسے می کو دنیا می بری موت مجام آ اسے والنداظم ،
عَن مُرْدَد بن عَبُ اللهِ قَالَ حَدَّ مَنِ نَجَعُ اصْعَاب دُمُولَ اللهِ عَلَيْهِ وَمَسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَم اللهُ وَمِلَ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَم اللهُ مِن اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَم اللهُ مَن اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَم اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَم اللهُ اللهُ مَن اللهُ عَلَيْهِ وَمِن اللهُ وَمِلْهُ اللهُ وَمِن اللهُ وَمُن اللهُ عَلَيْهُ وَمِن اللهُ عَلَيْ اللهُ وَمُن اللهُ عَلَيْهُ وَمِن اللهُ وَلِي اللهُ وَمِن اللهُ وَمُن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمُن اللهُ وَمُن اللهُ وَلِي اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمُن اللهُ وَمُن اللهُ وَمُن اللهُ وَمُن اللهُ وَمِن اللهُ وَمُن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَلِي اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمُن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَ

صرفه رف المرابية قال قال دسول الله صلى الله عليه ومن المرابية على الله عليه وسلم عن المرابية عن المرابية والمرابية والمرابية

مّاهِى قَالَ آصَعَافَ مُصَّاعِفَة وَعِنْداللهِ الْمُرْسُدُ ___دده احمر حفرت الإالمه سعددايت ب كم حفرت الإدر في ديول المُعْتَى السُّرِعليديم مع مِن كيا كم حفرت! بملي كم صدّة كما به ؟ دعي الشُّرَع الله كالمرت الم ميا احد لمن دالاب) أب في فرايا كرفيد درميد دلين حبناكوى الشرك واه ي معدة كرساس كاكن كنا اس كوف كا) ا دوالشرك إن بمست م

رُسْمُرِی معلی بیرے کرج اللّٰری راه میں متبنا صد قد کرے گا دس کو اِس کاکئ گنا اللّٰرِت الْحُطا رائے گا۔ دوسری معن اما دمیت میں وس گفیہ سے سامت موگئے تک کا ذکرہے اور دیمی اُنوی صد میں ہے اللّٰرِتِعَالَیٰ مِس کومیا ہے گا اس سے بی آیادہ علیٰ اُرْبائے گا" وَاللّٰهُ اَیْنِ کَاءِ عَدْ لِمَدَیْ

شاع __ اس كافران لا انتماع _

نرورتمندل كوكملانے بلانے اور بینانے كا اجرو تواب:-

عَن آفِ سَعِيْدٍ فَالْ قَالَ دَسُولْ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْ وَسُلَمَ اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمَ اللهُ عَن آفِ اللهُ عَن آفِ اللهُ عَن آفِ اللهُ عَن أَمُ اللهُ عَن اللهُ عِن المُعْتَقِ المُعْتَقِ مَ اللهُ عَن اللهُ عِن المُعْتَقِ المُعْتَقِ مَ اللهُ عَن اللهُ عِن المُعْتِق المُعْتَقِيم مِن اللهُ عِن المُعْتَقِ المُعْتَقِيم مِن اللهُ عِن المُعْتَقِ المُعْتَقِيم مِن اللهُ عِن المُعْتَقِيم اللهُ اللهُ

صنرت الاسيدخدى وفى الشرحنسك مدايت الم كديول الشرملك الشرطليدولم

نے فرایا میں کم ہے کی وہ مرسے کم مھائی کو جی کے پاس کرٹرامنیں تھا رہنے کہ کرٹرادیا، ونٹرقبائی اس کو جذت کا مبر لیاس بہنا سے گا اور حی کم بھائی نے وہ مرسے کم بھائ کو مجدک کی معالمت میں کھا کا کھ لایا انٹرنقائی اس کو جنت ہے مجبل اور میوسے کھ لائے گا اور جن کے مربی کی معالمت میں وہ مرے ملم مجبائی کہ بانی کی باتی ہوائی والٹرنقبائی اس کہ حبنت کی مربی رشواب المور والے اسے گا۔

عَنُ عَبِدِ اللهِ مِنَ مَلَام قَالَ لَمَّاقَدِمُ اللَّهِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمُعَلَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَمُ اللَّهِ مَا اللَّهِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَمُ الْعَدِينَ فَيَ اللَّهُ وَجُعَلَهُ لَكُنْ اللَّهُ وَجُعَلَهُ الْعَرَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمُلَّوا اللَّالِي اللَّهُ وَمُلَّوا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمُلَّوا اللَّهُ اللَّهُ وَمُلَّوا اللَّهُ اللَّهُ وَمُلَّوا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمُلَّولُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ الللل

____ دداه الرّرّري وابن ما حبية

صنرت میدان گرتے ہیں انٹرمیزے مداکیت ، بیان کرتے ہیں کہ معلمان میں انٹرمیزے مداکیت ، بیان کرتے ہیں کہ معلمان مل انٹرمیل انٹرمیل انٹرمیل انٹرمیل انٹرمیل انٹرمیل انٹرمیل انٹرمیل انٹرمیل کا مدائے افرد دیجا کہ بہرہ کرنے کا مدائے کا بہرہ کہ میں انٹرک کی جوٹے کا بہرہ میں سے بہرگز کسی جوٹے کا بہرہ میں سے بہرگز کسی جوٹے کا بہرہ میں سے بہرگز کسی جوٹے کا بہرہ میں سے بہرک براب نے مسیم بہلی جرایت فرائ دہ بہتی کہ ۔ الے وکر اس میں بہرک ب

ملام کی فول اُتا عت کردا در دوای دو دیستی برایک دومرے کو ملام کیا کرے ای است کردا در دومرے کو ملام کیا کرے ای ا سے دل کا گریم کلتی بی اور تعلق بر عمد ہے ، اور دالشرکے مبرد ل کو خاص کرادہ کر ارمینی قرام یہ کے عقوق کر جو مزود تردی کا انہوں اور کردا تھ بی الشرکے صنور میں نماز بچو کا اور کرے قرملامتی کے مرافق مبنت میں میا کہ گے۔

زمام ترفزی پنن ای ایم)

بحوك مياس جانورس كوكهلانا بلانا بمي مندقه ب-

عَنُ أَبِي مُرْتِيرَةً قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غُفِرُ لِإِمْراً فِي مُوْمِسَةِ مُرَّتُ بِكُلْبِ عَلَىٰ وَأَسِ زَكِيَّ مُلِمَتُ كَا دَيُقْتُلُهُ الْعَلْسُ فَهُ زَعَتُ خُفَّهَا فَأَوْثُقَتُرُ بِنِهَا دِهَا فَنَزَعَتُ كُا كغمِنَ الْمَاءِ فَعُفِرَلَهَا بِذَالِكَ قِيلُ إِنَّ لَنَا فِي ٱلْبَهَا يُمِرَاجُ لِكَالَكُ فِنْكُلِّ ذَانِتِكْبِدِ رَطُبَةٍ أَجْرُ بِينَانِهُ لِمَ حنرت الإبريده من الشرصنات دوايت عداكي معلين عدد ال بِمُشْرَى فَيْ كُوده الكِيكُونُي كِي إِس سَكُونِ كَا اوداس في دي كالكيك دان کلے بوٹے۔ دادداس کی مالت اسی ہے کہ گادہ ہا سے مرت عليكا ، داى عدد كردلى ترى آيا وإن إن كالنبيك يى ودل كم موجد بنين مخا) أس ف اينا جرف كا موزه يا وك سن كالا احد وكس اين اين ادر من ارما ادر من فت كركى اس كے دور كوئي سے إن كال كے ال كولايا ، وه حودت ليف أى على كى دجست بخشرى كى كالم كسي في عمل كى كررايول فركياما فدول ككملان للنفيهم أداب ميء أيني مشرايا إلى برحاس ما فدرض كومبوك رياس كالكيف بوتى بوي اس كوكملانے المانے ي ايرو آوايسي. (صمیح کاری وسی کم)

عَنَ آفَي قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صِلَى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمْ مَا مِنَ مُسَلِم لَيْعُ بِينَ عَلَيْدِ وَسَلَمْ مَا مِنَ مُسَلِم لَيْغُ بِينَ عَرُمِنًا اللهُ مِنْدُ وَلَهُ اللهُ مَسَلَم اللهُ مَسْلِم لَيْغُ بِينَ عَرُمِنًا اللهُ مُسْلَم اللهُ مَسْلَم اللهُ اللهُ مَسْلَم اللهُ اللهُ مَسْلَم اللهُ مَسْلَم اللهُ مَسْلَم اللهُ مَسْلَم اللهُ مِنْ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا مُعَلِمُ مَا مُعَلِمُ مِنْ اللهُ مَا مُعَلِمُ مَا مُعَلِمُ مَا مُعَلِمُ مِن اللهُ مَا مُعَلِمُ مَا مُعَلِمُ مُلْ مُلِمُ مُلْ مُلِمُ مُلْمُ مُلِمُ مُلْمُ مُلْمُ مُلْمُ مُلْمُ مُلْمُ مُلْمُ مُلْمُلُمُ مُلْمُ مُلْمُ مُلِمُ مُلْمُ مُلْمُ مُلْمُ مُلْمُ مُلْمُ مُلْمُ مُلْمُ مُلْمُ مُلِمُ مُلْمُ مُلْمُ مُلْمُ مُلْمُ مُلْمُ مُلْمُ مُلْمُ مُلْمُ مُلْمُلُمُ مُلْمُ مُلْمُلُمُ مُلْمُلُمُ مُلْمُ مُلْمُ مُلْمُلُمُ مُلْمُ مُلْمُلُمُ مُلْمُلُمُ مُلِمُ مُلْمُ مُلْم

(مىج نيارى ومعيملم)

النبك مندل كوزمسة الجاني كاعداد بنت ا-

عَنْ آفِ هُرَمْرَةً قَ لَ قَالَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ مَرَّ رَحْبِلٌ لِغُصُنِ شَعَ رَةٍ عَلَىٰ ظَهُ رَغَ لِينَ فَعَالَ لَاْ فِي كِنَّ هَلْمَا عَنْ طَرِئِنِ السُّسُلِمِينَ الْأَوْدِنِهِمْ فَالْهُ خِلَ الْحَبَنَّةُ .

صرن الوسريده مين الأرمنس مداست به كورن الترسل الترمليديم في بال الرايك الترمليديم في الترمليديم في بال الرايك التركي كوئ بنده كواكي المربع المارة بعلى المربع التركي كوئ بنده كواكي التركي المربع التركي التركي المربع التركيل المربع التركي المربع ال

مرسی بختی دیا آیا۔ استرری کی بعض اعمال نبطان بربت تھوٹے اور عمولی ہوتے ایں الکین کھی کھی وہ ول کی انہی کیفیت اور ایسے ضرا برتنا شرمذ ہر کے ساتھ معا در ہوتے ہیں جو دلٹر تعالیٰ کی ٹکا ہ میں جُراہمی اور جُرامجوں ہو کہ ہے۔ اس کی دجسے اوجم الراحین کا دریائے وحمت جوش میں اُ جاتا ہے ، مجراس ندے کے مادے گناہ بختر کے مائے ہی ادران کے لیے تفرت ادردافل مین کا نیدا فراد اِما اُللہ اِن اِللہ اِللہ اِللہ ا ہے بھٹرت اوہ بری و الی مقدیجہ الامدیث میں ایک باسے کئے کو اِن بلانے باکی دمیت کو مدت اُللہ میں عودت میں مانے م منفرت کی جُوفِ تُخبری دی گئی ہے ادراس صدرت میں داستے ایک درخت کی صرف اُل جُنائے ہمائے نے بدا کی اُدمی کے داخلہ جنت کی جو بٹارت نا کی گئی ہے اُس کا دانسی ہے۔ دائشراعلم

الله وقت کے صدفہ کا تواب زیادہ ہے اس

عَنْ آئِ هُمُرُمْرَةَ وَالْمَدَمُّلُ مَا رَسُولَ اللهِ آئَ الطَّدَةَ فَا مُعَلَمُ مَا مَعُلَمُ مَا مَعُلَمُ اللهِ آئَ الطَّدَةَ فَا مُعَلَمُ اللهِ اللهِ آئَ الطَّعَلَمُ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى الْمُعَلَمُ اللهِ اللهُ الله

د معیم نجاری و موزی میلئے گا۔ رشمری ان اوں کی بر هام کمزوری ہے کہ حب تک ہوائی درمت و قوا ام کے میں اور دوسیاسے ایس کھڑی ہوتی ، وہ انشر کی دارہ میں خرج کرسنے سے قبل کرنے ہیں شیطان ان کے دلوں ہی

المان المان

ملاكابت كتب ذالفرقان كبيري وواكمنو

مجليات مجدّدالوث الن محقوّات كاليفيس محقوّات كاليفيس

ترجداز _____ مولاناتيم احرفردي امروي

محتورات و المات کوان سے المات کی المات کوان سے المات کو استار کرات و المت کوان سے المات کو المرات ک

بال فرايب __ جرانبارهم اللهم عا فرموزو كاكم إزاده عناء فاضليم فيغفرت كإصت سن رمالانكرم ورفر فرنست ، ولم ولايت ي د جدكامت شرط ولاي مي المي المين طرح وخادق وكامات ايك دومرس بفعيلت كا إحمث بوم أمي هي ؟ ويامثان ما دات دمات ترب الن كريد في كي الى داه يما دكاري جدا ومروال ملاق ب ادردا ومرادال ، اجتبار در گزیرگی ، بے مرم بمنعت و مونت کے ماقدانے اول ے سیلتے ہیں اور مواد کو نار وسلم کے ما توکٹاں کٹاں فود لے مہاتے ہیں اور انکوکی دیامنت و من كابنردوات قرب كه بركائے بي __ ماناما بي كديا هات و ماجات دا و الب دارادت کے لیے شرط ہی اور دا ہ زمترادمی محاجرات شرط منیں ہی کر إل الف ومودم مرددای ___ اورده ایم اس کواس کوکنان کتاب لیے مارے ی اورده ایم شش کے ا وجود این می داشت کرمی اید اس مفرک انداستال کدارے قطابرے کوالیا تفرمت مادسزل معدد تک میری ماسے کا انظاف اس منس کے جائی می کو کا در اس کا ادريمي بوسكاب كرممي نهائشش ج زياده قرت والى بوزياده كارة مرم والمنشش عج معی دومش سے مرکب ہو ___ بس می دشفت، دا د اجتبادی کمال ومول کی مجاکت وا میں میا کفن ومول کی شروانیں ___ ان می وشفت ، اممال نعع مزود کمتی ہے

مزده مي كرفائز ذكده بنظر كرت مد من وادم مي __ ترفينا آمِنا مِن المرابي __ ترفينا آمِنا مِن الدُناق وَن المرابي والمستلكم على من المرابية المرابية والمستلكم على من المرابية المدى والمستلكم على من المرابية المرابية

.... ال مرا توصد (دجودی) کی مقدمین صوفید کے نا دی ایجی قرم نتیج و قوم ایر برى مى ال وجسے ان مقدين بي سے م يرفلبرمال برمايا تا اس كم كم كوئ ايا كرماد بوما المقاح اتحادثام برتا نقاان وه فليشكر دحال كى وجست أن كلے كے دارتك منى بدينا عاددى كا عابرهارت مي ملول دا تحاد كا شارّ برسّا تما ___ جب شيخ ندا عى الذي اب حربي قدر مسره كارفاء أيا و المؤل في كال موفت سے اس وقيق مسكر كوشرا کیا اصاف شنے کو إب إب اوشل نعل کرسے واضح اصرتب فورسے بیان کیا ، نیز صرف و كوكى طرح اس كى تروين كى سد اس كے إوج واكي ج احت مونيد في ال كى بات تسين تجى اددان کوسلعون کیا۔ اس مملکہ توصیری اکٹر تحقیقات کے افردی تق مجانب ہیں اوراُن م طعن واحتراص كرسف والفصحت وصما بيست دورمي ____اس كنف كى تحيَّن سنع في ك علمها دمان مح وفرملم كا احمام وادماك من العلمية مريدان يررد وطعن كيامات .. يسك قويدد وجدى حل قدر كر كر ماسي أسى قدرانكار ما فون كے إيم ل مانے ک و جدسے واضح و منع اور ملول و انتحاد کے شہات سے دور تر بر آم بلا گیا ہے علم بخرج اس فن سکے مّا نون سکے کما حقّ افکار سے حبقد واضح ومنع ہو تیکا ہے سیسیور اور اخَنْ كَانْ الله الله الله ومنع دامة إرن كَانْ لل الله الكاري سعيون إلى الله الم اللم الإمنيغية ادرا ام الويرميِّ في من منارخليّ قرأن من إمم تبادلُ خيال أديث رباحة كيا، ي الم ك بدر يمين على وي كرم عن تران و ماون ك الم كا كا نرم ما ك _اس وقت ال مدا احمل کے درمان برطول تبادل خیال ا درمیث مراحذ ای رج سے جدا کی مرکزوی و فت تک منتج نمیں جو انتا جب اسٹنے بحث مباحثر اور خورولت کرکے

بدر للمنع بركيا وده اكي تيم يربيو كالمك . اس دقت مب كم كاحي الكامد يمكر افل قراك) منع برگیاہے توس كتابول كواڑ مخبّ نزام حمد دن وكلمات بي ج كوكلام نعنى يردالة كرتيهي تواس مي خكر نهي سب كه برح و مت وكلمات ما ديث ومخلوق بي ا ورا كرم ساني مراد مِي أو رالم شبى قديم دغير خلوت مِن من يتنقيع ترام حي الكاري كي ركائ مجرد. انتروح كالكوحفة ونياس ديدار المي سيمقلق تمدن وميا فتدكيا تفاكم تعقين صوفيا دم سيعين دنياس ويرة ول كرا تفالنرقا کے دیداد کے قائل ہی مبیاک می عارت (مضرت سی مثماب لدین مروردی قدس مرفر) این کا حوارت المعارب مي فركمت جيء موضع المشاجرة لعرالقلب الخ دوميًا مي مثابية حق تعالى ك معّام دينة تلب) ____ ادريخ الجامخة كلا إدى قدس شرة ح كرقد المصعرفيا وادر ا کا دِمْنَاکُ یہ سے ہیں کا بہ تعرقت می فراتے ہیں کہ اجامِ صوفیا دہے اس امر میکا السر تعالى كودنياس ندانعيارس ويجمام إمكراك زقلوب سيراب القياب في جمعت سي ديجا ماسكتے " ___ تمنے بوج اتفاكر دد فوں ندگوں كي تين مي تطبيق كس طبح برو اور میری دائے می اس کے اروی دریا دنت کی تفی نیز تم نے سافت کیا تھا کرجب ای ملامل خلا ب آبرا ماع کے کیامنی میں؟ - حانا ماہیے __ الدرتوانی م کورشدو روامیت مطا فرائے۔۔ کوائ نقیر کے نزد کب اس مسئلے میں متمارد بیندیدہ فدل ، مما حب بقرقت کا ہے۔ تقررًاليتين مي كرفلوب كواس ومنيا مي موائد القال كي صفرت من من ملطاف سه اور كوئ مسترنس سب اب اس القال كوروست كداد بامشاره! داود يمي وامنع رسي كم جب ددنیا میں ، قلب کریمی روست مال بنیں تو العبار کو کیا ماس ہوگی ؟ اس لیے کا العبار تو وس ونیا کے افروش برہ حق سے موالے میں محض میکا روحفل ہیں زیاد مسے نیادہ یہ کمرار کافب كومنى الياك برمهل بوكيلب وومنى الياك عالم مثال مي تعبورت رومي ودوار فامر برماً كمب ا در من واب مقدى سے القال كالقلق سے وہ وات ديكي بوئ في كا معددت مِن فابر مرماتى م كيز كومالم مال مي برمعنى كيف مالم ممادت دوريا برك منام

ای مورت ہے اور ج نکو حائم شمادت میں کالم تقین ، رومیت کی صورت میں مصل م المسیم اس ليديا تقان مى عالم خالى لعبوت دويت ظاهر ما كسب ، ادرمب تقان تعبورت دويت المربواتواس كاستلق وكرموتى برم إمارهبورت مرى رديده شده) اس حكة فا بريدماً ے _ مالک عب اس کرائی منال میں شاہد کر المب قرائین کے و تعلیے خافل ہو کراد و و كرحيقت ميان كرسمجة اب كراس كوحيقة دوريت مال بوقئ ب ادرم ى موداد موكرياب رہ پنیں مجتا کردہ رومیت اس محصورت القال کی رومیت ہے اور دہ دیدہ شدہ اس کے رُدّن به رمتمل انتان) کی صورت ہے ۔۔۔۔ اور یران امور می موج جن میں بہت مدنوں کو خلط انہی موصاتی ہے اوران کے لیے صورتمیں حقائق سے تیس موحاتی ہیں اوروہ الط كام اتي سيسي وير "حب فالب أنى مع ادر المن يعظ الري كلتى سي تو مى كىجى سالك اس قىم يى متلا بوسالىك كردمية بعبرى مى مال بوى ا درطلوب كوشك اُنوسُ بِي أَكِيا وه يهنيل مانتاكدار معنى كالمصول ميد كدمل كرم بعني بعيرت كري بي وم دلش ہے تو معرور اس مالم می بھیرت کی فرعے اس کی توحیقیت می کیائے ؟ بلاردنیاس)بعبرکوردمیت کمیے مامل بریتی ہے ؟ ____ دویت تلبی می تومونیادکا عفروسم من وكياب اوردور تلبي كاحكم لكا كمب بكردنيا من رويت بعبرى كيمتناق يادس شاد كوي نانف يى قدم من شرام و ركي يك دنياس ال الكون سيق تعالى لاديد، الرينت وماحت كاجام ك خلات ب الشرقالي ان كي مي كوشكورك المداجاع كے إدب ي ج تہنے درا فت كيا ب داس كا جاب ب كى بومك تسب ان وتت كدوما مد بغرض ك وقت كك وه اختلات م الأي المتبار أعُلَمُ لِجَعَيْقِةِ الْحَالِ



مسالم کابیجن می عظیم بسیرن قوم کے نام دانہ عولانانستدادا نعین ندی

حنزات! یمی اس منعیم تر ران برایلی با منعیم برمن قرم سے منعاب کہ نے اداملام کا پیزام برم نیا نے کا معرف ل راہے ، یہ ایک نوشلوا وا درم بی موق ہے امدیمی اس کی ایمیت احفاظت کا دِما اصاص ہے ۔

جرمن قدم زائد قدیم سے شماعت دمم جوئ ، سجیدگی اور قدت کی اصفا تعک جدو جدی می از دی ہے۔ ای کانتی می اکد اس قوم میں لیے اولوالعزم الدج المروبردا بوشے مجنوف فی مغربی معاشرہ الدکری انکار دیگر الروال اس موقع پرخمومیت سے ما تو تین اشخاص کا المام کال گاجن

تىرى تىنىدىت ئىقىنىڭ ئىسىم داكىدەت امرى دائىلى ئىماجىسى خاخلاتيات دا تىما ھالىلەي سى نىلام كىخلات مىرگىرلىغا دىن كاحلى لمىندى دادى عرائي گردو بىش كى دىيادى دادى كار

علااما.

يتين فن شير الداده كريوا كي مين الدين فكرا عائد انقلاب ادرميت مي ممثان فقع الدي ميروي الدين المركب المركب

انقلاب، بنادت الدوی بے بین جمن قرم کے خیری ہے ، انقلاب پڑی ، نفیا آن منش اور دی چین ہے تی جرکامل اکس کی شخصیت کے معب میں لینے بہتے وج کے مائق کابر ہوی اور میں نے اوٹر کا دونیا کے ایک بہت بہت دید میں سیامینی بہیا کردی اور موجدہ ذار کے قدیم اقتصادی نفا موں کے ملاحث مرہ مجری مینا وت کملائی۔

یرگیس می کا بی زکریا در الله ایران انتقابات ادر بها دیمی کتیس بهی ان کا دائده دیمی می از کریا در الله دیمی از کریا در الله ایران آن ایران قرم بهت وجائت دیمی قری در ترای ایران از می الله ایران قرم بهت وجائت دیمی قرم الکرهلیس (۱۹۱۹ مرتبر می الکرهلیس (۱۹۱۹ مرتبر می الکرهلیس (۱۹۱۹ مرتبر می در ایران اور و در افتا وی می در همیت سیاست و محوست کی در تیا می در در او ایران با در ایران ایران

اس کی خاکتریں اوشیدہ ہے ،اس می وہ زندگی ونشاط اور تعمیر و ترتی کی زیر و مست موامیت سے معرا اگرمهایت د بوتی و جمن قوم اس زیرمت صدر کوبرداشت زکر مکتی جم کی شالین تا ایخ می کم لم بي ده ال قيامت كومها ريخي جاكيه إرى قوم كام لاحيت كومغلوج كرفين اوراس كوزندكي ابس كرنين كے ليك فى عن ادر وسرى جنگ ين أس كى تباه شده عارة س ادركارخا فول كے فر يرتمرك رمنت ادريشاط اورقوت بيداوا دفاهر فربوكي اورجرس قرم ماندوم بوكرنى قدت او

ولوار يحمات اي ندكى دورشرع كرف ع قاب زموى.

ليكن العظيم قرم كے يرتجر ب اورمم و كيال محدد و نباد توں اور محدد و متم كے انقلا است أتحدز برمكس جرم م القلايات كأفاذ كام من ميدف النامه كياسي ا ورص كى مزي مانزه ا دوخربی دائمہ کوم باکساخاص نیمت ا دواہم حمدہے ۔اور بستے جس توم کوعظمیت وترقی الا تشرت دوام عطا کاسے لیکن وہ اور پ کے دری اور لکری افعام کو سرتروالالیس کرمکیں دہ ایک نياموا شرو ،اورا يك شي دنيا بدو كرفيس كامياب د بوكس ج قديم دنياسيد برجيزي فلعن برا. الكورثة ودول فرى جليس أمول الامقام درك لي زعتين ووسيميت المبدر حنلاتي المثداري ونراتيت كينيس لا حكى تمين ال كالمقدر ودنشام ينيس تفاكرتيا وت فالمراورا في إله منظ كروحدل اور مدل نواز إئتر مي مبرون مبلت، ده نت و فرد بسبع حيائ ا درحوالنيت وفرتم كرف كے ليے بنس بھڑى تى كى تى كى اب مجھے معان كرى يہ درحتينت حكومت وا فسرّاد مي كرنے کے لیے منیں اور زیادہ صاب تغلوں میں بیٹلیں اس لیے کوئیں کر دونوں فرنیقوں میسے مرفرات ب مِيا مِمَّا احْمَاكُه ونيا مِي مِوجِي ضاو اللهم، زوروسي اورلوط محسوث ہے دہ مب برتراریے الکین امی کی تولیت اورائحتی میں جور

عظيم حرمن وم كامقام ومرتبه تويه مخاكروه ان تام بغاوتون ادر حكون اوانقلاب سے زیادہ درس انقلاب ونیا کے ملسے میں کرتی ، ایا انقلاب جرنہ مرب جمنی احدیدب فكه فرع اضانى كصليه مغيد بوتا اوداس كوحتيتى سحون واطمينا ن سعهم كنادكرتا ، اكياب انعكاب جوابني انفرادين انقلاب وريي وقدت اورود المرمندي اورا بي تفليقي معلاميت مي الديم الم انعلا إن عد كسي برتري ما بوير من اولوالعزم دينا وسف امنى قرب إ امنى ويري باكيين

اس افعال با بنا اوروه المرفرة وم سے اور اس فلک سے جوم سے افعالیوں کا مکن اور انقلابات کا کا باکاہ مدہ مجلے اس کی آرتی می کہ دہ اس تدریج بنا وت کرتی میں شے انسان کو ایک گراہ مرکش وج د اور ایک طاقتو رتبا ہ کن بتی بنا دیا ہے ، اس نے اس کو ایک بی اندی بری شین بنا دیا ہے جو نہ دوس کو تی ہے ، دل نہ حقیدہ ، خضیر ، اس نے بوری ونی کو ایک فی ایک قاد خانہ یا تجرب شرفانہ اور بوری ذرقی کی خرج و فروخت اور این دین کی ایک مندی بنا والله می آرف اور است ملب کرل ہے اس ترزی کا ایک مندی بنا والله میں مندی کرتی جرب فرق میں انکہ المی میرے دول شاکلات بنا دیا ہے ایک ایم ایس میں تبدیل کردیا جس مندی کو گو ایک فرق کر ایک فرق میرے دول شاکلات بنا دیا ہے ایک ایم میں میر میں ایک ایک منتج نسی آی میں میر میں میرک کا شاد میں میں میرک کا شاد میں میرک کا شاد میں میرک کا شاد میں میرک کو میں بنا دیا ہے جس کی کو میت میں میں کو میت بی کو میت اور ورد دورد کی دولت ۔ دولا میں میں میں کو میت بی کو دورد دورد کی دولت ۔ دولا میں میں میں کو میت بی کو دولت انسان میں میں میں میں میں کو میت بی کو میت اور ورد دورد کی دولت ۔ دولا میں میں میں کا دولا میں کو میت بی کو دولا کی دولت انسان میں میں میں کا دولت کا دولا میں کو میت بی کو دولا دولا کی دولت ۔ دولا میں کی میت کی دولت کی دولت انسان میں میں کا دولت کی دولت کی دولت ۔ دولا میں کو میت کو دولا دولا کو دولا کی دولت ۔ دولا میں کو میت کو دولا کا دولا کو دولا کا دولا کو کا دولا کو دولا کو کو دولا کو کو کو کا کہ دولا کو کا دولا کو کا کو ک

اس کی قریق متی کہ بیرب کی قرموں میں سے کوئی ایک قوم ال جوٹے نظر ایت اوران است کوئی ایک قوم ال جوٹے نظر ایت اوران کی پیشش معنوعی اقداد اورمعیادوں سے بنیاوت کرتی جس کوخود انسان تران تاہے دومعیادا ور شیئے نے فیٹن میں کرتا ہے۔ روجو ٹی احتران اور سے نے فیٹن میں اوروہ سادی یا بندیاں جس میں کوموس اسٹی بلا وجران اور میں اور کی ہے ، دو محکوم اور اس کی معینی از اوری کوملے کرساتے جس مناص طور بر

اس م من قدم سے من کی وسب نے کوئی تدریسیں کی اس بات کا میری کہ وہ اس مالکا در منیق انقلاب کی طبردار بوکر ز مردت اپنے مک کی دِری دُنیا کے حالات کا تُن تبدیل کردتی الداں کے ایک شئے باب کا افاذ کرتی ۔

اس كريكس ومي عرمزي خاخان كالك وفاداد مرواحسف اس كما ع عمورادا دملك منين كيا أورميشه اس كرصوكي كاهد ويجياده اسى تضريعيا واي دين وارضت بوجاد إالدائي وإن الاجارت كمال سياس كورد بيريخ أرباء الاسفاق مدد ے اُسے بھے اساں دائے ہے اہرقدم کا لنے کا کوئی کوٹسٹریٹیں کی جاس نے مقین کالیا عاداس فده عليم سيان كائي واللي تعتدادرونيا كالعدر تدب كاسكن اس كودنياك قيادت اوربقاد دوام في ادر قروى كى بادرى مي اس كمقام كولينرادر الم يرويون كالله ين اي كوعرت دوم در كمتى سب يراكياني عراب منواد جست بوتى عن كامقالم ديديكي كا الدوم ذكومكتي بيداى منوعي اورتنگ صاركر واستى تقى حمي يويب مديل ساندنى مخزار داسب. بیعبت قدیم و مدید ، اور مشرق د مغرب مب کو فراموش که کے دنیا کو ما دمیت مومات مندگا دراس المناك انجام سے محفوظ كرسكى منى من كورائن فى مبت قرير كرديا يو يونيك مملع عمول مي اقتماد إن ، احماعيات ، ا درياست كرميا فل مي العقاير سفر ومياني الان میں دوائ منیم مبت کے مقلبے من بول کے اعبل کودسے دیادہ کوئ مقیقت دکھتی۔ يراكي عميب دخريب اورناقا بل فعم تعنادسي كروه بورب ح زندكى احدث المست معروري اور متمله دنیا کے مرب وسی رقب کی قیادے کرد اسے حرب نے کا نامے کے امرارے بدد انعایا اصاری طاقة ن كوانيا فلام بنايا ، مجسسى ، مود بقطل ، اوربطى كالفاظ سيناود تقديم ، اس كى رمنائ ليك ايد درب كرات مي مع وانان ادر اسك فالتسك درميان واسط ماسل كسف يرجودب ج النال كريدائن كناكا ربعد خادر صرت كي ك فرع النال كافرد ع كعنامه بن ملن بمعيده مكتلب ده كناده ج المان كودس بيم ومركزا كما كمت. اورائي ماعتول اورائي اواده وعلى ياس كم احماد وحمر ويلب اوراس كعل كاتبيت ا در مدوج مدك منودست وافاوريت كوخوداس كي كاحت كل آلم ي بجرلطعت كى بات يركمان بي

نائندے یوب کے سیسس ، وملمند ادرمیاب وق افا الحظم وعل کے درسیان ایک فون مرمد ک دیدارین کرمائل بھی سے اعتوں نے کاب مقدى كم مفرين ا درا بر كليدا كے مبتلے مسل معلومات ونظر إست سے مرّانی ال كے ليے علم كركى بتى جائية وشمس أي مقل وتجربه يمعروس كالقالعة أي مثابه ا ويغوي كالعلال كا مناه الاكرده مزائل دى ما فى متى كر ماميك إلى الي اس مع ميت الا مديد

مزاور كى شافى منيلى كى

مجرده وقت مجي إياكم إرسي كليباكي اس باجروات واودنك افرى وكم حقل طان نیادت کردی اور اس کی بٹر اِن اورزجیری تدود ایس اس نے دو معیم ترقی کی می کاتال مديدان في الريخ ميز كرف عدقا مرب علم وتمراه اوطبيراتي علوم مي أب ويساموا مل اد بمواحية و كوي و الما الحراس ودري كى اس كوكوى مزودت و متى ، اس كو اس قبائله و احتدال سے مودم كرد يا وقع فى معادت كا مرحم برے ادوال مروده انتمان كا در اور اده يك ملاكدى جموددا شكرائة مغرنى تمذيب كامراح ادراى كالمبعب أيدي كمي ان مى يى كلى المست سے مزى كلوں كى مغربى مورا كيوں يوما وى ہے ، اس مى الك الدوي اب ذمب مي ده أخ اختيار كراسي كاعتل وكريس كيفنن نيس موتا ، ا ودا بي تمديد ما سرت مي معطر فاختياد كرتك حرك فرس كوى واسطر منس بوتا ، يتعناد اس كى برتدنى

ئرينيةى اددېرطرزادا كرماتو لازم دلزدم ب. اسى ئروكرتغاد اددالميرس كالى بول نيرىكى يەب كراس كروكس بيدياس تومير فالعم اعددامنع محتيده سكردين لإملام سصعوم داج ايئ وضاحت اودعليت بعى والماخ فردا فادى مي ممادن مي كن زوك الك فردك في كارى ميت ب جرد تيادا معظم وول المحدم العدك ترائع والرات يوام الدوكت ودوى ونياك وتت كربيديك اي بُلُ مِمْنَا مِهِ إِنَّ اللَّهِ مِرواتي واوالرى والمعرِّي اود لمنذ فرى كا دمان بيدارًا مامًا ب دوال منام كم واي سے إلى الگ د إص كم تعلق قراك كے معراز اور في الفاؤ الله الترسول التيمالاى الذى يب ومنه مكتوباً عندهم في التودلة والانجيل بامرهم والمعروف ويبنها هم عن المنكرولي للما لطيبات ولينع عنه اصرم والاغلال اللي كانت عليم وليم عليهم الحنهاشث ولينع عنه اصرم والاغلال اللي كانت عليم وليم عليه ما والديم عليه ما والديم والد

در مر) ج دمول کی بردی کری گئے ج نی اکی ہوگا اوراس کے اگر دکی خرایے إلى قدات الد انجل مي الحی بائي گئے وہ المني تکی کا حکم نے گا ۔ باک مے دہ کے گا ، بدوہ جزی مال ل کرے گا " گذی جویں جوام مخرائے گا ، اس جے سے تجامت والٹ کا جن کے تے ہے ہے گئے۔ ان مجندوں مے تکا ہے گئی جن می گرفتار ہوں گے۔

امنام ادر خراسام ملی اندملی و اور بیر کی متوحق، خون اور در کرنے میں ملیسی طبکون ، الم کلیسا بھی میں میں اندور ب کے ان مستعین کا بہت ٹرا کی تعریب کے بہت فوناک رجان از فرجی رجان کے حال نہ نہی رجان از فرجی رجان کے حال نہ نتے ، اکفول نے اس دین ا در اس کے طلیم مغیر کی بہت فوناک ادر کریر تعدور چین کی اور اور ب میں بنیر براسلام کے متعلق طرح کل من کر ایست فوناک اور کریر تعدور پارسی کی اور اور براسی میں بال کے کرد مختلف کرانیوں ، مثانوں اور کہا دوں کا ایک رو مختلف کرانیوں ، مثانوں اور کہا دوں کا ایک میان کرانے گئے ہوئے ہوئے وال کی مخترف ، اوران کی خلمت کے حراف سے ازر کھا گئے میں اس کے مذان کی خلمت کے حراف سے ازر کھا گئے ہی اس کے مذان کی اور اس کے بہت بعد کہ تھی جاگی ہی اس کے مذان کی اور اس کے بہت بعد کہ تھی جاگی ہی اور اس کے بہت بعد کہ تھی جاگی ہی اور اس کے بہت بعد کہ تھی جاگی ہی اور اس کے بہت بعد کہ تھی جاگی ہی اور اس کے بہت بعد کہ تھی جاگی ہی اور اس کے بہت بعد کہ تھی جاگی ہی اور اس کے بہت بعد کہ تھی جاگی ہی در برائے اور شریف ناد یوں سے جی کہت میں گئے ہیں ۔ وہتے ہیں ۔ وہتے ہیں ۔

اسطے ملامہ ہرکا ایک بہت ٹرامیب اور تھا اور دہ یہ کویپ اس دین کو ترکوں کے داسلمہ دیا ہے کا حادی دار جب دہ اس برخ رکتا یا اس کا تعریری اور اس کے لئے تھائی ترک کوٹ برجائے جو لیے جو ایس کے برخل میں اسلام کے تہا ہر کاری نمائز دہ ہے جائے تھے ، دہ اُناداذ نگاہ سے اس اور کوئی اُن اُن اُن کے خریب کی حیثیت سے اس بوخد کا تھا جو اس براکٹر حل کرتے ہے اور اس کے بہت سے حوں پر قسم بھی کہ کے بیاں میں کہ بہت سے حوں پر قسم بھی کہ کے بیاتھ اور کا تھا ہوں کے بہت سے حوں پر قسم بھی کہ کے بیاتھ اور کھی کھی اور ایکن و قسم سے اُن ایس ماری یا تیں اسلام کے میں اور یا کیزہ فیم سے اُن ایس میں جا دا دا د

فردنسكوا لايراء دامست مطالع برمبن يرتأ.

املام سے بورپ کے تبدی ان فی مومائٹ کی ایکے اور تدخیر آنی کی دقاد بہت گرا اوردوں تی اثر پرا اگرورپ بادس کی کسی ٹری قرم نے اسلام کو انعقاد کیا ہے اور موت کی مغربار ہوتی قرند مرت بورٹ کا نقشہ کی دوسل ہوتا ، ذرکی اس طح بہت اور یہ اور برائز دور ہوتے ، ان انی تدخیر کی رش موت با اور برا تزیز ہوتے ، ان انی تدخیر کی رش میں معتدد ہوتے ، ان انی تدخیر کا در ہر انتخاد کی کا موکا ہ نہ ہوتا مباری و برا دی کی طرف نہ برتا اور شرق می محمل استحدال اور جرد استخاد کی کا موکا ہ نہ ہوتا میں استحدال اور جرد استخاد کی کا موکا ہ نہ ہوتا میں استحدال اور جرد استخاد کی کا موکا ہ نہ ہوتا میں استحدال اور جرد استخاد کی کا موکا ہ نہ ہوتا میں استحدال اور جرد استخاد کی کا موکا ہ نہ ہوتا ہے ۔

ونیا مین ایک بیا عظیم خلاہ جومد دیں سے پہنیں کیا مار دہ الجائی توم کا فقان ہے جو اپنے ایمان وعقیدہ اور اپنے اضلاق دمعا طات ہر چیزے کی فاط سے ہا تقور ہوجومیے دی دعوت اور اُس وَخری اُسانی بغیام کی حال ہوج ذندگی کے مراکی کا مامنا کرتا ہے اس سے گرا آئیس و فاکہ ان فی دمنیا کی کہتا ہے اس سے کھڑ انسی ایسی قوم جھمری تقانت میں میں دیم جورت استفیق معلاجیت کی موال ، دندگی ونشاط سے لریز، اور محم جدوگل ہو ایر دہوائی

خائده بوسى قرم الن نياى الملى قا ما درونها بوج الده فلا كري كمكتى ب تاريخ كي مالت كوارد المراس مي هيد دن كالم مكتى بواورد الذكو المدين إلا تداوزي ممت المثيار كدف وجبود كريكتى ب ا دراس مي هيد دن كاله أ محد مى دنيا كوزند كى كالدين قرط حلى كرمكتى ب ادراس كومرت كراس فارس مي بلتى ب

اس مبت سے قوادی قرت بریاس انتبادا دوائل نیے کی میں دنہائی اور می نور دو فوں میزوں کی میا صلعا نشرمالیٰ کی اِن ارشادات کی معمدات میکن ہے۔

وَكُرُيْدُ أَن مَنْ عَلَى الذَّين استضعفه إلى الارض ونجعلهم اشتدة ونجعلهم المثدة ونجعلهم المرادة عن المرادة عن

و جعلت اهم اشدة ميعدون بإمرنالم اصبرو وكا في ابأياتنا بيه فون. درم بينست بي كودك في المرنالم اصبرو وكا في ابأياتنا بيه فون. ودرم بينسر مين كودك في الديم بين كودك في الديم ال



مربرسب جربیاس مالداشتراکی تیدکے ماربرسب اوجود زنرہ ہے

الله المساور المستراك المسترك ا

امناهد می کیاباد است.
و مرسه ۱۹۹۱ و کی ه در ۱۹ ر ۱۳ رخ کو اسکومی مدی کیونٹ بارٹی کی مرکزی کی کا ایک و اسکومی مدی کیونٹ بارٹی کی مرکزی کی کا ایک امریق احداث کا مربق احداث کا مربق احداث کا مربق احداث کا مقسد معلی ، در بیل احداث کا مقسد مرب موریت موام کی الا خدمی تغییر در در بیت اور ذر بیت کا طلات علی ترابیر کے مسال برخور کی اتحا است اور در بیت کا اوج و در در بیت کی ماک برخور کی احت باد می مدی کے مسال برخور کی احت باد می مدی کے مسال می مربی کا احت باد می مدی کے مسال می مربی کا احت باد می مدی کے مسال اور بر بر بی کی متم بنی محا ب می کا لفاظ می دوج در کے با وج و در در ب ایک متم بنی محا ب می کا لفاظ می دوج در کے با وج و در در ب ایک متم بنی محا ب می کا کم

﴿ وَالْهُ مِنْ وَمِينَ الْدِينَ الْمُرْاكُ مِلْ مِكَ الْمَدْمِيدُ الْمِنْ مِهِ وَمِي وَمِيدِ الْرَّبِ مُؤُولُونِي ؟ مِي الْمُعْلِم وَرَمِيتَ مُحَرِّئِكُ وَ الْمُنْفِ مِي ثَالَ كُونْ عَنْ طَايِرِ رَوّلْكِ.

74

دددان برائ معلاقی دری جرب نے اپ کوش طرز برده ال کرائے کے موالی کا استراکی دھلیکے امراقی درج بی کا میابی مسل کرل ہے اور دہ دن برن معنبوط ہور ہے کی موقوت میں بائزادیا دیا ہے ہی موقوت کی درخ اور دہ دی برن معنبوط ہور ہے کی موقوت میں بائزادیا دیا ہوائی بردلت دوی جرب کی امراک ادا دا دا دا کی بردلت دوی جرب کی ایک بروی میں الکی بری فقداد کی ایک فقداد کی موالت میں دکھر سکے اور درمیع بیانے برمنروست مندا تھا می اداد کر سکے ۔ مالا بحد دوی جرب کے لیے جندہ دمول کرنا یا کسی فراتی مرکزی میں معدر این موالی کے قال فی فرد بریم فرات میں جاری درکھی ہے اوجد وہ خطوط اور برخالت کی فقول کے فدیر این برخی کا کام میں جادی دکھتا ہے۔ قالوتی برخی مرت برائی کے اوجد وہ خطوط اور برخالت کی فقول کے فدیر این برخی کے دور این برخی مورد کی در برسی سے دوی میں اپنی مورت بول کو نے کے اکام میں جادی درکھی ہے۔ خال کی برخی کا کام میں جادی درکھی ہے۔ خال کی برخی کی در برسی سے دوی میں اپنی مورت بول کو نے کے اکا درکہ ہے۔

ای طی مودیت دوس خاص طور پر دستی ایشیای جهد دین ما در شالی کاکیشیای اسلام اذبرزد انجرد إسب - چنانچد دسی جدید با ۱۰-۱۳ ما ۱۸۸۸) سف طاول کی مشکسل مرکزمیول پر محشت تختید کی سب جرمقدس مقالمت کواپنام کزنبلشے ہوشے ہیں . البج مت کی منیز چرشید بالا دوست کمتی سب ن

والكتابه الدودس عمقاات بهانهبيت بيكمغسلن مانتيفك الم وافراد الكاليا بعد ماليمن عدام والميارة المركة الدوية قافعة منين المراف كالميمي ___ ١٩ رمير والمول كما ومبت عدي المخاص فيرقا فرف فرديد است كاندممروث كادي بهدى مجدي جيند تعجى كمئ تنسّ فى الحاقق الدسك اخد خرى مركوميان مبادى بي بنوم الماود دومرے فری مقامت کی زیامت کا ملائٹروع پوکیا ہے بعض عارتی موزع كروسي منهام كرو فاج كايل الالتان بي المالي كالمياسي والماي ملك خارد اودكب إلى كراك ساسم كاكام ليامالك . دي دا لا والمون منلازوم مجدول مح إبر محرون اور مجرون مي مجيا وا كيوبات بي دورث مي مزدم احت ب كرا ذكتان مي مست مع ارتي و ديم مقاصد كيل مقال وقيين ده الحي مالي إمّا مده امازت كيفرقيري في اليوت كيفيالي الرفي كاتميرك ل وز (KOLK HO ZES) كى مدر ك بغير بنيس بوككي مجنون ف إدروا مكاما ال الماست اوان الى محص ك ورايدان كرا توتواون كيا ووسرك فنكول مي مقامي مرادن گائيدگي ان اور کومل ہے . دِنِيت بي اب امر براها دميرت کيا گيا ہے کمتند امرو ي ١١ كا كادوم مقاى دْعددارول كم ملعة الدى توجدك مي اداكي كير محيد الدمال عددى دين كن كراس كافلاد كردائي كني سن يزى عدمب كالإن ألب إيدوا قات ثال كي كي بي بن معوم بولم بكراك وكا وجوال فاي بليغ سے مار موران كام حورد ادر دري البقد كرما توسرك موكي بعض وجالكان الزمند كانت الناك كالكول مي والل بوائدك ده بوب تميرك في كالناف الفيت مل كرسي مقدد واتعات مي لا زميب كم على دا وفراد كو ندي التفاص معرا من م (ALEKSEI EPISHEY) באל בינים וכונם ב مدرجزل العي البنيو (ALEKSEI EPISHEY) نے فرج کے دُج اول کا ترمیت برخوصی زوردیا ہے۔ کی کورد " ذرمیب کی الدوان سے مَّا دُيريت بي ا

اكدوى الماسف وسي الغربي يوالمند عك الكامكات كالعالم

اقرادكيلسجه

منری تقروات، تعمیات او توبات جرافی قدنهای طبقون ارستا و کسته به در به معلات با مقالای کست بورست بورست به در به معلوت با مقالای معنوص بای او نویات موبات او افغیت کا در سرخ مواون ایت بورست بوری معنوص بای او نویاتی معنوات ساخت او افغیت کا در سرخ مواون را موبای که می سرد که در ای کا در ایم است کو فوا این موبای موب



بالتان ي مِلْ قِي خَاكِ اللهمُ

(اذ ملآ این اسمالی)

برداتعن مال اس إت كوما تاب كداس دقت صدر اليسيا درس فاخر يمثل ميريو بنگ ہدی ہودہ داملام کے لیے ہوری ہے مذہبوریت کے لیے ال وواؤل ی کفند داملام در کف ب د جهودیت ایدالزاع ایدالزاع بویونه و دوید به که بدا دام کا مرزى جموديت على انگرزى اركى و برمانل بوركيا ب كان دد فون س سے كن كيا م سيمي املام ك داه كليندوال شيرب كراس كاحارت كوئ ايدادي مسلدين مهاب كراس كريد المعالم كالري كرفروت كالكروام كوجالز كياجاك جمهوديت إملام كيدي ترجد بمازگار پر سکن ہے جب عمور کے فرائع میں اسلامیت برای جائے۔ اگر عمود کے مزاع سى اللايت شيرة ده واه الحريزى لوزى يديا الريك لوزى ده برى كما في كما الم خمور فرسيارى جلى كوردا معطيداسلام ونديع دسدد يتدبيرا فوتعده مافك بتور كايلاتم و وي جاك إوجود يك ال كالرك إلى إديون من عن املام كا ملك تعين فيكن الفول في المام كما الكام كفلات إنام والما يعودت وبنا إنا المرب كرايدا كرغ كالرأت المنس اى دم سعادى كرائعين اندازه بيكرموام كيفراك بإسلام كروام د ملال كا تناوز نس بوسكا بتناس إت كا بومكنا ب كمعدوا أيرب كامقابل كرف كے بير قائدا حقم كابن المى بيراب فرض يجي كرس فاطر ماس كامياب بوجات بى وأله كرومد كمعالى مدارتى تعام كر بجائد يمال بارايان تعام كم جائده ميكن املاى تغام كدمرس كوائد كا

بروال اس دقت عادم مدري مس بوجگ ب اس مي امل سند إربيان نقام ادرصداری نظام کے باس سے کی کے حق سی می دحی نیں اتری ہے کہ اس کے تیام سے سلم ك تيام كووالسية كرديا جاك. ان يراكر بحث يومكن بي توان كاملاحيت كار كيلي عيد كا ے اور ہار سے ذریک ان کاحن وقع و دنوں اضافی ذعیت کا ہے جس مک میں وحدت فکر بوالمنيم عام بواعوام محمديات ورعجانات بمواريو لأمياس جاعتو ب اورايدرول ميناتور يحقوق كيرما تعراسى ذمردارن كالمجي احاس بوك إل إدلياني تغام كا مياب بر مِا آ بِ لِيَن جِمَاں يرجِرْس موج و زيوں و إن است اختارا درا برى بھيل مانے كا اوليت دہاہے!ورعموریت الدی می تبدی ہوماتی ہے. صدارتی نفام میں یہ خوب کر جمورت كرراته ما تر مل كم انتكام كالجي ما من جا ود مل كا انتحام أيك الحي يوني بي بے پادایاتی تعام ودرک دوین کے مواد نیاکی ہرچرز قربان کی جاسکت ہم پارلیاتی لَغام ک ب ادد برس الما من بن بحرب المركب ادراً بنده الراس كم مزيد بخرب كسف كا كوشش كا كا قداس النيخ مك ما تا ي كروا كو ادنين كل سكا يا ل وام كريا ك تورك مالم يه ب كرميول كر ليدي فرن کرنا مجی شکل ہور (ہے کواس وقت میاں تست کے ہے اس کا انتخاب ہور اہے یاریا مست کے ہے مدركا والكوني دوركا يدفرى المجي جارا برلانس ب كرموات اربير مواس كوشيطان مجروا دروات ار عادم بدادر بدكون عدم درا دمد م كسكاس كوفرشة قراردد مكس مراز كريت عاس بك كي تحن منامر عبى برحص من معردت ما ذش بي بو بخة فتاك قام كرنے اور مشرق باكتان كي على دك فواح يكود ب إلى مياى كودارى ب اخرادى كايد مام بي كر جود حرى وفي ماحب خصے منصے وگر معمول اقتدار کی طع میں عواقب ثاری ہے انگھیں بندگر کے احداث کے نام سے ان تمام عناصرکومیائے مام دے دیتے ہیں بن کے درمیان ا آتیب دشمنی کے سوا اور كى تى قدوخترك نسى بىلى كەل دان دۇرى كومى جود مى مادىد ادىدى كىلىدى ك بني الله كرد مري الله كالمزود كى كم باعث ول إلى المركم يود عرى ما حب فود مرك الد فرای بر منروالا معام به روو ل ك ك كالى س دو كون و بغر كار ول سائع در ستق کری مت کی مک مرت میں نصف سے ڈیر ذمین دفن ہو جانا بترہے دہ" ما در متّب کا بجندا تھائے

ادران کا فرولگاتے مجردے ہیں اورے شری کار عالم ہے کواس کوا قامت ہی کا جماد قرار دس دہے ہیں جس مک سی ایے اختار بندا در تا قالمی احماد مناصر کا در ان ہوں در ان جمودیت کا میک ختک کامیاب بر مکت ہے واکر مغیر دام کرنے تکم دخیا میں ہو

اسلای معنون کے زادیے سے ڈرا کیے انفر خورہ کا ذکھ کا کہا گر ہمی ڈرا ہے ہیں۔
موینا محالتانی بی عفرون سے ب بداغ سوشل م ایکیونزم کے طبرواری ان کی تصدیب
عاذ سر میں بیاد سے سب سے ذیادہ و ٹرے کر کا ذکا جنی کا برای کی ٹوت ہے دو اس م مشرقی پاکستان ہی سے ہاس میں محدوظی تصوری صاحب بیں جو ابتداسے لادی تقام کر گئے ذبروست واحی بی مادراشترا کیت بندائد اس جانات دکھنے کی دید سے براتشا را دو براختا دلیند

بالعكافول كادوري بساس يرواع والعراق ماميد الراج والواما يالنام طروارون کو سندوں کرماوے مواق کے اور افرادان کا غیروک جس کے تحت کی س فالمعالما كالمدالة كالمدين الترواول وجود الإلس كالمدرك المعالم عزل المغرفان كالميان وكالكدافة بترت كافره كالفدالون كوبها نسان وين تقربون كالمت ارداى كداير محافثا الخريس اليا قامت ديما متعبل الدي واست محادالية بوكياب باحت العاى كرول في كرا في المان في العالم العادي العالم على المعالم العالم العالم العالم العالم العالم العالم كى دركودى بول مكن اب جاحت كاشوابان المركادد ل كفلم سال كافركيس يربي زان فوس برا کراسان سر سر می با براخل ایاله افرد نزرمه. نواج ماحد ا المركم الله ين كدي البدواي نب كم إلى و في بطاوات يم الحفار الله الله مهمي ديزاداد وتربيذ ديدي يحمد كاذبيجس كراب جاحت اصلاى اس مكسمين اصلاى نكام كرتيام كاذريد كجي بياس ماذ نے بلااسلائ كار الرج انجام د إب و معدارت كے بي ونبثاق اه رجب شريخا س فالميناح ك الزدى ب

مفوفت ويابطس مسدك متلا كجذب سدد اشرعت وروكرده بيندب بهيادي الماعظى السيرة بتربت التوال يجيجه كافتايت إلى بو المرجم ممرغ بهودد استعومة بثوادر كردن 3/50 003676

برائلي كل ير في المنابخ ك المال عنون يأتن بعالهما الدك كرافيا بالا إورد كم دوسه فكرمه جالى يرجن تندوس أدى كون يروي فياليد جنديين التوال كريا مِلْ وَلا الجوارُ فُ سَعِيدِي قارُه ﴿ الدِيمِرِ إِلَ يُركُنُ بِولَ النِّي كُنْ اه عِيمَا جاجع المِيمَةِ كُلَّ كَامُ وَيَلْكِ فِيرَتُ وَلَ وَهِ ١٤ إِلَى وَلَهُ مِنْ اللهِ وَلَا مُ عَلَى قريت مذام بدام يدا عالمدي إغياد كيد ود عناه بكل يديم عدميد -متمان كريد عدم وف دفي دوا يداكم أراد المري كم انتفال عدد ادر على كا فروجها في الريت كندية كالمرين الدورية الدورية المية مات وراحمة والمات والمحت والقه المناحة المنافظة المن

ليج حنى فارسيى ريه كوكن رود ،

تمطالعتة

سرط رئے بوشا استرین کو رکم مغربی تہزیرہے مقالے میں

_____ (ازحناب وحيدالدين خال صاحب)

کے لیے وقعت کردی۔ دالایا

دیباچه کوچوارکی کماب مات اواب پشل به معنت نے گنا کی کے مقبول تولید کے مطالق اس کوبرد کی نیس دیا ہے کی غرم انبرادان گفتگو سے آخا از کر کے آری کو ایک جا نبرازان نیجے کسٹیو کی کوشش کریں درباچہ کے آخومی این کتب کے ایسے میں منطقے ہیں ۔

TRANS NOT PRETEND TO BE A DISPASSIONATE
SURVEY OF AFFRIRS; I I IS THE STATEMENT OF
A CASE; THE CASE OF ISLAM VERSUS WESTERN
CIVILISATION.

ISLAMAT THE CROSS ROADS, P. 6 ین اس کناب س معزی طور پر طرحانباد از سرور کا افزاید اختیار نسی کیا گیدید. باکداس کا زوازه بک مقوم جیدا ہے۔ املام کا تقدم معزنی تمذیب کے نام.

اسطری کیفرجانبراً و در مرف کاطریقه بردوده و اف به سست بهتر طی طریقه مجی ایا ہے بھی کا ہر بر ده معنوی ہے ۔ اس نغبیاتی بحث سے مل نظر کیفیرجانبدا و اس موسے کی اٹ ان کے لیے کس حد کا تھا کی ا ہے جو دشعند تھندن میکھند دائے کے لیے کئی ایسا میدان بنیں ہوتی جس میں وہ بھی بار الماش و تھو کے لیے کا چو بلکہ تریت تعنیدت ہ خود ایک متیج پر ہوئی جکا بھا ہے اور اک کا دائرین کے لیے دکھنا جا ہما ہے گو یا کسی کما ب کا غرجانبا دار اندس فرے عن ایک ڈاز ترتیب دکئی التفقت غرجانبا واندس ہے۔

چاہیں۔ بکر ہائی شو دادرہ ندی ایس پانسیں ایک امیر تھرکی جی جاہر آ چا ہیں جادا پیٹیکے مارزد ایکے ۲۰ س کا دیم کی کے تحدید باو دُروس پانچاد کا موردے میں مسکس میں اضہدی ہے۔ وہ اس م معندن کے ذرکے ساملام کی اضافی مذاورے ۔ د۲۰)

" عام عولی مؤاهده بهوری یا فاسسه اسرای دارانه میشت کامای بود اشترا که بیشت کا مرت ایک ندیب کومات به اورده به اوی ترقیات کی بیشش بیمقیمه که ندگا که اس کرداکی مزار نیس کر دروده ندی کوفوش مال بنایا جائے اس مذہب کی موادت گاه خیم نیکٹریاں منایا دس کیمیا کی بخری ایس قیم سکم اگر نبیلی کے کاد خدنے بی اوراس کے کی دوب بی سے بیکر انجنیز فلم اسطاد اور منعوں کرد نیا "

٠٠٠٠ الله المالية الما

a Liveria

بريهار يعد الموالية المراب الم - chulisikura piranta qui sind autori kur من فري هنام كروس و من المري المريد المناه المراد ال المالي كالمتابعة المالية المراح المراح المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة عزيداد المع كاملام فيها كابتري كل عدي والكرم والكيم الما المعالم الم محاله بالمربع المين عافوت كالوس وعافي كما يعي المسام علي الماس المعالم الماس الم . تسيم كا فروع كروي جداود يعز لي دنيا مين ايك شي مذبي شود كى تكا طاوع بيست ك فنا في برج يرخيال إرسيكما يُنى تعودات كم إدري محق فلانمى يعادت على المعلى من المعلى من المعلى ا به افاذین کی دامد فرک کے تحت وجد سی اکن بوسگر من موال بیس به اور کی بیشرے تماريمبريس شكافنات كاكافاذكوا ال كالمعيميات وعفه در مدمه الميميد تام ون البيس عقيمه ريكن وال ذابب ومون كسق يم كريدا كمد المحاطات ب ي كل شودادر بعيرت كامال، يريا قت نودكي قانون كي بندنس. بكرده أرا والماطوري اي نقف اور مقدر كم منابى كا نات كي تخليق ك ق ب إدراس كا مكران به أيك الفطيس وه خواب مي ... س كانتوانغ يك سقم كليه كا اليي كان مديرا يُن يالا كم ينها في فاقت يوكن بمركده فيحنش ملوم ومذبه إساب أوالها كأفي مائيني فداي بدعور ساس كالمباذ كالكانتياد كاستخلب من مدح ادراده متعد ادروج دات فالق ادر تجل سب ایک بھی کے بدا ب رتب ایک ایک می کا ایک منده اسام کے تعویفوا کالات المنتقصيم كينكر دويت كوفر إدكنايش بالكرز دما فاذي سطي وعداد يت کایک تقایمت فتل ہے۔

ABOUT EDUCATION جسافالالامان المستحديد المستحديد المستحديد المستحديد المستحديد المستحدد المس

وْمنگ كَالْمَام مْ فَاوَاؤْن كَ لِي كُورِ مِنْدَن بِكَانَ شِيمِ فَاضُومِ فَرْمُونَ وَبُن مَكَن بِال تعينم كما نديجه بواسط أزات على يؤكو إكر كفي كامياب برماني برحكمام فيواك اس ك تازات عديم فيس سكنة.

معندن فريرد مناصت كى م كراسلام فرات تو تحييل هم كالمان نس م بى ايرينى ما الدوري كالم الدوري كالم الدوري كالم كراسلام في ملى الول كوهم الدوري كوهم الدوري كالمحت كى الحري بالتان م كراسلام في ملى الول كوهم الدوائية المريد في المحت كالمحت كالم

معنف میکھتے ہے کہ بہا دی تبری ہے کہ جہ ہم تام طوم کے بے فرق دوائع سے مردینے ہے بجود ہیں۔ اس کا مل ہے ہے کہ بہال سے مطوعات نے لیس مگوان کا الزنکرزلیں :

معنعن کاخیال ہے کہ ای تقیم کے مطابی سلم نوج انور می تعلیم ہوئی چاہیے:

• اگر کچھ ایک ایے تعلیٰ ہوڈ کو شورہ دینا ہو بعص صرف اسلای تقاضوں کے اتحت کام کرنا ہو تو

• الم کچھ ایک ایے تعلیٰ ہوڈ کو شورہ دینا ہو بعص صرف اسلای تقاضوں کے اتحت کام کرنا ہو تو

• الم میں خورہ دور کی کو کو نو کو تاریخ اسکو ٹوں میں پڑھایا جا نا چا ہے یا دور نو فرق لڑ کچ

• ادر تاریخ کا تعلیم کو اس فو تیت کے تقام سے ہنا دینا چاہیے جو رس د تب نسا ہے کا جزر دبت معنی ہو ہے۔

• معنی ہو میں معنی ہے۔

مزن ترزید املی ذی دی بری برا از ات دان گدداس سیست زیاده بری ادی والدی کوراندی کا در این ایک ایک کا کوران مورد می معالب کا ایک برک کا این معالب کا ایک کرکے

بایائد یمال معند نے تھون ملوم کے تجزیرے واقع کیا ہے کو رکی دو اسلام کے ساتھ الی میں کے باسکتے۔

اس کا مطلب برنیس بر مصنعت نکھتے ہیں ؛ کوسلمان بردن اوا زوں سے لیے کالی بردن اوا زوں سے لیے کالی بردکس ایسا ہوت کے ایک بردکس ایسا ہوتا ہوئے کہ ایسا ہوتا ہوئے کہ ایسا ہوتا ہوئی آرات ہول کہ ایسا ہوتا ہوئی کا منازی و گوس نے کمی مولی تودی کائٹ کی کوشش کے طوم سے متاثر ہوکرا ہی جوید زیرگ کا کا کا ایک ایسا نے مولی توان کی ایسا نے مولی توان کی ایسا نے مولی اور این دسی برای کھا و ایسا کی ایسا نے مولی اور این دسی برای کھا و ایسا کی ایسانے مولی اور این دسی برای کھا و

كلود يراستمال كيا بيراك فودم إلى فرونان أوات كمعل يمن المنادة من كالمكالية الما المالية المكالية المكالية المكالية والمكالية المكالية ال

AT IT'S ROOT LIES ASTRANGE

UNDER-ESTIMATION OF THE PROPHETICAL

Section .

كان الما المالية من المالية من المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

سبواع كالماداء وسنبطو

ك يفرك فيرمشره واطاعت كم بغيراسلام كم كوي من منين.

یراب مندرج دیل افغانوی می بولیده: چینبر نے ہو کھ کیا ایک اس کی تعلی اسلام کی تجیل ہے سنت کو بھی ڈرینا در اس اسلام کو بھوڈ دیتا ہے۔ " صفر اسلام کا میکندیتا ہے۔ " صفر اسلام

الاسكىدفائدكابى بي تى كافرىدد دود دور كالمائدكاب بي تا تى كافرى كالمائدكان كالمائد كا

بداہوا در بھا کہ تت مقررہ م ہمیٹ نے تیم ہوجائے بلاد دخر کا دائی کم ہاں ہے اس کو ہیڈ اندہ کا ہے اس منعظیس معنعت نے بجاملور پر تکھ ہے کا اسلام کے امیاد کی بعد جدا صلاح نہ ہب واصحه عرص کی تو کہ سکی نومیت نیس کمتی ہیں کو میں اس میں ہیں ہم کوئے ڈمائے کے معابات اسلام کی اصلاح منیس کی نے چکے خود ڈمائے کو اسلام کے معابات بڑا ہے۔

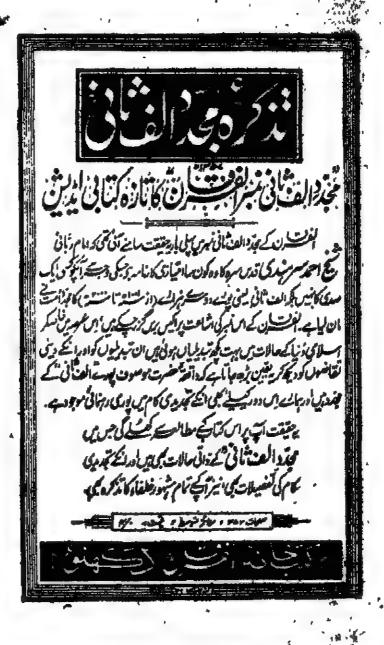
"املام کی شال کے ایک ڈوجے بر شیرہا نگی ہے جام { تفرج اس کو بھلف والے بیں ال کو بھلے کے بیم است بدجا اُ جلہے بگراس جا اُ کو بھا آ اس دفر یکن کے بھا تھر آن کا اس بھار کو شی اور سمجیس ۔ لفد کا ن لکم فی دمول اللہ اسوا سعن تہ اُٹھا لئے بولمدا کی ندنگ میں بیر افرائے ہے معنو ۔ 19 یہ کتاب اگرچہ منر ہی اُٹر است کے مقابے میں اسلام کی علی مدا نفت کے طور دیکھی گئی ہے مصنف کے الفاظ میں دہ مغرب کے فلات اسلام کے مقدمہ کی دکا اس سے مگر اس کے میافت عورا بہت سادہ اُٹر ادر گراملی تجزیے بہت کم یا یا جاتا ہے۔

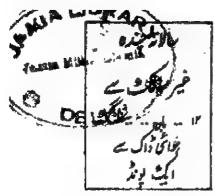
11/eday دس کا بد که بازل کو لے نے بدا کری اے قال تکریت موم برا بری کی فعل بو ورده کوم مغری معلام نے دیجے س کی کان کی مباری کی ۔ ((10) أفئ احاب غورم للفطة 1/-/-بكالصمغالن -/11/-أيس منوال (ذيرلح) 1/0/-

تهام الفلاد فات كاماييه ادربوط تترتك والبلاعين طِوْلُول بالماله المدم علما at by what by والمغرصرف بداخاته) بخارى الدسلوك باديو و ف احاديث لا راندو مقبط وحموات نجود احول تغيري شاه ولي فيرك برميكا قالمان اتبات بت يلو سسب ۱۱۰۴ مفقار دراوكا معددته 1/10/- - 6 4-4 مرسائل: ادولانا NH-(d. Prot 3001) ومول إك معلى والمترطية محمة لوال برمادلاي منازل دعا دو کامتندادر مقيل نجوط مروين فرال ١-وين علاجله وب ين) انولاا ما قراص كياني مرشعب لايان دارس فيت حلد ١٠٥٠/١ كارك (جنسك ال ان دوكر ميروني المان مام (83.61.4.24) 1/-/-تهال وفرك دئ منوي 4-/-ومومث كالعادت أو Site اذ دا کر میرول الی میا: تكرياحاصية كانزعلوك (حيداله وترشاه ميامزيسات 4/-1 فيمت كلِد

دوذن لیک حلوجی املأم دافانداتتان فلفاد كسك دوركى مرقبه صرن اولانا حائق الخاطا فيمت نين ١١٠/٠٠ 14/4- ----ن في مليد ارام كا اصاف داد مولاً المسيلاني موبات دموا برات يمن شاؤك عالم اعرب محراول أبن مريث وقبائى مروارون سعات ك نياسى خلادكمامة ادر الدكست الترثاه يمانى يت كله - ١٢٥١/ از-میرحبوب رحنوی داين حدميث مقالات سيرت ن *مدینے* کی نمامیت معمل او معنا زاري اكرملالوسك ليداس مي مقالوں کا مجوعرہے فُاتُهِ إِنَّى بِشِي رِبْبَا كُلِمَا بِيَ وذخره ثم كمسهونها بجواهاي برالميان كن طريق برميما بي موادة ميدا بواسن مدى في ب بعداي مرتبك وومرى قال نقرر مِنْ كُنَّ واسى فرز دِ كرال عدناده معبتددي الميت محلِّد دل کول کر دا د مخین مین سدس تتمسين المتوانا محداكن منارس فيمت عسك 1/4-/- - - 1/4/1 1/2-/-1/4-/-

		i d	
7.50		4 22	22
E 11/64 20	حيات انور	مرس مات د	عيات الم ابن المم
مضرت ولاما المديري	سواغ	موضيت بولايا مهامين المحددي	الل م الدراء الدراء
day de de la la coma de la coma d	حفهت الدرميدان الناهم المحمية	كافورونت الالحواد	وخدمي كادتناه صواهم
" 2"	فيتا-لام	17/0-10	الم عدر وبيادتيا محادث الحري المرادة
مولا الخرملي مونظري	مزورا بن بطوطه د	مقدم این فلدون به	الخ دهمت ومستنز
والاوطرة كالمامية والا	ولدندرجي	مؤراي فلدون فرموا فالكا	
ميز الواصل على دو المال و ال	المناه ال	ر ارددراسي)	موارده و الماري الم
ادر او الى مي المراكم محادير	المزمالكيري	(درددری مین) متعلد لفیز را در صوبه ل کرس	م مودق المعلمي المت
ا دمیرهات را م	ار فاشیری	-	4-5-100
4 600	ليمت ـــــــ ١٩٠٠	ميت ـــــــ ١٠/٠١	ا حلد اول
14			المن المنافظة المنافظة
طوفان منامل ك.	ير د و (مارتوم)	المعارف الو	المروحدي كرميل القة ميرد
المورج من ومع محداث			المام ال محمد الله علما فروك
الألب وود و ملا ملا	بيختري كأبت كامواد	م کے لیے ٹائیس کی مال	طان دحالت كرباداي
فيمت شخص آذيمه	لعة كامزل مي ہے۔	موسف كح ليدال وقت طرا	حلياتوم خاج نظام المري ا دلياء الدخوم
	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	. 9	خرى المي مي مرى كا كما 8 =
تائيخ اسلام يراكب نغو	مينج كتب خاء العرقان	أنظار فرائي ـ	اعدامه كادكتروكا كانأول
444/2			ع باه ي
1/4 to 1/2	ملقائد المرامين ور	اسلامیت ادر مغربیت کر مختکف از مانده و دور کا	مليراقل
وهمام أيدى لانتائ	المايت كالجانولا	كى كشكش ازرانا الإنجى كاندا	طيرومامايه
1704 NA	2	مصاح الكفات	12/
\$104 M	موق احتام احمل کا فرصلوی تحت محلد عاصه	ومرن او دو دکشتری براهد	ما رفع مات و-
حال دادى حسام	100000	P 4 36-61	تابع اده «مدة المعضمة على
مية ودفيد مصط داد لادي	قابر مطالعه تأبيس	ورح والانتاء والانتاجة	احدودادت بعصافين منوكب
الله المامو	المال العالم	و کانامات	وكالموسولان
HUGULL BOOK	161- 54-42	تيمت دكال ١٠٠١ م	
المراجع المناق	Way. Bush	من بخواري مدندوقا	
M-1 - M/R	مكوبات في الاسلام البرادي . ١١	اذيد فيرفيق احدقك كا.	11/4-1 Alp
¥-1: if	4/04-18/31/-1-623	مت بلا الم	14/-1
1:01	قال مجر 21 دو	ية. كتيفيذالفر	الخط منط
	3-4- Ld / '4 Ld 'V'	,	





الم وسي الكنة

4/	بنرتان سے
4	اکتان ہے۔
, .	المستشر
	بندوتان ہے
1/	إكال م

۱ شیع)	بل	6	Ü)

ة ا	جسله إبها وشعبان سيمالي مطابن جوري مود 19 شمر الم						
صعور	مضامین تگاد	معنا مین	نبراء				
۲	متيق الرحمن منجلي	بنگاه اولمین	4				
14	مختر شظورتعاتي	ايك مردمومن كى شادت	*				
14.	4 4 4	معارب المورث	٣				
14	مولاناتسيم احدفريدي امردين	تحلِيات محدِّد العبُّ أنْ مُ	4				
44	مولا إخلام مصطفے قاسمی	شربعيك ماده وبيرثاه والأثري فريار	۵				
(44	جناب حيدالدين خان مراحب		4				

اگراس دائر میں کئے نشان ہے، تو

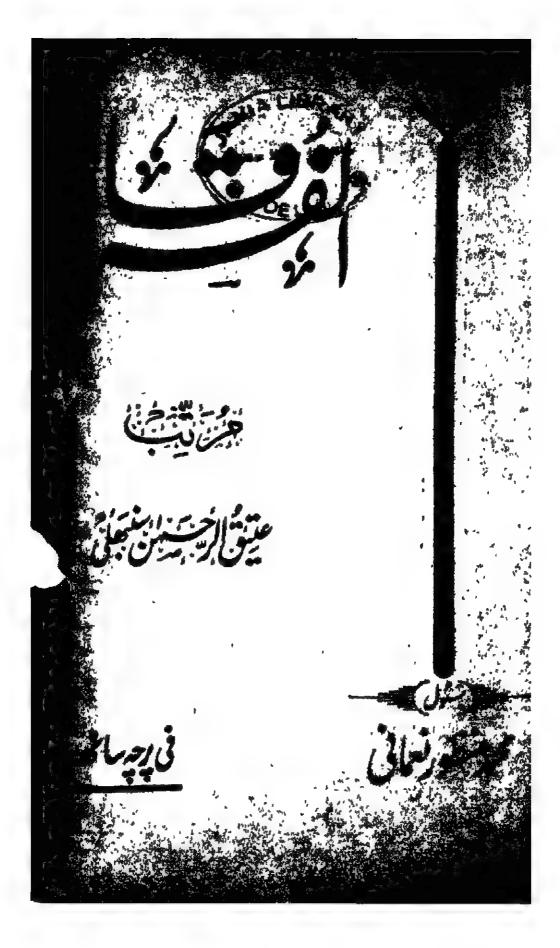
ان كامطلب بوكدا ب كى دّرت خورا دى فتم بوگئى بوا براه كرم اَ مُذه كيفي جبنده ارمال فرائي أيخودارى كا اداده نوتومطلع فرائي حيدة ايكوى دومرى اطلاع برحيندى كركيل درد اگلاشا و بعينعهُ دى في ارمال برگا. پاکتال محري ميرار د- ايناميد داد كه اصلاح د تركيني اسريس ليزنگ لا برد كوميس درمرت ايك ده كارد كلام

دروم کواطلاح صدی . دوک خاندی دروم کونتیج کی ضرورت بنیں . مرح منسر داری : براه کرم خا دک بت اوری کاروسک کوب برایا منرخدادی صردد کا دیا کیم ا

جر مستريم الما حت بر افعين بر الري الماري الماري الماري الماري المراب المرابي المرابي المرابع المرابع المرابع ا الريخ الل حت بر افعين بر الري المري الميذ كه يدم المرابع المر

د فتر الفرت أن المجرى لدود الكفنو

الله المرافز والمراد بيترا المرود ووالرف توديس مجوا و فرالفان فرقادة المواعدة الموسالة كا



بيكالهناك

بركاه أنس

محتوب كامنرودى صديب

دائد می ان توزی خرمقدم برجاحت ادد برگوان مطفت به ناجلهی در ان این اور می این ان این این ان این این ان این ان ا به که باش که می قریب قریب ترب این می می می می می می می در فریب به تی جا می ادر می ان می می می در می در این دانده می می در می در این دانده می می در می می در می

مبس كم من ومت بعدم في ما يُن كار افتار الشر... وسى ملاي أب دومرى كُراوش يركواب الغرقان ا ومندك لمت كم منها ي ليهم احد الدخرول كم ليه كري مي من بوا ملي كري عام الاي د إكتان ، كم تنقير بنقيس إ تغنيك بوتى بي بيت يرم كرائ ميذ إخراص اب كم يرهن الباست الماهد بوك ما وس املاى بندكاكرى ديد إ فنان ما ويدوى إكشاك سينس بورثام ك مما فمت كى وبرسے حام قادين كا ذہن اس مم يكھيا يا خرون سے مندورتان كام احت كے إدے ي كافى متا تر بدا ہو كار كار على مطاع م كم مخالعين إمرافعيِّن العصر كا في مثّارٌ بوتيمين. ما عسر كم مخالعين مي مجا كے خلات ما درجا حت كے مرافعتين مي آيج اور مجلس كے خلات ا ڈاٹ بسيدا بسقيم الب ال ملق مي لا كم ومشش كري لكن ذبن عرودمثا ترجيسة عي ال دقت أب مهامباكم، الخاد الدائسُراك كي كِرْسُسْ كِرْبِي إلى المعجمِدِ ي يرًا تُر الله اورم وكول كوموياى اومنعي عربي مام اورا متوصفون عماكام كنايمدا يوول يدو والدال بي أرى يسيتال كوريالفوقاك کی ای او کی امثاطب مولمنا امن احق اصلامی صاحب کامعموں جہاں درجی ہوت ين يُعاماد إ وو إلى مندتاك كله حاصت بجارى لارم در كت اربي موديداك المع فد کھتے ہیں کہ ایس مجلس مثاورت کے دعی ہیں اس کے دکن دکس کے سال ين شاددت كي ايك دكن مجاهدت كم إشدى اين بين عمام كالمعنون جها ير مجلف يجي معنون في إراق الما في الدم الف مليك مي بدواكي إوده وج وب ما الحراب كا اطريعي ميدن الكل كوتبالا إا وونايا. الكيرى لأنار في كل كل كالحادث فالراب أب العباحث كالجاور

جدوم می بیکی در دی بم ان کوشش اسک لیمسی کری جن کا دامن طور برات این ایماد و اور می این این ایماد فی میاست ا در داری مجاهد کے اور می بیات ان کی المدونی میاست ا در داری مجاهد کے می میں کے منا میاسی عودت صدر بنے امر د ایس کے منا زهات میں کوئی دمی بیس کر کھنا میاسی عودت صدر بنے امر د بیس کیا یہ بیس کیا ہے در گا اس کا میں ایا لے گی ۔

امید ہے کہ میری ان گزار ثالت ہم موددانہ طور پرغور فریا گی ۔ ا

جمانک فرائے لت کا تقلق ہے ، واقم معلور اپن محت کی بنا پراس کی اوالت ہے اس کہ دی بنا پراس کی اوالت ہے اس کہ دی بنا پراس کی اوالت ہے اس کہ دین ہوتیا ہے۔ ویسے مجمی افغر سنان اور نوائے لئے کہ کہ المسی کے السی کے لئین جیس والدیکا و نے اس کا ذکر کر دیا ہے تو اتنا کہ دینا مناسب ہو کو اب کک کی السی کے احتماد ہے دائے لت اس مل کے ممال سے فود ہی دور دہتا ہے ۔

جمان کے شرک خطرات کے مقالم میں لگت کے اتحاد واشراک کا موال ہے الفرقان المے مندوثان میں نفس اسلام کی نقا کا ذرید تھیا ہے اور اس لیے اس کی تائید ہی منیں اسکی دعوت در تلقین کو بھی اینا فرص جارتا ہے اور اس فرص کو وہ اینے اسکا ن مجرانجام مجرائے میں ایک ایک اس وعوت انحاد کا بیمط لمب کے میں ایک اس وعوت انحاد کا بیمط لمب کی تحراعی میں کے لیے نا فال تول ہے کہ میں دین کی تحراعی شریعے تو

ەس بىمې خاموش ئىرچا درۇنيا مى م كېچى جرّا بىلى سەنىكىس ئېرگىرىكى سى بۇنۇرى جائىد كىھے كە مىلى شاددىت كا قافلە ئاتخاد خىرد ھا فىستە كەرائىدائى مىزل تىقىدۇكە بىچەرخى ھائىر.

محبن من وس كن مل من ونما موسف والا اتحاد م المعرف ان كوهزيه وكوالغ قان توام الم المطلب محبض محبض مع المدين المعرف المعرف

برمال ما عند به مالی آکتان اور دلانا ابوالاعلی موددی کی بیضوه بید به در تان کے می دنی در الد برا و می ندباره لازم کرتی بوکه وه اگرائی بیاسی صرور توں کے انتحت اوگوں کو احکام مرفومیت کے ایسے می مفالعظے دینے لکیں او محتی کے مائٹہ اُس کا وس لیامائے۔

مولاً اودوی اوداک کی مباعث کا جرک سیاست سے حودتوں کے حصد لینے کی تطبی تخالفت کا روزوں کے حصد لینے کی تطبی تخالفت کا دودو مدار من ہو میں اسکے باوج و اوراک کی مبارک کے ان کے لڑکے کے مطالحہ سے کچھی دھیں دہم دیکی ہم اسکے باوج و اور سے برگرز کو ٹی تقوم ن نے کرتے اگر صرف انتی بات ہو تی کہ داخت کی عمدا بردیے کہ داشتہ میں حاک جو بردی ہوں اور جس بات کو دیا ہم کوئی خدا کی خدا دیکھیے ہوں دو مردوں کرمی اس کے اختیاد کرنے یا اختیاد کے درستے مرجو درکریں و مرخوں کا خوالے کے درستے مرجو بردگریں و مرخوس کا خوالے کہ اور مردوں کرمی اس کے اختیاد کرنے یا اختیاد کے درستے مرجوبردگریں و مرخوس کا خوالے کے درستے اور کے درستے میں حدود کرتے و مردوں کرمی اس کے اختیاد کے درستے اور کی درستان کے درستان کے درستان کے درستان کی مسابقات کی مسابقات کی مسابقات کی مسابقات کے درستان کے درستان کے درستان کے درستان کی مسابقات کے درستان کی مسابقات کی مسابقات کے درستان کی مسابقات کے درستان کی مسابقات کے درستان کی مسابقات کے درستان کی مسابقات کی مسابقات کی مسابقات کی مسابقات کے درستان کی مسابقات کے درستان کی مسابقات کی مسابقات کی مسابقات کی مسابقات کی مسابقات کے درستان کی مسابقات کے درستان کی مسابقات کی مسابقات کے درستان کی مسابقات کی مسابقات کی مسابقات کی مسابقات کی مسابقات کے درستان کی مسابقات کے درستان کی مسابقات کے درستان کی مسابقات کے مسابقات کی مسابقات کی مسابقات کی مسابقات کی مسابقات کی مسابقات

جِیْمَن کی اس مُک مِی کا گربیده اور بنبردادی کے بیر گری نظرے جا عب المائی اکتا کے موقعت کا ما کڑھ نے گا وہ الماش ان تیجہ بر بہت کے گا کہ جا عن کائی کو گئی تھی شرعی جوی میں فاطر تباع کی حابیت کے بیے بیٹی آئی تعلی، وہ مجودی در اس کی ابنی بیاسی مجودی تھی تھے۔ اس نے شرعی مجودی کے ان کے زیمی بھی پایا در مجر اس کے ماسخت تن من وص سے من فاطر جناج کی جاہیت کا جماد تمام کے لیے وہ ابھان موز مؤرب ، وہ عودم فریب ایش اوردہ گرفوکن دلائی تمان کر مجمع لائے کی ان کا طومار لگا دیا، کو ابتدائے اسلام سے آپ کے کا ایک مشکل حاری میں ایس کے مشکل کا ایک مشکل حاری کے مشکل میں ایک کرتھی طاہر سکے ا

فيعله يرمادنس كيا فكراب ترعى ملك كارد كمسكاورى الود برداشت ومي سعاحرار كياكر امس معالم من اب الفاق إ عدم الفاق كا نيمل إورى جاعت بي كرسكن بيد اب اس مرحل كم الدي كى مجلس منودى طلب بوئى ا دراس نے ایک شرعی نوّ سرسے مرا مقراص فیصلے کی آئریوکا فیصلہ کیا۔ موال بیب کواس نوسے میں جو دہوہ ہوا زیش کیے گئے ہیں کیا کوئی مجی مفعف مران اُدلی ر با در کرسک ہے کہ برسیلے سے جا عت اصلای کے ابن الرائے کی تفومیں متب متے: دومرسے المامم ا سے متورہ کرنے کے بوری لیے کاک کے مروالات ا درصد والی ب کے پیم مال و درکے مرتمانی ال حضرات بركصنه إياركو تخفيى خروبخيس كركوى الهام دالقاديوانوان حالات كابية جيالا ودمعري الى علم كى خدرت ميں برام استفساريش كے ماسكے جكوئي عقل سے كورا بوقد درمرى واست الله رم جی مالات پر وحول درمار توریس معمل تر مصت کردے تھے جی کے ذکرا درجی کی زمت سے ال کے اخالات درماً ل مجرسے میلے اُرہے سفے کوئینیں ، ل سکنا کرٹروع میں جب فاظمین كانام ال كرما سن كالي برمب بآمي ال كرفت س كوم كي تعيس إليس اكراك حالات كروجود مص فاطر جنات كى المدوح ايت كابواز كلفا تقا الرجم لو يبنا جلهة بن كراس مي أس وقت كديملعت سيكي لكام لياكل ببب يك متحده محا ذكى إنى مديد جاعتوں نے اپنے طور يرضيعا كركے مس فاطرجنات کی امیددادی کا اِعذاق راکردیا؟ اگریه ایسی پی شرعی ضرورت تھی کداس کے بغیرا مطام كُنْ كُارْي إِكْرَان مِن أَرِي مِن يُرْحِلَى تَى وَنعِيراس فيعد كَمْ أيدى نيس توكيد كاجما مت اسلامي سے ڈھ کر کر بی تھا۔ کیوں بیں اس نے کہا کر اس گاڑی کا داست ہو نے اِکتان میں صرف قالموالم كامين مي كي إلتون مان بوسكان والله في مان العند الربي بيدالمد أسكادر إكسان ب اس معادت كاحقدادم سيذ إده كوى درنس ب

ہم توڈد ہے تیاضم تم کو می سے دوجی کے

عديم الى دجواب عاصرا لمبزد لا كمبور بكتان ، نياني الرِّم برسيًّا وكا شاعت ب كل والدك^{را} مُوشائع كمياج.

مر به من اخباری می مند به من از ارد من از ارد من ای بحل مند اتفا کو جا حت اسلای اکتراد کی می اخباری بی بر الفا فه بهاری نظرت کری است کے اور دیسی بر الفا فه بهاری نظرت کری الله به برا کا بای انظرت کری الله به برا کا بای معاورتی امیدوادی جیشیت سے منظرهام برا کیا ہے جی الله به برا کا بایم معاورتی امیدوادی جیشیت سے منظرهام برا کیا ہے جی دت منظرهام برا کا بایم می در ایک می می در می در ایک می در می در ایک می در می در ایک می می در ایک می می در ایک می می در ایک می در ایک می در ایک می می در ایک می می در ایک می می در ایک می می در ایک می در ایک می می در ایک می می در ایک در ایک می در ایک

میرانی اخباد کی انسی اشاحت بی مولانا مو دو دی کا بدیمینی بهاری نفرسے گزراکر الاکی تضمی بنا بت بنین کرسکتاکو از روشت شریدت عورت کامر براه ملکت بوناموام بیدا در اس سلید می اعتشاکی ملی گنجاکشی منسی ہے "

ہم ہونے گڑوام " و موائے جا موت اسلامی کی عبلس توری کے دجی ہی ہوا اس وودوی سرکے کہا واست اسلامی کی عبلس توری کے دجی ہی ہوا است اسلامی کی میں اسلامی کی ایک ہور ہوئی کی است میں ہوئی ہوا کا است اسلامی کی ایک ہوئی ہوا گائی کو فرا دہے ہیں کی کھا واست اسلامی کی گھا ہوا ہے ہیں کہا کہ سی ایک ہوئی ہوئی کی خلافی نبا ہی جا دہی ہے جی ایس اسلامی کی ایک ہوئی ہوئی کا مقدر حرست کا ہی اٹکا دہے یا صون است الله ہوئی کا مقدر حرست کا ہی اٹکا دہے یا صون است کا وحدی ہوئی کا مقدر حرست کا ہی اٹکا دہے یا صون است کی تھا ہے کہ والے ہے یہ دلوا کی کروانا نے اپنی جا وت کے فیصلے کی جا ہے کہ کے در اس میں کہ ہوئی کا مقدر حرست کا ہی است کی تھا ہے کہ در اس میں کہ ہوئی کا مقدر کر اسے ہوئی کی کا ایک ہوئی کی کا کی کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کا کی کا کا کی کا کا کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کا کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا

ود جن وقت دوسفرت مبلمان پرایان د اکی توصفرت میمانی کودی نا فرل منیں ہوئی کی کو دی نا فرل منیں ہوئی کی کو دت کے مرفواہ ملکت نیں رہاجا ہے اس سے مبان فلا ہر پر آ ہے کہ جو دت کے مرفواہ ملکت مورج نیس ہے۔ " (مشما ب مسل)

مين دلي يرموانا اديد دالانجاد قائم ني دكونك دريات مل كراكي كرده سرع عصومت يك

انکارک: چاہتے ہیں۔ یا ہوں یہ کہ بیمے کہ دلیا حسب طلب ل کی کیزئوٹیلی انتقامی میں کی جانگا ہے؟ برمال یہ وہ چیزہے جرسکے لیے بہرنے گراہ کن ولائن کا نفظ استمال کیا ہے۔

حدیدگی بی کروری کوچیا نے کی کواکر است ارکی کوئی دلیل اہتھ نہ اسکی توسیمی ہوا نہی مکال کرد کی دلیل اہتھ نہ اسکی توسیمی خیال نہ آیک اگر الکر مسکم اس کے دا تعرب میں بات نا بت ہوتی ہے تو ہے اصلامی ملک کی آلاں میں میں بات نا بت ہوتی ہے منظم کا کیا ہے ہو ہما عت اسلامی کی کمالاں میں ہی بدر دن کے ساتھ کھھا ہوا ہے اور مسلم کی مسلم کی مسلم کی مسلم کی اس برقائم ہیں بیکن اس دلیل کے بورد و مسکم اور درو مسلم کمان در گیا؟

برمال اس دقت بورے سگر برگی سرماس گفتگو بارے بین نظر نمین کی بھی ہو جا اسلامی پاکستان کے سلامی ابنا ہو تعن داخی کرنے کے لیے بچر سخت الفافواستمال کرنا بڑے تھے مندوں مقاکد اس کے سلامی ابنا ہو کہ استارہ کر دیں۔ رہتو ٹری تی فیدل اس بنا ہو کہ نا ہڑی ہیں اس برہے کو خوم مواصلہ گا دار اُن کے ساتھ اللہ کے ہم خیال دو سرے لوگوں نے ہی جا رے نفطہ نفوکہ کو جو با ہوگا اور دو ہیں اس معالمہ میں معرور جا میں گے کہ جا عت اسلامی پاکستان ہو کی تفید دخیرہ کو الفضل کے معنی اس معالمہ میں معرور جا میت ہوگئی تفید نمیں کرتے ہو اور نا میں جا رہے کو نکی تفوی تفید نمیں کرتے ہو اور نا مورد تفریکی تفید نمیں کرتے ہو اپنی سیاسی منرور تول کی خافوت کا مسلم ہے۔ کیون کو میں اور میں کا میں میں ہو تھی کو نکی میں میں ہو تھی میں ہو تھی میں ہو تھی تھی ہو ت

اں ہے ہم می نئیں چاہتے کہ ہاری ان تمقیدد ن کا جا ہست اسلای ہند ہوا تہ ہے لیکن اگر واقعہ ہی ہے کہ ان تمقیدوں سے ہیساں کی جا ویت کے خلاف کمی تا تربیدا ہو اسے آوا ہے آوا ہے گاہ ہے کہ اس میں خارد و تصوران تا تر ہوا ہے آوا ہی ہا رسے ہی کی گئی بات نویہ ہے کہ اس میں ذیاد و تصوران تا تر ہے دانوں کا می منیں جا دوت اسلامی باکستان اور جا دے اسلامی شدید شکھنا بعدیں ایک کی سیے دانوں کا می منیں جا دوت اسلامی باکستان اور جا دے اسلامی شدید شکھنا بعدیں ایک کی اسے دانوں کا می منیں جا دوت اسلامی باکستان اور جا دے اسلامی شدید شکھنا بعدیں ایک کے اس

دوسرے سے باتعاق ہیں میکن وداؤں کا گئی سرچھ آو ایک ہی ہے۔ مندوستان کی جامت اسلام اگرچ پاکسان کی جامت اسلام اگرچ پاکسان کی جامت اسلام اسے کوئی البلائیں گئی تیکن اس کے امکان و ہوروا ان اور خفین کا آمودووی کے افکار سے خبی نیمن تو آج ہی ای گئی حاصل کرتے ہیں جیسے تقیم ہے اقبل اور د ہی وہ پسلے دائی بات ہو بلکم اس کسی اختلات رائے ہوئے گئا ہو تب تھی ہے وہ داری تو تبام تر بجاعت اسلام ہزکے درائل واضارات ہی ہوا کہ ہوتی ہے کو دہ ایک طرف قران کی تام تاب تاب ہوئی تاب کر دہ ایک تاب کر دہ ایک تاب کا دہ اس کی تاب ہے کہ دہ ایک ہا تھی ہوت ہے ہوئے ہیں اور تر تاب کی تاب ہے ہوئے ہیں اور تر تاب کی تاب کا ایک ہوتی ہیں کہ تو تو کسی میں اس کے اور ہوئی تاب کہ تو کسی میں تال اس کے طور میں کی خال مرکبا کی میں جورت کی موادت کی م

ہارے خیال بی اگران ہاتوں میں جا حت اسلامی مبدو پر بی اپنا دویہ برل وسے تو بوا حت ہوا حت ہوا دیں جا حت ہوا حت اسلامی کے ددستوں کو اس بات کی توشکا بیت بریا ہو کہ لاگ اور ددی ا در جا حت اسلامی ہاکت کے گن ہ ان کے مرکبوں ڈالے ہیں لیکن اس کی جرائت مذی جائے گران گنا ہوں کو گناہ کہ کرانی برا دی کا افلاد کر دیا جائے ۔ اور یا اگران باتوں کو گناہ نسی متح اصواب سمجھا جار ہے تو مرافعا میں مرافعا اور مرافعا ان اور مرافعا ان کو اس کا مائم دیا جائے۔ اور اس تا کیوی اور شہا و ت می کی خاط ہر طاحت اور مرفعا ان کو گوارا کیا جائے۔

الزئن برخالفوں کا اثر قرجاعت اسلامی مند کے پیس اور المی تلم کی یا لیسی کا بتی ہے۔ بر زائف سے بن کا درد مسے اور زاس کو روکز الف سے ان کے بس کی بات ہے جاعت المامي مند کی جوبایسی لیے کام اور لیے نظریات کی بلیغ واشا وت کے مسلم سی ایم چنر سال سے فاین کے طور سے بولی ہے اس کا یہ کھلا ہوائتی ہے کہ بین اس کے اس نظریات سے اسی اختلات کے اوجو دجو بھا وت اسلامی باکستان یا مولانا مو دودی سے بمیں ہے اس سکوئی قرمن کرنے کی خرورت بیش نیس آتی ۔ نسکن ہم یہ دو رہے باکستان کی جا حت اسلامی کے ارسے می تونیس افتیاد کر سکے ۔ یکھونکہ دہ ایک دو مرسے حال یں ہے اب یہ جا حت اسلامی بند کا کام ہو کہ دہ ایک دو مرسے حال یں ہے اب یہ جاحت اسلامی بند کا کام ہو اس خوات موالی ہو اس پر جاحت اسلامی باکستان کی بودات بر جات اور جبت کے دو اس موالم یں اور جبت کے دو ای موالم یں اور جبت کے دو ای موالم یں اسکے کام نیس اسکی ۔

ت رن رسم مے حرب ذیل پرجے ہوں اور آب کوان کی کونی خاص صرورت نه بهو توبراه کرم د نتر الغرست رن کوتیمتا یا بلانیمت جیسے کیسند کریں ارسال فرادیں محرم - صفردري الأدل - تشعبان - رمنان توال <u>=</u>از=-محبَّدهنظورنعمانی ايك مرومومن كى شهاوت

افست المستان كے ناظران كو تايد ياد مجى موات كوئى والد مال عليات مغرمج إذك والا كے مليك مي حدّه مي تقيم ليني اكي بهت خاص اور خلص دوست اور شدهما حب كا ميں تقام مستان مع دجرن سائم كا مكاماره مي ذكركرت بوائدان كے باره مي نكما تقاكم

سله میں وقت پرمٹوں کھی گئی تھیں اس وقت تکہ ارت صاحب کی داکش مدّہ ہی ہی تی اس کے بعروہ کو منٹیہ خفل مجد کئے گئے ہے۔ سکلہ الحدث مایا نی زبان میں قرائ باک کا ترجہ اور ضاحی فوٹوں کا یہ کام اسٹجل ہر کیا ہو۔ سرکام کی الی کھنائے۔ ڈاملیڈ اسلامیہ کا کہ منظر ہرنے کی ہجا ان اس کی طوقت انٹا والٹراس کی طباعت روشاعت کا انہمام مرکاہ۔ یداد شرمامب کا بهت مجانستر خاندن تحایی نے اس کے ماتھ یعی کھی اتحاکی ہوا ہوگی ہو کے افران کے میں اور کہ میں کے جہد یہ اور خوالی اور خوالی میں کے جہددہ مجھے ابنی کو تھی ہوئے کہ جہاں ای دن با ایک ن ہوئے کہ اس کے جہددہ مجھے ابنی کو تھی ہوئے کہ جہاں ای دن با ایک ن ہوئے کہ اس کو تاریخ کا اس کے جہدے ہواں ای دن با ایک اس کی اس کے جہدے ہواں کے جہائے والے خاصر کہ بین کا م سیقعل در کھے ہوئے ان کے جہائے ہوئے نے والے خاصر کہ بین کا م سیقعل در کھے والے جامع کا مسافر الله ہی کا م سیقعل در کھے والے جامع کا مسافر خانہ بی ہوئی ہے ، جوائی یا جری جہا دوں کی اگر ہوا کو رو جہائے ہیں اور ایک اس کو جامع کا مسافر خانہ بی ہوئی ہے ، جوائی یا جری جہا دوں کی اگر ہوا میں ہی وار فرانسی ہوئے ہیں اور ایک کے ایک کو ایک کو ایک کو ایک کو گور ہو گا ہے ہیں اور فوالی کے ان میں ایک ہوئی ہوئی ہے ہوئی ہے کہ دو ان میں ہوئی ہے اور کو گور ہو گا ہے ہوئی ہوئی ہے ہوئی ہے ہوئی ہے ہوئی ہے ہوئی ہوئی ہے ہوئی

بالمراب تعیک ایک سال بیلی افود مرسلات می دو مب از مقدی سے ایک میلوکا وقت کے کھو بال کے ملینی اخباع میں اُٹ انتہاع کے بدائنوں نے ماہ مکی ساتھ کا کہ کے مقدن مقامات کا دورہ کیا اس سلامی تکھنونجی دودن قیام را ، بیاں کی ان کی ایک تعریکا

خده به بران الربرا که مربس شاری کی نفر رکا آن الربواید.

اب اس کے تعریب ایک مال کے مدیم ای بخت (۲۰ راء روم روم کری معریال می بلیق اجماع بود بر مام در مرکزی معریال می بلیق اجماع بود بر مربی با و تاج المساب کے معرف ایک بلیغی مفرس در کہ طور سے کا معلوات میں معرف ایک بلیغی مفرس در کہ طور سے کا معلوات میں مورکز والم مام برکٹ مورک کے رائا لاک و رائا الک بدر احجہ و ت

مادظ کی تغییل ج حفرت مولانا محدور مداریک ام است مباز مقدس کے ایک بلین کادکی کا مسئل معاور مجد ایک بلین کادکی ک خلاسے اور مجد بال کے اجتماع کے لیے وہاں سے اُنے والے ایک درسی معلوم ہوگ دہ برہے۔ ماری ارتقبان و خینڈ برجمہ) کو مریز طیب می تبلینی احباری تھا ایر مجاد مقدم می اس طرح کا بهاا مِناع مَناح رافع کا جَافَا مَلِی کا م کے سلامی جددتان یا اِکتان می ہوتے ہیں جو کے

یہ میڈوں بیلے سے حزیش کی جاتی ہیں، انقلاما حید نے الاجماع کے بہت بھلے ہے بُری
محن کی تھی۔ بھرجب احمام کے دان کئے قدمہ فی استان کی میا اس کے لیے جا موالدے کوش کھد ہے اجماع کے خوالد معلق میں کئی تعربی خود می کمی اس کے لیے خاص الدے کوش کھنے ہے کہ کھر اور کھر یا ل کے احماع میں شرکت کے لیے ہوائ جا انسے فور امندو سال میانے ب

ا واده الى درميانى سنب مي سي منور فرى مي متجدى ما زير هد كا دروه ما قدى يرملام كركه ايك جريكي ذريعه وه محد معظر سكس ليے دوان موشك ال كے مرائق دونوم لم حالي وفوتكي تے اکے عرمتیا اور دوسرے محرمسلف ای جمال ہی ہے استے ۔۔ان کے ملاو باکستانی مهال تعجد سنتے ایک محرص خطیب اور دوسرے شبرحین المتمی _ بیشعبان کی میڈرمو مشبرمیادکریمتی دارنندهما سب نے دوندہ کا میت کرلیمتی ا ددعمرہ کا احرام بھی ا غرط لیانتسا ہ محر ىدن ماحب وي بالدب عقر الله بعدي كروم دري طيب ادر كوم مل سك تري ومعامي ي كارى مي برول ولها بيال سے ميل واسى مما من كارى ميلا الرف كى الى ١٠- ١٥ منظ بي علي بول سك كذا كم يوريم يعيني ا دوالت كني رادندم احب ا دوائشي مل ددول كون دومري أي التي مائتي مجي دفي بوش كريمت ذياد ديني ادف مامي وحادثك دا ۲۰۰۰ منٹ بیمی دوزہ اور دحام کی معالمت میں اور ماہ خوائیں مبال مجت بھے ماسی معالی ہی المفول في وصيبت كى كم الن كوم كرم منطر العمار محرست العلى مي وفن كميا ملك ، في تجاميا المي بوا هدرٌ حوالتيه ميمنل د باگبا العبرعشا موم تراهي مي خاذ حبّا ذه رُجِي گُني «ودا بي أرز دا وروهميت كعمطا بن جنت العلي من مرتب العالم صلرت ما عجاء والشوادر صفرت بولانا جمت التركيرانوي قدى مريم كيميوس دن كي ك الترقال ان كوليف دمت كي شيدد مي شال فركم اديغفرت ديمت كاخاص من لرفرائ ____ أنمى صاحب متره كيميتال ب وأل كيد كئ ليكن معلوم مها كه ودمري إنسري مي ون ان كامي انتقال بوكي ، الشوت الى ال کی مجی بدی بردی مغوّرت فرملے اور اکوریوس عجال کوارٹ مساحب کارفیق مبلے اور وال

11 5 16 2 11 6 . del 26.

معارف ليريث

(گرمشتە ئەپچىسىتە)

الناوعيال ي فرمايت مج كزام ي مريت.

حنرت البمعود الفدارى يمنى الشرعمذ سردوا بيت مي كردول الشركم لي لشر عليه وسلم في الم حب كوئ صاحب ايان منده لينال دحيال براداب كى نیت سے خرمے کرے قودہ اس کے حق میں صدقہ مو کا زادرہ و عندالنر آواب (صحیح نجاری وصحیم کم) عَنُ آ بِي هُ رُسُرَةً قَالَ بِيَا رُسُولُ اللهِ آئُ الطَّذُفَةِ ٱكْضَلُ ؟ قَالَ حُهُدُ الْمُقِلِّ وَالْهُ أَلْمُكِنَّ لَعُوْلُ مِن الله الدادُد صنرت البهريره يمنى الشرعندس دواميت بكد المغول في درول الشر صلى الشرعليدويلم كى مندمت مي عمن كياكه إديول الشركون صدقه أضل ا اكب فرايا وه مدقد انفل ترين صدفدم وغريب أدمى ابني محنت كى کمائ سے کرے ،اور میلے اُن ریٹرے کروجن کے تم وسدوار مو رامین اپنے موی رنستن ابی داود) (10% عَنْ ٱلِئُ هُ رَمُرَةً قَالَ جَاءَ دَحُبُلُ إِلَى دَسُولِ اللهُ صَلَّى للهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ عِنْدِي دِينَارٌ قَالَ ٱنْفِقَهُ عَلَىٰ نَقْسِكَ قَالَ عِنْدِئُ احْرُقَالَ ٱنْفَقَدُ عَلَى وَلَدِكَ قَالَ عِنْدَى أَخْرُ فَالِ ٱلْفِقَهُ عَلِي آهُلِكَ قَالَ عِنْدِي ٱخْرُفَالَ ٱنْفِقَهُ عَلَىٰ فَامِلْ قَالَ عِنْدِى اخْرُقَالَ أَنْنَ اعْلَمْ مِنْ الْمُوالِدُوالْمَاكُ حنبت البهريره ومى الشرعدس روابيت سي كم اكي شخص يول المعمليةم عليه والم كاس إا وروف كما كرمير اس اكب ويناسب البائيكي ده كمال فزي كرد ادرك كوف دون أي فرايد دي مقدم يدم كواني مرورتوں پر خرج کرو اس نے کما کراس کے لیے میرے اس اور م اسے ، فرايا أواس كو امني ا ولادكى عفروريات يرخري كروم أس في كما كدوس كم لي ميرم یاس ادرم ، آپ فرای قراس کواین بوی کی منردریات پرخری کرد،

اُن فَ كَمَاكُ اِن مَكِ فِي مِيرَ إِن اورب ، أَوْ اَسِنِ فَرِ اَيَاكُ مِيرَاس كُولْنِ فَالْمِ اورخادم برصرت كردو ، اُس فِي كما كُواس كُ فِي ميرِ فِي إِن العدمِ تَوْاتِ فِي فرايا كُتَمَ ذيا وه واقعت بولكه محمّا رس اللِ قرامِت مِن كون ذيا وه صرودتند اورمتق سب) (منن ابي وادُورسن نساقي)

ر المسترسي عالبان ما حب کے فاہری مال سے درول الدّ صلی الدّ علیہ دیا ہے ہے المارہ کیا تعالم ہے وہ درورتدا درتگ مال ہیں اوران کے پاس بی ایک دیا ہے اور اللہ کی درخارے کے اس کو تواب کو تعالم میں ایک دیا ہے اوران کو تعالم میں سب کو تو اوران کر منا کے لیے کیس خری کرنا جا ہے ہیں اوران کو تعالم میں سب کو تو کن مبد تر اوران کر تعالم کی منا اور منا کو ایس من میں محد تر اوران ترقائی رمنا اور منا اور من کی میں پر دجن کی س پر ذمہ داری ہے اپنے ان کو بالتر تیب بیٹورہ دیا ہے مام اصول اور کا میں میں میں اور کی دمیا اوران دی موادیوں کو اوراکہ سے جن کا وہ ذاتی اور تفی طور می میں اللہ کا جدر ایک میں ہوا دران کے اللہ وعیال کو می اس دولت میں سے صفہ طاہو دم داری میں ہوگا اور کی اس دولت میں سے صفہ طاہو دمی اللہ کا جدر میں ہوگا داری ہوگا کی اس دولت میں سے صفہ طاہو ان کے لیے یہ میرے ہوگا دی ہوگا دی ہوگا دی ہوگا دی ہوگا دی ہوگا دی ہوگا کہ کا مال در طرز علی ہی تھا ہے۔ یہ دول اللہ تو کی اس دولت میں ہوگا اور کو اللہ کا مال درط در عمل اللہ میں ہوگا درخوام می کا مال درط در عمل اللہ میں ہوگا درخوام می کا مال درط در عمل میں تھا ہے۔ یہ دول میں ہوگا کہ کا مال درط در عمل ہی تھا ہے۔ یہ دول میں ہوگا کہ کا مال درط در عمل ہی تھا ہے۔ یہ دول میں ہوگا کہ کا مال درط در عمل ہی تھا ہے۔ یہ دول میں ہوگا کہ کا مال درط در عمل ہی تھا ہے۔ یہ دول میں ہوگا کہ کا مال درط در عمل ہی تھا ہے۔ یہ دول میں ہوگا کہ کا مال درط در عمل ہی تھا ہے۔ یہ دول میں ہوگا کہ کا مال درط در عمل ہی تھا ہے۔ یہ دول میں ہوگا کہ کا مال درط در عمل ہی تھا ہے۔ یہ دول میں ہوگا کہ کا میال درط در عمل ہی تھا ہے۔ یہ دول میں ہوگا کہ کا درگا کہ کو درک کی تو دول ہوگا کہ کو درک کے درک کے دول کا درگا کی ہوگا کہ کو درک کے درک

الم قرابت ريض وله كي خاص فعنيات.-

عَنْ مُسَلِّمان بْنِ عَامِرِ قَالَ قَالَ دَسُولَ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّم الطَّدَ قَدُّ عَلَى الْمِسْكِينِ صَدَ قَدُّ وَهِى عَلَىٰ ذِى الرَّبِم فِنْسَانِ صَدَ قَدُّ وَصِلَةً مِسَدده احدوالرّبْق والناق واب اجزالای ملیان بن هامرومنی النّرعذ سے دوایت ہے کہ دیول النّرملی النّرعلی کم فرایا کی اجنبی کوالنّرکے لیے کچ ویزا صرف می دولیا کٹرملی النّرعلی کمی عزیز قریب (مزدد تمند) کو النر کے لیے گیر نینے میں دومیلویں اورد دارات کا قواب ہے، ایک بیاک وہ صدقہ ہے اور دوسرے بیاکہ وہ صلہ رحمی ہے رقیق حق قرارت کی ا دائیگی ہے) ج مجائے خود الری کی ہے .

(منداحد، مبارع ترفری بسن نرای بسن این امیر بنن ای عَنْ زَبِيَنَ إِمْرَأَةِ عَدِهِ اللَّهِ مِنِ مَسْعُودٍ فَالَتُ قَالَ ٰ لِيُمُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَصَدَّ قَنَ يَامَعُتُسَرَ النِّسَاء وَلُومِنْ حِلِيَكُنَّ قَالَتُ فَرَجَعَتُ إِلَى عَبِهِ اللَّهِ فَقُلْتُ إِنَّكَ دَحُلُ خَعِيمُ وَ السِّر الْمُيَدِ وَإِنَّ دَمْتُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَمِسَكَّرٌ قَلُ ٱحَرَبُا بِالصَّلَا فَأَتِهِ فَالشُّلُهُ فَانَ كَانَ وَاللَّهُ يَعِيزِي عَنِي وَإِلَّاصَرَفِهُا إِلَى غَيْرِكِهُ ۚ قَالَتُ فَعَالَ لِي عَدِهُ اللَّهِ مَلِي إِمْتِيبُهِ ٱ مَنتِ قَالَتُ فَالْطُلَعَتْ كَاخَا إِصْرَا مَا ثَامِنَ الْاَنْصَادِ بِيَابٍ يَسُولِ اللَّهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِنكُمْ حَاجَتِيَ حَاجَتُهَا قَالَتُ وَكَانَ رَمُولُ اللَّهِ صَلَّمَاللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمُ قُدُٱلْلِعِيَتُ عَلَيْهِ الْمُهَارَبَةُ فَقَالَتُ قَخَرَجَ عَلَيْنَا بِلَالٌ ّ فَعُلْنَا لَهُ إِنَّتِ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى إِللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَا خِبْرَهُ اكَّ إِمْرَأْتَنِيْ بِالْبَابِ تَسْأَلَانِكَ ٱلْجَرْئُ الصَّدَّ قَادُ عَنْمُأَعَلَىٰ اَ زُوَاجِهِمَا وُعَلَىٰ آيُسَامَ فِي مُجُورِهِمَا وَلا يَخْبُرُهُ مَنْ لَحُنُ عَالَمَتُ فَدَخَلَ بِلاَلِ عَلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ مَعَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ خَدَأَ لَهُ فَعَالَ لَهُ رَسُولُ اللّهِصَلَّى اللّهُ مَعَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ حُمَّا قَالَ إِمْرَأَ ﴾ مِنَ الْآنِصَارِ وَزَمِيْتَ فَعَالَ رَسُولُ اللَّهِصَلَّى اللَّهِ عَلَيْهِ وَمُسَلَّمَ آيُّ الزَّيَانِبِ قَالَ آمُرَأَةٌ عَبُدُ اللَّهِ فَقَالُ يُوْ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَعِيمُ لَعْمَا ٱحْرَادِ ٱحْرُالُقَرَامِيْةِ وَاَ جُرُّ الطَّدُ تَعَدِ الشَّرِينَ مَعُود رَمِنَ الشَّرِعِن كَلِيرِي دُنِيبِ سے دوام يہ بوك پول انٹرمنی انٹرعلید دملم نے داکی خطبہ میں خاص طور سے حورتوں کو مخاطب کرکے ، فرا إكك فواتين تم كوم لم في كدواه خداص معدقه كياكرد الرحية كولي داورات می سے دیٹا ٹرسے (ایکے زمین مہان کرتی ہیں کہ) میں نے حب صنور کا ما ارتباد منافيس البي تومر حدالتري عودك إس وى اورس في السع كما كريول الترمنى الرعليه والمهنع عودون كوخاص طورس مدودى اكدفرائ ب داورس ما می بول کرمیرے یاس و پکھے اس می سے راہ مداس خریا کینے کی موادت مام کروں) اور تم نمی تنگ حال ا درخوالی اِ تھو ہو ا استم پرول تھ صلی انٹرعلیہ دملم کی خدمت میں حاصر ہوکر دریا فٹ کرو (کہ اگر میں تم کہ ہی المرام وكياميرا مدقد ادام ما كالمين الرميرام كوديا مع بوقد میں تم می کوئے دول کی درمز دوسرے صرور تمند ول مرخرے کردول کی كتى بي كرهيداللرن مودن محسب كماكن فودى ماكن منورس درات كرد، ترمين خودگئ، و إلى مبوتي تود عليما كه الفي الريب اكب عودت أيج وروازہ برکوری ہے ادراس کی عرض می دری ہے جومیری عرص سے راحیتی دہمی ہی مندمعلوم کرنے کے لیے صاحتر ہوگ متی) در رول التوسالي سرطليد والمرات لأرتبال نداكي فاص بميست دى يتى دس كى دست مراكب كو ة سي دو بروبات كرنے كى برأت بنس بوتى تقى إس ليے ميں خود أيج قرب بيوي كروي هية كى محت بنيس موكى اتنے مي (أي خاص خادم اور مؤول) بلال! برخعي مم دونون في أن سے كها كراب ريول الله ملى الله فليدولم ك خديمت بي اوراكي يو يوني درداده بركاري بي ادراك ير يوني عامتی بی کراگر ده لیف مرود ترو تروس اور اُن میمون برج تودان کی گود یں پردوش یا دہے ہی صدقہ کری توکیا مصرقد اوا برمائے گازادرم کو اس صدقه كا قوام كل ، وريول الشرصل الشرطليد وسلم كويه مرسانا كرسم كوك دوعورتي بين، ____ بلال أب كى خدمت مي حاصر بوسك اوران دولول

عورة ن كاموال آب كى فدمت مي عمن كيا ، آب إي إيماكده كون عديسي يري؟ بالل في عمن كياكدا كي عودت قد الفياد مي ست مي احدد ومرى ذين أبي الله فرايا كون من زين إبال في عمن كيا عبدالله من معود كى بيوى زين إبال في فرايا إلى دائن كا صرقدا والمجوم المسك كا وبكراس صودت مي ان كو دوم الواب في الكي مد تدكا قراب اور دوم والمسلك كا وبكراس عودت مي ان كو دوم الواب في الكي مد تدكا قراب اور دوم والمساكم كا قراب ر

(معجع تخاری وسیجسلم)

عَن آنَي قَال كَان آبُوطَلَق آكُثُرا لَانْصَادِ بِالْمَدِينَة مَالاً مِن عَنِي وَكَانَ آمُن مُسَلَق بِالْمَدِينَة مَالاً مِن عَنِي وَكَانَ رَسُولُ اللّهِ صَلَى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَم مَن عَنَي اللّهُ عَلَيْدِ وَسَلَم مَن عَلَم اللّهِ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَم مَن عَلَم اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

عیّب دواہ انجاری دسم سفرت انس رمنی انٹرعمنہ سے دواہت ہے کہ مجود کے بافات کے محافات مدینیہ کے احداد میں سے زیادہ دولت مند مصرت ابطلی انسان کی تقادر ان کے ایک اپنے بافات اور حبا کدادوں میں سے تیادہ محبوب میں حقاد کا اور ان کے ایک قیمتی باغ کا نام تھا) اور یم سح برنجری کے باکس ملے تھا اور ہول انٹرمسل ان

لديهم مين تشريعين ليرمايا كرتے بقے اور اس كانفيس! في رُوْق سے) وَيُ فراِستے تھے ۔۔۔۔ان _دمنی انٹرعذ بیان کرتے ہی کہ __ مِيدِكَ يه أميت اللهوي مكن مَّناكُوالْ يَرْحَتَّى نَنْفِقُوا مِمَّالْحِيْدُولُوهُ دنگي ا درمقبوليت كا مقام تم كواس و تست نگ مصل نهيں بومک حب تک كه اي هجمه ز معدوب جيزون كوتم را و منداس خري ركرد) توصرمت ابطلحديد ل الشرمل مل عليه والم كى خدمت مي ما منر بوق اورع من كيا كُالتَّرْ تَعَالَىٰ كايدا رَثَا دب "كُنُ مَنَالُوالُ بِرَحَتَى مُنْفِقُوا مِمَّا لَحِيرُون " اور مِي اي مادى اليات يمسي زياده محبوب دبير حاء ہے اس ليے اب دي ميرى الم نسسان سرك لي معدد سب مي الميدب كر اختسترس مج اس كا تواب الح كا اورده ير ليے ذخيرہ بوگا ـ اردائي اسكے باء ين وہ نفسلہ فرمادي جوال وقالي أي وي میں ڈالے دیسی جمعرف اس کا منامب جیس عین فرادیں) دیول الٹرمائی تشر عليه وسلم ف فراي واه واه يه توركي نفعمند اوركار امرها مراحدي ومي في تعالى باست كى كى لادر مقادا فيشّاد ىجدليا، مي مناسب محبّا بول كدتم اس كولين عنرويس قريى رشة دادول مي تعتيم كردد ، حضرت الوطلي في عرص كيا يارول التري مي كردل كان جنائيه المغول في وه إع الني قريسي رشة دارون ا ورمجي زاد مجائين

رصی بخاری وسیخ کم دیا . رسم رسی کا بعض روایات می تعفیل کے رائع تبایا گیاہے کہ حضرت ابطلی نے اپنا ہے باغ ربول اللہ صلی الشرطلیہ وکلم کی مرابہت کے مطابق اپنے خاص آ قارب اُن بن کفٹ م ماکن بن نامیت ، شداً دین اوس اور مبط بن مباہر میں مشرت موادید نے صرف صفرت حمان مقاب کا اخدازہ ایس سے کیا مباسک ہے کہ بدرس صفرت موادید نے صرف صفرت حمان

ئن امین کا صقد ایک لاکه درم می فریدانقا . (فا مره) چنی که دی کا زیاده واسطه نین عزیز دن قریون می سے دم است اور زیاده تر مالات انحیس سے یہ تے ہیں اس لیے اختلافات اور تنا زمات می زیاده ترا قاسب می می ہوتے ہیں جن کی دجہ سے اس دنیا کی زندگی بھی عذاب بن ما قی ہے اور اُ فرت بھی برا دہ آئی اُ بہت اور اُ فرت بھی برا دہ آئی ہے۔ اگر دیول الشرصلی الشرطلید وہلم کی اس تعلیم وہ است برعل کیا جائے اور اُرگ این قراب وارت کے قریب مقدا استرکی رمنا ۱۶ دسیلہ جیس آو دُنیا اور اُ حرات کے قریب مقدا استرکی درات کی قدر سے جا درات کے قدر سے جا درات کی قائرہ اُنگ اُنٹ کے ایک استرک استرک کی تعلیم و درایت کی قدر سے جا درات کی قائرہ اُنگ کے۔

مرنے والوں کی طرویے صدر قد :۔

عَنْ عَائِشَةَ قَالَتُ إِنَّ رَجُلًا قَالَ لِلِيِّيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ أُمِي الْفَتْيَلَتُ تَفْسُهَا وَ اَظُنُّهَا لُوْتَكُلَّمَ مُنَّ لَصَّدَّ مَعَدَّ مَعَدَّ مَعَدَ فَعَلُ لَهَا آجُرُّ إِنَّ تَصَدَّ فَتُ عَنْهَا وِ قَالَ نَعَتَمْ

دداه البخادی و الم مصرت عائشة معدلغته دمنی النرعنها سے دوار سب کوایک معاصفے روال اللہ معلی النرعلیہ ولم کی خدمت این عرض کیا کہ میری دالدہ کا باکل احیا نک ادر

مُوعَامُبُ عُنُهَا فَقَالَ بَارَسُولَ اللهِ إِنَّ أُمِنِي تُوفِيدِ اللهِ وَ مُوعِيدًا اللهِ وَ مُوعِيدًا اللهِ وَ اللهِ إِنَّ أُمِنِي تُوفِيدُ وَ اللهِ إِنَّ أُمِنِي تُوفِيدُ وَ اللهِ إِنَّ أُمِنِي تُوفِيدُ وَ اللهِ إِنَّ أَنْ عَنْهَا فَالْ لَا غَالَتُ اللهِ عَنْهَا فَالْ لَا عَلَيْهِ مَا يَعْمُ اللهِ مُن اللهِ مَا يَعْمُ اللهِ مُن اللهِ مَا يَعْمُ اللهِ مَا يَعْمُ اللهِ مَا يَا مِن مَا مَا يَعْمُ اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهُ الله

عَلَيْهُا _____ رواه المخاري

صفرت عبدانشری عباس رونی انشرعیند سے دواریت ہے کہ صعدین عباہ کی دالدہ کا انتقال الیے دقت ہوا کہ خودسور ہوجرد انتیں سکتے زیرول انترائی والیسی انشرطید دیکھ کے ساتھ ایک عزوہ میں گئے ہوئے۔ سکتے میان کی واہیں ہوگی تورسول انشرصلی انشرطید دیکھ کی ضدمت میں انمنوں نے عمل کی انتقال ہوگیا آدا گرمی اُن کی طوری یا درول انشرمیری عدم موجودگی میں میری والدہ کا انتقال ہوگیا آدا گرمی اُن کی طوری مدتد کروں آدکیا وہ اُن کے لیف مند ہوگا ؟ (اوراک کو اس کا قواب ہوسے گا؟) معدد کروں آئی انتقال ہوگیا آرائی کو اس کا قواب ہوسے گا؟) مول انشرمیلی انشرطید دیل سنے فرایا ماں مہر بھی گا ، انتقال سن عرف کی آل ہوں کہ میں نے میں قواب کے مدد قد کو اُن اُن کی مردیا دی کو میں کا اُن کی مردیا دیا ہوں کہ میں نے میں اُن کی مدد کے اُن مدد کے مدد قد کردیا ۔

ردیا ۔

رد

كرديا. عَنَّ عَبُد اللهِ مِن عِمْرِومِنِ الْعَاصِ آنَّ الْعَاصَ بُنَ وَ آمَٰلِ نَلْدَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ آنَ ثَيْعَرَمِ اللَّهَ بُدُنَةً وَآنَ هِنَّامَ مِنَ الْعَاصِ خَرَحِقِّةً مُحَمُّدُ مُن وَآنَ عَمْرُواً سَأَلَ النَّبِيَّ صَلَى اللَّهُ عَلَيهُ وَمَلَمَ عَنْ ذَالِثَ فَعَالَ آمَّا آبُوكَ لَوْ آقَرَّ بِاللَّهُ حِيْدِ فِصَمُت وَمَلَمْ عَنْ ذَالِثَ فَعَالَ آمَّا آبُوكَ لَوْ آقَرَ بِاللَّهُ حِيْدِ فِصَمُت وَلَصَدُ اللَّهُ مَنْ مَا لَهُ لَا عَدْ ذَالِكَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ عَدْدُ اللَّهُ اللَّهُ عَدْدُ اللَّهُ صرت حبال نے ذائہ جا ہمیت میں الد و نے دوایت ہے کوان کے داوا اللہ و ماص ہی دائل نے ذائہ جا ہمیت میں الد و نے بان کرنے کا ندہ فی تحق ہو کہ اللہ و میں ہوا در شرح بان کرنے کا ندہ فی تحق ہو کہ اللہ کہ کہ تربانی رائے ہے ہے ہی اس ندہ کے صاب میں) کردی اور و دوسر میں ہے جم او کا تو کہ بین العاص نے رحمن کو السر نے و سلام کی قرنین نے دی می اور لوالا توصل اللہ معلی ہو اللہ اللہ میں دریا و تا ہے تو اللہ اللہ میں دریا و تا ہے تو اللہ اللہ می اللہ اللہ می اللہ اللہ می اللہ اللہ می اللہ اللہ میں اللہ اللہ میں دریا و تا ہمیت کے لیے تعمن دری تا اور دوای کا قواب ان کو ہمین ہی کا میس اسکتا) در مدولا اللہ میں اللہ اللہ میں اسکتا) در مدولا اللہ میں اللہ اللہ میں اسکتا) در مدولا اللہ میں اللہ میں اسکتا) در مدولا اللہ میں اللہ میں اسکتا) در مدولا اللہ میں اللہ میں اسکتا کی مواس سے کہا تھا ہمیں اسکتا کی مواس سے کہا تھا ہمیں اسکتا کی مواس سے کہا تھا ہمیت کو اللہ میں مواس سے کہا تھا ہمیں اللہ میں مواس سے لیے نفع مدد ہرگا اور دوای کوائی کا قواب ایس کو ایو بہ میں اللہ میں اللہ میں مدد ہرگا اور دوای کوائی کا قواب ایس کو اللہ میں اللہ میں اللہ میں دور کہا ہمیں اللہ اللہ میں دور کہا ہمیں اللہ میں اور دور میول میں کا قواب اللہ میں دور کہا ہمیں اللہ اللہ میں دور کہا ہمیں اور دور میول میں کا قواب اللہ میں دور کہا ہمیں اللہ اللہ میں دور کہا کہ اس دور میں کہا ہمیں اور دور میول میں کا قواب اللہ میں دور کہا ہمیں اللہ میں دور کہا ہمیں اور دور میول میں کا قواب اللہ میں دور میں میں دور کہا ہمیں کا تو اس کے لیے نفع مید دور کی اور اس کا تو اس کے لیے نفع مید دور کی اور اس کا تو اس کے لیے نفع مید دور کی اور اس کا تو اس کے لیے نفع مید دور کی اور اس کے کہا کہ میں دور کی اور اس کو کہا کہ میں کا تو اس کے کہا کہ میں دور کی اور اس کو کی اور اس کو کہا کہ میں کے کہ کو کہ کو

كى مندمت ان كى م ف كے بعد مى كريكتے ہيں ا درائے برے ا در تحف الحرار مي كتے ہيں۔

LE CONT

مجارات مجردالین ای مجارات مجردالین بی میکنوبائے انتیان

ترجمدانه _____ مولاناتسم احدز مري امروي

محتوب : مولاناطام رفیتی کے ام بدائحرواصلاۃ وتبلیخ الدعوات ___واننی بوک مقادا کمقرب ج شیخ سجاً دایا القیق بعیجا تقا بورگی گیا ___ انحول کر تم سلاستی ا ودعا فیت کے مائق ہو ___ ان محقب میں جند موال تم نے کیے تھے اُن کا جواب ج کی معلوم ہور کا لکھا مبا تک ہے ___ انجی لسیح عزر کونا ___

ایک روال یا تفاکه در میان مونت وایمان عیقی کیا فرق ہے ؟ ____اس کا جاب
یہ ہے کہ موفت دمیجان) درجیزے ادرائیان ، دیگر شے ہے __اس لیے کہ موفت شاختی ادرائیان کو دیدن کا دجو ہوتا ہے لاکردین کا دجو ہوتا ہے لاکردین کا دجو ہوتا ہے لاکردین کا دجو دہوتا ہے لاکردین کا دجو دہوتا ہے کہ کردین کا دجو دہوتا ہے کہ ایک تاب کو ہمالے میٹی موف کا در موفی کے بائے ہی موف میں کا در دہ شناخت کرتے ہے کہ یہ بیر جی میری میریا کو الشرافیالی فرانا ہے کی غیر کو و دیک کہ مال میں اور دہ شناخت میں کرتے ہے کہ یہ بیری جی اور ال کا در الله کی جو الله کو اس میں ہمالے تھے جی مواج ایک الله دکو ہمیا ہے تھے جی موجو الله کی در میں کا در الله کی ہمالے کے ایک در در کی در می اس لیے ایمان

متمتن زبوا_ ادرم الى ايال كى دوسي مى يموست اياك اور متعدد ايال اى طرح مونت کی می در تین این دا ، مودیت موفت (۳) متیقت موفت ___مودیت ایان دیں ہے میں کو معنوت می محاوستے ای کمال دافت اور مرا نی سے مٹرلیجیت کے ا خدر مجات وخودی کے لیے کانی فراد دے ویا ہے معنی صورت اکیان می دردون قلب سے نغس الدوسے الكاروسرى كروج درسيتے ہوئے .__اورموست مونت مى اى لطيغة قلب تك محدود ب بغن أماره كي جالت كما تدما في مي تست يب كراآده مالت ببل عابركل كف ادر فامائ كامقام مياك في ادر فيقد ادر فيقد الله می امے الدہ کا گردیدگی کا در حراف ایا کی برجو سفنے اور ای طبی آباد کی ومرشی سے كل كونف طمئة بنف كرور الرسوال كري كوشراحيت مي تقدان تلي كا احتياد كياكيا إس يركروين وي تعدلي قلي ب الركم الم الم الدكوي في الريد ملادہ نقد ای کے کئ اور میزے قراس سے لازم ، المع کہ ایان می تین جزی مستبر منونى بول- (١) قرار (١) لعمران (٢) كرويان _ حاله كور بات على اركام مورك بات محفادنے ۔۔۔ اس میں تا می کومین علمادنے ایال سکے اندر امتبادكياب ايان كاجدوجادم برمالك ___ جداب يب كالمح دورن إلل تعدان مي ميدان اليك تعدلي وكالمكم إ ذهاك ويقين كم من ميد، اسي كو الروين سي تبيركوليا كيام __ الردر انت كوي كرجب الي كراب ما در بغيم مئى الشرطليدول كوببنوان نوست مباشتيت لامحائه وه آب كى نوست كاحكم عي كرتست اسطرع إذمال أودكرويك كامقام ال كومي ما كريما اس ليكر اس لقرير وصيكم عین گردین ہے سیاں اُن کے سی می ایان کس لیے مقت مرکا اور سوم سده دائمه كغرس ابرد كي عيد السياب يدي ده بعوان بوت وجائة بجائے تھے لیکن بوج تصب دعمادان کے قلب کوا دعان میں مال بما الما کود أب كى نوت يرسىم كرى نقوم ونت ولقودكا صول بخارا ذهان مال بنيس بوائقة كا تعديق بن ما النيزاليان تك مبر كالا ادر كفيت كالناسيب إديك فرق سے يمنوا ور

ائے وعلان می کاراہ رکا مراہ ہوما و عناد ودسمن في مع وفي من منتي الله فعل كدار في الترفي الياكيا ، لا يد كسا ماسكان وبيك حبب كم إذ والديها وجوابُّ فنيُّ الله ومبيك محرمن المرايدونم التركيني بي ينس كما ماكرًا _ اس لي كميلي صوحت مي نقط تقسور مي اورون مشهده زح معرفت توكون مي مشهودسي كاحوالسب اوددومري صودت مي القدان ب جور إذمان درويل يمبن عب عب كساد مان منبولقدان كمال سادنا ملى ؟ نىزمىست دول مى مقىدد دا تبات نوت منيب ، كلدنى كوفن كا انبات مادد مورب اندمي مقدود الرات بوب يوس كرمذ وماددهم برداستانس كركما - بس دمیلی میست می) ا دُها ای کس طع برد کراید بسار در اگر فرمن کرد سیصول إذ مان القدائي وعلم بدا موماً كاسب تو وه ميى والل تقودات أ ود ومن)موست المتدان بروس بكراد المان والها إس وتت كم متيقت تقديق دونا وبرقي اود ايان ماس دولا _ يملدامول سال كام سيسم ادربت إدكي مدري. أسير الماءال كومل كدفي ما جزيو محيم ما النامي سي معين في حيوداكن الدكرايان مي رفعاليد ادر كردين كوزار بنساي قرارد إب- اماك دوسرى جاعت في عب في تقديق كومين كرويدن كماي الم مقاكوا عي العامل منيركيات إدراجال بِالنَّفَا كِرَايِات ____الْحَمَدُ لَيْدِ الَّذِي هَدَاسًا يعنُّهُ وَمَاكُنَّا لِنَهَتَدِي لُولًا أَنْ حِنْدَاسَا اللَّهُ وَالْعُرِي حِربِي مِنْعِمُ ا اس کی دامیت دی اگرانشریم کو برابیت مزدیتا تریم ماه یاب د موستے) مینو منو مركب إمناني عصي من الترا ورمرك توهيني عليه من المنيي يودون مركب مرجنداس علم كومقن بي كررت التركيني في اودشر الم معزان برست كمالة مونت يه سيكن اس امركى تقدين كا عال بونا كريشك كب بي بي بدادمان يرمزة ب م ح كُمْثِرت إيمان م علام ذكيه فَعَلُ كُذَا و ثير عَمَالُهُ فَالْمُ الْمُعْمَالُهُ فَ فلال كام كما) المددَّحَ بل صابح تحكمُ مُكِذَا ومَكْ مردِثْ فلال مم لكايا) يودولا

جلے ہے ا ذِهان کے ابت اوجیح ہیں اور دونول میں هنوان خلامیت اور هنوان مملاحیت کی مرا ا بت ہے لیکن ان میں ا ذعان منیں ہے کہ دیک کی خلامیت وصلاحیت کی تقسیقی مال میجاً۔ ر هر (۹۹) - جناب میادت آب رشا دنیاه میرمحدرمون کمی أكابرا ورأ والمنزك بركات بأن الحمديثه وسلام على عبادة المذين اصطف بعث كُمُ كَيْشِكُ والْمَاسُ لَمُرْنَيْتُكُرِاللَّهُ رَصِ فَالْأُول كَا خَكُرِيا وَانْكِيا وَسُ فَ النَّرِكَ الْكُرِيس كِيا) حوّق علماء و شَائِح ا درا دائمتر___ التُرتَعَالَيٰ ان كى معى شكوركرے ___ بمربِيا مُرُكان و دوران ادگا کیتام ال املام مندونتان کے ادیراس قدر ہیں کہ ا حاطہ تحربر دِ تقریر میں ہنیں <u>آسکت</u> رنے المعنت وجاعت کے دائے شخیر کے مطابق ، دیتی احتقاد کی انعیں را درالنری الدکو كى تخيفات سے الله الله على وحليه مل وحفيد كروب محب مل كو على الحين بردكول كى ترقيفات سے مسل كياہے۔ نيرملوك الية نقتيديمي اس لك مدورتان مي اى مردمين ما درالم زك بركات سے اخوذہ ب اور مقام حذبهٔ وسلوك ، نناد نقا بسرالی النوا ورسير نی السرکی تخین ، کرولایت فاصداس سے دالبتہ ہے ۔۔۔ اس مقام کے اکار کے نیوس سے متفادیے __ فلامئر کلام یہ ہے کو فواہ فلاہر کی اصلاح ہویا باطن کی ظلم سم کواک مگرے عالی ہوئی ہے ہے ۔۔۔۔ مشکر فیف قریمین جوں کشراے ابر مہار كح الرخار والرحل بمسهرير ورده تست الشرتعالى اس علاقے كوا وربيال كے دينے والوں كو اً فامت و لمبيات سے معوظ و كھے بحرمة متيوالسا دات متى الشرمليد ومكمر عدہ جب کہ فک قوال میں مرائع ہی ہے دریائے جون سے دو سری فرت دات ہے اس لیے ایا فی ے قدان کو اورا المزکتے ہیں۔ حدد اے اور مبار سراست کو میں کس طرح اور کو کت ہے۔ جن کے خاربول یا کل سب تیرے ہی

اس نفیلت و برتری کے اوجود ___و واح اب و این تعین مفروریات کے سلط میں اس دیار سے مبنده رتان اُستے ہیں و اِن کے اِمرکت صفرات کے الطاف کریا نہ کا تذکرہ خسوما انجا كى فايات كا جواس احترك ما ل يريس فركرت بين ادرم إن كرت مين كرا مخاب كوقيم ے حمیٰ المن سبے ا ورتیرے معین علوم وموادمت کو آمنی اب سف طالد کرکے میں فرایا سبے ۔ بزرون کی اس منم کی بارت ، با حسف از دیاد امیددادی برمیاتی د ادر بین ا و دال و _ ال ألم مي حيخ الإلكارم مونى وإلى مراجید کے کھنے کی ہمست دلاتی ہے أشربوت بي المول نے مي امن اسك الطاب ا در اور حاح كى عنا يات كا المار فرالي ے ۔ با بیں جاب مالی کے اخلاق مالیہ کرمیں نظر کو کروز کم ات کے ذریعے احت دردسرین کرخودکو ایک یادا دری کے حوالے ک ایول اس نغیر کے بجش مودات كى نقل برادم خواج محد إلى كمنى نے __ ج كفترك دوستوں سے بي _ مونى اوالكام فرك كروكردى ب اس لي اس يواكتفاكر ابول الداس عريض س از فتم علوم ومعارب موند ، کوئ بات تحروبنیں کرد إ___ آس صفوت کی حفایات واشفاق سے امریسے کہ غاص ا د قامت میں د حاشے خیرا ور د حلے سلامتی خاتمہ سے فراموش بنیں فرائیں گئے <u>۔</u> رُبِّنَا آسَنَامِن لَهُ ثُلُكَ يَحْمَدُ وَكَبِيِّ لَنَامِنُ ٱمُونِنَا رَشَداً وَ اس نقيري وعا إك نقرار الخامة مناه تريميرك شاه اعلامة الوري مولاناحس اله ا دام النُّدِنْعَالَىٰ برِكَاتِهُم ____ كُرْمِهِ مُخَادِي أنخاب كمصاحبزاد ول سيمي فيترزا دسا انهمس وحاكرت جي أذاق فلامغه تحيمطابن أبات قرآن کی تغییر د تا دیں رکی حامیہ سلَّمكرالله سيران وعافاكم عِن البَلِيات ___

عه یرکن بعلاد على احدثان مهائی کاتسنید م دس کوتنی مهائی می کنتے میں ۔ علام مهائی ابن نفذ ذات کا استان کے اور کا اللہ کا ادر می کی تعقاد را اللہ میں ہے ۔ وحدت الوج دکے قائل تھے ۔ ان کی ادر می کی تعقاد را اللہ میں ہے ۔ وحدت الوج دکے قائل تھے ۔ وحدت الوج دکے قائل تھے ۔ ان کی اللہ معنوبی ا

جرتر نبیج می اس کو مین کا مطافه کرکے وابی می ویاگیا۔۔۔

زوکی ہے کہ وہ مما اوک انبیار علیما اسلام کے باہر کویں ۔۔ (اس بس) مورہ ہودی کی اندی کی باید کا مطابع اسلام کے باہر کویں ۔۔ (اس بس) مورہ ہودی کی اندی کی باید باید اندی کا دائد کا دائ

___ ماڻيرصغي گڏنت ____

ہیں۔ فالباً معقولات کی اومزن کی بنا برصرت محدد کو اس تغیر بہی ہو کرنا بڑا۔ در نہ ہے دنگ میں ہے تغیر محتان جو تی ہے۔ مولوی جال الدین دور کھم بال کی تغیر محتان جو تی ہے۔ مولوی جال الدین دور کھم بال کی الحامت ہے دی الم العامت سے دی کہ معری و دمن سے دوم ہوئی ہے الی اطامت سے دی کہ معری و دمن سے دوم ہوئی ہے بن دومان الگی تھی اور کوکن کے طلم سے تنگ اکر عربے بدورتان اگئی تھی اور کوکن کے طلم سے تنگ اکر عربے بدورتان اگئی تھی اور کوکن کے طلم تے میں اور دفات الم الم محتان کی بدوائن مشترہ میں اور دفات مورج الم محتان کی بدوائن مشترہ میں اور دفات مورج الم محتان کی بدوائن مشترہ میں اور دفات مورج الم محتان کی بدوائن مشترہ میں اور دفات مورج الم محتان کی بدوائن مشترہ میں اور دفات مورج الم محتان کی بدوائن مشترہ میں اور دفات مورج الم محتان کی محتان کی بدوائن مشترہ میں ہوئے ۔ اب کی قرب الم علاق بیتی میں ہے ۔ ۔ ۔ و ذکرہ ممل محتان کی محتان کے دی ہوئی ممل میں ہوئے الم محتان کی محتان کی محتان کے دی ہوئی ممل میں دفات کے دی ہوئی ممل محتان کی محتان کے محتان کی م

بگرمزد إث مُلِيّر سعفا ليانس بيسداس حيّفت كاللادمزددى يحق به تديم بذكات تحقيظ

محد رمون بميرمخد تغان اكبرا إدى كيام - [تغيب عاموات وتربية اللهاب اَلْحَمْدُ لِلْهُ وسلام على عبادة الذين اصطف __ العرات كم فراءك احال واومناع لألَيّ حرير للهُ مُسَعَّدُكَ الْحَمدُ وَالْمِسَةُ وَالْمِسَةُ وَالْمِمَّا وَعَلَىٰ كُلِّ حَالِ ___عِمدموكياكمة في إين احال خيراً ل كى كوئى اطلاع نس دى _امديح ك ابني مالت مي دمبترى تبري كرنى بوكى اور كافي سكل كى مان ادر فراعت س مابه فی طرف موج ہو گئے ہوں گئے ۔ یہ دفت (نیکیوں کی) کا تعکاری کا ہے ،وم خدوخاب منیں ہے _ ادعی دات مونے کر لیے رکس ادر اِتی ادعی دات فاحت و عبادت كيد ليمقردكي وكراس كى بمست بنيس كرسكة و متائ داست كى بيدارى كولازم قراردی اورکوشش کری که ای دولت کے صول کی مرا وست می سستی بزواقع بور مخلوق کے ماخذ بس ہیں قدر اختلاط وابساط رکھیں کہ اُن کے حقوق کی ا دائر تکی ہومائے۔ مزورت كونقدد مزودت كماي ركها مإآاب مفلوق كرائد قدرما مبت سازاده تعلق د کھنا خنول ایت ہے اور الا بیسنی دلنو، میں دہل ہے۔ ب ا وقامت اس یفرد کم عظیم مرتب ہوتے ہیں اور میر بات ممنوہ ات مشریعیت دخر نعیّت میں داخل موجا تی ہے۔ مُرْتُدِجِب كُمْ يرون كرمائة مدس زياده انباط واخلاط كاموال ركح كالقيب مریدوں کو حقیدت وارادت کے دائرے سے ایر کال سے گا ا دراک کی طلب می فتور بداكه على من اس سالتركى بناه أنخابول _ اس امرك تبامت كراجي ال دائين كرتي طالبول كے مّاقة اس طع كا مؤكر رقيس كران كے الن والعنت كامبر برزك أن كا نغرب كا ہ صف میں مقلم ق سے مجبوئ مغروری ہو کو نوٹو فرون مقلوق سے نقلق رکھنا تائم قائل ہے۔ یم کو الشر کی قرمین سے یہ بات مبدولت میسر ہے۔ میں اس عرب ونا دار کیا کرسکتے ہیں وہ کو رقبورہ) برابراد ہا : کو قد زمیراں محمدا تقدیم ہوئے ہیں۔ اس مغرب کی قدر مالا اود طالبین کے مالات ہے امھی طرح خرواددم ا ودفا بروافن سے ان كا تربيت كى مائب سرّج رمور رياده كيا تكون.

مربعیت کاراء قومناول شرکی نظمیر مربر میراده بریزه کی نسری نظری

(جناب *فالم مسطف صاحب سی)*

حیدراً بار د پاکتان سے الرحم نامی ایک ابراد محلیہ قرمیب دارال سے کل د لہے مرکز معند معنوت تا و دلی الدہ کے علیم ومعارون کی اشاعت ہے۔

ذیل کامعنوں اس کے فاعنل مریکے تلم سے دمالد کی طی فادیت، کی مبایہ مادی خواہش تنی کو اس برافعنستان میں تصرہ کے ذریع این اظرین کو متعادت کو تیں میں تو زبور کا ۔ افیتہ اس معنون کی اثما عرہے اس کے فی امحار تعادت کی تعریب میں دہی ہے۔

ادايع

تربیت کے نغوی منی اگر چرز اہراہ سنباج اور پانی کا گھاٹ دغیرہ آئے ہیں کیکالی مطالخ معنوں میں شربیت سے مراد دہ المی احکامات ہیں جنیں اللہ تعالیٰے نے اپنے پیغیروں کے فرابع قاراے ناکہ دہ لاگوں کو تاریخی سے کال کرفور کی طرف لائے۔ اور ان کو صرا طرحت تھے کی طرف براہت کرے۔

شراعت كيداحكامات ددتهم كيس.

ا متعقدات برکیفیت اعتقاد سے کملق رکھتے ہیں علم کلام کی تددین ان احکام کے لیے نی مر

مورده احکام بی کانفی کیغری می سے ہے۔ احکام کاس دومری تم کا ام فری اور علی ہے میں میں اسی میں ان کی اور علی ہے می میں میں میں میں ان کی ان دواندام کی تعفیل میں اگر جد اصلام کے مختلف طبقوں کا اختلات دا ہے لیکن ابھا کی طور پر برسب فرقے اس

بِتعَن بي كيتراييت الم إلى الون اللي كابع ويغيراملام السائيت كى ديوى دا فردى فلاح دببود کے لیے اپنے پروردگا دی طرف سے لائے . اس کا فاسے شروب کے احکام کی ابمیت ملم ہے اوراکا و داخطار کے ملادہ اس کے کی ابری حکم سے انوات اردا ہے۔ المُدْنقِ الْحُاف سي تربيت كے افذاكر جي جاريان كيا كئے بي بعني كتاب لنر مثنت اجماً عامت اورقياً من يحرمب نے اصل ماخذ كيّاب الشركري الاسے كو إنس صرت کے بوتے ہوئے کی می ددمری دلیل کی المات جانے کی مفردرت بنیں علی اے اسلام یں سے بعض معقین کی تورید اشہرے کہ اصادیث نبری کا ایک معتبہ خود قرآن ہی سے ہی متبطادراس کے لیے مزار مرح کے ہے۔

محضرت شاہ دلی النّدما حب ایک مجکر مدیث کے علوم کا ذکر کرنے ہوئے فرانے

ادرصریت کےعلوم میں سے ایکے علم قرآن كالغيرادراس ساحكام كا استنباطي ادريهت الماعمي. بم ال عيال يوذ لاكتاب د مثلًا المدّيك في الثياد كيمتعلن اجالى مكم فراياب جيي نماز ذكوه ادربيع يرقل إدى تعالى كوتو اب بندرد در گارك ام عن برها دراي پدردگا می قرایت کے اعراق کر ای دوا ومسلم با وقالت معيدة . وامر كني ايت بيدا ك بدينم بالسام فاك ينيادنات عين المي الترثمالي في تيام المجير كادستقرآن لركوح ادرمسيء کا مکم فرایا ہے۔ پینم علیہ السلام

ومن علومه تفسيرالفرآن والاستباطمت وهواعظم العلوم. دسنوددعليك مند كفاظك

امرالله سبعانه باشياء مطلقه كاالصلوة ءوالزكوة. وكفوله: مسبح اسم رماح الاعلى ومسجح لجحمد ريك وغايرذلك فوقدها زسول اللهصلى الدعليه اللك مامودكقوموا وكبرواتل مأاوى الميك وادكعوا واسجده فبين رسول اللهصلى اللاعليه

نے ال کوائ طرح بیال فرایا کہ الاسب احکام کو فائے ارکان بنائے . وسلم انهااركان القتلؤة.

ای مگر آیات قرآنی کی چنوددمری مثالوں کے ذکر کے بعد شاہ ماحب فرائے ہیں :۔

ا دركماب العلومين متنى اما ديث واوه اللى في الناي في مديو كم کے بدہیں یہ اِت دا مع بوگئ کریس اما ديث حكى انتباط كما يختن بالله سے انو دادرسنبط میں اورمیاس مواد برايك جارح ادرتنقل دمال فكمعيكاخيا

وينحن قدر تتبعنا جميع ميا وصل البينامن الاحادبيث الوالدة فىكتاب الصلوة فوضح لناانعامستنيط يكلعا من كتاب الله سبعانه وتعالى استناطا بحكميا وعسى الخيطه ف دیسالمة منفرزیة که

بیل صدی تیری کے اداخرا در دومری صدی کے ادائل می جب اسلامی حکومت کا دا کرہ دسين بروا اوراس كم ساكتون وا تعات دمه في دريش آف توا مت محريكا أيطبقه ین کو بجترین کما جا آہے اکھ کھڑے ہدئے درانفوں نے اپی علی کوششیس ٹرزع کیں۔ ان كواك م كالله لاش كرا يرس بعنين شارع علياسلام في بعراحت يا يرلالت فراً ياتما.

اس سلدی شاه صاحب فراتے ہیں :۔

من جراحكام شريعت كالكريب كالمخفرت ملى الترطيد الم غايي مت كوبصراحت بإبرالات يدار شاد فرهاياي کے ارسی انعلات بریا ایکامو يںسے کی ٹس کے می میں مدہ اِم مخلفت بول أوان كومكم ب كرا بتماد

ان من جملة إحكام الشرع اندصلى الله عليد وسلمعهد الخامته صربيحا اودلالكوانه منى اختلف عليهم بضوصد حب إن ين أب كي معوم احكام ا واختلف عليهمعانی لض من بضوصه فع عرمامودون بالاجتماد واستعنراغ الطاقة

له الخراكمير (عربي) منت مطبوع عبس على

كريبادران اخلانى وكام ادرمواني یں سے امری موم کرنے میں توب

فبعت كاندر لكاس.

بى دجەب كېجهورىلما دى يەتىغة دائىسىيە كرجى مكم ترعى كومجدداي كوشش ا در اجهاد سے استبالا کرتا ہے دہ شارع طیدائسان کی طرف منوب بوسکتا ہے . نواہ دہ أكفرت منى المرملية ملم كرا لفأ فامهادكرس ليأكميا بوكيا ده اس عارت كى طرف منوب بو جا تضرت ملى السطلية وللم كاقوال مع ما فوديد.

شاه ماحب كالفاؤس لي إن زاده مراحت سيان كياكيا بي. كل حكم من كلم فيه المجتهد بم من من براي اجتماد مي والمرايد المراد عي المحتلك المراد الم باجتهاده منسوب الخاصاب خالع ع العلوات والتيمات كالمناتري السَّرع عليد الصَّاوة والسَّلِيمَ بِمَا يَوْلِمُ كَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ مِر إِن علت كَي طرِن جِو أَبِ كَ الفاظ

اماانى لفظما والى علقماخوة

على ع

عجب ان مجمّدین دخوان انسُرعلیهم الجمعین کی مراعی جمیارست تردیدت سے مراک ا در احكام دون م ميك أو ال سے بامنرورت بابرماككى دومراراست اختيارك افت كادردار کمسلے محرادت ہے راہ صاحب دنیان مجتدین کے ڈا بہب اختیاد کرنے کی تاکید ا دران کو مجور نے ا دران سے باہر جانے کی ما افت سے بارے میں ایک مگر ایک باب بانرهائي م كم شردع من ده فرات ين:

من لفظماله

كبيرة وعن نبين ذلك كرني إنادواديم الاات

اعلم إن في الاحدد بعدد المنه المنه ما تناما سيرك الدوارد ومد مول الادبعة مصلحة عظيمة و كانتيادكر غي ايك برى علمت فالاعراض عنع اكله امفية بادران سبك ست در وان

مقدانجية اليعت شاه دلحه الشرصن مليوم مختبائ كاعقدا بجدم الم

بوجودہ کے کوئی دجوں سے میاں کرتے ہیں۔ شاہما حبا نے ان دجوہ کی تغییل کے جوطلامرا بھالام الدی کے تقلیم کو موام قرار نے پرمبوط مدفرایا ہے۔

اسلام کے اوائل دورسے کے تمیری اور ہوتی مدی کہ تریت کے إرسیس براا بہام رہا دواس سنے میں اجہادی دنگ کی قبیم می جاری ہی ۔ اکھنرت سلی اللہ علیا بخس نعیس اپنے مہار کو دی مرال کا عی اور علی قبیم فرائے ستے۔ اب کے بچرمی رو آر منظیم مجہداد رقانوں شریب سے بڑے ما لم سکے کہ آپ کے جدم ارک میں می دہ فتور دیا کہ نے ستے کا کھنرت ملی السرطی سم جب السرکو بیا دس می کے تو دو مرسے مہا ان نتھاء محارب کی طرف شری سرائل میں دہور کرتے ہے ہے ہی اجین نے محارب شری

مریز منوره چرکرمبط دمی تھا بھرتمبر سفلیف صفرت شاق کے ان کا خری دورتک میں مورد مارک کا خری دورتک میں مورد مارک کا اورد مورد طیبہ ہیں د إس ليے مورد مورد مارک کی الجی بزدگوں نے فا دمدریت کے تعلق محابر کرام وخوال الشطیع سے ہومت دورد دائنیں ادرا قوال منقول نے ان کو نظم کرنے کا کوشش کی درید مؤرد میں سات تھا اسے ہوشے والے می مورد مامل کیا۔

لانفادای المدینة) مادی مدیرای ایدرای ای کدین طیر برجدادد ای منازعه مناز

الفقهاء وجمع العلماء في برزاد مي فتها كاملام اورطماء كل عصرولذلك مترى كامنجاد ادئ ادوركزر إجادري د جب کرام مالک ان کے ال اِن کو

مالكابلاذم هجتعمله

باتى مذابب كرمى اى يرقياس كريلي يشلاكونجس كى بنياد حضرت فارون عظم في كمي ادران كادمنا و كع مطالق عرب كے تخلف تبائل و إلى برائے گئے اور بن كى تعليم طمہ ليے فاردق اعلم في صفرت عبد الشرب مودكوكوف كاطرب يدكد كرروان فرايا. اسدال كوف إ عدالدن مودسي نقيدي قرفي مي مردرت مي ليكن ي اديمين أن دسكر استمارى فرن في رابول.

جؤكتب عديث ا دركمت البقات عبدالدب مودك فلمت شأن س معاوي رأ سي مفرص الذره بي معلقه بن ميس اسودين إيه عمرد بن ميون اربع بن ميشم ا درمسرد ت شاركيماتين بين بيرسب العموم ادرطق الخصوص مصرت ابن مود کے فیق معیت سے بدت زیادہ متغیر ہوئے بقول علامہ ذہبی یکی در مرسامانی كوعلم مي ان يرتزج بنين ديت تھے۔

حضرت عبالله بن مود فلانت فاروق اعظم سعائے كر حضرت عثمان كى ضلافت كے اً فرى دود تك كو فر من نقد اور تراويت كي تعليم في تعريب من كانتي يدنكا كاشهركو فر فقا م سي موكي ا درجيب معنوت على أفي اين داوا سلطرت كوكو فركي الدرجيب معنوت على أفي اين داوا سلطرت كوكو فركي الدرجيب معنوت على أفي ده كو فري نقها ك كرّت كو ديكو كرير فوش بوك ادر فران كل .

رحد اللهابن ام عدب داب الدّاب امريم دمراللريم مود) تسهركوعلمس ألاال كدوا-

مسعود) فلاملاء هذالقرية بريمت فرأ مرتمين الاغال علمأته

اس کے بدربید ناعلی کے عوم سے تھی ابل کو فرمتنفید ہوتے دہے بھر تو بیشم کرت فقیا أعجمة المدالبالغ مدها المح معرك تذكرة الخفاظ ن اصلابي وأدة العارث بيدرا إودكن

مخدين ومفرمين اورعلوم مغت عربيد كے تحاط سے عبلہ بلا داملامير ميں بے مثال تسمر ساكا مالك ین کمیا اوراس کے عضرت علی کے وار کولانت بنے سے بڑے بڑے فران فران اس میں سکونر اختاب کی دراس شهری علی د تعد بعت برموکی معرت کو ذعی بروایت عبلی پندره مومحایراً ا نے سکونت اختیار فرمائی تنی اور دوم حابدان کے ملادہ بی جو کوف کے گرد و نواح یا مراق میں

اب الرسية اعلى ادرمرت ابن مود كة المامنيه كافرست تياد ك جلت قواس ك بے ایک ضغیم ونترچا ہے یہ توسب انکہ صوریت کے بال منم ہے کو محابر کوام عبدالتدین معود م كوا تخطرت ملى الترعلية ملم كاميرت سي شابرت و كلينه والت سيجين تمي إكل المحالم تا ابي معود کے معصوص شاکر دعلقد کے متعلق ابدین کی بدائے می کدد وعبداللہ بن مود کی سیرت کے ال بي جعفرت عبداليدى معود كان لا غره كي تعليم ادر تربيت سا المريم عنى الواسحان بيليم تم ا درمنصور معيد المربر إج ث.

ما فظاذيبي الدواد و بمتانى كـ زكرب س بعن المرسان كرت بي كرا براجيم عنى سيرت بي علقرسے مشاہبت رکھتے ستھے علقم عبدالتربن مودست ا درعبدالتربن مود آنحفر صلى الشيطيدوسلم سے شاہرت رکھنے تھے . نقا دان مدمیش نے آد ابرام م تفی کے مراس کومی میم الب اما م تعبی کے معلق معنرت عبدالسرب عرفظ کی بر الس می س بھے۔

حواحفظ لمهامنی وال کنت مین خبی منا*زی کومج سے ز*ادہ بادیکھے

فدست مديهامع رسول الله دالا م الرجي ان ماري ي الخفرة صلى الله عليه وسكم ملى الرعيد الم كرماتورا

اس جاءت تقیاک مجت ادر تربیت سے الم الد منیفہ بریرا ہوشے الد نقماکے آنا دکودام الجیف کے دو رہے شاگردوں ام ابو اوسعت اورا کا م تحد نے بعث کیا ادر کچھ کا ارمعنعت ابن ابی شیب یں مدن پوشے مامام الوضیفہ نے اس طرایتر میں ایک ارتحیّتی اضافہ کیا وروہ پرکران اکمہ فقاد کے ادادر علوم کوچالیس الا زود جوکر برات فردست برے فقراسے ، کاملس شوری کے سامنے محت دہمیں کے لیے دکھاا در بحث دھیتی کے بدر ورائے مفقہ ایکرت اگراء

مص منظود کی مهاتی تھی اس کو حدول کیا جا آنھا اور مج برسب کراوا مام مورم کی کتب ارالدایة مس مددن وکی بخطیب بندا دی این کام کامندسے تعقیم ہی کہم ایک ن درکے کے ال بعيع تنے كو ايك شخص نے كمى مسلے كے متعلق مركماكو الوصنيف نے اس مي خطاك ريس كر دکی فرا نے ننگ کو ابرمنیغ کیسے شوطا کرسکتے ہیں۔ مالانٹوان کے پاس ابولیوسعت اور ز فر مصة تأسك ابرتع بيلى بداني والدوا ورحض بدويات بيس مفاط مديث مق بالم بی عن جیسے افت عربیہ کے امر سے اور دا کروا کی ادر نغیل بن عیاض بھیے ڈاہرا ورمورع يخ بستمن كا كاتم كم بمنش يول وه خطائين كري كما ودا كرخطاكرتے تو يرسب اس كا ترويم فرا تے لما ام اہمنی فی کے بدارام مثاثق آئے ہیں امنوں نے مدینہ طیب ا درکہ ذکے علوم کے ماتھ كرمور كے علوم كو الد إلى الم شافى نے كم كے علوم كوملم بن خالدست مامل كيا۔ المغول نے ابن يمتكاسيا درابن جرت فيعفل ادرعطاف إبن فياس يطوم مامل كي يميان كرام ا بى منت كى غرابب نع كى منعلق من موش كياكيا . فابرے كر جل غرابب نعة قراك وسنت استدال كرتے بي ادراجمادى سالى براك ام كاطرز استباط دومرے سے الكسيے۔ اس مي طبارك اورخول ك انتلات كومي إل وخل ب انجى كى علامرا بن خلود ك في اين مقدم ايخي تعري فرا دى كيكن أع كا ددران اخلافات ادرامت كي تستت دا نيران كا متمل منیں مراسمان اسے ہم نے دور کے تفاصوں سے لئی ہوشم لوشی کریں اور ان سے انگھیں ينوكس ادركوشش كري كرايني زوكيس ليكن حقيقت اين ما بمقيقت بوگي ادر بهاري اسس مجتم إسى سے قرم كافر جوال طبق كمين طئن منين بوكا بي ديد ہے كاطبق علماء مي سے بعيرت ادر خا کرنظرد کھیے دلے علماء نے اس صرورت کوموس کیاہے کارے برگ وست اور دقت كے محدث بولانا محروم معن ما موب بودى نے اس سلنے ميں بيل فرما گ ہے جراه السّر خرا محراء شاه دلی المندمدا موسب کی مولفات سے معموم ہوتا ہے کرموموٹ ابیے دو رمیں این انقلافات سے وش نفونس اے اور میے وصوت فیقون کے متلف مثارب میں ہم امنگی مِيدِ اكسنے كى كوشش فريا ئى - اك الرس عَتى احلافات كوكم كرنے ہے ہى دہ بڑے كوشاں تھے . ים לבל שבונים אומידי

آپ کی تعنیفات می تعلیق کایر میلواکر نظر کشت کا اس لیے آپ کو شریعت کے جادہ قریم کے تعمین کے لیے میں کا میں میں کا ایک ہے اس کو بم قادمین کے لیے چنیں کرتے ہیں میں اوالات سے اجتمال کی جادت کو میں میں اوالات سے اجتمال کیا جاتے ہیں۔
میرور کر صرت ترجمہ پراقت میار کیا جاتا ہے بشاہ میا حب فراتے ہیں۔

اس کی شال داس طرح سیمینے کی اللہ تمائی کا مکم ہے اقیم والصلوق و آتو المذکوفة مین ناذ قائم کرد اور زکوف دیا کرد ۔ اقا دت کا نفظ و قامست المسوق " کے عربی محا در سے اسے افو ذہب بس کے منی ہیں بازاد گا گیا ہے اس دت کی جا ہے جب بازار بین خریر وفرد خوت شروع جو جائے ۔ اس سے بھال مقمد ہے دولتے اور اشاعمت ۔ اس مخدت میل اللہ طید وسلم نے اس مخد تر دی کواس طرح بیان فرا یا کرا دفا ت نما نہ کی تبین فرائی ۔ دکھات نمازی تعلیم فرائی ۔ افان کو مشرق فرایا ۔ مجاعت سے نماز کر سفے کی ناکید معاف ت کی در معاف ت کی اور ان می ماخر ہونے کے ان محد قرار دیا ۔ بیتا م چریں " افا مت صفاق " کی جیان اور تعلیم اس کو تعلیم اس کا تربی اس کا در معاف ت اس کا در معاف کی اور معاف کی در معاف کر دواجب میں واحب اور دو میں جیزوں کو داخلی در می جیزوں کو داخلی خرایا۔

اس کے بوہ پراس تبال اورتغیری دخاوت اورتغیرمی برادراہیں کی طونسے ہوئ اس کی بوہ پراس تبال اورتغیر کی دخاوت اورتغیر می درایا۔ اقت دوا ہوئ اس کی طون اس محفول افران کی خوری کریں اور برخ ما یا ۔
بالذین من لعبدی الجب مکروع مرد یعن میرے بوالو مجدا در گران کی بروی کریں اور برخ ما یا ۔
اصحابی کا لمبنی باجع افد تدیم احت بہتے ۔ میرے صحاب ستادوں کی طرح وروش میں میں میں کی بروی کرد کے قوامت یا دیگر اس کی شال یوں مجھے کر انحفر نہ میں المد علی در کھے دوا مدت کے اور کی کا می در کھے کہ انحفر نہ میں المد علی در کھے اور اس الد علی در کھے کا محفر نہ میں المد علی در کھے دوا مدت کے اور اس کا شال یوں مجھے کر انحفر نہ میں المد علی در کھے دوا مدت کے اور کی میں کا شال یوں مجھے کر انحفر نہ میں المد علی در کھی کے دوا مدت کے اور اس کا شال یوں مجھے کر انحفر نہ میں المد علی در کھی کے دوا مدت کے دوا مد

اس کے بدرمیر قدما شے مجتدرے کے باتھوں اس کی د مناحت ادراس کے اصول ادر فروع کی تدری ہوئی میں کی مثال ہے ہے اسٹر تعالیٰ نے فرایا :۔

اداقتم الحی الصادة فاغسلوا وجوه کمروا بدایکم الی الموافق الاسیة اس ایم برواتی مروزی الدیدة اس ایم برواتی مروزی احداد کو مقد ادر جوستے کے سطح کا ارتباد ہے ۔ لین جروا تو کم کینوں کیا در اس مجتدی نے اس می کم کی ارتباد ہے ۔ اس می کم می نواٹ کے در مرکوش کیا جائے اس می اور دج یا چر اس طرح بحث کی کوف ل کے می بی مروزی کا مبایا یاس برد کا کم می بی اس المرافق " بینی کمینوں کی میز نواں میک سے ۔ اور الی المرافق " کیم کمینوں کے مرافق اور می می مروزی کا نام کا فی ہے ، گرج ایک یا دو بال پر بی دیا گرف راس دی اور کا کا می کا فی ہے ، گرج ایک یا دو بال پر بی دیا گرف راس دی کا اور الله کا دو الله خوالان خوالان کا دو الله خوالان خوالان کا دو الله کا دو الله خوالان کا دو الله خوالان کا دو الله خوالان کا دو الله کا دو کا دو الله کا دو الله کا دو کا د

مناه ما حب فراتے ہیں ہیرے لیے یہ تام چری جی طرح نفس الامری ای ترمیب اسے داتے ہیں اس طرح دانے کی گئی ہیں جیسے کری ای ان کھول سے دیکھ را ہوں اور دین ہی ہوئے کہ گئی ہے ہیں ان کا کھول سے دیکھ کے اس اختلاث کی گئی ہیں سے بالوا سطہ یا بلاد اسطہ اس شریعت میں یا یا دمذا ہب کے ہاں اختلاث کے متعلق یہ فعند کو تھے کہ اس کی مثال ایک مرشت کی ہے جس سے بری ہمزان ہیں میران ہیں وں سے دوسری جو فی ہمنیان کلیں اور ہمتے کی ہے جس سے بری منری ہم اس کے متال ایک لیسے یا فی کے جشنے کی ہے جس سے بری منری ہی منری کی سے بری منری کھیں اور ان چو فی منروں سے بری منری کھیں اور ان چو فی منروں سے بری من کو مجران کی ہمارے کی منری کھیں اور ان چو فی منروں سے بری من کے میں کے بالا کی اس کے بری منروں سے بری من کو میران کی منری کھیں اور ان چو فی منروں سے بری من کو میران کی منال کی سے بری منری کھیں اور ان چو فی منروں سے بری من من کی منال کی اس کے دراس سے دی من من کی منال کی سے بری من من کی منال کے دراس سے دی من من کی منال کے دراس سے دی من من کی منال کی منال کی سے بری من منال کی سے بری من منال کی منال کے دراس کی منال کی

فناه صاحب فرمات فی در کرماد که تو کید کے سلدی میرے بیے شاہرا به اور درسط طریقی کا میرے بیے شاہرا به اور درسط طریقی کا کی اس کے دی کی طرح روشن ہے۔ اس کا اول آخر کی طرح ہے اور ان مخفی اور سے ہوئے آئا دے واستے بھی معلوم ہوئے۔ بی ہم می کو استے بھی معلوم ہوئے۔ بی ہم کی کا مختر تسلیم

اداند کے معاب کے دائے کہ می درائی نیں ہوتی۔ جب کی داشہ سے کام دیا جائے اور
اد اور ایکے معاب کے دائے کہ می درائی نیں ہوتی۔ جب کی داشہ سے کام ان ہے اور اس کے
اد اور ایکے میں کی تعلید کے ہارہ کا دار مرد ہو معالا در تواب سے کام ایا جا ہے اور اور ام اور
ایسے میں کی تعلید کا بر مجم العمالی جاشہ جو خوا اور آواب کاممان دب ہواور مجم معید اور خلی
کے قول یہ خوری کا جو العمالی ما ہے۔

میوب کیے اس دائے کی حقیقت ہی حکشف کی حمیص کی ملعندنے نزمت کی ہے اور چذنقادکواس کی طرن منوب کیاہے۔



و د درو

ایک تغریر ۶ گزمشتدیعنان می کیگئنی

اد خاب حيالدين فال من

دمنان کا مید ددند کا میدز باس مین کے تعلق مدیث بری آیا ہے کہ یہ ایک ایا امید ہے جس کا بیا صور ہمت ہے اس کا ودمراحمہ منفرت ہے ادراس کا آخری سم یا کہ سے بات میلا کی اس وقت ہم اس میں کا میں سے کر درہ ہیں ہم بیرسے برخض کے بے ہوت ہے کہ دو اس میں کی معاولوں کو ماس کر درہ ہیں ہم بیرسے برخض کے بے الفاظ بید درب ہوں! در اس معاولوں کو ماس کر سے بوٹن المورٹ کے بالفاظ بید درب ہوں! در اس معاولوں کی دو تو اس کو بی از براحمد لے ایسا شخص مدیث کی بیش کوئی کے مطابق منظر ب اس ماری کی کہ دو زوج اس برحوام کردی گئی ہوگا اور جنت اس کے بے داجب ہو بھی ہوگی۔ الشریم مرب کو اپنے ال فوش نفید بندن میں شاش فرائے۔

موم کامل مطاب بدکن خواہ یہ دکنا طمام نے ہویا کام سے پاچلے بچرفے جنا نج جن گھوڈ ہے کا چارہ اور سفر دیا نے جب گھوڈ ہے کا جارہ اور استقر دیا نے ذہیت ہودک دیا جائے آیا ہی

الصدم _ فى الاصل الاسال عِنْ الْمُعَلَّمُ مَلَّمُ الْمُعَاكِانَ اوكلاماً ادمشيا ولذلك قيل المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعْلِمُ الْعِلْمُ المُعْلِمُ المُعْل

شربیت کی اصطلاح میں مدندہ ایک ایم کی ام ہے جب بغد خداکے کم سے مع صادق سے ذب انتخاب کا استعماد ان سے خوب انتخاب کے اور کرک کرنے کا در ترک کرنے کا در ترک کرنے کا در ترک کرنے کا حال ہے ہے اس کا مقد قرآن مجدمی ہے جا ایک ہے ۔۔

اے ملمانوں تم پر دد زیر خوں کیے گئے۔ جس طرت دہ بھلی اموں پر زمن کیے گئے تھے۔ سے کارتم میں تنوٹی بدا ہو۔ كتبطيكم لصيام كما كتب على لذي من قبلكولعلك يتعقون .

ليمتسطونه وا

اس سعوم بواکه دوزه کی حبادت اس لیے مقردی گئی ہے اکم بی تقوی کی صفت بداکی اس مقوی کی صفت بداکی اس مقوی کی مفت بداکی گرادی اس کا سلاب بر ہے کہ دنیا میں ان چیزد اس سے کو زرگ گرادی اس کا سلاب بر ہے کہ دنیا میں ان چیز دار کرنے دار در کی اس کی اس کے دار سے نقوی کی حقیقت املان سے در در کرنے دار میں ایک داریت نقل کرد در گا جس سے تقوی کی حقیقت سے معروم میں در میں ایک داریت نقل کرد در گا جس سے تقوی کی حقیقت سے میں میں در میں ہے۔

حفرت عرفرات ی کواهنوں نے حفرت ابی بن کوب سے پوچھا، تغوی کیاہے ؟ الغوں نے بواب دیا کیا آپ لیسے راستہ مے منیں گذرے بی بھان کا نے دار جمالہ یاں ہوں فرمایہ باں گذرا ہوں الغوں نے پوچھا پھواس دقت کی نے کیا کیا فرمایی سے بچما ہو اگر دھی۔ اخوں سمیٹ لیے ادواس سے بچما ہو اگر دھی۔ اخوں نے کھا ، اس کا ام تقویٰ ہے۔

عن عمرين الحفاب رصى الله ادنه سأل الب بن كعب عن المتعرف فقال له اما سلكة طريقا خاصة والمتعدث فال فلا المتعرف واجتمدت والمتعدث قال ذلك المتعرف في مال في

مطلب برہ کد دنیا کا بر دامیر جس سے گزر کوئیں لیے درب تک بو بخالے اس میں ہرطرت ہا ہے۔
امتحان کے لیے سوام اور ناجا رہی وں کہ جا اُریاں لیے کانے اور شاخیں بھیلائے ہوئے ہیں ہا ہا کہ
میر چا چھل نے درجا کو ہمان جا اُر ہوں سے بیکے ہوئے اس دامیز سے گزرجا میں اگر ہم ایسا کہ سکے
وگر یا کہ ہم نے تقویٰ کی ذریعی پائی۔

اربهم كالمتح الكرودوه يس كوام وكفاج المعاجدوده ديكن كالمتح الميق المتحام المينا بجوڑنے کے ماتو ہمنے تام غلط آیں مج بجوڈدی ہوں جن طرح ہم دونع و ڈنے دانی چیزوں سے بيع بن اى طرح م ال بيرول سن مين بوايال تراب كسف والى بي مديث من أيا ب،

جمد ين يعنوان كي وزي الكافي الاراس كالمعدد حدوده وتحفظ مأينبنى له كيهانادون إقداد كالفرنكاب كارتاد

رُضَاجِلِهِ السَّرِيخِيطِ كُنَاهِ حِلَانَ كُرُدِيدٍ

من صام دمعنان وعرف ان پیخفظ کفترما قبله

ارتز خنیب د ترمیس) ما سكر.

جراح رمفال من ایک مینے کے لیے اللہ تعالی کومطلوب ہے کہ اید دار یافی منومی ناوایں اى الرس ال بعراد دارى عرك ميدان توائى يدجا بنائ كرأب برسكام اور خلط كادرد الميال ن كريى ____ كيم الفافي بي كان كي متعلق ده ما بما عبر أب إن كواني زبان سه ما كاليس كجيمنا فركے تعلق ده مبا تها ہے كو آب اسے ابني أنكو سے سر ديكيس كيو آوا نوں كے متعلق وہ ميا أ بها اساب الدار عدمنى مجرجيزد اكتفاق ودماتها بكراب كم إتوان كور تبعوس كيم إسون كم معلق ده جابها كم أب ك يادن الديم ميس كيم إلان كم معنق ده ما با بكرأب كول ودلاعين مركدة إي _ عرض أب كي عفوادر إد عدود ود كيرييزدل كارد زوركوا ابها بالب اور دمغال مي اب كا كمان بين كارد زواى وقت مكل يوكا جب آب دومر المعين كدد مرسه دد المحادة داري ورال مر اللاز دورة داريما ب دی دمنان کے دونے کو آ اب اجودومری شاکی ہوئ جزدں سے رکار ہاہے ؛ ای کا کانے يين سے ركنامغول برناہے۔

روره ادلاس مرى ي محاددالى زىركى كارميت بدايك ميت مي يغدما دى درود بيرون كوعدد دوتت ين التكور مناك يعيم اكريس يرسيق د إما آب كراى طرح بمرارى زندكى ين ان تام چيزون کوچيورد ين يويم کو فداکي ارامن کاطرف ميمان داني چون - ده تيام چيزي جي کو مَعلَىٰ حِامَ قَرَادُد يا ہے يان سے منع فرا ياہے مسلمان کو ان سے عمر موسکے ملے روزہ رکھ لينگہے۔ ادرمی ان کے قریب منیں جانا ہے۔ ایساشخص جس نے روزہ رکو کو کھا ناپیا مجدد یا ہو اسگر اس کے

التركمة برى مادي منظورى بون يوك يد فراك فريعت يريكى مافت موجود بي واس في كويل. مدند د كما ياينس مريف مي كياب.

أ ليس العميام من والمشرب اشمأ العميام من المعنوو الرفث.

ددزه صرت کهانا اور پینا چو دُ نے کا آم نیں ب دیگراس کے التی افواد الدید دہ کو ت کی کا مجدد نے کا نام ہے .

ددمرکامدیث ہے 1۔

میں شاہوت و ندارداس پائل کرتا نے جوڈا' تو انڈکواس کا ماجت نیس کردہ اپنا کھا آباد من لمُرمِدِع قول لزوروالعل معفليس للهِ ساحية ف التيوع

طعامه وشراب. يناجودُد.

ایک شخص اگرایی عرف مدنده دکھتاہے! در اس کے ماتو جوٹ کا کا خیرت ہوری ادر درس برے کا موں میں میں بڑار تہا ہے تو ایر انتخص مختیقة "روزه والویس ہے ، اس تم کا مدنده مدیث کے لفا فلا میں تعدا کی جا کر گاہری جیزے معده مکھنا اور اس کے بعرض الی موام کی ہوئی جیزے افعاد کر اینا ہے۔" چنا کی موریث میں آنہے کر ایک بار آب نے دیکھا کہ مدڑے کے ذیانے میں ایک شخص تیکے کانے والے ہے بیکی گوار ہے۔ ددون مدندہ دیکے ہوئے ہے ، اور اس کے ماقع ددون کسی کی خیرت کر دہے ہے ۔ ایر سے درون مدندہ دیکے ہوئے۔ اور اس کے ماقع ددون کسی کی خیرت کر

افطرالحاج والمحجوم المعودن فاناده ورداد المحاج والمحجوم المحود المحاج والمحجوم المحاج والمحاجد المحادد من المحادد من المحادد من المحادد من المحادد من المحادد من المحادد المح

دب صائرلیں بلد من صیامه کفندنه دادای بیری کو اب روزه سے الاالمیوع ر

اگریم ایک مدد کوداتی مدد و بنانا جا ہے بین دو مدند جس کے تعلق النر آفائی کا ارشاد ہے کہ المصوب کی وافا احبری مید وروزہ برے نے ہادری ہی اس کا برلدد لگا۔ آؤ اس کی مید سے بچا منہوں تر او یہ کہ بم ان تمام بعروں کو بچوڑ دیں جی کے متعلق ہمیں موم برکر فوانے ان سے شاکیا ہے بم عربور کے لیے ایک الی ذیر کی گزاد نے کا فیصل کر بس میں بم تمام خلوا در نامائز باتوں سے دوزہ دیکھ ہوئے ہوں اس کے بغیرددزہ رکھنا اپنے آپ کو مرمن مجوک پیاس کی شفت میں مبتلا کرنا ہے کیؤ کو المی ذیر کی کے ساتھ دو زہ دیکھنے کا دہ فائیرہ بڑکر نہیں ہوسکتا ہیں کے لیے دوزہ ہا دیسے اوپر فرض کمیا گیا ہے۔

المريح بجوارن مكايع لم مرت أنني جيزون كك محدود نيس رتباجن سع من كسا كمايد بلاده الدين در كله بوني ما المديد في من الديكميا بعن الرح مدده من آب ديكم بي كراره راست جن چيزوں سے دركا كيا ہے ده آد صرت من بي سے كھا النظا الدد الى . تعلقات اور ربیمیمسرت دن مجرکے لیے نیگردن کا رجمل رات برمی اثراندا نہ ہو ماہے ادر میں بعيز ي جيول في دجه سے بقي جيزي إلواسطه طور راس كا زمين آماني بي _ نيندسي فرق يُرجا آب مولات بمُرمبات بي أرام ين كامو تع بنين قيا اصحت كمزدر بوما تي بيل كامح ازادی بانی نیس رمتی ادراس تقریباً پوری زنرگی اس کی پیده میس اَ مِاتی ہے بی مالی ی تعاضوں کا ہے۔ ف اکا دین ہم سے دقیم کی قربانیاں مانگیاہے ایک وام چیزدں سے بچا اور دومرسے خدا کے دین کے مطابق تعلیک تعلیک زندگی گزار نے اور خدا کے کام میں ایٹالور حصداداکرنے کے لیے لیے ماکر حقوق ا درجا گرخوام شوں میں کمی کرا اس دومرے مل کے بغير مي مي العرب المن الخام المين والماستها و دوده مس المرات بلي تعم كي جرول كة ترك كاست بر الحال ده دو مرى تم كا قربان كاش ب روز مي أدى وال جرو کے بارے میں مشقت میں ڈالنا جواس کا جا زادر نظری حق میں کی گویا اس دوسری طرح کا آئی کامبتی دیناادراس کا تجربر کوا اے روزہ اس بات کی علامت ہے کہ خداکی راہیں اُدمی کومرت ناجا كزجيزي منين جيوارني بي بلكواس واهين اسع جائز جيزون سيمي وست بروا برنام كيمانا پینا الذت اور آدام ایرسب السال کے لیے الکی جائز چربی ہیں گرکھی ایسا ہوتا ہے کہ جیزی ہی مراکی داه ین دک دف بن جاتی بی اس دقت مفردری بوتا ہے کروس انجان دافعی مفرور آوں کو مع تفود كراك بروجاف بيا ايكاماب ابربين الكامات المراب المراب المراب الماسة الماس الماسك الوالب كشيوكرا مبول ما آب بردقت كما الكعاف كاسع وتع بنين لما ابسترير جان كا وبت منين ا تی اتفریحات جوٹ مباتی ہیں۔ دغیرہ وغیرہ بی مخص قانونی قیم کی سوام بحیروں کو جوڈ لے کے

بدر ہے کا بہ کی خوار ہے کہ ہے دوسہ ہارے ہے جا تری جا گڑے دہ می فدا کے دیں بڑھ کے تھے کہ ا قائم نیں روستا اس کی خوال وشخص کی سے ہو کھ نے کے معلے میں صرف اس یا سے کا محافظ رکھے کہ فلاں چیز زہر ہے اس کو نمیں کھا آجا ہے آور فلاں چیز انسان کی فد لہے اس کو کھا آ ا چاہیے اور رہ میول جائے کہ چیزوں کی مقدار ان کی نوعیت موسم اور فراح سے مسائم ان کی مطابق ان کی خوار میں مار کھا جا سے قوبتری غذا کھی کسی وقت اور کی کواسی تمری کا نعم کا نقصان ہونچا سکتے ہے جو کسی زم کے کھا نے سے اسے ہوئے آ۔

ردزه می اوردین کاس دو سرے تعافی میں بہت گرافلان ہے۔ اس لیے دوزہ کے مین کوشھرالصبرومرکا مین کا گیاہے اورد ذرہ کے متعنی ارتباد ہواہے کہ الصبیام نصوب اصبرار دزہ کدھام ہرہے ، مبر کے منی ہیں ہوا شت کرنا مشکوں کے باد ہو دائی جگہ بھی درم اللہ میں اور شاہ کرنا مشکوں کے باد ہو دائی جگہ بھی درم اللہ بھی درنا ہو اللہ کا موق کے تقاف ایک با بینا ہمو ڈنے کا موق کے تو دہ مری الرن بار با ہو تو دہ لذت اور کا دام کی تو ایش کو د بار فراکے دیں کی طرف ہم جو الدر فواکا دیں کا میں میں اور فواکا دیں درم کا در اللہ بار ہو تو دہ لذت اور کا در اور کی خوات می درا کر موالے دیں کی طرف ہم جو اللہ دری کا کا میں میں اور کر داری کی موال میں فرائی کر اس بات کا نام ہے کہ وی میں اور بردا شت کے ساتھ براس جرز کو تبول کر سے دوری کی دارہ میں اسے بیش کی میں بخوا ہ میرا در بردا شت کے ساتھ براس جرز کو تبول کر سے یو دین کی دارہ میں اسے بیش کی میں بخوا ہ میرا در بردا شت کے ساتھ براس جرز کو تبول کر سے یو دین کی دارہ میں اسے بیش کی میں بخوا ہ دورا بی کا موالم دوری کا موالم دوری کی دارہ میں اسے بیش کی میں بخوا ہ دورا بی کا موالم دوری کی دارہ میں اسے بیش کی میں بخوا ہ دورا بی کا موالم دوری کا موالم دورا کی موالے دورا کی موال کی دورا کر موالے کا موالم دورا کی موالے دورا کی کر میں اسے بیش کی میں بوا ہو دورا کی کا موالم دورا کی موالے کی دورا کی کا موالم دورا کی دورا کی کا موالم دورا کے موالے کا موالم دورا کی کا موالم دورا کو کو دورا کی کا موالم دورا کا کا موالم دورا کی کا موالم کی کا موالم کی کا موالم دورا کی کا موالم کی کی کا موالم کا کی کی کا موالم کا کی کا موالم کی کا موالم کی کا موالم کی کا موالم کا کی کا موالم کی کا کی کا موالم کی کا کا کا کا کی کا کا موالم کی کا کا کی کا کا کی کا ک

بری در کان ادنی کا درست سمیلا بواکا دو بار _ یاسب اف ان کے لیے باس باز اس کی بیا باک بائز اس کی بیان ان بردن می کیفیف کا دج ہے آگرا بہا بوکر اوی دقت پر دجمی کے ساتھ نا فراد افر کر سکے اس کے پاس فرمت دین اور کا دت تر آن کے لیے دفت را در ہے تو ایک مائت می مشردری ہے کہ دہ قنا ہوت کی دا افقیا کہ کہ دہ قنا ہوت کی دا افقیا کہ کہ دہ قنا ہوت کی دا افقیا کہ کہ دہ قاد کا در افتیا کہ بری باس اعلی فرنچ اور شاغراری برسب مائر چری کا می کو گو اور شاغراری برسب مائر چری کی انسان کی موجود کی کے می اگر بری کا میں کیا ہے لیکن ان کی موجود کی کے می اگر بری کا می کہ اور می کا کہ دہ فدا کی یا دسے اور می کا می کو کو دی کے می اگر میں کیا ہے لیکن ان کی موجود کی کے می اگر میں کو اور می کا در می کا می کی افتی کی افتی کی کا می کی اور می کا در می کا کہ دہ فدا کی یا در سے اور می کا در می کی کا در می کا در می کا در می کی کا در می کا کی کا می کا در می کا کا در می کا کا در می کا

يدددمراسي عبورد زے سے بي قابي دوسي با آب داردي كا تقاضام

ترئیس جاہے کو تعموں کا دس خوان سے ہوتے ہوئے ہوئے کا در در اور میں اور گوافی ہے اور در اور کو اور کا اس کو ا

ای بے مدیت س دوزے کو ذکوۃ الجسس کماگیاہے بینی روزہ وہ ل ہے جس کہ گیاہے بینی روزہ وہ ل ہے جس سے میں اور قرآن محدی اور قرآن محدیث ای بین کوئیسر سے نفط سے تبییر کیا گیا ہے نزول قرآن کے میے جس مدزہ رکھنے کا حکم دیتے ہوئے ارتاد ہولہے ہے۔

يريدالك مبكراليسرولاميري فالتهارب يدييرفراج كزاجا باناتم ولقرو) كوشري دُا نانين ما بنا.

" بشر " كے معنی اُمان كے ہيں بين كئى كام كرسهل الحصول بنادينا ادر عسر" اس كا ضدہے۔ روزہ لغام ایک ختی کا حکمه به کیونکواس می اوی کو کیفیک بهاس اور به اوای کو برد است کرنا بو تامیم مگرید سفتیاں در اس سفتیاں سیں ہیں کو سکویہ ہاری حق قوقوں کوبیدار کرے ہم کو اس قابل بناتی ہے كهم تعلق بالدكى ودلت كوياسكيس.

نزول قرآن کے مین کو رِدنه کا میند تراردیے کی معلمت سی سی سے قرآن بغام رکع ا کے البی کما ہے ہے تفاوں میں مکمی ہوئی برگھرمیں موجود ہے اور برخمی جب چاہیے اسے پرحم مكتلب مِرُحِن اى طرح الغافِل قرآن كرد برا لينے سے كرئ شخص قرآن كوينيں إما آا۔ قرآن كان عظيم ترين معتيقت ہے جس کے متعلق کما گيا ہے کہ اگراس کو بھا ٹر پرا آبادا جا اور دہ مجم کانپ المعنا ادر معط ما اراس حقیقت سے اسا ہوا کوی اسان کا مہنیں ہے۔ معن ایک کتاب يرموكراس كيمطانب كوجان فينامنين بكريه خداك كام كابند عدك دل ين مركم بالماع جوكيم السرك رسول براترا مقااس كوده إره ابية قلب برأ ارام.

بنامرأيل كممس تكف كوبوجب المرتفالي فيحفرت وسى كاديراب احكام ازل كسنه كا فيعد فرا ياتوانفيس برابت كى كرده بها لربر جاكرا كسيسة كدروزه ركيس اور ا درعبادت كربي- البدكوير برت چاليس رو ذكر دئ كئى اس كا مقعد دراصل ان كيا غرر كلام اللي كاما ل بنن كى استن إ د بدواكرنا نفا يمعيك بي صورت باد سرا تقويمي افتياركي كي بيد. قراك بجيدس مين بن الرا اس كو الشرتعالي في تمام امت كے ليے درزے اور عبادت كالهيذ قرادوب وياريه صفرت موى كاطرح بارئ مين دوزه عبادت ب تاكر بم قرأن كواخذ مرف کے فابل پرسکیں بی قران کی زبان میں ہادے میے تیمیر کا اتعام ہے۔ اس میں درال اس بات كان الده مع كرج لوك الشرس اس و وسع تعلق قائم كرا جا بي كر الدير المدايخ كلام كرما كفواتر أك. ده اى سيختيقى طوري أشنابوم أس ال كوابي جم كومشقت ا درب ارامی می دال کوای سکسلیم این کی تیارگرا بوکا این دجود کے اوی عظم کو معلوب کرنا ادراس کے رومانی منصر کو ام مارنا دہ ناگزیمل ہے جس کے بعدوہ اپنے کو اس کے ایل ناسکتے ہیں۔

سرةً ولست ن

كَ تَاكِيدِي القول المحسن في الرّد على ابكاد المهن وفي تأكيد ا فا والمشهن بغند اقا والمشهن بغند اقا والمشهن بغند اقال محرف المرابع مع معلى المرابع المرابع المرابع معرف المرابع المرا



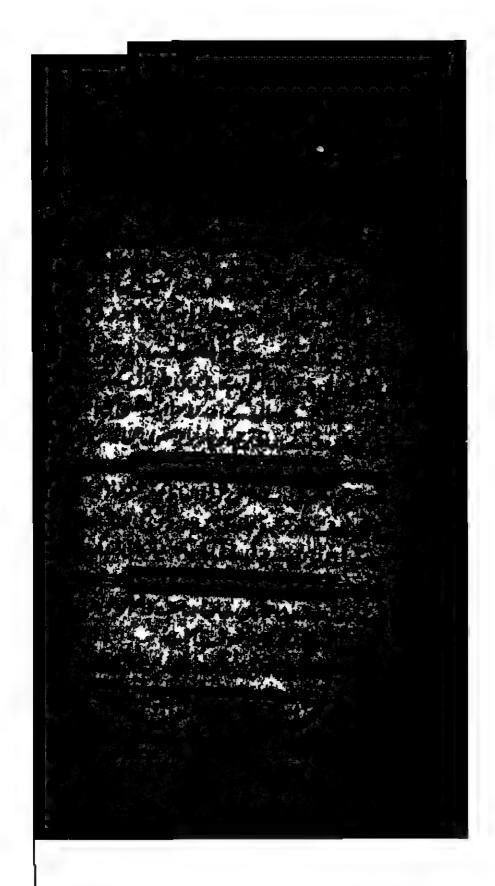
جلد سوم

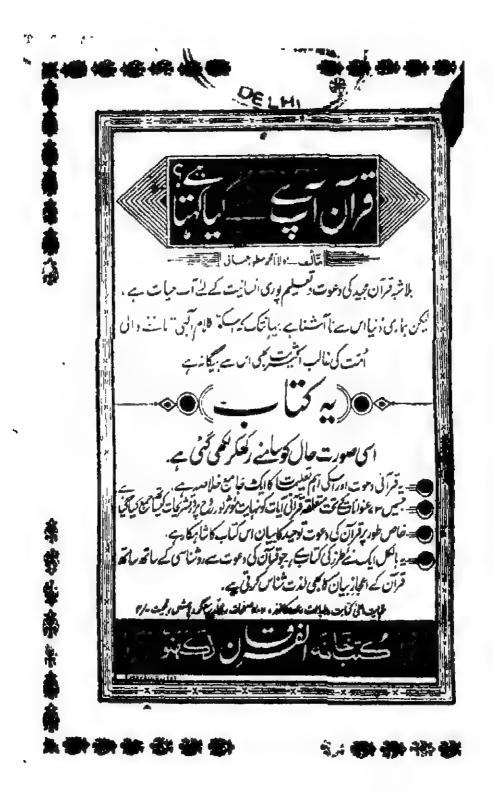
مَعَادِفَ الْحَدَيْثُ كَيْ وَجُلْدَينَ لَهِلَا سَيَارُ

هو چکی هیس

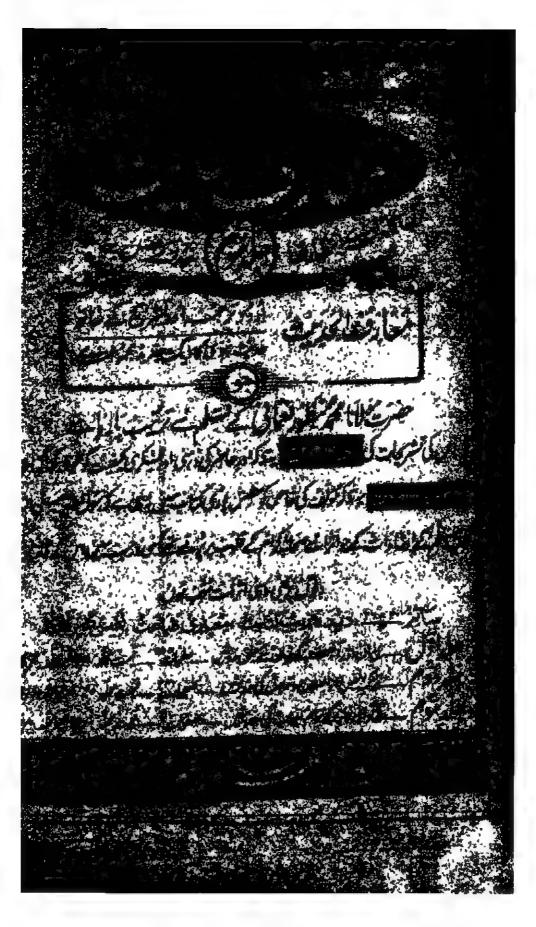
اب خداکے نفسل سے میری تمی تیا موقئی ہوجری میت انتظادی ا ادور ترجمہ دِنشرزع کے ماتو، حدیث معارف کی میت معارف کی میت







Printed at Allahabad Oriental Press, Lucknow.



محرمنظور نعاني ديرا جدمعارك تحديث (جلدسم) 14 مولانايم القفريدي تجلّيات مجدّد العنة تاليُّ 10 مولانا غلام صطفے قامی منزبعيت كاحاده قوميه عورت كالمربراهي كاحايت اگراس دا ترسیس إس كامطلب كراب كى مدّب فريدانى تم يوكي يواوكرم أئنده كيلة چنده ادسال فرائيس، ياخريدارى كاالاده فيه وملك فرأس جنده يكون دوسرى اطّلاعهم فرورى كك آجائے درندا كلاشماره بعيفة وي في ارسال مُوكا-ياكستان كخريدار: - ابناجندهاداره اصلاح وببلغ الطريين بلدنگ الموركوييس اورمرت ايك ساده كاز وك فرايد جم كواطلاح ويدي فواكخا مذك رسيد ميسيخ كي صرورت نهيس-مرخم بداری بدراور منطوک بت اوری آردر کے کوبن برا نیا فرخر یاری مفرد لکود یا کیجے-تاريخ الله الموسل والمريزي بين كربيل عفة من دوان كرد ياجا المجد الريز رادع كالمرى ما كور نه طِوْقُوا مطَّلْ فُواتُمِنَ الْكِي الله عمرة ما ويُح الدواج الي عالي المي المعالية على ومدَّ الك وفر برزيدك-وفر الفرسيان المجهري روط ، لكفنو (مولوی) کومنظورنعانی پرنتر و میکیشر داده فیرو پروبرالرط نه تنویر پرس میجیدو کرد فتر افغینیان بکری دود کلفانو میشالخ یک

بالشرالة والتيع

مگاه اولس

عتين الرحمن معلى

 اور تین جے پاکستان میں کچو توگوں کی میاسی عزور قوں نے ایک طوار کا منافا دیک ہے دیا جیسے دو ہر اور تھی ہوئی کر دارہ تو ہوئی کہ درج تو ہوئی اور تین ہوئی تھی ۔ اس من آئی کا کہ فورت کو در ترکی تعلق دارج تو ہوئی کا دورت کو در ترکی تعلق دارج تو ہوئی کا دورت کو در ترکی تعلق دارج تو ہوئی کا دورت کو در ترکی تعلق دارج تو ہوئی کا دورت کو درج انجا دارت میں صفرت کو دیا گیا ہے کہ کو درت کو درت کو درت کو درت کو درت کو درج کو ترکی کو درت کو درج کو درت کو د

عزيزى مولى عَنْيِنَ الرَّمْنَ صاحبَ لَكُمُ اللهُ تَعَالَلُ دُيَّا وَاللهُ فَعَلَمُ اللهِ وَيَعَالُمُ اللهُ وَيَعَالُهُ وَاللهُ وَيَعَالُهُ وَيَعَالُهُ وَيَعَالُهُ وَيَعَالُهُ وَيَعَالُهُ وَيَعَالُهُ وَيَعْلُمُ اللهُ وَيَعْلُهُ وَاللّهُ وَيَعْلُمُ اللّهُ وَيَعْلَمُ اللّهُ وَيَعْلَمُ اللّهُ وَيَعْلُمُ اللّهُ وَيَعْلُمُ اللّهُ وَيَعْلُمُ اللّهُ وَيَعْلُمُ اللّهُ وَيَعْلُمُ اللّهُ وَيَعْلُمُ اللّهُ وَيُعْلِمُ اللّهُ وَيَعْلُمُ اللّهُ وَيُعْلِمُ اللّهُ وَيَعْلَمُ اللّهُ وَيُعْلِمُ اللّهُ وَيُعْلِمُ اللّهُ وَيُعْلِمُ اللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ ول

له إس بولا مطلب بيمية من تمايد وقت إو أسكر اس كامتراح كردى مباسع كل بعد "مر فا فيضل و معاسط عن بيان ما عن سعة عنى - مراون فعوص سيرى أابرشني كراودت امراحى فناريد كمدا تحت صديككت اودئر والإ مطفت بنيس بيمكتى اس كاصاكم بونام دون إجائز تهيس سه ساس بنائ يس ليف يبط بوا بي بركاري والدويا بدو حكرا بول اوداى كافائل بول كرشر فا حورت تعكران باانعتباد نهيس فينكتي بواب مي بيتيك فامي اوركوتاهي مجيس واتع بوني افتكر معان نزايس جن كى طرف ديوم كرف اودائي فلعلى كا قراد كرلين يس مجع كوفي باكرنسيس -مخددى بولانا منظورهما حب كى خدمت بس سؤم سنون كم بعد طلب دواك عروام يتعيد جابين انتصادكا داستدانتيا دكياب طبيعت كمي امادب ادرسوال وواب كالوا سے می فریقین کونجات جاہاں ہے۔ والسّام

يتديموي ن في الم

بهانتكم المرائد كاتعلق مع المريغةي صاحب كايمكوبكي شرح وبيان كامحماج نهيس البت مشروع ين متعلب وتوديث محدالفاظ جس بندس أشير بي السيك محصف من شايرهام طورير فا رئين كو وقمت بود اس جلد كى شرح بديد كامفتى عما حب كابونتوى باكستان بس استعال كياكيا (جوايك ياكستان مستغتى كيجاب مين تعائ أسيكملا وونو دبهندوستان مريجي كمي صاحب جواب ميمفتي صاحب جوازي كا فوى كومنكف الفاظير دياتها رود الفاظ يرتع: -

" بي ورت و بايره ويتى بو انظر فيس منطنت او دا موملكت سير بخوبي وا تعب يوا ا ور اسلام اوسل انول فيرخواه اورنجري جو منرورت اورميوري كي صورت مي وه مدد دریر بنکتی ہے۔ مندوستان یں ایسے نظائر مرج دیں ہے

بم في اس كوبي ما ين د كلته بوسن معاصب كي خواست مي يومن كيا تعاكر مندوستان بي إلي نظا خرم جود ہیں اُن کے بارے میں بہلی بات تو یہ ہے کہ وہ شریعت میکس جھول سے مقبر ہوں گے؟ اور بحرد ومرى بات يركدوه نظائرة بإكسّان مئلس وجس كتعلى متعنى كاموال تما بختلف أويت كية ال يمال تومددكواني ومن سفتخب كرنا م جبكراس وودس مكول يا وواثن بن جا تاتها ياتفك الزردى قبض مع اوران دونون مورون ميرة كما جامك به كفته فساد معن يخف ك فاس كام ورت ك مر زاحى يى كواداكر فينا جائز ب مكراس ورت اور فيكما وين كفل كوقوما أزنس كمامامكا-

يم فريس م في أوث كالحق كرشا يراب كرد ال مي برطانوي محد كي دي ديامتول كي بعض نظامً يب بول كراوران كاصرتك أب ك ارشادي ول كلام نيسب كونك اولا تو وه مكوميس نهير تحيير، بين زيارتي اختيادات اودالقاب واداب ككلون تحرير اوروه مي الكريزك ويركي والماسك ادر بروقت الى كرام وكرم ير - بعروبان جودى كى والنى مى يربوق فى كدوكوس ساكون فى دادب و نمیں ہے، اورمزید برال یرکداس مورت میں ورت اگر گدی کو فات بی مادے قوصرت اینابی نقصان نكرے _ بكد ديا مست كمسلمانوں كوج كفوذى بهمت ادادى اسف معاطات يس اس كدى كى بدولت عال تنى وه مى جائے ين ان ان مب بالوں كے لها فاسے ليى صورت ميں كون كام بى نميس بوسكا، جاری اس گزارش کے بعد فتی مراحب کو موقع تھاکہ وہ اپنے فتوے کامل اسی ہی نام نما مگو كوقوادديق اوراسك الفاظين جودمعت نظراتي القي اس كيفى فراويت يانظب ووراثت كالك مضوص كرك الفي الفاظا ككون تا ويل فرمالية يجلد ذرا ألجما بوام ليكن بهم الفي ويصفى ووشى ميس اس كالطلب مين مجع بين كرفتي صاحب اس جلمي ازداوي رسى ادبل دفيره كي كنهائي سے فائرہ اللهاف اوراوكوں كے لئے كسى علاقهى يا حدارمازى كالنجاكي جوفر جانے سے أسكار كياہے -الشران كو اس بلندکردا دی کی میش از بیش بخزاہے ۔انفوں نے تی کے آگے اپنے کوبہت کردینے کا بہست ہی اعلیٰ نوٹ يمين كيام يسب جادى تقرد عام ادر ناظر بن كرام سيمى د عاكى در نوامت م كرحندا وند موصوف كوعلالت كى تمكايرت سعنجات ديكوم حت أوراني فرائے .

مغتی صاحب نوے کا قتی طور پرجواڑ پڑنا تھا وہ توبیشک پڑجگا اوراس کا ظرے برجوع
اوراس کے کے کوشش کی بہتے ہوئی توبہتر تھا کیکن اس کا دوسر اانجھا بہلویہ ہے کہ اُس دقت یہ
دجوع کسی براسی اثر یاصلوشے بہتم ہوسکتا تھا ، اب الحداث اس کی کوئی گئی اسٹن نہیں ہے ، اور
ای کے ماتھ ہم یہ بھی واضح کر دیں کہم نے نفتی صاحب کی ضرمت می صنامی ہوالات اوراشکا قا بیش کے تھے کسی فاص براحت ایکسی خاص کروہ کے فائرہ اُٹھی نے کا سوال سانے دکھ کرفیس در ہوا تھی کہ تھی کہ دس رجوع کے بعد کچے منرورت نہیں معلوم ہو کہ تھی کہ دس رجوع کے بعد کچے منرورت نہیں معلوم ہو کہ جم اپنیا عوالی نے اور ترجیم اس کے بھی نام ایک کہ جم اپنیا عوالیت نے اس اور ترجیم اس کے بھی کھی کہ ورند ہی اس کے بھی کھی کہ ورند ہی اس کے بھی کے دس رجوع کے بعد کچے منرورت نہیں معلوم ہو

نافراین کے علم میں ہے کہ اللہ کے نصف سے معادت الحدیث کی بیشری جلد بھی کہ بی مکا بی مکا بی بیاد ہوگئی ہے ۔ ادار و افضان کے لئے وہ دن بی دہی مرتب اور شکر کا ہوگا جب اس مجادک مسلسلے کی تام جلا یک میں کو بوغ جائیں گا۔ ان فرک کی خارج و اداف الترز کی ایک کی میں استان کرسٹ کی استان میں کہ موجد کی جائیں گا۔ ان فرک کی بیائی کو میں ادارہ افوات نون اور اس کے اللہ میں محدہ منے دکا غذا ور نہایت اعلیٰ درجہ کی میں موجوع بان کو حطافر مانی ہے ۔ اس جلد کے نیائی موجوع اس بی جمدہ منے دکا غذا ور نہایت اعلیٰ درجہ کی کہ بہت وطبا عت ۔ آئردہ منعیات میں جماد کی درجہ کی تعلیم المرجہ کی تاب خوات کی میں میں جلد کی تاب اور اس جلد کی تی الجملہ اس کی کری تاب کو المحلہ کی تاب اس جلد کی تی الجملہ اس جلد کی تی الجملہ اس کی کہ المحلہ اس کے درجہ کی اس جلد کی تی الجملہ اس کی جدا کے درجہ کی اس جلد کی تی الجملہ اس کے درجہ کی اس جلد کی تاب درجہ کی اس جلد کی تاب کے درجہ کی اس جلد کی تاب درجہ کے درجہ کی تاب درجہ کے درجہ کی تاب درجہ کی

جندميني كتابين عاص كرعلما وطابعه ين كي كام كي ي

لوک سے القرآن از بان مرابط الدر المان دمان العراد المجل وائی الفائد کے میان دمیات میں کے مسلا مام المن کی کی ایسے میں کی مسئل القرائی نیک کی المان میں میں الدری القرائی نیک کی ماری میں مواد اور مشارک کی القرائی میں میں مواد اور مشارک کی المیار دولی القرائی میں میں مواد اور مشارک و اور دولی

لفات المحاميث اذمها وحسيدالزان مروم قرآن إكسان لرح مديث كم الفاود معانى كالم محامل الديمان الإيمان دونس داري ميركس بالعدمي المرافع الكيمال الحادد فيروي طالبا والمحامط الكيمال الحادد فيروي طالبا والمحامط في يندر الدي

مُست حميدي (م) (م) الله المائية المكان المائية المكان المكان

· Ctalibrate

ماری فرکی (الدد) تردن فردن موری فاده می کمانیدی عرب می ترافز بان به اکونوری و بردام ترده موری کام ترجی کار کرنی وی کرک باشکام ادر و فرکی کر موری سرخ کام و اردی انسکا افکات موری سرخ کام و اردی انسکا افکات ترجید ده لیدل می می پرتیس کل اله

اسخاب محارحست (اددوتری امل مون) محلص مترکه مطنب ده موریش کیم کن چی جوستی مشندی سهی کندی ایسکی تفریر مورش کا کایک آخاب کوا

ما و مي دستسيديد مل دويندي منت بواي دفيه او مولي كاج منته بده مخف نس به ده مال ملك دوين كما يزن مي سير دورال ملك في بيترز بان يركب اب بي كم فودل كالج صب ويراليه به محله . ماره .

فتا وی دارالعگوم دیوب ر منز مبتب مداعوم دیبندگ منافآه برنگاری هیمتیلومونی اندوندی بی یون

محدی ماملایی فرحله ۱۷۰ ایام ا بوحیده نیخی ادامه درسدی به درما

ام او میرهد نی محداد در در مری ادف المهام کمائی از مالول می عیل در المای افتیک اند باله کمائی مرفون تری میره ای می ادد و میری بابران کروش به نیم می ریام افز او مید باان کی داند کماب کا ترکیب و باکنان شیستانی به میست محلد - او ا

الجحال والتحال رتغیرمیمهٔ بیمعت ، (از قامن تحریجان مغیر بیدی) قامن ملیان مام اردد شکاییمون میرت گارتری بر ان کا پرکآب گوا قرآن کی بان کعدم سرت پریتی کاظم مجیل بوریتم پاکتان کی مغیر دید میران تحیار بیران کاملی دید

نورالداي مشرم هداي اخة من كامتوردك آب دايرك ثوع ا دايرك شراع مي الدايرك مل شدك ك الدور من ما كام مرم ما مراسات دويرن فيت فاصر . دانه معراح اللفات معراح اللفات منزورك معرات اللفات منزورك معرات اللفات

كالمصطر أن ما أو فرى والام

چندمفیر کمنی دینی اور تاریخی کمن این

الريخ دعوت مستند بركاب بملامل ميان خدى كى اجراب مشيده برج والداكا برملام بكاثر ادان كفيرل عداشفا ف ومين دول غرر مزدد كودن برمهم كم مي وجان او موادرك المورك ليكراكي ترامل المورد ميكن مادول ١٠٠٠ دوم ١٠٠٠ موم مرد

موارخ قاسمی ماناردنافراحی گیانی کے اسے بانی داراندل دوبزمنرت والمالی آئی افزوک کی علی جملی اور فانی و دکی کی تفسیل تین نمیم حلہوں میں بھی رہھا

مرت برافاسی امر منی کی فردوشت موان حیاری برتاتی بوکه ای هم تعمیش کسطی می بی حرفترل شام مظاهد مندنت مام فردسی در کانوندان حمق می معدان بود رفعل دو حلیون می - معرام

طوفان سے مُاجِل کھٹ دمورس فامس عمدار دصاحب کا قبل املام کی مکس مرکز شے کا فف ترجہ جماکا خاص بنیام برم کومؤ فی تنویساکی الحاج ہے

الزند مي المام ي كالمنوايال المام ي كالمنوايال المام الم

مسولية وكس بتركز وا

ای شرد زدگی می دنیا کو یافان بنام دیا مسلوک آم علی ادر می میدون بخش کام میری فرکلد به ، محلد و در مشال ول کا نظم مملکت مشار در در در کا نظم مملکت مشار در در در در در کا کا خرجی و جوکومت که اس مورت کا محاق نظام بیشا ادر کومت که میشر شیری بر تی می ارت جانبانی ای کا نظر کمس فرح کی در در این جانبانی می مل ون که امر اند وسد تی و تی می در خراید می مولان علیم اند وسد تی و تیت فراید در در دولان علیم اند وسد تی و تیت فراید در در دولان علیم اند وسد تی و تیت فراید

مسلم أول كاعرف وزوال (از بملاامر باعد اكراً بادى) معما ذر كميائ عورة كيا مباسطة ادر كوه ول في الأره جوبسيرت ازود عاج ادر عربت الحرب في تمييز عليه الإكلاء الرائي وميا بير علم أول كم داد مراه الير الإسس على درى) المراكب المحل من الرياض ندال كم دنيا برائمات كا عائزة الكاباه افري ادر ميام مل في حالاً الكاباه افري ادر ميام مل في حالاً الكاباه افري ادر ميام مل في حالاً كالباه افري ادر ميام مل في حالاً كالباه

و حي الجئ (۱ زموا ؟ سميد احمر اكبر ً بادی) وی ک حقت پرايک مختاز کاب ، انتخامطال سے دي ک صوات کا چين ل ا د ارخ برطاري برمايا بد اردي تشاير که بد، کرده شوک ايک ايک مسالت بومات بي . تيسے ميرمليد به محالات بومات

عطف كالبيكة : كتب خادُ الفرستان ، تجرى ددُه ، هنوُ

ويباچه

أدمؤلَّان برائيم مراكّ من حراكت م آخَنْگ يِلْدِ وَسَلَامٌ عَلْى عِبَادِهِ الَّذِيثِ اصْحَلْعَلَى

املام میں بلکسی بھی ندہمب میں ۔۔۔۔ جس کو ندجمب کھا جا سکتا جو ۔۔۔۔ نبی اور در کول کے بغیر ہوا برت کا کوئی تصویر ہی نہیں نبی اور درگول ہی پر برا و دا ست ہوا برت کا نزول ہوتا ہے، وہی بندوں کو التركى برايست ميونجا تاب وبرى اسك اصولول كانشر تحكرتا اوراحكام كاعما تمكيس تباتات بعراس لساي بيدا بوف والعضروري سوالات كاويى جواب دنياه بيسك مايت كنظام يس رسول بى كالمينيت مركزى ال بنیادی ہے، ادردہی انسانوں کے لئے ہا بہت کا ما خذہ ہے، اور اس لئے اٹس پرایان لانا اوراس کو الشرکامفراليا ہوا واجنا ما ننانجات اورسوادت كى بنيا دى شرطب ____ جارے اس دور كے لئے بلكھينى صدى عيسوى م إس ونياك الخرى ون ليني تيامت تك كے لئے اور إداب سال انسانى كے لئے مصرت محرضتى الشرطير وكت م الشركيني ورسول ميں ۔ أن كے خاتم إنبيين اونے كابي طليبي كداب قبامت مك بني كى نبوت ورم الت كا و درہے اب اللہ کی رضا اور اُس کا قرب تھا۔ ل کہنے کی دا مصرف دہی ہے جس کی طرف حضرت محتر صلی اللہ عليه وسلم نے رہنما ن فرمان کے استران مجید میں خود آت کو نما طب کرکے فرما یا گیاہے :---الْقُلُ إِنْ كُنْ مَرْغُوبُ وَنَ اللَّهَ فَا تَبِعُونِي يُجِبُكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرُ لَكُمْ وَنُوبَكُمُ وَاللَّهُ عَفُورٌ رُحِيلُم قُلُ إَطِيْعُواللَّهُ وَالدَّسُولَ فَإِنْ نَوَلُّوا فَإِلَّ اللَّهُ لايمت الكفيران، "_____ (المعنيراتم صاحت ماحت بتماده كمالي الرقم خداكومات بيواوراس كى رضا ورحمت اوا اس كربيا در طلبكار بولواس كاداستصرف يدب كنم ميري بيردي كرو اورميري بنا لي بولي

ده برملو، مرف ای طرح نم اس كی شب شادر اسك برا دست صد ما سكوم ... اي ولول ا تم كمدوك ليه لوكوانشراور أكسك وشول كي فين ميرى فرما بنروادى كروا الروه نه مايس توانثر كالبت اوراس كايرارهي من لنميس بوكا مذمايين والوس كو) -

جب آپ برایان لانااورآپ کا آماع اور آپ کے اموز حضر کی بیروی قیامت تک بیدا ہونے والے مادے انسانوں کے لئے نجات اور دھنائے آئی کی شرط قرار دی گئی توصر دری تھاکہ یا تو آپ کو اس میناکے نا تر مک دنده دکھا جاتا تاکہ ہوایت ورہنمان کے لئے نیسنیس آپ کی طرف رہوع کیا جا سکتا ایا آپ کی پورت لیم و بدایت اورآب کے اس محمد کواس اس محفوظ کرویا جا تاکہ بعد س آنے والے بھی پوئے طمی اقعاد اوولبي اطينان كيماتح المح الب ستعليم وبدايت ليسكة جس طرح سعاورهب اعماد والمينان كميانة

اب كرزان كاوك ليت تع -

تيامت تك آب كوزره وباقى ركهنا حكمت التي كحقلات تحا اسطة دوسرا بندوبست فرما يأكيا. آپ کی لائ بول ہا بہت کا یک صدر جائر ای قانون اور بنیادی وسور کی تیبت رکھتا ہے جس کے الفاظ بھى اسمانى اودالمامى بيرىعنى قران مجيداس كوتواك رقعالى فى لفظ برلفظ مخو فاكراديا تاريخ سے فليت ركمنے والے غير سلم بھي جانتے ہيں كواس كالفظ لفظ محفوقائي ____ اسكے علاوہ زند كى كے مختلف شعوں منے علق آپ کی تفعیلی ہوایات ایس کے راہنا ارشا دات و تعلیات ایس کے اعمال وافعال اور اخلاق وعادات كوياآب كى يورى زندكى جو درمهل فران مجيدكى تشريح وتفسيراور اسكى بدايت تعليم كاعل تعوير بيواس كجي الله ترالي في آب كي المت مع مدميث في تدوين او رها فلت كامبوز الركام ليكرايسا مخوفاكواد ياكد زيرايوده مورس كردمانے كے باوجودات كى يورى بغيراند زركى كاريكارداس ار موجود اور تغوظ ہے کر گویا اپنی خصوصیات کے ساتھ آئے تو داس ڈنیا میں رونی افروز ہیں ۔۔۔۔۔۔ كسى باتوفيق بزرب كى حديث كے ذخيرے يرنظ اوراس كورٹول الشرسلى الشرطليدوسلم كے ساتھ ايانى وابلائعی نصیب اوتو دہ محموس کرسے کا کر گئ یا حدیث کے اکیندمیں اس کی نظر کے سامنے اول الشھولی اللہ عليه دم كي دري زندگي عكسي تعوير ب وواب واكفية مثية البيلة بجرته، منت بركة ، ناز براست، لوگوں كے مراہنے خليديتے ، اللہ كے صنوريس دعاكرتے ، اس ميں ذار ذار روتے اور النمو بماتے ، الأم بائيے ع كرت و هي موات اورى كرت قربان كرته اويل كراتي بسجد كمصن من زا عات كانسفيد كرت

جُرِين كے لئے مزاؤں كے احكام جادى قرات اور ميدان جنگ يس مجا بدين كى صفوں كى تيا وت كرتے ديكھ كائوں كے لئے مزاؤں كے اور ان ان مينے گا جلوت اور عام مجالس كے علادہ فعلوت كى آپ كى آپ يمري الله على الله عل

صحائبرام جن کودولت ایمان کے علاوہ رسول اللہ معلی اللہ علیہ دملم کے مما تع عشق کی نسبت مجی نصیب بھی ا ہو کچھ آپ سے سُننے تھے اور ہو کچھ آپ کو کرتے و کھتے تھے اس کو یا در کھتے تھے اور ذوق ورشوق سے مما تھ ایسے کے تذکرے کرتے تھے ۔یہ ایمان اور عشق ومجت کا قدرتی تقاضا بھی تھا اور دہ اس کو اپنی اہم ذمر اری بڑی معا و اور اللہ تعالیٰ کی دضا اور فرب کا دیسا کھی تھے تھے ۔۔۔ بھٹی صحابہ شلاعبد اللہ بن عمروب العاص منی المشر آپ کے ارشاد اس نود آپ کی اجازت سے فلمبدند بھی کرتے تھے ہے

پھرجن لوگوں کو در ول الشرسلی الشرطیہ دسلم کا زما نہ تصب نہیں ہوا اور انفوں نے آپ کے فیصنیا فتہ معا از کرام الکو یا یا انفوں نے آپ کے فیصنیا فتہ معا از کرام الکو یا یا انفوں نے معلومات ومحفوظات کا وہ سمارا ذخیرہ اُن سے مصال کیا۔ اس دُورِ مِن لایسٹنی دُورِ تا بعین میں اُضلیفا واشد مصارت عرب عبدالعزیز کی خاص توجرا ور کر مکت کتابی شکل میں صحائے کوام کی دوا سے احادیث کی جمع و تدوین کا کام نشروع ہوا۔

ملے میچ بخادی میں محترت الجدیر بڑہ کا پر بیان ٹوج و ہے کہ جدانٹرین عمر و صرفیس کھا کرتے تھے۔ اور مستداسحا و دنسال وا وَ و یم تو دعیدانٹرین عمر و بن المحاص کا بیان مروی ہے کہ درگول انٹر صل انٹر علید دسلم سے میں نے اس کی اجازت جا ہی تھی او آپ نے بھواس کی اجازت دی تھی ۔ اس سلے عمرین جوالعز بڑنے ورئے طیقیہ کے اپنے امیرا و دقاصنی (بفیہ صطلع بر) جِنانِ ابن شماب زہری اور معمام بن ختہ جیسے علماؤ تابعیین نے اس کام کا آغاز کیا ، پھران کے تلا ندہ میں اس کا عام رواج ہوگیا ۔

اس دور کی مرتب کی ہوئی گیا ہوں میں سے امام مالکٹ کی موقطاً آج تک متداول ہے، اسے علاوہ بوہرمت سے مجوعے اس دورمیں مرتب ہوئے تھے دو تقل صورت میں اگر جہ آج سرائے نہیں ہیں کین بقد کم تیا رشدہ مجوعوں میں وہ بور اعلمی سرمایہ مفوظ ہوگیا ہے۔

اس دور کے بعدا معبدالروات امام ابن انی شیبه ، امام احد ، اور حافظ الحد میت تخیرک جیسے سیکرد وں حضرات نے لینے لینے انداز پر اس کام کوائے بڑھایا۔

ان کے بعدا مام بخاری ا مام سلم اور اصحا سمنن کاذما ندایا ، انفوں نے اس ملسلہ میں وہ کام کیا جواً ن کی مرتب کی بونی کرتب صحاح کی شکل میں آج جا دے سامنے ہے۔

ان کے بعداننی کے طرز پر صدیمت کے سیکڑوں مجوعے تیا در ہوئے اور صدیمت کی روایمت اور تدوین و حفاظت کا بدکام کئی صدی سلسل اسی طرح ہونا دہا - ساتو ساتو را ویوں کی تنقید اور برح و تعدیل کا کا مجب خاص اہتمام سے ہوتا دہا ، اور ریسے نتیجہ میں بچالیس ہزار سے زیادہ وار باپ صریمت کے احوال منتقلق اسا والرجال کے عنوان سے ویکٹ مقل فن اور ایک لوراکٹ فیار تیارہ وگیا -

اسی کے سماتھ احاد میٹ سے اصول وا محکام کے استخراج واستنباط کا کام بھی برا بر ہوتا رہا ، جس کا ابتدائی نو ندامام مالک، امام ابد ایست ، اور ابتدائی نو ندامام مالک، امام ابد ایست ، اور امام شافعی کی کتابوں میں ویکھا جا سکتا ہے ، اور امام نجاری کے تراجم ابواب تواس کی بہترین مثال ہیں ۔

بعد کی صدیوں میں ہر دور کے علماء اگرت نے احادیث کے ان مجوعوں یا انہی سے مزتب ہونے والی و مرکز میں اور آبل نر ماند کے دومری مؤلفات کو اپنی خدمت اور آبل نر ماند کے دومری مؤلفات کو اپنی خدمت اور آبل نر ماند کے ملاق کے مطابق ان کی مشرص کھی گئیں اور پیلسلد ایسک جاری ہے۔

(ملك كابقيه ماشير)

الِيكِرِنِ 7 مَ كُلُمَا تَمَا : - انظوماً كان مِن حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فاكتب في الحف خضت الدوس العلم وذهاب العلماء - [مِيخ بُحاري) .

جادے اس زمان کی فابق مست اہم ایک خصوصیت بیسے کو مغربی علوم و نظر یات کی ترقی اور اشاعت میں است کے ترقی اور اشاعت نے بیسلے تعلیمات میں است کے اس کے اس

اِس نا چیز نے چونکہ بیسویں صدی کے ذہن اور اس و ورکی خصوصیات کو سائے دکھ کو اُدو ویس شرح صدیث کا پیلسلائٹرو تا کہا تھاجس کی پر میٹری جلداً ب شائع ہورہی ہے اکسلے اس میں دوسری سٹروج حدیث کی نبیست زیادہ استفادہ «جمۃ الشواليالغر» ہی سے کیا گیا ہے -

اس کتابین سخرت شاه ولی النّدرجمة النّر علیه فیصدی شک مقاصد و مطالب کی وضاحت اوراس کی حکمت کے بیان میں ہو طریقہ اختیاد کیا ہے اس کی ایک خصوصیت تو ہی ہے کوائس سے اس دو کوئری بڑی اورائی کی حکمت کے بیان میں ہو طریقہ اختیاد کیا ہے اس کی ایک خصوصیت آئی ہے کوائس کی بیہ کو اس کی دوشنی میں اُتحت کے ذہن می اُتحت کے نقماء و مجمد ہیں کے فقی واجہ اوی اختیافات کی واقعی نوعیت سامنے آجاتی ہے واله ایس انظر آنے لگتا ہے کوائن الرئے کے بیتمام فقی مسالک ایک ورخت کی فقد تی شاخیں یا ایک بڑے وریا سے نمطنے والی نم رہی ہیں اُن مرب کا مرح پڑھ ایک ہی ہے وادوان میں کوئی تعناد احتی ہی اختیال ن بنیں ہے۔ افسی سے کہ جاری در مرکا جون میں ابھی تک میدولی اُفسی طریقہ دواج نمیس یا مکا ، صالا نکہ ہوائے اِس دول اُفسی طریقہ دواج نمیس یا مکا ، صالا نکہ ہوائے اِس دول

معادت المعدف في يرميترى جلدا بواب طهادت اورا بواب معلوة بيتل م وام مربيب من عابرت معدفي من مسائل مي على يا المربي المربي المربي المربي عابرت على مربيل المربي المربي المربي المربيل ا

ان کاتشرع مس مصرت شا وصاحب بی کے اصول طریقے کی نیروی کی ہے۔

إس جلد متعلق كحصروري بأنيس

معاده المحدد المحدد في المحدد المحدد

طمارت بونکرست کی دوه این مؤلفات پس نماز اورد و مری عبادات کی می ایسائے عام مختر شین کا بد دستور می کا دور دو مری عبادات کی صدی می سیلے اواب طمادت کی صدی می می میسلے پہلے اواب طمادت کی صدیثیں ورج گئی ہیں جس کی تصواد مرت شریب اس مجلوم کی میسلے ابواب طمادت کی صدیثیں ورج گئی ہیں جن کی تصواد مرت شریب ایک ایسا به اور ترتیب کا کا می بت صدیثیں ہیں جن کی تعداد اواب کا ذک صدیثیں ہیں جن کی تعداد اواب کا ایم بت خور و فکرسے کیا گیا ہے ۔ صدیث بین طراور دود و صاصر کے انتخاب اور ترتیب کا کا می بت خور و فکرسے کیا گیا ہے ۔ صدیث بین طراور دود و صاصر کے اور ترتیب کا کا می بات کے توجم اور تشریح سے قبلے فظر برا آستی بار درتی بیائے فود ایک کام ہوگیا ہے ۔

اس سے بہانی آو جلدول کی طرح اِس جلد میں بھی اسا دیت کے ترجمہ وتشریح میں اسلام معلی نظرید دہا ہے کہ جا دیک دہمی دھول استراک استراک علمت او

قدد قیمت کو جیس اوران کے اندر کھے اتباع کا جذبہ بیا ہو اوراس فوراور درشنی ہے وہ می استے خاب کو تقد الم اور اوراس فوراور در وہ کی استے خاب کو تقد الم کا مقد ک

سین اورد فی یدین جیسے اختلافی مسائل کے بادے میں ناظرین کو ذہنی افتراراوار پرتیاں دماغی سے بچانے کے لئے جمال کچو لکھنا پڑا ہے تو اسکان بھراس کی کوشش کی گئی ہے۔ مناظرا نہ مجٹ کی شکل مذہبے ____ اب اس میں جمیعے اور صواریبے وہ الشرتعالیٰ کی توقیق

مع عيد اور وفلط م وواس نافس المرعظ وفيم كاقصورم -

میراکی بیلی ذخون محلدوں کے دیبا چدیں می اکھا ما جاکا ہے جو کداس الساد اس الخدا کا ہمل مقصد دعوت اور فرکیر تغییم ہے: اسلے متن صدیت کے ترجد میں توی ترکیب اور لفظی ترجمد کی با بندی صرودی نہیں مجمی گئی ہے، بلکہ صدیث کے مقصد اور بیام کوواض کونا بیش نظر کھا گیا ہے، اور اسی نقط او نظر سے کسی صدیت کوتقدم یا ٹونٹو کیا گیا ہے۔

> امتدها ---- ا در غلطیوں اورگنا بوں کی معانی کی انتجا!

النَّهُ كَيْ رَحْمَت اور <u>ٱسُك</u>ے بندوں كی دُعادُ ل كا محمّاج وطلبگار عاجز دگھنگا رنبدہ

متد منظور نعماني عفاالله عنه

يكم دمفعان سيم مسلام

The second secon

آخِرِيُ قيط

مولانا منيم حدفريرى امردي المحتشرك يسلاجم غسطت سيرشوع بوائقا اس قسا بريخروخ في تام برد ہے گزئتہ اٹیامت کی تعایفلی ہے اُٹری تسا ہے گیا تھا، میدہے کم اُلڑیں نے تقييع فرالى بوگئ الحمدالله وسلام على عبادة النبن اصطف ____راورم منيع تميدكا كُوب أن بيوني فرمون تت كيا __ اس ناد رُين من يمن رُين مرى المن المراب كرستمن كى صميست سے ايك ماعمت وكروہ كوناب قدس خداد فرى حلّ ملطان سے دخيت بوطئ. الشرق الخ کے اموی سے لوگوں کے دل سرد موصائی اوراس کے اوجود وہ مخس اس دلت پرمغردر در موا در این کام سے بے فکر ندرے ___ کیونکی مثل متور ہے مبور دیل دور است دائمی دلی دور سے معلوم نیس کر موس سے ایک کام می انجام بالکہ ہے یا بنیں ؟ اور م مالات جوفا لیوں کو ابتدارین فل مربوم اتے ہیں اور ذوق ولدت تعقیم ہیں یہ تو الل لیے ایں جینے بچوں کو العد، ب کا مبت بڑھائی ۔ اس کام یے کے حروب ہمتی سے ایک در مؤمولومیت رفا صلیست) مرفائز جون ادرا ذوات و امتوان کے ذریعہ دریجه والریم مد

مِن واللهِ مِومالين عن

بنوزای ان امتغنا لمیندامست تما نک_ودمیدن اکیند امست حاسينے کانيے اوقات کو ا اور کھين اور شريعيت وطريقيت سے فيابرو باطن دونون تيوں سے کدامة دجی ۔ دمرے کی تحییل اپنے کما ل کی فرح ہے ا در کما ل ' درخہ والایت خاص مي ہے ___ نيكن حب كر مقادى صحبت مي طالبوں كے الدر در شدو مراميت طام رو ل سب اددا وال دمواجيد ردنما بوستے بن اگرجه وه اسوال مجدفنا ولقار مول بسيفيمت ہے ۔۔ اِ مداں داندی وائی کمیائی کی بنائر) پرجریمی کرمیت احمرداکسیر) کا حکم دیکی ہے۔ اس تبلیم طراعیت کے) کام کو معی کردنیکن منامیب کلد لازم بیسے کرحب کسی کو تعلیم طرنعیت در ابدانتخاره و توجیعلیم دو____ا دراس عل سے ترمان ولرزال می رموالیا نہ موکہ اِس (بیری مردی) کے دا اُستے سے مثیطان کا خلیدیم یہ موحاے ____یم النوسے يناه لمنطخة بن تغيطان كيشرك __ ج تغداد رد كركسيليس الم كوتباي متى الراكو بداكرديا مي نواس سے دوكنى نقدادكو إدراكرواس كے معرض كرد اكد مناسب مال جات كى مائى . ان شاء السُّرنعالى _ أن دوسول كوم تمس والبنديس ميرى وما بويخاديه مديكي في معينه سرند مي الحاوه مي بيوريخ كيا الدكا تكريب كراس نافي مِوكِ كَمَا لِ قربِ قِيلِمتُ احِنَ اخْدِر كَمَّةَ لَبُ ادِر صِرِيثِ مِن اَبِيبِ ___قِبِامِتْ قَالِمُ مر مولی محرر سے او گوں بر العین حب بیک ادی مرصائی کے اور صرف بدلوگ اق دیں ك وى وقت تيامت بومائى اورجب كم نيكول كا دجود ونيا براس تيامت ن ائے گی ___ ایسے وقت قرب قیامت میں می اوگوں کے ول حفرت عی مجاندہ تعالیٰ کی طرف مین برہے ہیں اور وہ اس درگا و اقدی کے دالہ وشدا ہیں ۔ اماہ توقع ہے کو غیبوب کی مالت میں وعلے ملامتی فائد کرتے دجی گے __ رَبِّنَا اَ يَمْ لَمَا وَدِينا واعْفِرِلْنَا إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْقَ فَديرِ ____والسلام اُولُا واَ وَلَ

عسه ابي ايان استناميت ادكياسي ادريم دما ي كالأابنيب.

محنوب المحال المعنى حسن بركى كے الم المرائد ا

 ا ود برعت کے انگاب سے ڈولتے دیں الشرق انی توفیق نیے واللہ ہے برکھائی ہو آلات یں سے بھی کو بات فواج جو لو شم نے کھوا کو تھیں بھی جی النسے نفع مال کو دیگے ۔۔ اوقاتِ نقیر محکف ہیں ابعض اوقات علی معارت کی تحریر کی مائی ہے۔ امتیا در فرہت ہوتی ہے المجائی ہے دوسے دونات میں بادج د بجر عجیب و فرمی اسرار کا درود مو آلہ کے گریفنے سے طبیعت محالی تھی ہے میان کے کہ افغ میں قلم کو نا ایجا معلی منیں ہوتا ۔۔ اسی دہ سے اسمال کے بات کے جاب کی تعفیل میں بھی کی واقع ہو مائی ہے اور کو تھائے کے کھونیس سکنا ۔۔ باتی صافحات ہوج مربی ۔ ہم ابئی کنگر سے دعم ایت ہو اور کو تعلق میں مربوں کے لیے دعوات مغیوم میں۔ میمان و تعالیٰ امتقامی سے سے کے ۔ اس مجھ کے تمام درمتوں کے لیے دعوات مغیوم میں۔ واکستان ۔۔۔

گووس الم الموس الموس المواد كان كوامي قدر احضرت خواج محدصوم اور حضر خواج محدید)

مروس المحد المح المحرس المحرف الموس المقال المحدود و الميت سيم الميت المحرف الموس المحدود و الميت سيم الميت المدة المراد و الموس المعرف المحرس المحرب المحرب المحدود الميت المحرب ا

ا درسے کو تھنے کے لیے مکم فرالی ہے یہ ابت تعین کے ساتھ مزملوم ہوسکی لیکن ال مجازات كى المفرت مى الشرطليدوللم سي نبست بوا معلى وتعين ب النفي يا تكواف يواي أرمادك سے وس كومزين فرا بلہے۔ وس احا ذات لم محامعتمون ومعنوم يرمي كرا عادث م وُنيا كَلَ حِجْدُ امِارْت الرُّهُ وَرِت ديا كَبِلِب اودمقام تمفاعت سے مقدع ماریت فرایا كَبلسرے كافذىمى طولانى باورطرى مى ببت زياده تحريفرا كالني بى بى اى دوست س مديافت كردا بول كرميلا اميازت اركون ملب الدبودكوم اميازت امرح وفراياكيابى وہ کون ملہے؟ ___ میں اس وقت بیموس کررام ہول کہ میں اور انحفرت مستی الشرطليد وتلم اکے مگریں اور ص میں ایا ہے کے ماتھ گذر مبرکہ تلہے میں می ای می زندگی مبرکدا موں۔ انمنرت منی المرعلیہ والم الداک کے المبیت میرے حق میں امنی بنیں ہی المراج وا تقت بين من اس كا غذكو ليسي الراين إنه من اليم وعد فرز ذان محرم كى فران وأسل حرم شربعية موكيا بول حظيم المرتبت أمهات المؤمنين أومخضرت صلى الشرطليدوللم كيصفور میں مجم سے معنی مندمات محصفلت استمام کے ساتھ فرا دیج ہیں اور ارتباد فرا دیمی ہیں کہم مقال أتظاركردسيسنة ـ يراموداكم ديعمائي _ وسى اتنامي أنحكملكى ان آیام می موارد عرب اورهلوم علیب ظاہر ہودہے ہیں لراکے در ہی اورخاتر ا عرز دیک امپر نیا دیکیوکیا ہو کمنے ؟ ____ السّرج کر المب ای میں خیرہے " یا کما ہوں اويمركرا بول ميريتنا المتنامن لكن نك رحمة وهي كنامن آمرياً مَعْتُدا والسُّلام عليَّمن أسبع الهدى

محور العبل المحدوات والقرائر والمرائد والقرائد والمرائد والقرائد والقرائد والقرائد والقرائد والقرائد والقرائد والقرائد والعبلاة وتبلغ الدحوات مقاما كموب بدين العبد والعبد في المحدود العبلاة وتبلغ الدحوات مقاما كموب بدين والعبد من العبد من المعلن واقع عالميت ويمائد والعبد من المعلن واقع عن المرائد من المرائد والمعن من المرائد والمعن من المرائد والمعن من المرائد والمعن من المرائد والمات من المرائد والمعن من المرائد والمات من المرائد والمرائد والمات من المرائد والمرائد والمرائد

المهدرية وسلام على عبارة الذين اصطفى __ على على المبات وجاحت
في _ الدُّرْقال ان كسى كرشكود فرلم في واحب الرج دكى المعول صفات عيقيه كي ارت فرائ بي بات فرائ بي كرشكود فرلم وصين ذات إلى اور فرغرذات و يعمون مقل كحطود افاذس الما ونب اس حقيقت كوامخول في فرفز است س بياب بي المياب المعالى دول المعالى دول المعالى المعالى المعالى دول المعالى المعالى

محمول المان المراق الم

الحمد لله وسلام على عبادة الذين اصطفا

ي مبدد عرب بدي سفر فرقت كيا سالتركا تنكر م كرب مامتى فقرار كيال موج و ہوتے ہوئے میں نقرا دسے حمیت وارتبا طاکا ج معالم در کھتے تھے۔۔ اس میں کوئی فرق واقع نهیں میردا ورکسی قسم کی منا فاستعد کو تا ہی رونما نہیں موٹی ملکہ ارتباط سالت میں اور محتگی يرا بوقئ _ الترقال اس لمائع موني كى محبّن من التقامت على خراك كونكر يجرّ مرائیروادت ہے سنفعتت شوادا! اس ذلمنے میں بچو دہنے کا ٹوق خالب اگراہے اورگر شنین اختیار کرنی سے اور (فی الحال) موائے عمید کے محد میں نمیں حایا ہے احت بخرتی مانقاه بي ميمنعد برتى م __ رمام طوري اورن سالا قات مي سندم _ اوقات جمعیت قلب کے رائد نسبر مورسے میں اور تمام عمر کی آرز واب میرا گاہے ۔۔ حل آلیا مُسِيعان على ولك ... باتى الوال مورى عبى عاليست معقرون بي اور فرزوان وتعلقا مجى حبيت فاطرك مائة كزرم كراسي بي بناب فواتع عدالتر رماجزاده معنوت خواجه باتی الله والوی ا م مارک دمعنان سے بہلے والی تشریعیت کے گئے ۔ الحمد مشرکم خواج عبدالله في ميال، كرمبت فوا مُرماسل كريليا دوان كو ترقي تمام ميسر بوكى بيز خليات توسيدسے دريائے تشزمير مي خوطدنان موكر دريائے تشزمير كى گرائى كى طراحت متوح جي اور اللهرس ماطن فكرياطن كے باطن كى طرف ميل سے بيں . ما تظاہرا دا لدين جوكر و إل مادمين بيال كاحوال تأيد تغييل سيريان كري

(بعیّنه مصمون صفحه ۴۷) ساری اها دین کو بع کرنے کی ضرد رت ہوگی ا در بیاس د در میں ٹراشکل ہے۔ وس کے جواب میں اشاہ صاحب کہا ہول کہ اس میں زیادہ دورد مری کی ضرورت نہیں سے؛ دکتب مدیث میں سے صرف موطالم بحین وسیم بخاری اوسیم مسلم ، مسن اور وا ڈواور ما مع تر نرى كاطرت و مناجا مي بركما بي متهور دمعردت بي إدوال مرت مي ان يرتري برستی ہے لیکن ان کتابوں میں جا دہ تو ہم کی معرضت نور املن کی متمات ہے اور پر فورالسّر تمانی بی عطاکر اے کیں اگر تیرے طلب میں میور اٹلن مذہوا در تیرے مجا کیوں میں سے کسی نے اس کی طرف مبعقت کی ہوا دراس نے سیجھے الیسی زبان میں مجھا دیا حس کو تھم متمجعته برتواس كے بعد (مِا دُهُ تو بمہ كے خلات جانے مِن برتجے معان مذكبا مِا برح كمالله

منر روين المارع ويناول أليه كالطري

مولانا غلام مسطفة قاسمي

شاه دلی الترصا و فرات بی کرانمیس شامع علی اسلام کی میانب سے مت مرح مرک ونقلافات دوركه في كاروحاني القابرا تعالمگراس كيما تعربا تعبيهان تكفيقي فردعات كا تعلق الم أب أب كادلادا درأب ك ترميت! نسة لا مزور كي مدن امورس الم ابضفيد كى برد تع ليكن الضمن ميان كطريقي دة عود نيس تعا، بواج كل إيام آلسك ادم يركه شاه ما عب كے بنائے ہوئے جا دہ توكير بإن كاعل تھا كيرے اس مدعا كم بيلے برزد كے انبات كے ليے نيوش الوسين كى مندرجہ ذيل عبارت الاحظ فرا اليے۔

خوشوا في ادر طام برواكدين تعالى ك مادب كرتير ادايدامت مرحم كخ تنت كو دوركر سه ادر خروا د مروع يوكمي توم كافاهت شهرنا

إن النبّى صلى الله عليد وسلم بن ملى المدّعيد وسلم كاطرت سے دايك نفخ الى نفخه الخرى فين ليمراد درمان سوال كي وابي ايرادر الحق فيك التجع شمالمن شمل الامة المرحمة بك واماك أن تخالعدالعوم فى العزدع

شاه ما وي خفي مذمب نقد كي تقليمس جود كے امكان كو اين بحوي كرد وجاد اه توكير سکے ذرابیغتم کرنے کی کوششش فراتے ہیں ا دراس کے ماکتو ہی ایک پمکا شفے میں نق حلی کے

سله نيوض الحرمين مستله طيع الحديثتلق مدرمرعزيز يردلي.

ما تھ مذت کی تعلیق کا ایک نمونہ بیش کرے فقی تعلیہ کے صابیوں کے لیے غود د فکر کا دردا تما کھ لی د بیتے ہیں فروائے ہیں۔

تُعركشف في أغرد جا ظهر في من تطبيق السنة بغته المحتيفة من الاخذ بغول احد التلاقة وتخضيص عموماتهم والاقتصارعان على مقاصدهم والاقتصارعان ما يضهم من لفظ المسنة وليس فيد تأويل بعيد والاضرب بعض الاحاديث بعضا ولايضا لعن المحتود بغول احدمن المحتود الملها فه الكرية الكروالاكسايرالاعظم أي

الترافير المسرافظم ہے۔
التحقیق کا احصل ہے کہ انکہ ٹلاٹہ احفاف میں سے جس ا ام کا قول میں حدیث کے موسی کے موسی کی افتان میں سے جس ا ام کا قول میں حدیث کی موافق ہو گئی ہے۔
الترافی ہو کہ انکہ ٹار اسے این افتان میں مذہب قرار دیا جائے۔ اس طرح کسی کی موسی میں میں ہو ٹرنی کی سے تو اس کے میں میں میں شاہ میا حرب ایسے نہ ایسے نہ ایسے نہ ایسے تو اسے تو اس کے تو اس کے تو اس کی موافقہ کی موافقہ کی تو اسے تو اس کے تو اس کی تو اس ک

ك عيوض الحربين ملايسيمالا

آج کی تمیں حوام کی مالت دیکھنے میں آگ کی کوانوں نے تقدین کے مذا ہد فقیں سے کی ایک الم مے غربت اپنے آپ کوابیا وائبتہ کر دکھاہ کو اگر کوئ اس دخشوں غرب کو اس کی تقلید کے بد تبجور دسے جاہے دہ چوڑ نا ایک مسلے ہی ہیں کیوں نہ ہو اس کو دہ دین داسلام سے سکھنے کے مرا دن خیال کرتے ہیں! سے قربہ بجو ہی آ ہے کہ جس کی تقلی کی جا رہی ہے وہ دا ان کے خیال میں ،ان کی طرف ایک بنی مرسل ہے جس کی افا ان پر فرض کی گئی ہے۔

بی تعی صدی ہوی سے مبل است کے ادبیں ہوگ (فقها میں سے کسی ایک مدہ سے يا بندر سف ابوطالب توت انعلوب من لكفية بن كركنا بول كم محسط سب سي جيزي مِن الوُّون كِيما قودال كو اسندمي) بيش كرنا أن مِن سير كم تنخص وامب كے قول مِر تقوے مينا برشے میں اس کے دل کو حجت جان کر اس کو نقل کرنا ادراس کے نرہب بر تفقہ ماسل كو الربيلي لوكون كاطريق وتما يجيل ودر يحيوام كاير ومتود تعاكر وض خال خال زكوة " دوزه الع الحاس ادر دومرسه دوزم وسكيش آف دائه امور سكما حكام كواب م إدامدادداددايين تهرك اما تذه سي سيمية ته ادرجب كرى نيادا تعدال كويش آ اتعاتونىتيون كى طرن ربوع كرتے سے مياہ ده مدينہ كے مفتى بول ياكو فد كے . ده ال ك فتودل بركل كرتے تھے . داتى ، ان مى سے نواص لوگ او كرمديث كے اصحاب ما ال شقع در جاشنے دائے تھے کہ وہ ان مسائل میں جواحا د بیٹ ا درا آ ارسے داخی طور بیملوم ہو تے تھے میرن ٹادع طرال ام کی تعلید کرتے ہے 'ادر جمال ان کے بادسیس آخیں واضح مديث دلمتى تمى دوان يى دومسا المركا توال ادرا راوى اس وقت كريرد كرتے جب ك ان كو مديث سے ان كے متعلق كوئى واضح دليل ندل جاتى ينواص يں سے بوار تخریکما ف کے اہل ہو تے تھے دہ فقها میں سے می فقید کے ول منصوص یا بعوات عدم قول منعوم اس كے بتائے ہوئے قواعد پرمال كى تخرنے كرتے تھے ا

مدم وں سوں اس عباب ہوسے و مدر پرس ان مری و عدم اللہ میں اس میں اس کے تعلید میں اس کی تعلید میں اس کی تعلید کو استیاد کیا تو دہ کی ایک ندم بسب کی اِبندی کے خلات تھے ' جیسے کرشنے این عربی اکفول

ن فومات کداورانی دومری ایفات میں کھاہے کہندہ ای دائل کا دقا کے دفوا اور انکی ادقا کے دفوا اور انکی دومری ایفات میں کھاہے کہندہ ہے کا اندی کہتے ایں دوم لیے کا ان الاگوں کے مقام سے اس مقارک الم نے اب اتوانی ماس اس اس مقادک الم نے اب اتوانی ماس کے سیے نے دواں دود کھتا ہے کہ بھی اندیکی آوال اس ایک بمزرس جو ہو تے ہیں والی مات میں اس سے کی ایک مقدم ایک مالی ہوت ہوائی ہے دومای مالت میں اس سے کی ایک مقدم کی ایک کرتے ہیں اکرا ہے ایل مکا شفری سے اس من اس سے کی خوان میں انتقاد خات بدائد ہو ایک کرتے ہیں اس سے دومای میں مذاہ ہر کے مقتل کے جہات مرجی نظر آتے ہیں اس سے دومای کی تقلیم کو امتیاد کر اپنے ہیں۔ اس سے دومای کی تقلیم کو امتیاد کر اسے ہوا ہیں۔ کی تقلیم کو امتیاد کر استے ہیں۔ اس سے دومای کی تقلیم کو امتیاد کر اپنے ہیں۔ کی تقلیم کو امتیاد کر استے ہیں۔ کی تقلیم کو امتیاد کر استے ہیں۔

بین تعادیل و ایسی گردس ای کاپی می و در دل کے بیا قادی و یہ می اور مردل کے بیا قادی و یہ میں کی خاص مزہب کے با بر در تھے جیسے کا اوجو جی انھوں نے محیا "نامی ایک کتا ب کھی ہے جس می انفول نے کئی ایک مذہب کے اقوال کا التزام نیس کیا واس دوا بت کوشنی میلال الدی سیومی اور شیخ عبد الو با بشوائی نے ایک ایس جماعت سے تعلی کیا ہے جس کا اصعاب مشکل ہے بیک نام در الما جا کہ اکثر نقی کا فقاد کی ایک فرج ب کے پابند ہوتے تھے۔
مرحال علما و کے اس می کے دفقی کا فقال نے قوم کو خوت دو کر دیا و دو بعض کو می مرزی میکم کو دو تا ہے کہ می مردی نیس جس کی عاد کے دو مربی کا جائے۔

یر کھیے کے بیرشاً معاصب تحدیث مغمت کے فور برفرائے ہیں ہ۔ میرے ادیرالڈی ٹری معتوں سے ایک ٹری نمت یہ ہے کہ تھری پر شکٹفت ہواکرشائع معالی میں میں مصروط میں انداع میں میں میکا وکی این میں کی وہ میں میں

طیرانسلام نے ہیں ایے دوحلم عطافر اشدین ہوا مکام کے کافاسے ایک و مرسے
سے تہایزاد دوا تربیس شغایر ہیں ایک عمر مصل کے دمفامداد مدد دراحلم شرائع دمدود اولا
میں الی دونوں کو فیا بنی آنکھول سے دیکور اپول ہے دہ صاحب شرن علم ہے جس گالون
مجسے بیلے کی نے مسبقت نئیس کی اور دز کمی نے اس کے حول اُدر فرق کو میان کیا 'اور ن

しんかんじしかい

مرساد بالندى برئ متوں برسا كى بى بى بەر بادة تو يد كى مبطور تربيب كے بدر جديد فقا د كے انتون براب كالمي انتخاف برا بادة تو يدك فروت كريب كه بدر جديد فقيا د كے انتون كا كراب كالمي انتخاف برا بادة تو يدى فروت بين المناره كريكا بول بوكر مقدات كلية بير محمودا و ترفير والله بين بين في ان كري كيا دو بواض اختلات كے تجھنے بير بيت دمل بني كيا كورواض اختلات كے تجھنے بير بيت دمل بني كري كري كيا كورواض اختلات كے تجھنے بير بيت دمل بني كري كا درجادة تو يم كوري كموں كے سامے منتقل فوري تشل بائے كورون و مقاميل كو ايك مردون امر خيال كري كا كورون و مست كواس كے اخذا در منج سے بينے دائوں كے اخذا در منوں كے انتخالات بين انتخالات بري بري ان

بدازان شاه ما حب ای ترب می اخلات کیجار شازل کواس طرح بیان فرات

مي مسيريد علم منكشف بداكر اخلات كي جاد منا ذل بي.

ار اختلات مرد درجی کے قائل اور بیرد کارکومات بنیں کیا مائے گا۔ نقہ کے مدد مدا میں اوبدی براخلات عیل الوجود ہے۔

٧۔ انقلات اس کے قاُل کو تب کے معدد سمجھا جائے گا جب کے اس انقلات کے خلاف اس کو کوئی سم حدیث نہ ہوئی ہو۔ میں مدیث بہو پنے کے بعد کمی (اگروہ اس براڈارہی مع معدد دنیں ہے۔

مدانقان مقبول بحق می شارع ملیدانسالی نے دونوں باتوں کا اختیاد شد دکھا ہو جیسے تراک جمد کو سات حددت سے پُرمنیا۔

م ایران مان جی کے ارسیسی نے تاری طیدال کا کے لبی اتوال سے اجتہادا در استباط کے لبی اتوال سے اجتہادا در استباط کے در اللہ کے اللہ کے در اللہ کے

اس مم کے کئی عوم برسے سرے بے بردہ اٹھا یا گیا۔ اور تھے رہمی تا یا گیا کہ برایک رفتی ، فرمب میں طاہرادر شا ذرد اوں بین دا مام الرمنیف سے مذہب میں ظاہر الردایة دہ ہے جی واحول نمست نفع کیا ہوا درا مام محد نے بھرا حت ہے کہا ہو کہ یہ الم الرحنیف کی المرا الردایة ہوئے کا مذہب ہے یاس پران کا اعتماد دیاہے ۔ الم م الکت کے آمذہ ب کا مراز دایہ ہے تا میں این قاسم نے صواحت کی ہویا مدونہ میں داس کے تعلق ہر الن کے زہر پائی جائے کہ را ام مالک کا دہ کول ہے جی بران کا اعتماد دیا ہے ۔ الم شافع کے زہر کا فالم الردایة دہ ہے جی بیشنی وقعی در نود وی دو نول نے الم شافع کے ذہر برمواحت کی ہوکہ یہ شافعی کا ذہر ہے کا دیان کا شہروا در مول برقول ہے ۔ الن کے سوا مرکوی دوا میت کی ہوکہ یہ شہرور دوگوں سے مے جوان انکسکے مذا ہم برجود منی دوایت کملائے گی ۔

كتب مديث كمان تبذل كمّا بول كے ساتھ توم كابو اتبام ربادہ دومرى كمّابول

کرماتونسی دلمان کابون کی شرح خرید میماشکل تخریج فقاد روادیون کے بیان برخاص ذور و گی برای بات ہے میں سے مرت وہ نا استا ہوسکتا ہے بوتوم کے دارک سے امنی بور بریر کہ اماد بیٹ بوریر می تعارض نہوان کا بون میں خاص طور برا بس می وی گا ذر بور امام مالک سے دمی مسلم میں ، اس طرح منقول ہونا کر بڑے بڑے محا بالا تا ابسین کا ذر برب بہ بس پر فرما د بوت سے ہے کوان دامام مالک ، کے ذرار کہ اہل مرسیت میں کو برند عمل کرتے اسے میں در ریمی می کورہ کتب کی مدایت کے حکم میں ہے ، ہمراس پر شافئ احمد بخاری اوران جیسے حدیث اوران کی میک کرو ایمت کے حکم میں ہے ، ہمراس پر شافئ احمد بخاری اوران میں حدیث اوران کی میں اوران میں اوران کی استان کو برند کا میں اند میں نے کوئی تعقب نہیں کیا باراس کے قائل ہوئے اوراس کی اکو برند کا میں اند میں میں اوران میں محامیا در آ بھیں کہا ہی برن جا عرت کے آنا کو بیش کیا گیا ہو ہے انداز میں محامیا در آ بھیں کہا ہی بری جا عرت کے آنا کو بیش کیا گیا ہو۔

ایکی داخل قباس اور میسے واست با طرح اس کی توی بنایا گیا ہو۔

ایکی داخل قباس اور میسے استابا طرح اس کی توی بنایا گیا ہو۔

مغیان توری درایت می ام الک سے منقول درایت کے کم یں ہے لیکن ام الک سے منقول درایت کے کم یں ہے لیکن ام الک سے منقول اور مروی ہونا بیشترا دفق ہوتا ہے درمروں سے منقول دوایات کا یہ پیشر بیشیں بیشہور کتب صدیث میں اگر کوئی تھے یا حس مدیث مردی ہوا اوراس بی حرح ردایت کیا گیا ہے اس سے حجت قائم ہوگ اور نقبالی ایک جماعت کا اس برعمل درای کے حدا عت کا اس برعمل درای کے حدا عت کا اس برعمل درای کے حدا عت اور توی استاط ہے اورای کی محت کی برجماعت اورای کی محت کی برجماعت اورای کے محمد میں ہے۔

يدسه انحفرت ملى السرطيرة ملى فلا برشر لعيت ادراك كان كا جاد التوكير بوج كامها حب
د الله د بايت به أاس قدر فلا برد باير به كرج مي اس كا خالف بدكا اس كا قول مرد و دعما ما يكا
بس اكرده اس ما فت بي في قرائي يا منهور مديث كان الفت كرا كا أولا اد يلى قياس كے خلات
جاد الم حالات و مندور در به كا اور كري أدمرى ديل كن خالفت كريا بولوده اس وقت كمن در مجما جائيكا جب
مك كاس كو كوي من مديث مرين ارتجا در جاب ذاكو جائے خالف جار كا فرما نے كوباس قول كر مقل و در بول كا در الم الم كار من ماری كري اس قول كر مقل اور بردكا كومان من كرا با بايك اس تعلى كريك تي نس بونج كار مي مديث بي كري من كرد كا ادر المين الم كريك تي نس بونج كار مي مديث بي كري الم كرد كا ادر المين الم كريك كار من مارين كار الم كريك كار كري كار كومان كريكا اور المين الم كريكا كومان كريكا كومان كريكا الم كريكا كومان كريكا كومان كريكا كريكا كومان كريكا كريكا كريكا كومان كريكا كريكا كومان كريكا كريكا كومان كومان كريكا كومان كريكا كومان كومان كومان كريكا كومان كومان كومان كريكا كومان كوم

قول پھی کردن گا جا ہواس کے خلات کوئی تیجے دلیل می کیوں نہو۔

مادة قريم كرسيم كرف كم بعدا خلان كرف ك شمال علما اكار و دول مي دوال مورد وال مي دوال مي دوال مي دوال مي دوال مي من من الركم المهم من من كا وجعت وحجى سن يا ان وداول مي سي كمى سن مي نهيل اورتشم دمي ابن معود كانشد مرحى من من ما يا معود كانشد مرحى من ما يا من مودك تشدر مي ابن عمام كى يا ابن عمر كى د

مجراگرتهاری بمت بندسها درتم تقوی بن توی ارا ده دیکه به توان تفامیل کو داخی کتاب کا برسنت ادرا بی علم کی ادر تیاس توی پیش کدد مخلف ادر ایا علم کی ادر تیاس توی پیش کدد مختلف اول بی ترکیس تن کا می برا می برای کا بیس تن کا برای کی بیس تن کا برای کا برای کا بیس تن کا برای کا بیس تن کا برای کا بیس تن کا برای کا بر

اگریاں یرسوال اٹھا یا جائے کر ہو کھے ذکر کیا گیا حد اُٹھیتی شریعت معطفور کا جادہ تریمہ ہے لیکن اس کی اس کے غیرے کیونکو تیز ہوسکتی ہے ؟ اس کے لیے توہت دائی منوز ہوا پر طاحلہ کیکے)

عُورِتُ كَى مُرْرِابِي كَى حُمَارِتُ مِنْ مُحَادِكا ابِكُ صَادِتُهُ اور لاد مِنْ يَتْ كَے لِيے ذَيْرِ سَحَ دين محاد كا ابك صاد تُه اور لاد مِنْ يَتْ كے لِيے ذَيْرِ سَحَ

ان کے عدارتی انتخاب کا بنگا رضم ہوگیا ۔ اوریش متج رقیم ہوا ، ہماری دھاہے کو دی پاکتان کے عدارتی انتخاب کا بنگا رضم ہوگیا ۔ اوریش متج رقیم ہوا ، ہماری دھاہے کو دی پاکتان کے تن میں بہتر آبرت ہو ، لکن انسوس ہے کہ اس بنگامہ نے اصلای نظام میاست کے ایک المیدائم انھول میں افتخاب کو جم ہے دیاہے میں براب دین می کھی دورائی نہیں ہو ہے اوری میں تا تا اوری میں تا تا اوری میں تا تا اوری میں ہوتا اوری میں تا تا ہو جا آ آج کے خاص حالات میں جبکہ ملم مواشرہ کے افروی اورائی تا دوی اورائی ایس جو ب کے تعد کی ایک اندوی اورائی تا ہے میں کا دیا ہے دین محا و کے لیے ایک ایس جو ب کے تعد کی کامیا ہی کا میں دکھنے کے کوئی معنی میں اور کی ایک ایس جو ب کے تعد کی ایک ایس در کھنے کے کوئی معنی میں اور کا دیا ہوں اور کی ایک ایس دورائی کی امید در کھنے کے کوئی معنی میں اور کی ایک ایس دورائی کی امید در کھنے کے کوئی معنی میں اور کی ایک ایس در کھنے کے کوئی معنی میں اورائی کی امید در کھنے کے کوئی معنی میں اور کی ایس در کھنے کے کوئی معنی میں اور کی ایس در کھنے کے کوئی معنی میں اور کی ایس در کھنے کے کوئی معنی میں اور کی ایس در کھنے کے کوئی معنی میں اور کی ایس در کھنے کے کوئی معنی میں اور کا میں در کھنے کے کوئی معنی میں اور کی ایس در کھنے کے کوئی معنی میں اور کی ایس در کھنے کے کوئی معنی اور کی کے دیا گوئی میں اور کی کھنے کی ایک کوئی معنی اور کی کھنے کے دورائی کی امید در کھنے کے کوئی معنی کی در کھنے کی کوئی معنی کوئی میں اور کی کھنے کی کھنے کی کوئی معنی کی در کھنے کی کھنے کی کوئی معنی کر کھنے کی کھنے کوئی معنی کر کھنے کے دورائی کی کھنے کے دورائی کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے دورائی کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے دورائی کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے دورائی کی کھنے کی کھنے کے دورائی کی کھنے کے دورائی کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے دورائی کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے دورائی کی کھنے کے دورائی کی کھنے کے کہ کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے کہ کے کہ کھنے کی کھنے کی کھن

کے مملم محاشرہ کے افدون اور الدینیت کی جربگ بریا ہے اس کا اصل میدان ہائے۔
عفائد بنیں ، ہمارے اوضاع واطوارا ورہارا معاشرتی نظام ہے عقائد کی جنگ کا ذا فراک اور الدا سوائٹرتی نظام ہے عقائد کی جنگ کا ذا فراک اور الدا ہدا ہوگی اور ابدان معاطر میں در اسل لادین محاف کے افروم ہنیں دہ کیا ہے ، گوب یا تی جرب کی اور افراک حرب اور ذنگ کے جب مجاب کے دیم ما میا ہے دیم اور اور ذنگ کے مفت کو مغربیت کے اکھولی مالی می میں اور دونوں کے درمیان عدم امتیا ڈاور برقید دبندے اداو

اخلادای ده اُمول ہے ہے ادے بی لم معاشرہ کے اندادی محاد کواب کہ عموی سطی پر کی کامیانی مال بنیس مرکی ہے۔ مالائحدال کی ایمیت یہ ہے کہ اگراس میدان ہی الاثبیت فرجنگ جیت کی و مجراس فرس کے جیت لیا۔ اس جیت کے بعد اسلام کے بچے محاشر کی نظام ہی کی بنیں دخلاقی نظام کی می جونس ہی ما میں گی۔ اور اس کے بعد کمیا دین رہ ما شک کا ؟ دہ ظام ہے۔

عدت ادورد کی کال مرا دات کا کوئ نظام و اس مراه کوئ کل این بیا می اگر کوئی لک این بیاسی زندگی کی مراس کے لیے ایک عورت کا انتخاب کرنے پر آمادہ مروجائے اکیونکو اس معالم میں ونیا نے ہمینہ بی مرد دعورت کے درمیان تغربی کی ہے اور صدیہ ہے کر مادات کا بی ون نقطہ ہے حرب کہ بیریٹنے کی بہت وہ مغربی معاشرہ میں نشیں کو آیا جاس اعول ممادات کا معاقب ہورت کے ان مرا وی تن کا قائل وہ صرت نظری صدت کے این اعول ممادات اس کو عورت کے ان مرا وی تن کا قائل وہ صرت نظری صدت کے این اعم ایم ایم ایس کو مورت کو این اس مرد ایک کا شرت نظری مرد ہی ای موج ہی ای موج دور ہے جب طرح و دنیا کے تمام مجدا در مواشر کی معاشرہ حدیث کو این میں مرد ہی ایک کو کی معاشرہ حدیث کو این میں موج کی بات کا مرد نظری نشرت نظری این کو میا نہ دوج کی بات کی مرد میں ای کو میا نہ دو مواشرہ کی موج ایس کے ایس میں دوج کی بات میں ان کو میا نہ دو مواشرہ کی طاح اس بیز ایوج بائے کہ ای میں دوج کی بات میں ان کو میا نہ دو مواشرہ کی طاح اس بیز ایوج بائے کہ ان میں کو کوئی میں دوج کی بات میں دون کے ایک کوئی میں دوج کی بات کی دون انتخاب کو ایس کوئی میں دون میں بیز ایوج بائے کوئی اس دوج کی بات میں دونہ کی کا میں دونہ کی دونہ کے ایک کوئی مواشرہ کی مواشرہ کی طاح اس بیز این میں دہ میں اس کے مورت کے این مورت کی کوئی اس مین کے دوئر اور اس کے دوئر کی مواشرہ کی

اب زاد کیے کہ اِک ان کے اس ایک تی منگام می فود وال کے اہل دین کے اِکتوں ا عدت کی مردائی کے مند میں ، کیا ذہن عام اوگوں کے اندربدا کرنے کی کوش کا گئی۔ باکتان میں دین محا ذکے متب مقدر اور نامور لیڈرموالا نامید اجالا علیٰ صاحب مودود کی کا وہ عمرت آئے نے جملع تراب گذشتہ فنارے میں ٹیرم ہی جگے ہیں کہ :۔ "كوئى شخى يە ئامت بنيس كرمك كاندوك شراعيت عورت كامريا وملكت د ناحامىي :

ا در معراس کے جوافہ میں مولانا کا یہ احتدال مجی آب کی نظرے گردیکا ہے کہ جونک فکہ کیا ہے ایمان السف کے معرصفرت ملیان علیہ لسلام مربر وسی نا زل بنیں ہوئی کا عودت کو مرزا و مماکت بنیں دہا جائے اس کیے یہ امیت ہوا کہ عودت کے مرزا ہ مماکنت ہوئے میں حرج نہیں ہے۔

ای کے ماتھ ہے ہی آب دیجہ سیکے ہیں کہ باعث ان اور پاکٹان سے تعلق رکھنے دائے ایک اختان کے ایک سے تعلق رکھنے دائے ایک اختان کے ایک اوار سے کے ایک اور میان انعظوں میں اس کو معین ایک میں علوں کے اور میگینڈے سے میں اس کو معین میں اس کو میں اس کو میک کے دومی میں اس میں اس کو میک کے ایک اور میں میں اس کو میک کے ایک میں اس کو میک کا موجہ کی کو میں اس کو میک کے ایک میں میں میں اس میں دومری دوکری تعلقی مسلم اس میں دومری دوکری دومی وری کو کہا تھی وری گھی وری گھی وری گھی اس میں دومری دوکری دومی وری گھی وری گھی اس میں دومری دوکری دوکری دوکری دوکری دوکری تعلقی میں اس میں دومری دوکری د

" مرکز خاصاً بحبیده سے اور ایسامتفق علیہ بھی ہنیں جس میں علماء منعن یا موجودہ البِ علم کے درمیان انتقلات مذیا یا ما آبو؟ ادر اس کے بعد فرایا کہ

" جولگ ای دومیلی اغراص کے تحت عودت کے صدر مملکت بینے یا نہ سبنے کو کو واملام کا مملک با جیے ہیں اُن کی توادیات پائین جن تعد وصحاب ملم کو بالن نظری کے ساتھ کئی ہیں ہیں گئی ہوئے ادب کی محانی جا ہے جو کے بالن نظری کے ساتھ کئی متحد پر بہونجنا ہے ہم موٹ ادب کی محانی جا ہے ہے جو گئے اور کا میں میں بیش کرنا جا ہے ہیں تاکہ ہات کو بات کے جذر حوالے اُن کی خدر مدیات کے بیش نظر عودت کی مرزا ہی جو دی جائے کہ ملکی دہلی مرز دریات کے بیش نظر عودت کی مرزا ہی کہ تو تو کی دائر کہ اصلام سے خادج منیں برتا فکر علم دنقوی کے تو جائے ہیں کہ کو کو کا کرنے واکن دہ مسلما ہے ۔"
کے فیڈ ترین مقامات بہمی دبھور فاکن دہ مسلما ہے ۔"

ان مي دودما صركي على وكينام يوبي .

حضرت مولانًا اشرمت على مما حب بتمانوي ، حلاريد يسليمان نردي ، مولايًا الإاكلام " زاد ، مولانًا ميد بسدي من عنى الخطر د يومند .

علما وسلعت مي سيحن كاحواله دياكيا ب أن كے ام يري و

علامہ طبری ، امام الگ ، امام البصیفی^{د ا} در کھی دوسرے بے نام کے انکہ . اس کے بعد نم اما گیاہے کہ

" یکیک ہے کہ ان کے المقابل الیے توالے بھی بیش کیے جاسکتے ہیں جن میں عورت کو سربرا و ملکت منافیک کرائی گفتگوے کہا کہ میں اس سے ہا والمقصور سمی مقالے کہ میں اس سے ہا والمقصور سمی مقالے کہ عورت کا مربرا و ملکت بنایار بنا ما دکھ و ایمان بیس ۔ دراس کے قالین کو کا فرد کمراہ بونے کا طور درا جا سکتا ہے ہے۔

اس كولاً بعقيقت بيدى "كي طور بيمنل كي على ميلو" بي توج كى دعوت ويت موك

فرکمستے ہیں : ۔

ی بی ادر درست که ایک کا ل اسلامی معامتره می مردی کور را به ملکت مونا میاسید ارتبان کسفلافت داخده کا تعلق سے اس می تعیی می نظراً کا سے گرد کھینا ہے ہے کہ کیا اس عبوری دور می تعین اہم معمالے کی بنا برا کی سے گرد کھینا ہے ہے کہ کیا اس عبوری دور می تعین اہم معمالے کی بنا برا کی دو کا ل اسلامی معامتره کے تعقیرات سے کم بردها مند ہوما نا دین افراد کی دوسے قابی بردائشیت سے یا منیس ؟

ادر مجران عنقت بندی کی دین سند کے طور را رضا دیموا ہے کہ

" خلانت دانده کے بیرسل فوں برج نحلفت ادوار گردے ہیں قد خیر العروب قرض الذین ملون می کے معدا ت ہارے اس العروب قرض الذین ملون می کے معدا ت ہارے اس عمدے مرطور بہتر تھے ان می جوملم اوا ورمنی ربوگردے ہیں ہائے میاں کے اکا برکس نوا کہ سے ان کی قیرت وزی می

ٹک دشبے بالا ترہے اور آئی ہے کہ ان بہترادد آرمی کمی مواقع پر عورت مربرا و معکمت رہی گران اکا ہر وا عاظم نے کم بی حکومت کے مائم واس دج سے عدم مقادان کی ایسی برجل بنیس کیا یہ اب حرث کرعامش نیسے کے

مندر بنالاً الرار الت سے دو باتی مان موکس الی یک البطم میں مبنی ممتاذر مستول کے فردیک عومت کے سربراہ مملکت بونے کا گخوائش ہ دوسرے یہ کہ ہاری اس خیس بہت می اسی حکمان خواتین ہوگزری ہی ہنوں نے کامیائی کے ساتھ مکوست کی اور اس دور کے ملی او مسلحا و نے ان کے ساتھ عدم تعاون بنیں کیا "

وس فريب عى د كى كى ايك ماتم انگيز مثال بهائد ما حنے پاکتان كى ايك عربي درگاه كے ا بنام كاداديب ، جوي توسلك ديوندس وابترب كرياك في ساست مي كورن اس کا دجان ماعت اسلامی کی حامیت امات کا نفر آگے۔ اس درا لے عومت کورہا كے مملد يركوى الخاره صغے كا واريد ابنى ايك ماليد الثامت مي محاسب اور اس اكتاف مُسلمت الگ إره تيره صفح كى ج مالص المولى بست كى ب وه يدى كى بودى اكي كاب مرت ہو۔ جی ما بِما ہو کاس کے کھا قبارات ان کے حابی کر والت کے خیال سے م اپنے ہالفاؤی

اس كافلامديش كرف واكتفاكرتي و

اس دملے نے تھا ہوکہ مردم و نے کی شرط وک اور میں المت مملات کے لیے تی ہوا داران خلانت ام برمادی دمیا کے سل نوں کی واصور کڑی محومت کا بھی وج ہم کی خماعت ککوں اور علاقر ں کیے ہے اميراس مركزى مكومت كى الرقت مقرد كيع والقريق أن مي قرنشي بوف كى تروام دوى نيس تعيى ما قائح حالانوريه ام ا در مليفه كريسي صروري شرواحتى مي أج و مخلف اللاي الدل كر مدر ومراه مستة يراض د در خلافت کے علاقائی اُم اور قباس کی اُم اِسے میں کیلئے خلافت الی ترافع اسی محتی اِسی لیے مرد مرف کی شروانجی ایجل کی صدارت دسروایی محصلیے ضروری نه جوگی . ___فرد کمائیے می قدوخ اک خلق ہو۔ ا^ک اً *تُنْ تَتَ كُذُ قَالُ عَلَى مِبْدَاعٌ الب*ُوت كَلِي حِبِي كِاللِّهِ وَكُلِمِبِ لكَ مادى ومِلْكُصُّلُمان الكِيميا مى *الذيك ق*َ جع د بردبائي جبتك يرينوابوتت ككل الالاي مكومت كي قيام كامكري فتها ا

اس منطق برياتكال واردمور ما تعاكد بالن منيت في والكمى تغريب كفراي والنعف قوم وّلوامرهم امرأة وده وّم بركر فلاح ما يكى جراي بالك دود ايك حورت كے القومي فيف ال اس مدمت کی موجودگی میرکسی محدد دولیکن خودخی ارمولات کے کا اول کوم پی کیسے پر بات میا ترکسی حابے الانكال كودود كم فيكن فراياك كوي قرآن مي الكرم المحقق معدت كى مرواي كامجاد المام ادراتقرى القريمي علوم مرتابوك وومكومت كوتم وري عيتك تمى اورمدت كانعكن اران كاطلا لتمنى مكوست سيرك الطيخفى مكوست في توحدت في مرايي احاكزم كى يمكن جهود كالحوست ب مَا رُبِكَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ كَلِيا اللَّائِي خَلَانْتِ بِمِي كُونُ مِلْلِ الغَالَ مَعْن مكرمت بِلَّهِ

جرب آب عورت کی مرعایی کو منع فر لمنے ہیں ؟ آب کو لیتن دیائے گیا لیکن لیمین کیجئے کہ اسلای فلات کوشمنی باد شام ت ہی ہے ہم معنی ان بزرگ نے بتادیا ہے ۔ ، متابع دین و دونش کرٹ گئی اللہ دا لول کی یکس کا فراد یا کا عفر کا خوٹر پڑے ساتی !

بم ان با دِّن كى با قاعده تروير يركيا ابنا وقيت منابع كړيران يرسه بربات كانتي فردې اسكي ِ الل بدنے كا تبوت بير اور يعبراس فرميب توردگی اور خيره نمی كی انتها كوكيا تھيے كانتي خود كوال ب كرما شنا آيا الزنهن يركوئ جي من منين بيري _ مرحال بين بن من كوئ شريس كار ين تخت مّا مزمادكي ادراس رئيستسزا د فريب خورد كي كانتيم بي وريز لوگ اس سيمي زياده ملط إتس اسيي ننكارانه نان سے کہتے ہیں کم تردیر میں سرحیرا حائے۔ اگرحان ہے ہوکر اوگوں کومغالطہ دیا ہی درا ارکا تعنو برًا تر يقيناً اس كا افراز كورا وري بوا ركس بر بياره خدد كراه بواب ووسرول وكراه كرني کی نیت سے اس کا کوئی واسط منیں ہے اور اس کی مربی کی جڑے وہ حن اعتماد اور کی بوائد نے مولانا میدا بوالاهلی ا وراکن کے رفقاد کے بائے میں لینے اندربد اکرالیا تھا اے تھے۔ سائل میں اخمالات ملک سے ما دجود ان لوگوں کی جواد ائیں تھیا کئی تعتبی وہ نو یی تنیں کو یہ نظام ملکت میں اللام کی فرا ٹروائ مائے ہیں اور وقت کے رہے جرب نَتَ اَدَادِي مُوالُ كَ تَوْ يَاكُتُ إِن مِن مَسِيعَ رِّب مُرْبِين بِي بِي مِعْبِلادِه ال أَرُّولُ كَ ارے میں کیکے موج مکی مقا کو اب کا کوئی قدم خلطی سے بھی آزادی نے ان کے حق میا سکتا ے اور کوٹ بات یہ امیں بھی این اسکتے ہیں مونطام حکومت کے اسلامی اُعولوں سے مجسر خلات برد إحيا يداس في ج مناكر مولانا الوالاعلى صاصب كيت بي كه عورت كي مراج الكت بدنيم ورج منس مع ادران كى حاحت كاخارات ادردماك الكايم كريسُلدُكُوكُ مَعَفَى عليقِلعي مسُلدُمنين ہے ، مشروع سے آج تک بہت سے علما ، وفقار جن میں معنی مل رواد مندمی تال میں) اس کے تال سے این که عورت معی مررا و ملکت مولی ہے تواسے الکسی ال کے بقین اگیا کہ ہون ہوسکد اینی ہے ا در معراکی زمان علم دوین كاليثيت سياس نداينا فرحل حاباً كدمينك كواب طود يرتمي منع كرس ادرواز كرج

سله ولغام نوى معنى مي استوال كريسي بي اصطفاحي معنى برينين -

جئ أيزه

مولانا ربدا بوالاملی صاحب نے جو کہ قرآن کی بنیا دیا رشا دفرایا ہے اس پر توم بدی گفتگو کریں گئے بہلے ان کے صلفے کے اس بر دہ گینڈے کا جائزہ نیم جب میں العت سے خلف کہ بہت سے اگر دعلما دکے معلق بیر خیال مجمیلا یا گیا ہے کہ وہ عودت کی سربراہی کے قائل تھے۔ اس کا تفقیدی خلاصہ مہم شرق میں تے صلے ہیں آپ اس میں سے ایک ایک جز دکو لیجئے۔

تسنسراتي كد

"مانظان محریم نے نی البادی (ملبہ معنی ۱۹) برعلام طبری کے باہے میں الکھاہے کہ وہ عورت کی المارت اور تعناکے قائل تقے ۔ اسی نیخ البادی و باب میں کتاب درول الٹرمنی التر طلبہ وہم الی کسری) میں الم الک کے معنی آباہے کہ وہ مجمی ہیں دائے در کھے تھے ۔ حدیدے کرصاحب فتح البادی نے الم البرمنی کا کمی دائے کہ میں دورے الرکامی درسے الرکامی دورے الرکامی ذرکی ہے ۔ ایمنوں نے میں دورے الرکامی ذرکی ہے جورنظر پر بیش کو تھے تھے ۔ ا

ملامرابن محرکی الیعت نتح البادی دشرح میمی البخادی) میں بیشکد دد مقابات برکہ پلپ ذکورهٔ بالاحبارت سے معنی با دی النظرمی دوالگ الگ مقابات بی کا حوال معلیم مرد لمسپ کیکن تحقیقت سے معنوم مواکد برحال ایک میں مقام کاسپ کیونکہ باب ک رائینی مسلی الشرعلیہ وسلم الخاكسري اورطيد معفيه عوا دونون ايك بي بي المضيت ملى الشرطيية وللم ك كتوب ينام كسرى كا ذكر فتح البارى كے أس مصرى الدين مي جراد عليدل مي شائع ما ہے ، الكوي ملد كمدو يرجى ب مندو تانى تع البارى مطبع الغماري د في مي اس كريزوم ا مده بدو محاما مكاب ___برمال اس مقام برفع البادى كا مارت يب. والمنع من ان تلى الامارة والعَضاء فول الجمعور واحاذ ة الطهرى وهى دواية عن مالك وجن ابي حنيفة تلى الحكم فيما

تجوزن يدشهادة النساءر

وس جامت مي علام طبري كا ذكرب والم ما لك كا ذكرب اودا ما او صنيفه وكاذكر ب ووركى دام كاوس مي كوى ذكريس بجد دريشاب فرات بي كوملاران مجرت مين دومرس الركابني ذكرك ب جرية فاريوميش كرت تي ان دومرت الركاب كا ذكاب كو نتح البادى كے دوسرے مقام بر ملے گا۔ يہ دوسراتفام كالافتن من معرب كے ليے فت البادىك فركورة معرى الولين كى ملدا ميد دليمنا مياميد اورمندورانى الدين كا

جزوام مديم ه - اس كاعبارت يسب.

وه لوگ اس مديت او کره کو دلي بنات يي جركمت بن كرعورت كا قامني بنا (إ بالمانا) مافزینی اور به درب مبه ہے للکن اب ج برطبری نے اس میں اختلات كياب اوركماب كرعورت ان معاظات مي تعناكا فربعيْد انجام يركني ك من س اس كى شمادت افى ماتى ب-

احتج بحدست الي مكرة من قال لا يجوذان تولى المرأة القفتاء وهؤفول الجسعود وخالعت ابن جرم إلطبرى وقال يجوزان تعقنى فياتعبالتهادتها فيه واطلق لعض المالكية الجواند

ادرنعن الحبيك قل داس معى إمكرى يد بكريس حورت كى تفاعل الطاق ما رُسمونان اموركى تدينس من مودت كاشمادت عقر بوقى ب تويٌ تعبق دومرس ائرٌ تعبض الكيدم وتيمي ج بعبل مريشماب بي نظري مِنْ كرت تعلم

حدت سراراه ملکت بوشی ہے۔

اگردیر شماب بعین دورسدائر اکا حال نوشی آدم سجے کوان کی نظری نو دور ارتفاعی تحیا دور ارتفاعی تحیا دور ارتفاعی تحیا اگرچ ای کامتین جال ایمنوں نے ایک ایوانی پرسک کان کا نظری یو دور ارتفاعی تحیا اگرچ ای کامتین جال ایمنوں نے بین کار پرسک ہے کہ نے البادی کے ای دور سرع تعام ہمی نظر دیکنے کے دور کا میان و اور وی کے لیے پر جائز پرسک ہے کہ دو عودت کی امادت کے جائز کے قائل تھے بی دور سرے تقام کی عبارت توصات باری ہے کہ اُن کا دائن جریط بی کا افرات کے قائل تھے بی دور سرے تقام کی عبارت توصات باری میان کا دائن جریط بی کا افراک میں اس تعام کی عبارت توصات باری میان کا دائن جریط بی کا اور دو تھی صرف ان کا کری میا الاطر بیات کی جائز کی میان الاطر بیات کی جوائد کی تھی ہم میان الباری میں اس تعام برکیا کھا گیا ہے حق کی حوال اس کے کہ دفر الباری میں اس تعام برکیا کھا گیا ہے حق کی حوال میں اس کے تر تر برس اختا کا می کا برکیا تھا ۔ دو سرے مقام کی حبارت سے اگر جریا ہم المی حق کا میں حیارت سے اگر جریا ہم المی میان کا حرب مقام کی حبارت سے اگر جریا ہم المی حق کہ دور سرے مقام کی حبارت سے اگر جریا ہم المی حق کہ دور سرے مقام کی حبارت سے اگر جریا ہم کا میں حدال کا حرب مقام کی حبارت سے اگر جریا ہم کے تو کہ میں اس حق کی حبارت کا ترجہ ہم ہوگا۔

ادراس بات کی مما نعت کر عورت الحارث و تعناکی ذیروادی منجالے قیل جمدد کامپر نیکن طبری سنجالے قیل جمدد کامپر نیکن طبری سنے اس کوم اگر کہا ہے اور ایم ایک سے اور ایم ابو منعفد سے دوامیت و من ایک مدامیت ، یہ ہے کرعورت ال ابور میں نیسے و تعنا) کی ذیروادی سنجا ل محق ہے جن میں عود قبل کی متما دت ما توجم برق ہے و

اس دیم کی دو سے میں ہیں دیر شماب کے بریان میں کئی خلط برا نیاں یا خلط فیمیا ملی ہیں۔ ا۔ اس عیادت میں امام الک کے دہب کی صربت ایک مذاب سے امام مجد سکتے ہیں۔ شریحائے ایک دوارت کے ام الک کا ذہب ہی برتبایا ہور ایک م فرق ہوجے اس عم مجد سکتے ہیں۔ ماہ دوارہ۔ امام اب معنیف کی دوارت کے معالی اس عبارت میں بربیان کیا گیا ہو ره ایسائوری حودت کی تعناکوم اگر فراتے تھے جن میں عودت کی شماوت معتبرہ لیکن در اسے انواز میں کیا اوران کے در شماب نے اول تو تعناکے سلے میں ام معافب کی اس تجدید کو بیان بنیں کیا اوران کے فرد کو خفف یہ کیا کہ تعناکے سلے میں امام معافب کی اس تجدید کو بیان بنیں کی اور در سوی بر فالان واتعربی ما شف دکھ نیمی تو معلوم بردگا کہ اس دمیلی حیارت کے حوالے سے جو کھا گیا ہے وہ اول سے آخر تک فلا ہے۔ کی تکی دو در سرے مقام کی عبارت کے حوالے سے جو کھا گیا ہے وہ اول سے آخر تک فلا ہے۔ کی تکی وور سے آدی ہے کہ الم طبری کا جہود دے اختلات صرف تعناکے مسکد میں جو انجہ سے اوروہ میں مورد ان امود کی تعنام کی عبارت کے مسکد میں حود دول کی شمادت میں عباری کے مسکد میں مورد ان امود کے مسکد میں حود دول کی شمادت میں عباری کے مسکد میں ۔ تو میں مورد ان امود کی تعنام کی عبارت کے مسکد میں ۔ تو میں مورد ان امود کی تعنام کی عبارت کے مسکد میں اس کو میں مورد ان امود کی تعنام کی عبارت کے مسکد میں اس کا یہ تو میں عباری کا یہ تو میں عباری کی شمادت میں عبارت کے مسکد میں اس کا یہ تو میں عبارت کا یہ تو میں عبارت کی تعنام کی عبارت کا یہ تو میں عبارت کے مسکد میں عبارت کی عبارت کے مسکد میں اس کا یہ تو میں عبارت کا یہ تو میں عبارت کی تعنام کی عبارت کا یہ تو میں عبارت کی عبارت کی تعنام کی عبارت کی تعنام کی عبارت کا یہ تو میں عبارت کی تعنام کی عبارت کے مسکد میں عبارت کی تعنام کی عبارت کا یہ تو میں عبارت کی تعنام کی عبارت کی تعنام کی عبارت کی تعنام کی عبارت کی تعنام کی عبارت کا یہ تو میں عبارت کی تعنام کی عبارت کے دور میں عبارت کی تعنام کی عبارت کی تعنام کی عبارت کی تعنام کی تعنام کی عبارت کی تعنام کی

ان موا لمات مي عودت قضا کی ذمر^وامیک معنجا ل کئی ہے جن ميں عودتوں کی ٹھات تئى الحكم فيا تجوز فيد شهادة النساء

اس کاتعلق صرف المم الجعنیف کی اختلانی دوارت سے بنیں ، میں کا بغا برملوم مرتا، ولا الم مالک کی اختلائی دوارت اور المم طبری کے ذرمیب سب می سے ما ننا صحیح موگا۔ اورا اس بہل عبارت کا ترج بر واحیاز ہ المعلوی سے اخری سطے کہ یوں ہوگا کہ

" فیکن الم طبری نے اس کو جائز کماہے ادری ایک دوایت ہے الم الکت اور ایک الم الکت اور ایک الم الکت اور الم الکت اور الم الکت اور الم الکت المور میں قامنی میں میں موروں کی شما وت عبر ہوتی ہے ہے۔

یہ ظاہر عیادت کے حفرود کھیے خلاص ہے ، لیکن حجب معاصب عیادت خودی وہ مرسے معتبام ہے ۔ پدی خراصت کے مرائق اخرکا ب طبری کی پیمتیقت بران کرد اسے کہ انتمالات مرت تعناص ہے۔ اوروہ مجی ان معاطات کی حدّ کک کمین میں عور توں کی مثما وہ معتبول ہوتی ہے ۔ تو پھراس کاکوئ موال ہی منیں دہ حایا کی ظاہر مجمبا درت کی خاط خلاب مختیقت اور خلاص واتعرب مطلب لے لیا ما شے ۔

مع مدن سي ني ملى الشرعليد ولم المساح مرى مدن سي ني ملى الشرع الماسية في كالمرى ارت اه ايران المديم مبل في الماسية في الماسية والماسية في الماسية في الماس

رُوى فى الصحيح عن المنبى صلى الله عليه وسلم قال حين المعند الله عليه وسلم قال حين المعند ومد المنات وكل قوم وكو أمرة أنا وهذا لفق فأن المرأة الاتكون حليفة والاخلام المرأة المات المنات عجد بن جربرالطبي المرأة قاضية وكري جربرالطبي المرأة قاضية وكري حديث وألل عن المن عند ولعلّه كما نعل عن الب عند ولعلّه كما نعل عن الب حنيفة المها تعنى فيها تشعَد ولعلّه كما نعل عن الب

نیکن اس قرل کی نبست اُن کی افریقی کے ساتھ ٹا بر ہمیں ہے۔ لیکن افرائوں سے کے ساتھ ٹا بر ہمیں ہے۔ لیکن افرائوں سے فرائ ہوگئی جا ام اوم نیف سے نفول ہے کو مست الدی ما لمات میں قضا کی الب ہے۔ جن میں وہ شما دی کی الب ہے۔ اُنو

له قامی ال الرئ کے ذکر ما الا میان سے اس ای کی طور می قرم مونی میاسیے کا اعوں نے اس مقام برام الکہ یا کسی اور اللی کی اختلاف فید الرئ کی اختلاف کوئی اکوئیں کیا ہے۔ امارت کے سنے میں تو الدخلاف فید " کہا ہی ہج ر تعنائے سنے میں کسی میں کسی میں کسی میں کسی الموں کا اور امام اور میں میں میں کے اختلاف کا مذکرہ میں کیا جبکہ امام طبری اور امام اور میں میں سے منوب دوا تیوں کی تاویل و توجید کی انوں سنے مزودت میمی رہا ہے کہ امام مالک یا کسی اللی کا مشکر میں اس کے معربے بات اکسانی سے میں کسی میا ہے کہ امام مالک یا کسی اللی کا مشکر میں اس کے مشامی ان کا امام لیا میائے ۔

"ابن ذرا مام كام عالى بواي ال بالدهامت كذي مبدع كاترجهاك

"ا درماند طبری نے اس کی امیانت دی میداددی ایم الک اطام ابعیدند سے می ددارت میں ورتمیز ن معرات کتے برید می ما لاے می مورو ن کی شمادت قبرل کی میاسی گان می ده صاحب امریمی ہے گی ۔

دفادان دُمبِر سَدَهُ مِنْ) بیردامیدی که شهدَ شاهِدُمِن آهلها سکه مِبِی آئیمک شمادت مروشلیم کمنی مبلش کی به

فامان کے دی معنوں میں دفتے الباری کے منقول بالما وہ لے کے بہر متعملاً ہی ، المغنی لاہ قدام کی یہ عبارت میں نقل کی جمی ہے کہ

اود کما گیاہے کہ ابی جدیم وہے نے کی خرط مائز منیں کرتے اس لیے کوجہ کسی حودت کومنی نبانا جائنہ کے وہ قافی میں دیکتی ہے۔ وحكى عن ابى حربراند لاتشترط الذكوديية لان المراكة بجوذان تكون مفترية فيجوذان تكون قاضية

اس والد مر المركم الدون كالدون كالمان المولات المركب المحالات المركب المحالات المركب المحالات كالمتحالات كالمتحالات كالمحالات كالمحالات كالمتحالات كالمحالات كالمحالا

له نئوات الم المين على الدوالي و صوات له كيا مجرات الله المرتبع من الميا ويعيد أما فالحائي أي و موال لحام الأو "ما حرام بن كل الدوالي و بم المرجيد على في قداد له كل مي موف كم مي من و برق كيونان آب عرام الموادم به الرفاد و و برا برا بن في والدى فياد الك المؤدك بوسلى و يا الموافل كونوك كارته المرافئة مؤدت الموادم مي من بها يد عم والمنوا كرفت مي الدول و الماسي و المحاص المواد المواد

ا کے روایت کی طرح محدد جہلا کے نیکن المرت کے مشکری ال کا دہب اکل وہی تھا جوجہو کا ذبب ہے ، کر صدت کو امیر ملکت بنانے کی امیانت نیس شیرا مام الگ توال کی کمی خلانی ردارے كا معالم قاصى اب العربى الى كى كفتكوكى دوئنى ميدسے يسے مشكوك موحاً المعربي الركوئ دوايت بادرفتح البادى كانقل ميح ب و المانق كا جمطلب الم طبرى كاليم میں لیامباے گا ام مالک کے بارے میں اس سے تعدی کی طرح بنیں لیامبا مک ایعنی یے کہ تمالی دواميت مردن تعذا كما دي مي سيدا ودا ما اومنين كاموا لمرقوك كفتل كامحان بي نين اُن كى مذكب دَنْتَ البارى كى ظايرها دست منى يهاستطعى بيات تطعى بين كان كى اختلانى ددايت كا تعلق مرت تعنا كرمسك سيسم ، و إل المامت كمينك كا ويم مي بنيس برمكاً.

زرى بن مُلوا الله كاسع و كرفعا كا!-

ماری نظرین کیا فالی مجی کی نظری ،ان ائر کے حالوں کی جو امریت بریحی ہے دہ ز *حفرت بخ*انوی کے کسی حلے کی ' ز مربطیان معاصب ندوی کے ، اور دمغتی تہدی کن کے كى فترے كى ـ اكورشركدان اكا برائم كا وائن كى ايے قول كے صبح انساب ياكل ما و كا مِن كا حمال حودت كور را ومعلكت بالينك والله إلى التي المن خلط الني المن خلط الني المراد ومعلكت بالينك والله تدددسرى باستدے اور ملط منى كى مقولى بهت كفيائش فتح الباري كى كاب لغاتم والى عاست كالمديم مم المن بولك كالبالفت والي عاست بنظر كمة بواريمي المالك كا ان ائر کی طرف موب کردیا کسی دامت بازادی کا کام نیس برنامیا ہیے اور ایم ایے ادی کاری کوال لینامیرے کردوان البند ایرکاوں سے استفادہ کی البیت بنیں مکتا! ___وں می نماریخ کی است ہے کہ یہ ایر دین دیول الشرصلی الشرطید ولم کی اسی ماض افترای مدیث کے بدر "دو قوم بركز نلاح إب فرجوك الكير حورت كواي مملكت كا اقتدارون ف ! العدى مديث ميرك اس فیصلے کے بود کو عدمت کو سل اول کے درمریاں مرمراہ مملکت بنے کی اما دست منیں دی ما ملک کیے روان کر سکتے کے بیرکری معنہ و دلیں اِمعول احرام بی کے برار حرار کے اس نصلے

له لين جلده عشة ومعرى إج و ١٠ عشة ومندوتاني)

دد گردان کرید إلى بات ميم كاف كسي كم مورد في موريث سه تيا ك دام ماد كماد كالدار مئة تعناكے اليے مرحمي مي منيل كيا بوا ورضن الله كے زدك يه قياس مي د بوتا بور كورك تباس ادراجها دي برام دومرسك فالات كائل د كمتلب ننخ البارى كاكر الفتن ال مباست كروم كالفاظ يرقو يجيئة ببت مان اوريعام برماله وفناك مكرس عمود كا اس مدريد سے استدال دسي تياسى كوريرى ب اورافقات كف دالون كا اُخلا مجى اس قياس بى ميسم و إمثار الدت من كى فياد تفي مديث م ده كس محيث مير ، بى بنيں . اس ميں مب كے سرصادت ومعدوق على إلى الم كى تنبير كے احتام ميں الكيمعة ي مجي يوادري المال كانان - والنان فارالفرائده

ويون بنيل ناكت تنيل ناكه علي يد اللي سروس على منراه ز فوان عالى

ف ولي مطيس ال دواك التمال كروندي مدر مِوْثُومِ کِي بِرِيرِهِي بِهِ مِيدَ بِعِنْ كِي امْتَهَالَ عِنْوَلَ مِي أَيْ فنوسه مانى يرمئى شدرت دى كوف ي بان ما ي ت عين احقال كراما ملك قرودا مجرار فيضك لومي فاره قام رجام عديد وسرواه عرد وأي قرار د بت مبنام مزامي رده بورمني، إن جداد المثلا مسكور والواضع ما الداك وعدا لند يه كاميرون كامد ، يقال ، درم مر الامز مالون يوالي مرزي كالمتعال بورمند وقيت الداء - 1 ستبالند کرده میناب میمین دین کا تا دمینگ بدا به آ ل رك كرياب ، ٢ إ مد ك دوره ويمي ويرتري اسال لم من كان ين والى برا مرتم إن ركي بين النس كي اه

م مرمغ جودوں بنسرما میدادرگردد کے بھادولان کاربل می رم م مغیری وسکے اسمال سے بیوکا فرم ملی بوادد ایدا می مان برمایا ہو۔

ى فارىسى ، يى ، گوين رود

إنسان حين كورئابن النيكريك

----- أز- جناب وحيدالدين فال صاحب

مديدهما الول تجرب كي بعداس نيتج بربهو كني بي كحبس طرح بم ب جان اده كم مطاح یں کا میاب ہوئے ہیں' اسی طرح ہم انسان کے متعلق حقائق کو دریا خت ہنیں کرسکتے۔ جا مد ا دے کےعدم ا درحیا آیا تی عدم کے درمیان برفرق ہے کہ جامد ادر ایک متعین قانون کا پابد ب جكرما آياتى مغامر كويا من ايك طلساق جنگل بي جال دنگ برنگ كے بے شار درخت ملل طور برائي مگدا درائي شكل بدائ رست بني ادى مظامر كے باعس حالياتى مطا بركوجرد نقا ليدكى مسا داتول مي تعيير نبيركيا جامكما اگر جدا وى دنيا كاملم عبي اب کرمرن دمنی علم (Descriptive Science) کے مقام کر بہر کیا کہور رقیقت سائیس کا کادن فکل ہے کوں کر معلم جزدن کی اسل فرعیت کو ہا رے اور بے نقاب سیس کرا کیک دیا سے جند فاہری اوساف شلا وزن در رکا فی ا بعاد مراح عرد) (DimENSIONS - cago كريان كرا بالماس علم كى بولت يرا بكر مي اتن فاقت بدیا ہوگئ ہے کہ اُندہ ہونے والے واقعات کے منعلق پیش گوئی کرسکیں بلکہ اكرمالات مي الديم معيك معيك واتع بون كي ما ديخ كانعين كرسكين اوه كي تركيب ادراس كانصوصيات مان يسترك بودم كوائي دات كعلاده تقريباً براس جزيرتالو مال يوكيا ي جوزين كاسط يرموج دب عائدارون كے علم نے بالعوم ادرانان كي م نے انخصوص آئی را دہ رقی نہیں کی ہے سام باتک صرت دصفی حالت یں ہے جار ذى حات الله كالمسل مقيقت ان كاغير ومنى بركسه.

بيان مي الكسس كرل لا اقتباس فقل كردن كا:

م النابدايك انتال بي جده ادرا قائل تقيم ك ب كوى جزيمي أمان كم ما متواس ك فأنوك منیں کرمکی کوئ ایسام ابقہ نئیں ہے جس کے ذریع ہم میک وقت اس کی فی دی ذات کو اس کے اجزاء ادربرون دنيا كم ما تواس كم تعلقات كو كؤلا كيم مكين. اين ذات كا تجزير كسف كم ليهم كو مخلف في مار أو ل عدد من يرقي بي ادراس المرح مخلف عوم علام اينا برنا يو تطرى فوردٍ بيتمام متوم البين كى مام مقعد شكستشل كى أبك بمحدد تعود دِينين مع ينجِت وه! ك سعمرن المبين جرون كى تجريركرت بيرج الدكي خاص طريقون سع حاصل ميسكي بي اور ان مجردات کوایک و دمرست سے فامعی دیاجائے تو دہ لیک تھوس مختیفت سے بھی کم قیمتی ہوتے اي الديروات كي بديمي ايك الي ذات إلى رجنب ج ببت بي اجم يرقب ادراك لفوالله نس کیا جا منگذ علم تشریک کیمیا' نعلیات ' نفسایت' تعلیات' آ دریخ' ساجیات' میامی انتصادی اب منعنا كرد رس فوريخم نين كرت ده المالد بس مصمومي ابري كشايل مقيق المان سے بہت دور برتا ہے۔ وہ ایک مؤدخہ کے مواادر کی منبع او فیلعت مغرد مات برشق

يدادر يل كويرايك علم كافئ مدادتون في بداكيا يد.

الماله ميك د تت ايك الن يوص كاتشرت كاحام بعرّا بها ("اي ده ايكشوري جنكام والناية اورباء بسد ردهاني اما نده منايره كسف ين دواك معيت يومي كما در ديكف ال بات كايت ملاً وكر دواى كا دات كاكر أيدن مي يشده وكا د مي ماديمي بيص سيجم كمنجيس أورخلطيس بني بي ووخليون اور تغذيا في دخوبون كاليكرميرت انگیزگرده برجن کے جہانی توانین کا معا نو ابر بین غندیات کرتے ہی کہ وکیبجی اورشودسے مرکب ہے جس کومفغان محت اور تعلیات کے اہرین مجکروہ زبان کے افریکیل وا ہوارید ا فرّا ترتی دین کی کوشش کرتے ہیں دہ ایک گھر یوا خضادیات کا مال برجس کا کام بریوا كا بر دُيم وركو احتمال كرت و بناي اكرمشيني بن كاده خلام بن كما يو برايكام كرق وي يكن أى كرماتم ما تو ده ايك تناو مور ما اور والحي يؤوه مزصرت ايك انها أي بي جيرو بى بى مى كالخزيد ماشى كى فاعار توك كى ذريد كياجاد ا يا بكروه النائية كا كالت

آیامات اور ارزو و دن کا مرکزی بی سفید انیا نیت ندانی صنیفت کد سلام کرے کا بڑی زرست کوشش کا ہے۔ اگرچ ہا رے پاس تمام ذیا فالدسکے ماکنی دا اور مسائن دا اور مالئی دا فاد موجود کا گریم ابنی ذات کا بیک افراد موجود کا گریم ابنی ذات کا بیک افراد موجود کا گریم ابنی ذات کے صرف چند بھو دُن کو دریافت کر سکے ایں ہم النان کودس کا کوشیت میں بخونی کھر نئی سکے جی بہم اس کو الگ انگ محسوں سے مرکب جانے ہیں اور یہ صفیے محبی ہا ر سے اپ خواتیوں کے بیدا کردہ ہیں ہم میں کا ذریعے ایک ناسلوم معتقلت کے بیدا کردہ ہیں ہم جی سے برشخص ایک خواتی ہم کی جو سے اندرے ایک ناسلوم معتقلت محبلک دی ہے۔

حقیقت میں جاری ادا تغیت مبت گری ہے۔ دولوگ بوالا ان بہتیوں کا سال اور كرف إلى البيد أب ست ببت سه الميدوالات كر في عن كاكو كا جو البين يد بهارى ا غروفی و خیا کے دیج علاتے اب کے ناسلوم میں فیلے کے بے چیوہ اور حادثی احتماک بنا نے مجے مع موج کیمیائی ا دوں کے سلنے اہم مل جائے ہیں " در اڑہ بیعنہ کی وا ہ Nucle US ما در کا تن او ساکن از ماس فرد کی مفوصیات کا فیصد کرتے ہی ہو اس بينست پريا بوآب كر فرن خليرنوداي كرشتون سانبون ادراعتاء كے جيے كروبو مِن مَعْلَم مِرْ جاتے ہیں . بعرِ شوں اورشہدی مکھیوں کی طرح ال شیوں کو بھیے ہی سے سوم ج جا آ چا که دیده گرده کو زنده دیکینے بی الغیس کمیا که م کرنا ہے۔ اور کلیں ہوئی بنا د ڈول سے ذریع ده ایک ایے نظام جمائی کے بنانے کے مابل محتقیں جرماده ادرسی جده ددفرن برنا ع رجارى در ت رسمنا علام خلياتي و تستار عدد ٢٠ ما ١٥ و ١٥ و ١٥ و وفتيانيه دقت (Psychological Time) فاخست کی بی بہ جانے ہیں کم منیجوں' احتفاء' رطو بتوں ا درمشور سے مرکب یہی ملین شورا درد ما خے کے در سیانی فعلقات اب کے دا زبین ہوئے ہیں۔ ہم کو احسابی ضیوں کے ضلات کا ورا بوراعلم مامل سین ادا دى ق ت كى صرىك نفاع جهائى مى تبديليا دى پداكرى پركس اورد ، اع احضا كے مالات عصمتاتُ بِرْنَا بِهِ وَرْزُنْدَكُ مُفْدَاكِم كِمِياتُى ادون كب وجدا ادرهلياتى وروضا في تربيون ك ذريدكن الرح عباني ادرو ما عي خصوصيات من بو بطورد را تت برايك فرد كو الى الديد الم

بيراكمها كمايل

MAN THE UNKNOWN . R. R. 16-19

ای کا انسان اللم آور سکتاه برنیا علاقول می آباد بان قائم کرسکتاب ده خلاء
کدد سرس سیارول کر مفرک مفوی بنار باسد اس طرح سک بزارول وا قعات بی
جن کو دیکی کریموس برتا ہے کہ جس طرح انسان نے ادی دنیا سے دا تعیمت حال کری
ہادراس کو اپنی مرخی کے مطابق استعال کر رہا ہے اس طرح دہ اپنے آپ کو بمی جال
سکتا ہے اور اپنے موافات کو درست کرسکتاہے گرخو دہا ری معلوم دنیا کے اندراس بات
کے اشاد سے موجود دیں کہ بم جس طرح ا دس سے ادصات کو معلوم کر ایتے ہیں اس طرح

جی وجودکو بم انبان کتے ہیں دہ پرد ٹو بلازم کے بینے ہوئے کردرول فلیول پنتل کا کی جم ہے۔ برد ٹو بلازم کیا ہے بحدہ غیر ذی ردی اشیاء کا نعام امرکب ہجس کے اندر دری پزیمی کی غیر حمولی صلاحیت ہوتی ہے۔ سادہ تفاطوں میں دہ زندگی کی اکا تک ہے گریہ ایک حقیقت ہے کہ جس طرح ہم مادی دنیا کہ سمجھے کے لیے اس کا مطالع کرتے ہیں یعمیک

اكالم مم يرد فر إلا زم كا مطالونس كيسكة.

دوسب کیجی کو ہم اپنی انتھوں سے دیکھتے ہیں دہ کیج چیزوں کا مرکب ہی ہوتاہے۔
اگر دسائل د ذرائع ماسل ہوں تو ہم اس طرح کے تمام مرکبات کو دجو دیں لاسکتے ہیں ا دراسے
ختم ہی کرسکتے ہیں۔ اس بنیاد برجر می نکسفی کا نٹ نے ہے کہ انتھا۔۔۔ " بھیے
ادہ مہیا کردادو میں تم کو تباو دل گا کہ دنیا اس ادہ سے کس طرح بنائ جاتی ہے ہے با یا اسکل
کی نخلیق کرسکتا ہے ہے۔
کی نخلیق کرسکتا ہے ہے۔

تمنا مب مجی دریافت بو پیکی بی مگرانسان بینی کرسکا کران اجزا کوای معموم ترقیب ملک کرزندگی بریداکردسد میرد و با دم سے اجزا شدہ کی سکے درمیان بو تنا مستج بتھیک ای تنا مب سعان اجزا او کا یا جا ہے لیکن دہ برد او بات میں بتا ہو دی دوح بود مالال کر دو سرے کیمیا دی مرکبات ان کے اجمد اشت ترکبی کو اسی نسبت سے طانے بر بن جاتے ہیں دو سرے کیمیا دی مرکبات ان کے اجمد اشت ترکبی کو اسی نسبت سے طانے بر بن جاتے ہیں گئی گئی کہ دو بردمیں لاتے بی تھیک اسی طرح ہم المنان کے دوجود میں لاتے بی تھیک اسی طرح ہم المنان کے ادی وقدرت بنیں رکھتے ۔

يرانان كے سلينے ميں ہارى بىلى ما جرى ب مى كا اعترات كرنے يہم محدد ہيں۔ ددمری اس سے بڑی چیزر کراٹ ان کے سلسے میں ہارا تمام طبیعاتی مطالعرافسان مرده کا مطالع ہے انسان ذیرہ کا مطالع کرنے کی صلاحیت ہم آیے اندر بنیں ر کھتے سائیں مطالع دو ابزا دملوم کر این جربرد و بازم یں بائے مائے ہیں اوران کا مفعوص تناسب بھی سعلوم ہو چکا ہے لیکن بے دریا فت مرہوم کا کوان کے درمیان مدہ کون می مخصوص ترتیب ہے جس كة المربي سيرولو لازم ذى ددح بنا وبنام ادرجان تربيب برفى ذى دوح بردار بازم خردى ددح بوجاتاب عمر إسل مي ده خصوص تريب ي عب بويدا والديلام یں روح کی موجودگ کی ذمردارے سر مشکل بیرے کر اس مفصوص ترتیب کو اِتی د محق بھٹے پرداز با دم کا کیمیا دی تجزیر شین کیا جاسکت بردند با دم کا تجزیه کرفے سکے ایوان ذمی طور براس کی کیمیادی ترتیب کوتوا ایرا بهادر بون بیم ایسا که تفیق اس کے انور ے ذرق دخصت برجاتی ہے بیتی برے کر جب می بردار با دم کا کیمیا می تجزیر کیا جاتا بة يددى وقت براب جركر بداو إلا ذم ساس كى رص مكل جكى موتى سيدا يراكمي نسب بواكركيميادي تجزيركياجا رباجوادرير وأوليازم س روح موجو دجو ا درفا برسه كرجب - ك ايران بوكا يني دوح كى موجودگى بى تجزيد ركيا جائے كا از ندگى كى حقيقت معلوم كرنے كے ارس س مائس مبند ا معرب من د جى ۔

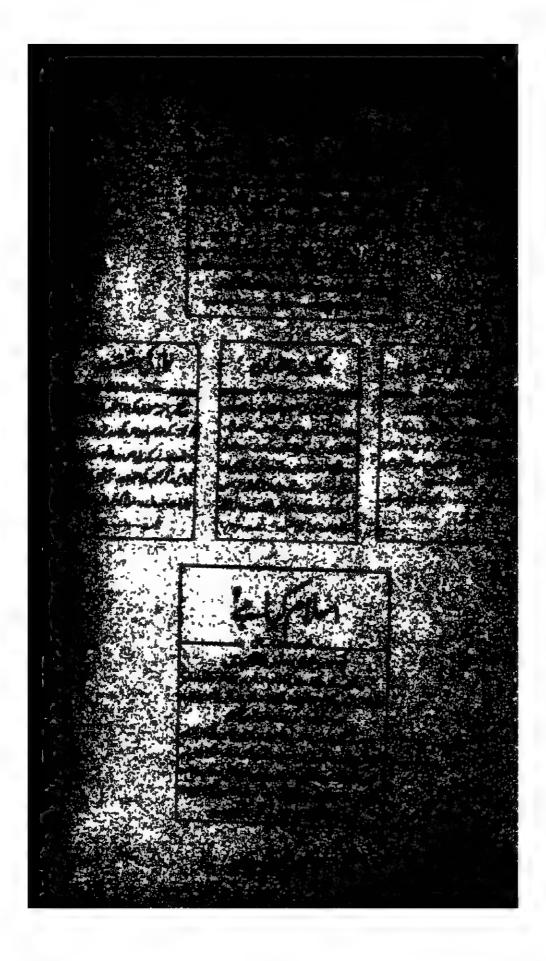
عمر باری شکل بین من منس برق ده اس سے بهت انگے جاتی ہے۔ فرض بیجے ایک شخص این فرمد بیکام بیا ہے کہ دہ ان نیت کی حقیقت معلی کرے

ادرانان کو تا اے گاکرزر کی کا قانون کیا ہے اس مقعد کے لیے دوانسانی آ إ داور سے ہے مطاعد کا فاڈکراہے۔ کیے عرصۃ کے مخلف ساجوں کی جیان بین کرنے سے بداسے موس بوائه کوساج آوان اول کے مجموع ام ہے۔ اس سے جب تک ہم فرد کو مجوز اس جاعت کو کس طرح سمجر مسکتے ہیں اب دہ معاشرہ کو بھو ڈکرانسان کا مطالع شروع کر آہے۔ اس سليدي وه مت بيد نعسات كالمرت رخ كراب بيان ده محون كراب كراس كاكوى اك كرنس بكراس كاسب سى شافس بى درسي تائ محقق الك الك بير نعنيات ی ایس شاخ کا دعوی بے کواف ان کے تام اعال کا مرکز اس کا احاس ہے کی کا کمناہے ك انسان ما دى دنيا سے شورى ياغرشورى طور برج انر تبول كرا ہے اس كا بركام اسى كا ریس ہے ہموئی جنسی خوابرتات کواس کے تمام اعمال کا محرک بتاآ اے کسی کا مطالع بہاہے کم ابين أيدن كوإلين كالمعادم مدرا فال كوشوك كييرات ب كوى كمتب كرشورك إصل قرار ديا با دراسي كى ردشنى مي السال كى لورى بنى كى تشريع كرا اساد ركوى اس إت كا آ ال ہے وعقل اور وجن کوئی چیز بنیں۔انسان کے تخلعت اعضاد کی عنان کسی ایک مرکزی توت کے التوي سي مكاف العم عدمم يرز باده توجد ديناب اس كانسود ما بمرط يقس برماتی ہے ہی کے بیتے یں کوئ اچھا د قاص بن جا اے کوئ اچھا مفکر نفسیات کا ب انتلات اس مذک برها بوام کیفن لوگ مرے سے اس داندی کا اکاد کرتے ہیں کراس ام کاکوئ علم و SciENCE بافی اوا نع موجودے

فیلات کاس جی در در می در بی در می بیاب کرانانی دجود کے دو سرے سے جاتیا الم مطالع کر در ان ان دجود کے دو سرے سے جاتیا الم مطالع کر سے ان ان کو دہ اس معنیت سے دیکھتا ہے تو اسے نظرا آ کہ کرانان کو دہ اس مغیر نظام منفی نظام ددران معنیت سے دیکھتا ہے تو اسے نظرا آ کہ کرانان کام منفی نظام ددران کو دو اس معنی میں در ایک می میں دی تبدیل دی تبدیل دی تبدیل در ایک ہی اس کے میں ادر دیوسے بیدا ہوتی ہیں ایسامعلوم ہوتا ہے کہم کا انتظام کی میادی تھیں در دیوسے بیدا ہوتی ہیں ایسامعلوم ہوتا ہے کہم کا سادانظام کی میادی تعلیل در دو میں در واس سے بیدا ہوتی ہیں۔ ایسامعلوم ہوتا ہے کہم کا سادانظام کی میادی تعلیل در دو میں در دو اس سے بیدا ہوتی ہیں۔ ایسامعلوم ہوتا ہے کہم کا سادانظام کی میادی گیا ہے۔

ابده فودكم اسمة اس مجوريه في المحد حب جم اللافي كا دجود ادراس كا

معجدید اده ایک ایسی بے حقیقت چیزے ہے انوینس اسکتی۔ یوفا صد اور وقت کے مرکب کا ایک ایجاز کرتی دیکھتے خاکے اور کا ایک ایک بیاری ایک ہیں والے کے شور کا ایک ہیں کہ کہ وہائی ہے ۔ اکثر اور کات اسے اردہ کے بجائے والے کے شور کا ایک ہیں کہ اسے سے ایک ہیں کہ ایک ہی کہ ایک ہیں کہ ایک ہی کہ ایک ہیں کہ ایک ہی کہ ایک





Cover Printed at 1/lahabad Oriental Press, Lucknow

32(10) مرسول العالم محرمنط العالم

معت ابتظاري يَعْلَانا مُعْمِيظُورِ نَعَالِي مَعْتِلَمْ فَي تَرْتِيبُ إِرَاحِ يهدكون ورضاصري دبني اورب كرى كيفيت كونوار كالمالية ي يَكُرُّرُ لِعِنَ كَا فَاص كُوسِش إِنْ مَن كَا بْ مِين يُنْ بَيْ مَن كَارُول المنص وكارفا والشكرجوا والتصحابرام كيقاب بريست يخبى وجهد من الكارة دِلُونِ يَرِينَ وَمِن أَرْاتُ مُرْتِ مِن إِن يُنْ ، دَيْدُهُ (بِيبُ كِتَابَتُ ، مِعْيَارِي طَبَاعَتُ ، فِيدِنُ كَايَرِكَا ايَانُ ادْرَا فِي شَيْدَ كُونِ النَّيْعَ فِي مَرْضِ حِينَ النَّاثُ * حِيدَ عَلَمْ عَمِ وَفِي الْ يُرْكِينُونُ واصِلَاحَ أَمُلَاقَ فَي مَدِيشِ مِنْ مَلْتُنَا مِنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُلِيدًا وَالْحَرْقُ للَّدَادُ فَانْكُمَّامُ اللَّهُ كَاعَدِيلَ مِعْمَاتُ مِعْمَاتُ مِعْمَاتُ مِعْمَاتُ مِعْمَاتُ مِنْ اللَّهِ



حبله إبتها وثوال المسالة مطابق الع مصدورة المدارة			
مغي	مغامین تکاد	مغاين	زؤار
۲	حتیق الرحن منبعلی	بحكا وأولس	•
4	محد منظودها نی	دعيت إصلاح	4
14	دحيوالدين خال مساحب	خانعين برميدكا امتدال	٣
44	مولانا حارلما ميروريا باوى	ميود كاتبرى امرادمانس	~
r'a	متيت الرجن منبلى	حوست كامرواي كم حايت	٥
44	مولاناكوثرسيازى	ينام مولاناموددري	4

اگران ائے میں کئے نشان ہے تو

いないとなるとはなっているというないないはないないというないはないますはないのでき

مبلطع ازم الصبيرة

بيكاه وين

اذ - معیق الرحم من میل

یشمادت مفت دوزه شماب لا بردی در بناب کور نیادی کی به معافول می بیدانی کی به معافول می در بناب کور نیادی کی به معافول می بیدانی کی بیدانی کی بیدانی کی خور مرد از ای اور میدان کی مودددی کی خدمت می بیش کی اور می کا تو ما حت سے لینے استیف کے ما تھ امنون کے میاب کی مرد مرد از کا دار

مالب بورم اورم برای کا خیطانی و برم می بواخده اخت کی بین کی طاقت کے سکانی بین میں افراد کا اور میں بہرای کا خیطانی و برم می بواخده اختیات کی ای دوئر کی دوئران کی می جہدی ہے دوئران کی دوئران کی بی جہدی ہے دوئران کی بیان برائی بیان کی نمایت کے جذبے میں اکر زمرت اس خلاد اور کی نمایت کے مذب برائی کی نمایت کے جذب برائی کی مسابقت کے مذب برائی کی نمایت کی نمایات کی نمایت کے برائی میں سے بینی کی حصیت کے مناب کی نمایت کی نمایا کی میں دوئران کی میں برائی کے کہا ہے ہوئے اور مون طعن وائر کی کی میں جا ایس سے بے نیاز بوکر و مرت طعن وائر کے کہا ہی بیان کی دوئران کی کھی کھی تھی ہوئے کے کہا ہے کہا ہے دوئران کی کھی کھی گھی لیاں کے کھی کھی کھی تھی ہوئے کے کہا تھی کہا ہے دوئران کی کھی کھی گھی لیاں کی دوئران کی دوئران کی دوئران کی دوئران کی کھی کھی گھی کے کہا دوئر کے کہا ہی کہا ہے دوئران کی دوئر

طمن وطنز کے یہ ترج جیے دو مرے دوان کے بی صحیح یرائے ہیں گرگا لیاں ہا اِنسیب فاص ہیں بم می بہوس ول محقے ہیں اورگا لیاں دسی طنز ہائے ہوا کہ می بھوٹا ہمت آ ہا ہوا وہ الفرص ایسی صالت ہیں قرید کچے ہی شکل ایس مجر ہائے ہوت می سامنے سر کے کہ کہائے اسلامی صالت ہیں آر کے ہی شکل ایس مجر ہائے ہوت می سامنے سر کے کہائے اور الفرط تواس ہذر ہوئے اور الفرط تواس ہذر ہے تو ہو ہی جا ہا ہا جو اللہ المحد ہدو کا دہا دی طرف میں ہم بھی کا میاب ہو سے اور ایس ہذر ہا کہ میں اگر کوئی فیر ہو تو اسلی جوا کا بہلا صحد ہدو کا دہا دی طرف سے جا اس میں اگر کوئی فیر ہو تو اسلی جوا کا بہلا صحد ہدو کا دہا دی طرف سے جا اس میں اگر کوئی فیر ہو تو اسلی جوا کا بہلا صحد ہدو کہ دہا دی طرف سے جا اس کا گران کی جمیل کا گران کی جمیل کوئی ہو تا ہو کہ کوئی سے جا دہ کہ ہو تو ہو ہو اور اور کوئی سے جا دو سے کما اور سے کہ اور دور دور دور دور ہوں ہوں میاں کہ باد گشت کی داد کا جدر اسے کہ اور سے کہ اور دور سے کہ اور دور سے کہ اور سے کہ اور سے کہ اور سے کہ اور دور سے اور دور سے دور ہوں ہواں میاں کہ باد گشت کی داد کہ کہ دور تا ہے کہ لیا ہوں کہ اور دور سے دور ہوں ہواں میاں کہ باد گشت کی داد کہ کہ دور تا ہے کہ کہ کہ ہوں کہ دور کہ اور دور سے دور ہواں میاں کہ باد گشت کی داد کہ بدر والے کہ کہ دور کہ کہ کہ دور کہ کہ دور کہ کہ کہ دور کہ کہ دور کہ کہ کہ دور کہ کہ کہ

شیکه ای سے مینیز آنیک دیوالما مودوی صاحبی) نفویُ مکت علی کے اله خوالک میلودُن کا افران و زمتا جا عند سے نگلا والے مین اکا ہاس پرگرفت کہتے تھے توی

عده المراد عدان ميكونز و فرمن كامن و كرية م كرومات على توكيد الول فال المولان المراكالي اليركول ميا الله والاستان في وجود عراد أو أو في اليرمالية الديم كل والديم كل المال والمحاسف إلى أن الاستان المارك في

افرادة وقد المرائع ال

دعوت إصالاح

دديان قان كي ايك تعزيه م اي ا وفروري بي ايك دي انجاع مي كي في المحمد دان المحمد دان المعدد الله الذي هذا ما لله ف اماكنا المعدد المعدد الله الذي هذا ما لله ف اماكنا المعدد وعلى كل من المعجم بإحداد. وعلى كل من المعجم بإحداد. وي المعالمة الدكت والدكت والدكت والمعربة والمعالمة والمعالمة الدكت والدكت والدكت والمعالمة والمعالمة

مند کو کھیں کو اس فرماید ولوں کو اس المنظم میں الدیم ہون مقصر کے الم جونے کا دین دی ۔ اگراس کی طون سے یہ تو فق وقع نائم اس موادت سے موم مہتے جم ہم اپنی اوراک کون سے تراکز کرم کے العالی موش کرتا ہوں ۔

" الحديثة النبي هدانا لعدا وماكنا لمنعتدى لولان مكافاالله

ميرے مزم بجائو!

رسول الشرطيان المراس المراد و المراس و قد المراد و المرد و ال

گښک د هربت اوتعلم د ترمیت کے نتیم می نیمیسه طیرک ترب بتریب بعدی آبادی آبکه د ککرمی دانگ گئی د افر قت مربز طیر اس طرز زندگی کا بعد انو د نتما جس کی دهوت دمول انشر صلی الشره لیرونم دسیتے تھے ، لدرج نود آپ کی زندگی تھی ۔

اس د ندگی کا گریجزیداد تولیل کی جائے توسلوم جو کاکد اس کے جاد بنیا دی استان است تھے۔ ایک الشرتعالی کی واٹ دصفات یوادر دسول انتراملی احتر علیہ والم کی بتالی جو ٹی تمام جی تیتوں

يركا القين ايباليتين والتري الدائج تقتول مصمى فافل زموسف وسع دوتهد إس ال كالمتين كرمِتم كى فلاح ومعاوت الشراور مول كى ا طاعت الطرابرا

يسب ألد اس نباير ورى اطاحت الدفر البردادي الدمسيون سعيرمير-

نميرى جزدنيا كى مادى فكرول كے تقابل عمير اخست كى فكر كاغلبہ ، الدامكى وجسہ تناكيول مي مي الشريح صفور مي رونا-

چرتے اس بات کی فکر کریہ ایمان احالیان والی زندگی جس کی دعوست در مل الشرملی المعظیم رس دیتے ہیں اور ص کی توفیق ہم کو ال محلی ہے سادی دنیا میکھیل مبائے وادر سادے افسان ہی مادت كوابناك الشرك ما تقراب فنل كوميم كلي ادريم ونيا العاتفيت مي الشرانسالي كى جت ادراس كففل كمنق موجايك-

يه چار باس وينس جوني و ديول الشملي الشرطير بيلم كى دات كيس مي برجر كمالى دود تقيل ادراك ك دورت القليم وتربيت كيتم مي آب ك عام محار كرام فرق التيكا اوجود ان صفاتِ اوداميّبادُ ات كم حال تق مجوا الوقت ميزطيم لكِلْ يوبَيَ تَى مِنْكُ بِرَقْفِ كُا يرحال بقاكداس كو أنشرك والت وميغات يرادد دورى ايمان هيتنول يواي اليتين نماجواس ك لِدى زنرگ پر مادى تما يا فرت كى فكر دوم ى فمام فكر دل برخالب تنى جوال كورات كى اندم بول يريمي دلال متى النسكے تعامول كے مقابل مي الشرود مولى كے احكام رجينا ان كامتحار مقار علم انآنوں کی برایت اور الشرتعالی کے مائد ال کے مع جونے کاملا ال کے نزدیک این تمام ونيوى مسكور عمقدم ادرام مخاء

يقى ده زنرگ ج رمول الندملى الشرعليد ولم نے كرا شے تھے ۔ الداس زنرگى كى ماش امت كاتيار كذاكب كاده فاص كام تعاجب كي إب كوان زنوالي في معوث فراياتها. اس زندگی کی مدخانیس تغییر . ایک کس کے ماتو الشرتعالی کی مددادد وصف متی جس کا نتجديتماكددنياك جوطا تستمرش اورات كمارك ماتع اس زعركي مطفواى الشرقوال نے اسس كو المورة كوم كويا ويراس وزك ك حال احت ك قدمول يرا والديا - يهلي الشرك ال احرت كا المور عرب مي مو الود في كدر كوياس كالكيل موكي معدميدوم الدفادى كا كومتول كالمايي

جوا۔ اور دوؤں کومتیں اس است کے قدموں کے نیجے آگیئی ۔۔ بہرمال ایک صوصیت اس ندگی کی ہمی ارتاد فرایا کی اس است کے اس کے ماتھ اللہ تعالیٰ کا نظرت الد مرتی قرآن مجدمی ارتاد فرایا کی استقال کا دھرہ الدکریا از لی امری اکسانی منتقدے۔

بأنا لتتعترم وصلنادالذب آسنوا فالجيئوة العانياديوم يقوم الانشعادة

یعی ایمان اور ایمانی زیرگی کے وائی اپنے دمولال کی وائی واہ چلنے و دیے وہا ہمان کی بم مدا در مما میت کراپ محے . اس ویوی ن زنرگی میں می الدا کوشت کے اس ول مجی جب کر حواوشری حوالت قائم جرگی اور اس پی گوا مہشی جول گھے)

دومری مجد قربایگیا ہے۔ واختم الاعلون ان کمنتم مومنین و دی تھا ہے وہمنوں اور نمانوں کے مقابل میں تم کو بالا ایج بررکھا جائے کا ابشر ملک تم اعلین کی واہ پر قائم دہر سکے) ویمری صوصیت ای ایمانی زنرگ کی یہ ہے کہ اس میں انشر نے ایک خاص شش احت ایر مجکم نشیر کی طاقت دی ہے ۔ وشخص ای زنرگ کومی صورت میں دیکے کا احداس کا بجر برکرے کا عد

العصفود مّارْبرى ادراى كارديره برجائه

معارکام جن طون میں گئے۔ اور جن قد موں نے آخیں دکھیا اور ان کی جو شام اور تھا۔
جسسان زردگی کا تخرید و مشاہرہ کیا وہ اس کی گردیرہ جو گئیں۔ اور بہت تھوڑی حت میں وہ لوجے کے کے ملک وارا لاسلام بن گئے۔ یرشآ آم ، یرم آئ ، یرم تقر، یہ ایر آن ، یرم ب و پی تو ہی جنوں نے مروس میں املام کا منعت مقابلہ کی تفا۔ اب سے کچھ و نوں پہلے مکہ نوس اسلام کا منعت مقابلہ کی تفا۔ اب سے کچھ و نوں پہلے مکہ نوس اسلام اور نوس کی اور میں مال نوس بر مام اور کی جات ہوں کے اس میں۔ آپ ہی سے بہت مول نے یہ کو تا ہم میں اور کی اور آپ کی اور جما کہ امرام کے ابتدائی و در ہی یہ سب ملک اور ان کے کہ بہت میں اسلام کے کہے ہمت و مثمن تنے میکن ان طوں پر سلمانوں کا برای انتدار قدائم جو سے کے بہر جب میں اس مکون میں رہے ہیں۔ اور بیراں کے دہنے والوں شان کو دیکھا بر تا تو انہوں نے فعام طور یہ آن کے و بی اور ان کے ویک اور ان کی دور ان کے ویک اور ان ان کا دیک اور ان کے ویک اور ان کے

بہت ہوگئے تریہاں کے لوگوں غامل نوں کے مقابلہ میں انگست کھا جائے کی دھیے اسلام قبول کر لیا۔ ایسا مجمنا آدریج سے ناواتنی اورجہالت کے ملاوہ حافت ہی ہے ، ہر تمض جانتا ہے کہ جنگ کے بقیم میں جو توم خالب ایمانی ہے معلوب اور مفتوح توم کے ول میں اس کی نفرت پہلے ہے دیاوہ بڑھ جائی ہے . اس کے ایک کے برنا مکن ہے کہ فرات پہلے ہے دیا ہو جائی ہے . اس کے اور اسام کو افرار کے اور اسام مورین کے بارہ میں جرکن افروا مواج کے بارہ میں جرکن افروا مواج با بارہ باب و اور کا ویں چوڑ کو اسام کو افرار کی اور اسام کو اور اسام کو اور اسام کو اور اس کے دل نے پوری طرح اسام کو تبول دیا ہو وہ منافق مناج کو اور اس کے دل نے پوری طرح اسام کو تبول دیں ہو وہ منافق مناج کو اور اس کے دل نے پوری طرح اسام کو تبول دیں ہو وہ منافق مناج کو اور اس کے دل نے پوری طرح اسام کو تبول دیں ہو وہ منافق مناج دور منافق مناج کو اور اس کے دل نے پوری طرح اسام کو تبول دیں ہو وہ منافق مناج دور ترقی ہے کہ کا کا فشر ہے ۔ ایسی صورت ہیں یہ جو ہی نہیں سکتا تھا کہ ربول الاقتر میلی الدی خواج کو اور اس کے دل نے پوری طرح اسام کو تبول الاقتر میلی الدی خواج کو اور اس کے دل نے پوری طرح اسام کو تبول الاقتر میلی الدی خواج کو اور اس کے دل نے پوری خواج کو تعلق کا کو متو سے کا کا فشر ہے ۔ ایسی صورت ہیں یہ جو ہی نہیں سکتا تھا کہ دیول الاقتر میلی الدی خواج کو اور اس کے دل نے پوری خواج کی ہور ہے کہ میں اسام کو تبول الاقتر میں اسام کو تبول الاقتر میں الدی میں اسام کو تبول الاقتر میں الدی میں ہور کی نہیں میں کا تعلق کے در میں ہور کی نہیں میں کا تعلق کی دور میں کا کا فراد کر اسام کو تبول الاقتر میں کو تو کو کا کافر کو میں کا کا فراد کر کو کا کا فراد کر کو کا کا کو کو کو کا کا کو کو کو کا کا کو کو کو کا کا کو کو کو کا کا کا کو کو کا کان کو کا کا کا کو کا کا کو کا کا کو کا کا کو کا کا کا کو کا کا کان

بلا جزایہ مخاکرہ تمریا ملا و سلمانوں کے تبعد میں اَجِدَا مَقا الله می وجی اِسکوجود کو اِجِدِی جُروا کے جو اُل مجھور کے اُل مجھور کے اُل مجھور کے اُل می تعرف اسا وست جوڑ ویا جا آتا ہی جس کا حراث میں اور وال ایس اور وال ایس اور وال می تعرف اور اور کے تبصیلے کر کے اور اس کو می تعرف اُل میں میں اُل اور اُل میں حاکم اور اُل میں ما کو میں انہوں ایک میں انہوں اور اُل میں اُل اور اُل می میں انہوں اور اُل میں انہوں اور اُل کے میں انہوں اور اُل کے میں اور اُل کے میں اور اُل کے میں اور اُل کا در دار کہتے تھے۔ دو جائے تھے کہ فائی تو موں کے برطبقہ کے لوگ اور کی میں اُل اور کہ کے اس اور اُل کے میں اور اُل کے اُل کا در دار کہتے تھے کہ دو اُل کی اور اُل کے میں اور اُل کے دو اور اُل کے میں اور اُل کے دو اُل کی دو ایک کی دو اُل کی دو ایر کی دو ایک کی دو اُل کی د

تودی مرت می دارا کلفرے دارا لا المهم ہے ۔ درول الا توملی الشر علیہ دسلم کی دفات سے قریباً ۱۰ برس کے مبد حبکہ صحابہ کا نہیں بکر ایکے خرور زیرت کیسے محمد وریت و نیا وال وریت میں دوروں میں میں میں اور دیکی نوارز کر میں میں ہے ۔

وینیک،ان عدد اصلی الله علیه وسلم اتما بعث حادیاً واید برا اولم بعث جابیاً "
اس محقر مع مجل کا مطلب برب کر کمقاد اگرا بود اتحاد سر بنی کا دُهنگ کمآ افلا به محقی معلی بوناچا بینی برایت معلی بوناچا بینی برایت کا احد الشرک بندول کو الشرک دین کی طفت و آباد کا مشن نے کرا اس نے ایکی دیمول کر کے خود الشرک بندول کو الشرک بندول کو الشرک بندے الشرکا دین قبول کر دے بی دُشا ادا کرداد دوس کرد دی بی دُشا ادا کرداد دوس کرداد دوس کا دور کرداد دوس کرداد دوس بی دُشا ادا

اس واقع ازاده كاجاتكا بكرامين كازاد تك جياملانون يرول الشر

من الشرطير دام والى زعر كى فالب تى اود عام طورے لگ الى كے ذرگدوں انكا جوئے ہے تہ الا الله كے كيے كرديد و جدتے تے اور وہ الا الم كے كيے كرديد و جدتے تے اور وہ الا الم كے كيے كرديد و جدتے تے اور وہ الا الم كے كيے كرديد و جدتے تے اور ج كی اب میں الله منے الله من يرام من يركر وا متنا كر دمولى الشرماني الشرماني الله مجار الرام نے آپ سے حاصل كى تى ۔۔۔ اور اكا در درك كا نام درائي الله من المام ہے الله من الله

ان مورت در کے کہ المان کہونے دان است دنیا میں بہت بڑی تعدادی موتو دہے،
انجا ای بفتہ میں فرمین انجاء اس میں بچھا ہے کہ امرقت دنیا میں موانوں کی تعداد ہوں کہ وہ کہ اس موام ہوگئی ہے۔ او کوف میں قو کو گی بہت بڑا مہدر نہیں ہے لیکن در حقیقت رہبت بڑی ا ہے معالہ کوام کے بھی تعدد میں تب ہوگا کہ کی وقت مال دنیا میں او کو در بول مجے دیکن حالت بہ ہے کہ دنیا میں ان کا کو کی وزن نہیں ۔ میں یہ بات بندوشان نہی کے لئے نہیں کہ دیا ہوں جہاں ہم المحلیات میں اور کو می سانے دکو کہ کہ دیا ہوں جہاں ہم المحلیات میں اور کو می سانے دکو کہ کہ دیا ہوں جہاں ہم المحکمی سانے دکو کہ کہ دیا ہوں جہاں ہم میں ان سب طول کو می سانے دکو کہ کہ دیا ہوں جہاں ہم میں ان سب طول کو می سانے دکو کہ کہ دیا ہوں جہاں ہم سے کہ دواقعہ ہے کہ ایس میں مالک کہونے ہیں اور جن میں اقتداد میا فول ہی کے انتہ میں ہے۔ یہ واقعہ ہے کہ ایس میں تاریخ بیاد میں کی مورک کی دواقعہ ہے کہ ایس کی تاریخ بیاد میں کی مورک کی دواقعہ ہے کہ ایس میں تاریخ بیاد میں کہ اور کی بیاد میں کی مورک کی دور کا تھی کہ دور کا تھی میں کہ دور کو کی کا مورک کی کا دور کر کی کا دور کو کی کا دور کو کی کا دور کر کی کا دور کی کا دور کو کی کا دور کو کی کا دور کو کی کا دور کو کی دور کو کی دور کو کی کا دور کر کی کا دور کو کی کا دور کو کی کا دور کو کی کا دور کی کا دور کو کی کا دور کو کی کا دور کو کی کا دور کی کا دور کی کا کھر کا کو کی کا کو کی کا دور کو کی کا دور کو کی کا کہ کا کو کی کا کو کی کا کو کی کا کو کا کو کی کا کو کا کو کا کو کا کو کی کا کو کا کو کا کو کا کو کی کا کو کی کا کو کا کو

اب بهاد الدرم الدراك في اورم ملانون كي دورات إلى الكريد كرص دوش روم ملى ربيم المرب المرب الدراك و المرب الدراك المرب الدراك و المرب الدراك المرب الدراك المرب الم

ا در مور کا بی اسرائی کے نفر و عیق تعیس سے بیان کیا گیا ہے کہ جب بن اسرائیل نے انکے نافر ایک نے انکے نافر ان ان کے انکے نافر ان کی اور وہ اس بی حدسے بڑ دو کئے تو احد تعالیٰ نے انکے بنایت ہے رحم اور عہد معنت و شمنوں کو ان پر سلط کیا ، میر انفوں نے بی اسرائیل کوہری طرح میسیا جس کی تفصیل نبی اسرائیل کی ناریخ میں امقدر لرز ہ خیز میان کی گئے ہے کہ آئی ہی اسے برجا ہے ہیں .

مرے ہمائی اِ صداکات قوم سے ادرکسی نس سے دشتہ نہیں ہے ، اس کا قانون بڑا ہے گاگ ہے ۔ فوح علیہ السام اس کے بغیر تھے ، لکین ان کے بیٹے نے جب کفری راہ اختیار کی تو اس کے نوع میں اس کے دیم میں خدا کے مفتیب کا فتکار ہوا - ا درجب فوح علی السوم نے ایک خلا نہی کی بنا پر اس کے حق میں مجد عن کی افزادے جا ال کے ماتھ وہ عمل السوم نے ایک خلا نہی کی بنا پر اس کے حق میں مجد عن کی افزادے جا ال کے ماتھ

ان حفر لما كيا" إِنَّهُ لَيْنَ مِنْ الْحَلِكَ، إِنَّهُ مَّلُ مَنْ مَنْ الْحَارَا لِحَ الْحَلَى النَّهُ مَلِكُ ا احفاق آن مَكُونَ مِنْ الْجَاجِلِينَ "

بین تھادا بڑا برکارے اس علنے وہ ہارے قانون کے مطابق تھادے لوگوں برہنیں ہے، گئی بمنیس نصیحت کرتے ہیں کہ نا دان کی بات دکر و۔

میرے کیائی اور ووسٹر اِ موج اور کھر اِ یہ ہے اسٹر کی ٹان اویر ہے اس کا مجا گ اِی ا نے ای موض کی انتاکہ اسٹر کا قافان بڑا ہے اگر ہے ہیں ڈرنا چاہیے اگر ملمان قوم اِیس کی خالب اکٹریت در ل اسٹر میل اسٹر ملیہ وسلم ما لی زندگی سے ای طرح دور ہوئی کمی جر اور سینی امرائیل ایٹے ہی نیروں کی لائی ہوگ کرندگی سے دور ہوتے چیا گئے تھے تو ہمار ایمی وہی انجام مز ہوج ہی امرائیل کا ہوچکا ہے۔

بن آبیع عرض کرد استاکه م منا نوں کے ماسنے ددراستے ہیں ایک برکہ ہم اپنی دین ہوج کی فکر زکریں ، ادر زنرگی کی گاڑی جس حمامی مربی ہے اسکوا می طرح چیلنے دیں ، اس سے معمل بھے جو کچھ کمنا تھا دہ میں آپ سے صاحت ماست کہ چیکا۔ اندمیرا کمنا یا نہ کھنا کیا جیڑے ۔ اسپنے اس طرز عمل کا نتیجہ تو مم صولی سے مجاکمت رہے ہیں ۔۔

ادد دو مرادات برب کریم این اصوح کی نگر کوی ، الترکی طف ملیس ، اور درسول التر صلی الت علیده ملم کی لائی بوئی زیرگی کواپی زندگی بنا بن اور دسکو است کی اجباعی زندگی بنانے کی نکر دکوشش کریں بہر دنیا در آخرت میں الشرکی تصرت وزیمت مصحق بنیں ، اور میسسر

م يَدُ مُحُلُونَ فِي دِيْنَ اللهِ أَفُواْ جَا يُكامِمُ اللهِ مَالُمُ مِو. شِيطان كايربهت بِرَّافيب رب كرجب بهات ملت أنّ ب قوده بارس وال

یں ومور ڈواقراب کریر تو اس دمازی نامکن ہے حالاکی یعنی اس فیمن ملکا فریب ہے۔
کیوندا اس بھے کیوں نامکن ہو کیا خواکی فرات ومفات دمد دری ایا نبات پر بھیسی مال ہونا نامکن ہو کئی ا کیوند کر کا اونیا کی دومری فکروں پر خالب ہونا نامکن ہو جکیا خواکے محموں پر جل افدر کمنا ہوں سے کہا تا ممکن کو جکیاان پالڈن کو الشرک و دسرے بعدل میں حام کرنے کی کوشش کرنا نامکن ہو ہے۔ کمیا انسانوں میں ان ہیں
پالوں کے تبدل کرنے کا معاہمت باکل تیس دی ورش کو کی میسے اس بر میں اگر اور کا جوم ہو کھیا ہو؟



الفرقان كى طيست ديرلفسيالا اخلون كي طيست ديرلفسيالا قامة نبره فادم ملا كرمان عومت بنك دفاة اطلاقا ونشرات كامطلوبها استقام اثامت عمد نفوذ به وتفاتامت عالمة به وتفاتامت عرنظورنها في به قريت عرنظورنها في به قريت كرى دد و تحدث مرسوم وبين مي باكل مي ب

مخدِّ منظودها ف پهرششر

والمحالي ووالام)

مخالفير منهر كالتدلال

اد سسس بنائي مدالين خال ماحب

اس الرائي فكرك ملائي ذمب بحقى واقعات كى فيرضينى ترجيد ہے ، بهلے زائے ميں واقعات كى فيرضينى ترجيد ہے ، بہلے زائے ميں واقعات كى فيرضينى قرجيد ميں اسے كامسيا بى مندس بوئى اور اس نے درب كے ام سے جميب جميب مغروضے قائم كر ليے كرا رقعاء كے مالم كر قانون نے درب كراس اندمير سے كال ديا ہے اور حديد معلوات كى دوشنى ميں يہ

ك بدرتان الماش مشيقيكي به ويرتبر الماده

مكن به همیاه کوالل بجوعقا كر به اسال به انگان که بهائد خاص تجرای در مشابا آن در أف سه اخیادی حقیقت معلوم کی ایک بینا نبوان کا این کا تیزین کا دیسے ما فوق اللبی امیاب کا نبوسمیا مها انتقار اب با کل فطری امیاب کی تحت ان کی تشریخ معلوم کرنی گئی ہے۔ بعد پر طراق مطا لعرف بها انتقار اب باکل فطری امیاب کے تحت ان کی تشریخ معلوم کرنی واقعی دریا خت منین تحقی ۔ بلکہ بیعض فرد ما حق موالا و محود فرض کرنا انسان کی کوئی واقعی دریا خت منین تحقی بلکہ بیعض در در انظمی کے قرامیات متع موسلم کی دوشنی بیسیان کے بدر خود مخود تحقیم میر کئے ہیں ہو اس کی کھنا ہے ،

"غة تن في وكا وإي كوى فوا منين بي يوم إ مدل كار شي و طومت كرنا بدل بل المال المدنى المرابي المدنى المربي ا

N.Y. 1958 P.58.

بدریوم نے اس نے بان اور بے کار فدا "کومی یا کم کوخم کر دیا کو ہم نے گوڑیاں بنے ہوئے۔ ویمی ہیں لیکن دنیا میں بنتی ہوئی نہیں دیکھیں۔ اس لیے کیوں کہ ایسا ہوسکتا ہے کہم فدا

بائنس كى ترتى اورعلم كم يميلا دُن اب المان كو وم كير دكما ديا ي م كوميل اس خدد مکمدانسین تنعا واقعات کی جن کر یون کون جاننے کی وجہ سے بھے مجانیں سکتے تھے کہ میہ والوكيون جوا - دهاب واتعات كى تمام كريون كم سائن أبان كى دج سے ايك جانى توكي يين بن كي ب فلا ييك أدى ينس مانما تعاكر مورة كي كلا اوركي ود باسد. اس کے اس نے سمجہ لیاک وئی خداہے جومورے کو کا تباہے اور اس کو غروب کرتا ہے اس طرف ايك ما فوق الفطرى طافت كا ضيال بريد بوارا ورجس بيزكوا دمي نيس جا شاتها اس محمد الله دياكريد اسى طاقت كاكرشمر ب مكواب جبكر بم جانع بي كرمودج كالمكان اور دد بنااس كاردزين كا كوسن كا دجرس بواب قوسورج كونكالي اورغروب كرف كيسليه مداكو انن كى كيا ضرورت راى طرح ده تمام جزي جن كم تعلق بيليمها ما أ تھا۔ کا ان کے تیکھے کوئی ان دیکی طاقت کام کر دہیسے دہ سب مدیرمطاند کے لدیہاری جانى بيها نى نطرى طائنول كيمل ادرد دعل كالمتج نظراً بالمحديد والقريح فطرى اسباب ملوم بوني ك بدده منهودت أب سے أب حم بوكئ جس كے سيے لوگول نے ايك خدا إ انوق العل طاقت کا دہو د فرض کر لیا تھا۔ اگرٹوس ترح گرتی ہزئ بارش برمورے کی شعاعول کے انعلاث (Refrac 7ion) سے پیا بوئی ہے توس کنا باکل غلام کردہ اسال ک ادر نداکا نشان ہے سے کے استعماد اس قدم کے دا توات پیش کرتا ہواکس تدریقین کے ساتھ کہتاہے:

FEVENTS ARE DUE TO NATURAL CAUSES,
THEY ARE NOT DUE TO SUPER NATURAL
CAUSES.

ین وانعات اگرفطری امباب کے متحت صادر موستے ہیں تورہ ما فوق الفوی امباب کے

براک به ایس بوک

NATURE IS A FACT, NOT AN EXPLANATION.

والنين غبب كم نوي كم معالق يدشا عداس بدأ في خيال كو خلط ابت كويا

اوالمال مكثيره

يمان مي ايد امريكي عام حياتيات مسمعه هم Boyce Hamana كوافعاط تقل لدر لكا يد

"فا بنم يدند الدكاند بالدين كرت أيم الكريد مراك الت منوب كيا با المال المت منوب كيا با المال المديد المال المن المولاد المالي المال المالي ال

". ผู้เมลสลใช้เรียงเลี้ยงให้

THE EVIDENCE OF GOD IN AN EXPANDING

LINIVERSE P. 221.

اس سے کہ جدیدوریا نوں کی حقیقت ہم سکتے ہیں۔ میں ہے کہ مائنس بند کا کا اسے کہ درہ کو لدمدی تولی کے بارے میں انسان کے بشا ہدے کو بہت پڑھا دیا ہے ابہد کے درہ کا دہا ہے کہ دہ کو لدمدی تولی توانین ہیں بی بی بی بیا کہ نات جگری ہوئی ہے اور بی سے اور بی ہے شائی ہو گاری مردن ہوا تا تھا کہ پائی برسا ہے میکو اور بی کی باری بی اس کے معالی بارش کے تعرب اور بی کہ راحت کے داخور ہوتا ہو گار ہما دی دریا فتی مردن دا قدی تصویر ہیں کہ وہ اتد کی تو جر بنیں ہیں رسا منس بی بی برا منس بی برا منس بی برا منس بی بی برا منس برا منس بی برا منس برا منس برا منس برا منس برا منس بی برا منس برا کر برا منس برا م

Nature does not explain, she is nesself in need of an explanation.

ہے۔ یہ ادہ جب مجیمے میں ایک میں جذب کتامے تو گرامسری ہوجا اے۔ " "تعیاب باسگر میر کلوبن کے حال سرخ ذوات کمال سے آگے۔"

" ده اک کی کی بن کرتیاد محد تدین "

" ڈاکٹر ماحب ہے کھا کہ نے فرایا دہ بہت جمیب ہے۔ سکو مجے بتلے کہ ایدا کیوں میک خوان مرخ فردان کی اور دومری ہزامدں جمیزی اس طرح ایک کی کے اندر یا ہم مراوط ہیں اور داس قدر موت کے ساتھ اپنا اپناعل کرد ہی ہیں."

"ية تدرت كا قالون مع."

« ده كما جيز ب جس كو أب تا او ان تدرت كيت أي. "

"الى سى الديم الله المامل ... د مامل المامل المامل). د المامل المامل). د المامل الم

Natural Salection may explain The Survival of The fittest, but can milesplan The arrival of The fittest.

Revoct Against Reason by A. Lunn. P. 133 میں آخاب طبیع کے قالموں کا موالرصرت زندگی کے بیٹر منطام راتی دہیں گریا۔ کا دیسے کی قریم ہماراً کا دور شیس بتا تاکہ بربیٹر زندگیاں خود کیسے دمجا دیں ایس ۔

مجند نئی کی ایس الفت الم منفید می انیان جمال گفت می است الم در الفی ملیا الفت می انیان جمال گفت می است الم الم منفید می است الم الم منفید می انتها می الم در المنفید می انتها می الم در المنفید می انتها می المنفید می ا

بهودگانتیری امه اورانیل

(از افادات مولانا عبدالمامرون المائي المرائي)

اکی حالمی فرد النبی کی اس خرف جو بہلتے ہوئے ان عام لوگوں کو ج کا دیا ، ج

الی مسیمیت سے کچ بجی واتعیت دیکتے ہیں کو حکومت اس آئی سے قرمطسے آئی ہیں۔

بناب ہیں کی خدمت ہیں قرم ہیود کی طرف سے ایک تبری نامد دس مضمون کا ہیں بھا کہ

ہماری قرم کی کوئی مجی و مدواری مصلومیت میں تبیی، بوب صاحب نے دس حلائے کہ تبرل کولیا دراع الله تو م میدو اس جرم تعلیب مسیمی سے بری الذمر ہے سے بری اس سے بری الذمر ہے سے بری الله الله توم میدو نے اس جرم تعلیب مسیمی سے بری الذمر ہے سے بری اس سے بری اس سے بری الله تری می مذا در کئی ورویہ سے اب کی میلم ہو سے کو آئی میں اور ای جرم تعلیب کے ایمال کی مسلم ہو سے کو آئی میں اور ای بری ما حیب نے ایمال کی مسلم اور مستدر شمادت کے مقابلے میں اختار کی مقابلے میں اختار کی مقابلے میں اختار کے میں اور ای اور اس کی تبول کر دیا ا

قُرَّانِ جُورِسِيْ فَلْ بِحِسنِ مِعان بِيودَى نَهِ إِن سِي قُولَ فَرْ كَمَا تُونَّقَ كَيا جُرَكُمُ الْمُونَّقِي كِي الْمُنْ الْمُلْفِيْعِ عِبْسَى بُنَ مَ مِعْمَ مِعْمَى بَنْ مَرِيم كُوهُمستَم مَنْ نَبْعِرَ دا توجى مراحت و وضاحت ا دجن تُوارِكِ ما تَوا بَيْلُول بِين دُنْ جِلاً كَمْ هِهِ الْمَاكِيلُول بِين دُنْ جِلاً كَمْ هِهِ الْمُاكِيلُول بِين دُنْ جِلاً كَمْ هِهِ الْمُاكِيلُول بِين دُنْ جِلاً كَمْ هِهِ الْمُاكِيلُول بِين دُنْ جِلاً كَمْ هِهِ اللَّهُ الْمُعْمِلُول بِين دُنْ جِلاً كُمْ هِمْ الْمُولِ مِنْ مِنْ الْمُنْ الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُعْمِلُول بِينَ دُنْ عَلِيلًا كَمْ الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُعْمِلُ مِنْ دُنْ عَلِيلًا كَمْ الْمُعْمَالِينَ اللَّهُ الْمُعْمَلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمِلُ اللَّهُ الْمُعْمَالِينَ الْمُعْمِلُ مِنْ اللَّهُ اللّ

دا تدجی مراحرت و دخاعت ادرجن تکوار کے ماتھ انجیلوں میں دی جلاگا ہے۔ ادر کی کہت کو ایک میں دی جلاگا ہے۔ ادر کی کہت کا کا منظول نہیں ان کے بعدیدی تیری بہت کا محیب و خریب ہے سے میکن میل اس کے کروہ صراحیس وا قد کو کھے

لهخ کاخردرت سه.

ا در بزرگون اورمروا ما بنق ادر فتيون کافرت سه بهت دکو انعاد ن اورتن کما جاري

(41:14)

احداجيل مرّس سي ي:-

صهر معانین قلیم دین محکار مزود به کواین آدم بهت دکه اضاف اند بزرگ احد مرداد کا تکنا در فیر است دو کری اور و دش کیا جاشد " ۱ ۱:۱۳)

ادر معرانجل مي سي.

" اور میری پیشنم جانے میں بارہ خاگر دول کو انگر سے گیا اور داہ میں ان سے برکھا ، ویکھو بج پیشنم کو جائے بچر اور این اور ان کا بنوں اور فقیریوں کو حواسے کیا جائے گا اور وہ اس کم قمل کا حکم ویں مگرادہ اسے فیر قوس مدک واسے کر بیسٹے تاکہ دہ اسے تعنیوں میں اژائیں اورکو ژسده اربی اورصلیب پر چڑھائیں یا ۱۳۰۶ ۱۳۰۵) اورمین معنمون انجیل مرتس میں میں دیوا پائھیاستے :۔

(۱۰:۱۰۳ نام)

غیرتوم داوں سے مراد ان مارے حوالوں مین فاہر ہے کردی ماکم ہیں ۔ برمر تعرق کا در تعربی کی در تعربی کا در تعربی کی در تعربی کی کا پ کواملاً دکھ اپنے ہی ہم تو موں سے مید نے کا ادر دری کا کا فوراً پ کو دد میدل کے حوالے کرکے ان سے مزائے موت کے کو دلاً میں گے۔

کپ نے اسی دودان میں لینے معاصرُد مخاطب ہیو داوِں پر بچدی ڈمددا ری ادروہ بھی سخست نفتلوں میں پہلے پمپرد ں کے بھی ٹون تایتی کی ڈالی صرف ایک بخون انجیل متی سے الما صفایق

وارد المحافظ المرائع المنظم المائع الموس مير يركنة بوك الرجم البينا إلى دا ودل كرائم المرائع المرائع المنظم المن المرائع المر

ددایق معلو بیت کی بایت تو بڑے ہی داخی تفظول بی آگا ہی تھے کے کام میں موجو کد الجیامتی میں بی تصریح می ہے کہ بود کے دد بڑے لیڈر تو اسی دقت میں میں کی تیا مرک کرنے لگے مقعے:

و اور جب اليون برسب إلى نتم كرچكا ، تو اليا بواكه اس نه اين شاگرد دل سه كما تم جا نتا جو كه در دن كه جد حيد شم بوگل ادرا بي او معلوب جو نه كو بكار ايا شدگا . اس دقت مرد اركا با ادر و معلوب ادر صلاح ك ادر قوم كر بزرگ كه نفائم مردار كا به كدوان خا نه مي جو محك ادر صلاح كا كوليده كو ترب سه برگو كر تمش كري بگو كه ته كه حيد كونس اليان بوكه نوگون مي جوه جائش (۱۱۲۵) ه مراقع د دري سم در قوا ادر ايو خالي تي مينول النجيلول مي بدد اتو تمو ترست تموارس من رق كر

" دو دی بودشی اور عید خطیر بود نے دائی اور مرحا دکا بن اور فیقید موق ڈھونڈھ دی۔ نے کہ اسے کھونکر قربید سے بیکڑ کے قتل کریں۔ کیوں کہ کستہ نے کر عید کو کشیں افیا نہ ہو کہ لوگوں میں بواج و جائے۔ " (۲) ازار ۲۰)

لوقال سينيهُ.

ادرايوخاكا بيانسې :ـ

"بِن مرواد کا بؤن اور فرب ن مرود و است و گون کو تی کرسک که بی کرف کی بید.
یه اوی قدیمت مجزے دکھا آج ۔ اگریم اسے فی بی مجدد و دی قوسیداس پر ایمان نے
اکی کے اور دوی اگر ہامی میگر اور ہامی قوم و دنون فی تبعد کوس سگر نیمادہ ای
د نے اس کے آئل کا متو دہ کرنے گھے " و ال: یام سے ہے)

اس کے بعد سے کے کمنیس بارہ دفیقوں یا شاگردد ن سے ایک میودی ہود داسکر فی فی کامی اس پرمی تن گیا کہ دہ میود لیڈروں کے بائٹوش کو گوفتار کواوے کا دراس خورمت کے لیے اس نے بعدد بریر کی رقم مجی دھول کرلی متی میں ہے:۔

"اس دقت ان باره میں سے ایک نے جن کا نام بوداہ اسکر این تقا مردارکا ہوں کے پاس باکر کھا کہ اگر اسے تمار سے ہوا کہ کرد د ن قر بھے کیا کرد سکے ؟ انفوں نے اسے تمیں دو بے قدل کرد سے دیئے۔ اوردہ اس وقت سے اس کے پڑوا نے کا موقع ڈھونڈ بھے کیا گوہ ہے ۔ اس وقت کے براسے نو پہنچا کر بیسے کر بیسا را خر کر میو وہی کا میل ر با ہی ۔ اسل وشمن خون سے پہاسے میں دی گئیڈ رستے ۔ وی گرفتا ری کی فکر میں ہتھے ۔ دہی میں منطلوم کی گرفتا ری کے بیاسا فرش میں منطلوم کی گرفتا ری کے بیاسا فرش کو ری اسے روی عدالت مک ہونچا نے دالے کر یہ ستھے ۔ وی اسے روی عدالت مک ہونچا نے دالے ستے ۔ اورد یہ کا تھے۔ اورد یہ کا تراپ کے میں مناز رفیق سے اس کا مودا ہی کر بیکھے تھے۔

مرض کی محل دوایت من بیجے:

" مج مِيد واسكر لِنَ ج الله إده مِيست مقا مروا دكا بنون كه باس بيلا كميا تأكر است الله كم إلَّمَ الله يعلى الم بكُرُوا د سد وه يركن كُرنوش بعث اور اس كورد به و مين كا آفراد كميا. اوروه موقع وهوز أنه على كمكوكس المعالم كما كمكوكس المعالم المعالم

ادرشیان بوداه می ساید و اسکر لین کملانا وردن باده ی شارکی با آقله اس خیاکر مرداد کا برن با آقله اس خیاکر مرداد کا برن ادر میا بیون کرم مرداد مد برخ می کوش کا ترارکیا اس نے مان میا اور موقع دُهو فیصف مگاکر دن فوش گاکر دن بیر برنگاے کے حالے کردے " دارو" اس نے مان میا اور موقع دُهو فیصف مگاکر دارو بیر برنگاے کے حالے کردے " دارو" اس ا

کنی کی طرِف سے پیشگو ئیول اورا کا ہر ہیودگی طرف سے مرا ڈنٹول 'منعواہوں' تیار ہی لکا دور نعتم ہوا یا د (نو برت وا تعدیّہ گرفتاری کی 'آگئی ۔اکا ہر ہی دسے سپا ہیوں کے باتھ ۔ اورا یک ہیو دی کنچر ندارکی مروسے مہیلے ہر دوائمت متی کی ڈیان سے سنیے ؛۔

مدوه يركم ي د إلغاكري واه جوان إره يرست ايك تفاركا وراس كاما تواكي إلى بير

الوادي ادد النمول سليم بوش مرداد كابنول ادرتوم فر بر ركول كالمون سن كيوني ادراك ك ادراك ك ادراك ك ادراك ك المون المؤل ا

ادر او خام تغفیل کورا کاری کاری کاری منظر مرتس نے مہی دکھا یا ہو دہوں ۳۷ - ۴۷ مارد دو تا ایس محلی (۲۲ : ۱۲۳ م در او خام تغفیل کورا کاری ہوشلا اید کہ .

إحناس كجرادر تغميلات مي بي أغرس ور

« بن ميوداه سپاميون کی بيشي از رمروا مکانېون اورفريسي کست سيا دس سے کومشطون ا و ر

براغوں در تھیاردن کے ساتھ دان کیا۔ (مردید) مدر

لیکن اسے جزوبرسب کا آنفاق ہوکہ میٹے کی گرفتاری ہودی سرداروں کے حکم سے اور انفیں کے سپا ہیوں ہیادوں کے انفوں ایک سودی کی تخری بڑل میں آئ ہودی سپاہی اور بیادے صفرت میں کو گرفتاد کرکے قدرةً بیلے لیے سردار کے پاس لے

يكه رنجل وحنايس هيه.

ا کابن میودادربال کی قدیم اصطلاح می ترجد ۴ ہے ہ اوالی کا برسام ادود میں اس کے بیے فغا برد مہت ا یا بہ باری (دِ جاکرانے دارے کے من میں) موجود بر سرواد کا بن میں سے ٹرا ادرا طلا پر د مہت ہوتا تھا جس کا اُن اربرسال میت می دسوم کے بور برتا تھا میود کے بال ہوست پڑا دی جمدہ تھا۔ (حدق) سے میکردہ بیود کے علیا در مشاکن کی تھا۔ انجیلوں میں ان کی دیا کادی دنماکشی دیندا دی اور مرتا یا جم تھن ذنرگ پر بڑی فعمنت بھی کا دائی ہے۔ (حدق) م بنت سے مہا ہوں اور ان کے صوب وارادر میود اول کے بیادول نے بیروع کو بگر کر اِندھ میں اور ان کے میں اور ان کے صوب واراد میود اول کے میاروار کا بین کا تفا کا مسرا تفلہ اور میں کا تفاقی اس نے میں کہ وہ اس میں کہ داستانی کے اور کا مرتا ہم اس بیرے کا مرتا ہم اور میں کا مرتا ہم ہم کے داستانی کے اور میں کا مرتا ہم ہم کا مرتا ہم کا مرتا ہم کا مرتا ہم ہم کا مرتا ہم کا مرتا

برخناد و مدرسه م) زصرت اس وقت کے بڑے پردمت کا نفا کاسسار تھا۔ بلک خوری وس جمعه پرده چکا تفالے اوراس وقت میں بیوویں بڑے افتدار کا الک اللے ا

" نیرمرداد کا بی ندین سه اس کمشاگدد در ادر اس کی تعلیم کا بات به بیها" ۱۹:۱۰) ادر جب اس به جیم گیر بسوال دجام اور تحقیقات کے دقت می کالب لیج بیود کے معیاد سے ذیادہ بااوب شدباتو ایک بربخت بیووی براد سے نے آپ کے منعوب تعیشر مادادیا اور بالا خر ایس کو با در موکرمردار کا کن کا نفا کے باس بھیج دیا گیا۔ ایو حذاکی روایت بذکر ہ۔

"بادون می سے ایک بھی نے جو اس کو اتھا بیرے کے ان کو کما اور اور کا بن کو الیا جاب دیاہے ہی بیرے نے اسے جاب دیا۔ اگری نے باکن تواس بائی پرگا ہی دے اور اگر ابھا کیا آئی کے کیوں مات ہے ابی مغانے اسے بندھا جو اسردا رکا بین کو انتظا کی نیس بھیجہ ہے۔" و مداد ۱۲۲ سام ۲۷) میرود کی اپنی معرافت میں میں کے نیس ہونے کا منظر الجیل می کے مواسلے سے طاحظہ ہونہ "اور میرو کے کیچ انے دائے اس کو کا گفا کا م مرواد کا ہن کے باس نے گئے جمال تعبیدا ور پزدگ می بھسکت تے ۔۔۔ اور مرداد کا بن اور مرا و سے مور معدالت والے میون کو ما ہر ڈائے کے داسلے اس کے خوا ن جو ٹی گوا می ڈھونٹر سے گئے گرد با ہی گو کو مہت سے جو ٹے گواہ آئے۔ لیکن آنو کا رود گوا بول نے آگر اما کو اس نے کھا ہے میں فدائے مقدی کو ڈھا مکا

ته وقاکی دوایت به کرمنا اور کا نفا دونون می برات بد دمهت سکه منصب به سنتی اور مناادر کا کنها مرد کاچن د نقه و اس دس

(40-4 TELY) "-U

وقاً كابيان ومخصر يكين جاح دوافع ب.

" اورج اُدی ہیں کو پکڑنے ہو ہے گئے اس کو تھنٹے ہیں اوّائے اور یا رتے ہے یا وہ اس کی ا انگھیں چذکے اس سے یہ کہ کر ہے بیٹھتے ہے ہوت سے بّاکس نے تھجکو یا وا ؟ اور الغول نے محصل اور کا اور الغول نے مطابق اور کی میٹ کے میں اس کے مثلا مذکوس ۔

جب دن براتو مرداد کا بی اور نقیر پین قوم کے ذرگول کا فلین تی بری اور اعوں نے
اسے اپنی صدر مدالت میں ہے جا کہا ۔ اگر تو توجہ تو ہم ہے کہ د ہے۔ اس نے الد سے کما ایکر
میں ہمے کوں قویقی ندکور کے اوراگر چھیں قوجاب ند دد کے لیکن ایک ابناؤم کا درطان مذاکی دیکا
طرف بیما کئے گا ، اس بران منے کما نیس کیا و مذاکا بڑا ہو ہوں نے الد سے کما تم خد کھنے ہو کو تو
میں بون ایمن کی اب ہیں گورہ کی کیا جا ہے دی ہو گورہ نے خود اک کے مفیص لیا ہو (۱۳ ہر ۱۹ ہر اور الله میں اور کم فیری اور کر فقادی سے نے کرطرے طرح کی ذکتوں اور اور کم فیرک اور کم فیرک اور کم فیری اور کم فیری اور کر فقادی سے نے کرطرے طرح کی ذکتوں اور اس میں طرح کے دور آفری کی کو الت میں طرح کے اور کہ نے کہ سب میود ہی کے انتھوں اور میود کی حدالت میں طرح کے اور کم فیرا کی میر کر حضرت میں میں کے بیا تا ایک کر برجو گیا بہناں چرا کے کی مرکز حضرت میلامتی کی ذیان سے سنے و

الله بين بوى قرمب برواد كا بنون ا درقوم كى بزدگول في ايرن كے فلان خورة الله كيا آكر است بار دائيں . ده است با خوراد كا برا است بار دائيں . ده است با خوراد كا برا الله الله بين الله الله بين ا

العلا والموالية الماست والمنافرة المرابعة والمرابعة المجاولة بورا من الماليد والمن كر العلامة أكد المراس كر المراس كر الدر المالية المراس كر المراس ب المالي والمالي والمعالمة والمالية المالية ال ن كماك إى كوصليب على المداس في كما - اى شق كما يراق كاري محروه الدمي علا چة كري الكواس كومليب دي جائد رجب بيليلون فد ديجماكر كي نشوي ين ي الجراليا المائة الما أسية في في عدو وكون كدور وبالودهو أسادر كما كرين اس واحتباذ ك خوارع با در من وكور غير المراد عدد كالمراس كا فوال با دي ادريال ادادك كردنه إراى بالاستراياك العالم فالإجود وبالديس كوكرت الكاكر الا

ميا تاكرمليب وكلماك. " د ١١٠ ١١١ ١٢٠)

مرس كاياله اس عيست لما على يوايه لوالت عيد كالياله اس ميور كروقا ك دوایت برآجا ہے بہ

- بران كامارى باعت اللوك الدي كالحداك إكدام كالدان لداس والزام كاناشن كوكراس م في ابن قوم كوم بكلية اورتبيركونوان وسينت في كريقا ور ا ين أب كري إدراه مي إلى كافس غمروادكا ين ادرمام وكون عكم الر شان شنوس کی تصورنیں یا کی دوادہی ندردساک کھنے کھی ہام ہودیے کا بگ مخيل سے روكوياں كى وكون كومكما مكھاكو دجار كمديد برس كر بياض نے بي كيا ي ادى لىلى بە ؟ ادريملىم كىسكىكى جىچەدلىن كى هلدادى كا بىد اسى جىرد دلىن كىمالى بيجاكرد مح الهدنول يكشله مي تفاء و ١٠١٠١٠ د ١

، المد المدُ معترمند يرثن فيهي كرددي شخف الحافظ الت سنة المير لك فلسيس مي القود في اكدا ون كلب كم ليا ورو إل كاحكم اس وقت بميرودس مقا ادروم وا خاص علاة يودلم كم ليع بالمس كى ملدادى مي مقاساب المحيم وقاكا بيان سفة ،-

« ده برددین ای سروانی به مخارا گرای نداست کم جاب ده دا دورداد ا بعه الدونفير كواسد بسند دونودست الايالذام على مد رسي ... الجرميالمس

أب كومول مركب اس

آب کمیں گے ۔ اس کے بداب د ضاحت دشمادت کا درجہ باتی ہی کون مارہ کیا ہے؟ کی دُوا معمر سیےا دما کے شمادت اس سے می ملی تر دافع تر اکا مل تر دمی ادرس لیمے رہے۔ م شمادت می انجیل می کی کا درسب سے آخری دنجیل یعنی پر مناکی ۔

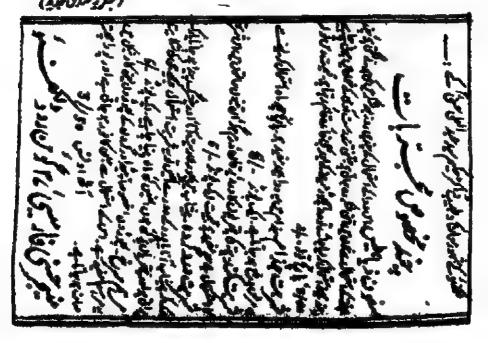
" جرده بعن کو کانشا کے پاس سے طوالہ کو نے مجے کا دقت تھا اور وہ خود آلمہ

سله تنویمال برکادی گیری کی وصلت ی

というないないないないかれないないかられからしないないと تم اللَّذِي فَي لِولَدُ لَدُ لِللَّهِ النَّولِ فَي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال آبر اعتبر روال وكرية مناطس نه العديد كما است عمادتم به اين ترمية ... The newsplother much side who we ad side do with the لى بالمس بوقوس واخل بدا إدريدع كهاكا مدى كماكركي قوي داول كا إدفاه م الدن في الدول كما تحسيات أب كمنه وادمول في مرسه في م كى ؛ پالاس خاواب دياركياس بودى بول ترى بى قوم ادرموا كايوس فى كم كو يرسعوادكها - تست كياكيا به ؟ يعدع في اب ديك مرى إد شابت دنيا كانس ... بالمس نياس عكاب كيات إداناه ع؟ يون زيوب ديا توفود كمشاج ك ين إدخاه بول ين اس سليه بيوا يوا ادائل عطونيا من آيا بدن كوس كا كوايد وول وكري يا وكاب ميرى أوا دمنتاب - بالمالس غاس سع كما بها ي ب كما ؟ يكروه يود إل كم إى لم إير للأولا على كماكى الك كم جرانيس بِآ رُكُرتِمَا وَ وموّد ہے کم مِنْ مُعْمَدُ كُوتِمارى فاطرابك آدى چو ڈ دیا کہ ایمل ہیں کیا گھیں منكود به كومي تمارى خاط ميود فيل ك إدشاه كرميور دون راعول في ميل كرميم كماكم وس كونين ليكن برايا كوراد برايد والدينة الدينة المرتب بالطورة يوح كسف كم وسه قوائد.... پائانس نے بچر ا برجا کے وگوں سے کھاکرد کیجومی اسے تما دسے فامی مير الما أبدون اكم م الأكري ال كابوم نس إلى البدع كانسول كا الحار كالعادر ارفواني إِمَّاكَ بِينَ إِيرًا إِ- بِلِاصْ فِي ان سِيمًا وَتَكِيدِيدًا وَيُجِدِ بِرُواْ وَكَا يَعَا وَرِياْ لِل

خد الإدَّ الما أوية كما كامني وعمليد! وياطن في العالم تما الم با دُا درملیب در کی کرم اس که کچری منی با آرمی دیوں نے اسے اوار دیا کرم اہل شرعت بي اورشر بعث كرواني وقتل كالأنت بي يجو كراس نے اسبا كروا كا بهاتها إجب بهاطس في إرسى قوامري ودا ادري خلوص معاكر وم سعيك وَ كُمَانِ كَابِ وَالْمُن اللَّهُ مِي وَدْ وَيَ يَرُكُ مُشَفِّلُ كُفَ لِكُ إِلَّهُ مِي وَلِينَ فَ جِلًّا كُركُما أكر واست جورت ونياب. أو تبير كاخر خواه منين بحرك اب كوا داناه بال ب در قيم كا الانتها بعلى طون و أني من كريون كو إمراد الداس ميكر بوجو تره سب ده تخت ملالت بي يشيعاً بعيراس نه بيرو يودست كه رديكيويسب تهدادا بإزار بن ده چلک کرے جا اے جا اے حلیب دسد۔ بہلاط سے الدے کہا کیا یں تھا ا إدشاه كوصليب ددن بمردادكا بنول فيجواب د إكرة يمرك موديها مراكوي إوشارتني اسى يراس غراس كموال كم الكراك كم المعليب وإجاب - " (مادمه - بم وا ادا - ١٩) يماس بيانات المفين جار الجيلول مع بإهدامت نقل بدئ وميعول كفررك مستندين بى الى مجده مدمد يك دومر عصول مثلاً احمال معيى الربيا التنقل مدل او منمامت اس سے میں کبیں بڑھ جائے ۔۔۔۔ اتن ماری دخا حوں مراحوں اور ان كى كرّ ت كرار كے بعد اب بيرد كاتل كي إ اقدام من كي سي اب توبياً دو برار برس كے بدر مدر کالی الذر قرار إمانا ادرده می ائر سیج بناب إلى درم كى عدالت سے الكراري كالكهيب تريدا وزاقا بلين مدك بيرت انظر فيعالنس توادركيابو؟ الجيل ي كوالسه ديريمغون اكابهددكاك كانوس كزريكاب. "ושציפשאים וכיאנטונוכם ליפאן الخيل كيداه است والون كي بعدكى ادروالكي ضردرت بقيناً سي إتى دوما

الله تيمر لما فهناه مدم - ميردا مدان كريس مي سريد بتول كه وكش كا يخرى تيريد تعاكر الخول المن تيمر من تعاكر الخو شان دردى ما كاره كا تا تروح كياكو اكر توجع كرجي وسد ميتا ب ترخوط بين بارشا مكام الماري وخاداد الم سكور به ملاندا كما در موالر مود كاك المدند كالورا و التي خورت الكيلة و بين مربيل مدى مدى الكيلة و بين الكيلة و مدى يدوى كا دى مها در من كاندا فرصفرت على كورت تعلى كروا مها الكافيار اكا به مودى مها وراس كما التي عدم تا عدم موده من الما من الما وا الماري ما يدك معتد اودا كم الديم تربية التي كل ما الكي بالإض من فروم ميدوى ما كم بيال المارة و المارة و المارة ا



عورت کی سرمراہی کی حما دینی عاذ کا ایک دنه اورلادنیت کیے نویدستے دمنی تارسن بنمای

بین رساسی می و مرکو گفتو والب اور کار الد محت کوس مال میں کھاکہ معنمون کی کمیل میں میر شرع کرسکوں کی بری بری مع بی کوجو اخبار دیکھا تو اس میں عریشہاب (مولانا کو تربیان) میاج حت اسلامی سے استعفاکے اطلالا کے ساتھ ایک بیان تھا۔ اور اس کی مادی کونیازی استعفاد سے پہلے مولانا مودددی ما کو مکھا تھا۔ پیکھنب ہی مینے والسکل منے اس کا دہ بہترین کیل سے جواس آخر کی برواست ایسے آپ بی ماصل بوگئی۔

اں محتوب بیں درشہاب حدث کی مربرامی کے مکوی اپی اس نتام تغربی کا اور کھریں اپی اس نتام تغربی کا اور کھریں کا کیستا ہے ۔ اور کھریں کا کیستا ہے ۔ اور کھریں کا کھتے ہیں۔ اُسلاکے مطابق کی کھتے ہیں۔

"میری پادی دندگی کے گناہ ایک طرف ادر به اکیلاگناه دوسسری طرف که
میری پات کو شرقا درست دیں محتا تھا مرت جاحی تعامد دمنوالطی دج
سے اس میں بست در جو درم کی کاب اس کی شائنگ کردن ا اسلام سے داس جم
کرمان فرائے ورد ڈرتا موں کہ کہیں اس جسرم کی دھیے میرادل دہے
سے در اداری درج

آدى اپنے على تمير كو دہائے بغرايك كمى كے ليے بجى اس كى تائير تبيں كرسكا - اور راس فالمرجاح مبيئ ورقول تحت مي اس كااستعال تورابل مي نبس أير صاحب ما می کے لیے می فابل شرم ہے اس کے بھی امام مالک امام ابوطنیف درا مام لمبری کی فضر جورت کی الاست کا جواز منوب کیا گیا ہم بتا چکے ہیں کہ دوسا ملات دا تعديد المراطع يوكنت مقانى بعمل مرمير سلمان ندى ا ويولا المالكل آزادیے اقوال رکفتا کر کے بنا اس کا دان میں سے سعال کی کا حیثت ہے اددوه كن مسكر كالتى حديثهاب كاس كموب بي ماس بيداس كرد ك سارى باطاب بييف دى سے اب الركسي كوان افوال سيفلمان سے لوده سے نئیں مریر مهاب سے ویعے کریہ جواقوال سے پہلے ان بی کے دریعہ لوگوں کرائے كمت ادد العين كي أدين جاحت اسلاى كيم ماحب خلمين إي جاحت اور محلاتا مودودی صاحب کی را نعست کا مورج معنجالا ان کے یا دیجووا کھیں (مدیر شهابكو، افي اليدومايت كانعل كيون اس قديمكين معيست نظر إلك اس كيامان يس يمان سيخروى كك كا عرايد ال كى زبان براكي الميامين قواب مرت عيرشهاب كومبارك باددين سب كم الخول في ودستى اوددجرح دا نابت الى اللَّدى بلى ى قابل شكرا درقابل رشك توفيق خداكى إدكاه سے يائى اورائے دو سخت الفاظ دالس لين بي وكبين كبين ال كم منون كانتيدمين بإدس تله مع كا ويت ده این اس مضمون سے اب اس طرح بری ہیں جیسے کہ د ہ کمبی ان سے قلم سے کا ہی نبل تقا-

اب ہم اس بحد کی گفتے کے بہائے دیر تبهاب کا ندکوہ بالا تحوب کا است است بھی ہے۔ اس نے جہاں ہیں مدیر شہاب کے مضمون ایسے ناظرین کے سامنے بیش کردیا ہے دہاں ہی اس سے بدر تر اتم میا ان مور مان کے کہ جا حت اسلامی اور اولانا مودودی نے اس مرامیں جو موقت میں فا فرجان کی ما میت کی خا فراختیا رکیا وہ این کے سابقہ موقعت کی ایسی مند ہے جے ابتدالی مدیر کی مان کے سابقہ موقعت کی ایسی مند ہے جے ابتدالی مدیر

شهابْ بِي ودخط بِن ا درنقا ت سے سوانچوا دہس کہامیا سکتا۔ یہات مائے نزدیک انکل کھلی بونی می ا دراس لینم نے کہا تھا کہ مولانا اور دی ا درا تھے نیقار نے آج جو تھے ا*ر مسلمیں کہ*ا ہو' اس کا ارد إد د بجيروسيف كريك ان كى سا بقلقرسيات بى كا فى بي أ كي عيرت بهان ا گوں برج مربرشهاب کی طرح جاعتی جبریت کے تحت اس دوغلے بن کی تا ممید و حایت کی کونی جوری نه ر کھتے تھے کیم بھی انہوں نے مولانا موددوی سے جش تعلق من اینادیری به ما ناکه جو لوگ جاعت اسلامی یاکستان کی اس دوش کودی عافه كاخطراك دخنه جان كرمقيد كررسه إن كم مقليك كامحا دسبمال ليس حس ميس ا کے است راو وہ دلا ل گر عوار مور میں کیے جا میں جن سے لوگوں کو اسلام میں حورت کی سربرای او انظراف کے اوردوسری طرف یا بت کرے کی کوشش کی مائے کہ بولانا مودودی نے اس سے بیلے کہی کوئی انسی بات بیں کبی تھی جس سے کسی مال بر مجى عورت كوسريا وملكت بالف كاجوازند رسابيد اورصريه سهك مطف والول في الناكا و معتمون عبى سلف ركه دياجس من سياست و ملكت كيموا المات ميس عوراته ں کی عملی سنٹ کرت کے جواز کی مطلق لغی کرتے ہوئے مولانا اس شعد تک سیے تھے كر حفرت عثمان عنى في كي نعماص كي طلب بين صنت رعاكة صديقه وكي بنكامي سرماي كم کے لیے کوئی استنائی نوعمیت کا جواز مجی جویز د فراسے بلک حصرت علی رتفنی کی زبان من اس بات برهردسه كا حفرت ماكشه كايدا قدام مدود شراحيت سيمتجاوز كفسا لكن اسك إ وجود مي كين دال إدب طمطرات ك ساته بي كيت رب كرمولاناف اس منمون میں یہ کہاں لکھا ہے کہ اس الم اس کوئی استفاء نہیں ہے ؟ ان صاحب یہ تردانى نبين كلما كيكن أكمر" الدلمت من قالممد جناح كية مكات ياكتان كي سرراني كاكون استناف جواز كل سكتاب وكياام المؤمنين صت ما تشاس قابل مي تيس ك إك منكا ى تضيه كاسر براى كاكو في جوازان كے ليے معى تجيز كرديا ما تا ؟ ادراكم إ جانت مولوم اس موال كواسي صنون كيمولاناكي إن الفائل من وريافت كرني ى جرائت كوس ك

"آبيڪ فيال مبادک پس کميا بئ کانٹرملي کم کم کئ نوائين که اندا کوئ خاص نقل مبئی وجہ سے دہ برون خا ذکی ڈرردادیوں کیلئے ٹاہ لِ بھیں یہ اود کیا دؤمری ٹوائین کواں کماظ ہے ان پرکوئ ڈیٹرے حاصل ہو" ہ

میں تغیین محکومولانا کی ہمات کو دھو نے میں معادت این مجنے والے اس بات کا بھی جواب دے می دسیگے ادر میں وی کر مح جوٹریں مجے ۔ کین اس معمون کا آیک جبلہ ادری نیج جفت علی کی بار نقل کرنے کیا جد مولانا معلم ایک اور صفت میں ماکنٹ این کال در سے کی فرانت و نقام ست کے اوجود اس کے جواب میں کوئی

دليل ميس ومكس

نیکن اب کون منت مالٹ کو بیری صدی کے اس کمال ذبانت دفقامت کی جر باکر بہر سیا ہے کہ جر چر کو کی معولی سسی ولیل بھی آپ کونظرت علی سکے جماب میں و مل سی تھی آج اس کی ولیل قرآن میں دمیا ندھ کرنگئی ہے ۔ اوکسی دریا نہ بکر ساوے عالم کوچیلنے ویا جارہ ہے کہ کوئی اس کی نفی میں ولمیل ناسے! موقت، والمی معنم ل میں مولانا نے کہا تھا کہ ۔

ع- بىتى كاكونى مدسى فونادىكى

خراب بھوشیے اس تھ کو بتہ نہیں کتن کی ایول کا ایب دادا تک سے سیے ان چندسط سرون نے مزید المان کرا دیا ہوگا راب تو مریشب ب مولانا کو ٹرنیازی کا و وقط پڑسے ج دوامل اس معنون کی تریل دور م

... بنام مولاً امودى ملائكر تيان

ورم الميريا علت ! العلام عليكم و دحمة الله

بچھے دنواج بالخصیلی لاقات کے لیے آب سے ماضر ہونے کی اجازت جا پی تھی ماخر مجی جُراسی آب خواج عبد کئی مرحوم کی فائٹو نوائی کے بیے تشریف ہے جا دے تھے 'مربری کی بات ہوئی ادر تغییدات ہوئمی درّت کے لیے لئوی ہوئی ہی ہونے ہی مجھے در داگردہ کا دورہ پڑگیا ' اب طبیعت کال ہے گرملس نشست رکھوں تو کلیعت ہونے لگتی ہے۔ ہی دجر ہے کہ اُن تحریری طور پر کی موفا طب کررا جوں ۔

تهدی ادر در مرد دفا است کی مولیت پر مرس خوالات آپ سے ادر دو مرس دفقا اس فی مطلح کی افغاند میں بعد با ۱۹ میں مشر سرور دو کا موام سے آپ نے تحدہ محا ذکے سلنے میں گفتگو کا آغاند کی قدیمی نے شہاب مور خوا اس انکار پر ۱۹۲۱ء میں مشر سرور دد کا سے چند موالات کے ذیر عوال ایک اوار آن خذر در سر قوام کی انھا مقصور میں مقاکہ بولوگ غراسلامی نظریات کے علم دارا در ملک میں معمود بیت کے قائل ہیں جاعت ان کی طرف وست تعاول بڑھانے سے یا و سے اس باآب نے ایک لاقات ہیں مجھے اس طرح کی تحریب کے ایس سے اند کی اس سے منافر کی تو ایس کے اور سے اس کی کا تو کی آپ کے اس سے منافر کی تشکیل کی گراس کے مساتھ میں براہ " سنت ہماب " کے ذریب کے اس مسلم کی محافر کی تشکیل پر ذور دریت ارباد اسلامی محافر کی تشکیل پر ذور دریت ارباد

ما الحري المسلم المواجم المواجم المواجم الما المواجم المحاجم المحاجم

اس قرارداد کے ایک محصر میں قرطلم کھلا اعتران کیا گیا ہے کہ .

* پونوی حالت اگر ہلوی قرم کی دہرتی قدا تھا بات کے یہ تاک ہر گز ہر گز ہر کہ در جہ سکتے سے برصورت حال اس امر کی خود محدورت کی بحاف کے سے برصورت حال اس امر کی خود محدورت کی بحاف کے سے برم کی اخوات کی اخوات کی بختر بنیادوں پر استحار کرنے کی گوا در کوشش زکریں گے اس وقت تک دعوں دھونس اورد حا تدلیل کے درجے سے کرد ہے سے کاروں کے مقل ہونے کا دروازہ نیون ہو سے گا۔

اوراس کے دومرے معنول میں برکد کر مفاظ دی کی مرکردی کی ہے کہ
می است میں تو میں آز اُنٹ سے گزری ہے اس سے اس کا یہ احساس با کل دائی جد
علیا ہے کہ دہ آب بدار ہے اورائے معنو ت کے بے بریکن جدد جددکا دا حمیہ رکھتی ہے۔ "
اس کے ساتھ دو مرسے فیصلوں میں اس امرکا مجی داشتگات الغاظ میں اطلاق کیا گیا ہے کم
میجا حت اسلامی مترہ نے کڑا بہتر دساتھ دیتی دے گئے۔"

الفاظ کا گور کور دھنی ایر معالی اوی کھے کا یہ ہے کہ معالی اور اور ہو بر سے خیال میں ہم اور الفاظ کے گور کو دھنی کے اور الکوال کے اندر بیدا شعد ہے جینی کوالفاظ کے گور کو دھندے میں دیا دیتا جا ہی ہے اس میں الوگوں کے لیمی سامال میں ہو جو دہ معاشرہ کے بور میں الوگوں کے دوق کو مجمع الحادث کے بیکر میں انجو کر میں وہ کا میان کو اس کو دوق کو مجمع الحواد اللہ میں کہ ہو الحق المیں کہ المان کو دما شرہ کی اصلاح کو منودی قرار دیے ہیں اور اس میں الوگوں کے دوق کو مجمع الحواد اللہ میں کہ ہو المحمد میں کہ المحمد کی معاد میں اس کے دوستمادم نظر ایت کو ایک میں میں دم اور دیے کا مغیری اس کے موا کو جس کی معاومت کی دوستمادم نظر ایت کو ایک میں اندر اس معالی کے ساتھ یا ساتھ یا ساتھ کو ایس کے دوستمادم نظر ایت کو ایک اور اسے صفائی کے ساتھ یا ساتھ یا ساتھ کی کا جا جا ہے۔ ایک اور اسے مفائی کے ساتھ یا ساتھ یا ساتھ کی کا جا ہو تا ہے ہی اور اسے مفائی کے ساتھ یا ساتھ یا ساتھ کی کا جا ہو تا ہے ہی اور اس کے دوستماد کا ایم اور اس کے موال کو تا ہو تا کہ کا مور کا ایمان کو میں اندر دیا ہو تا ہو تا ہو تا ہو کا کو تا ہو تا ہو

اسلام کی صعباول کے متا ذما م دین ہیں اور میں ایک عمولی طاقب میں میں کے پیرسکھا ہی ہو تو اس کے طغیل کیلی اور میں ایک عمولی طاقب کے طغیل کیلی اور خرابری کی میں تقدیم ان مین کے طغیل کیلی اور مو تعدن منکری حد متن منکری حد متن کے طغیل کیلی اور مو تعدن منکری حد متن منکری حد متن منکری حد متن منکرین حد بیٹ کا نظریہ ہی تو ہے کہ وہ نقط تر اس میں بیان کروہ مو متوں کو ابری انت ہیں معدمیت کی مومتیں ان کے نز دیک غراف میں گریم ہی کہر کران سے معی دو قدم کا محیم ہی میں مورث کی مومتیں قران کی ہوں یا مد میت کی سب میں اور غرابری کے خالوں میں تقیم ہیں۔

محرم مولانا إنتين فرمائي كماس نظريه كالدين بيراب دين كي يا مان كاون عام الكرك في اددمر عضرات فيه كها إلما ہے وہ میری نظریں سے د ا در یہ تو آ ہے کو معلوم ہی ہے کہ جماعتی پائیسی کی جریت کے توت میں خود آب كاس مع نظر كاد فاع كرف والول مي شال ما بول مرا اس كم إد بود اس نظريه كامحت مجوير واضع سين بوسكي اورائ جب كريسطور تكفينا وقت سيرا ول "كالت " كواس مور اب من آب كا بررين برخواه مودا اكراس مهلك نظريد كم معلق البيندل كي إت آب كرما يضيان مركزا. قرأن ا در مدیث می حرمتول کے متعلق امون ۱۰ دخیرا بون کا تصور مردز یا یا جا آسم گر اجری ۱ ور " غرا بری" کا نسیس مجھے اول محوس م السب کر سیسے یہ دروا دہ کھول کر ہم نے تجدد لیندوں کو دين كي إلى كا افراد عام وسه ديا ہے . خرابرى حرمتوں كا محى لكما ئى فرست تركيس ورج بيس بوگل کا بوشفس ایگروه این ضرور تول اور معلمتول کے تحت بیائے کا کسی حرمت کوغیرا بری تھرا نے گا ا خر کسی حرمت کوغیرا بری تعمران کا بی بیس بی توارزان نهیں بوا دومرسیمی تواس سے فائدہ المعاسيحة بير السي صورت مي بم يه وكركس سي كرجن شرد تون اورمعلمَوْن كي خاطرتم ايك الرمت كوجائز قراروت ورب مرايم وايرمن ورهي اورها معلمين مترانيل مطراس كاكيا جواب بوكابوب بنت كوكمى نے بركد دياكر مير اجتمادي مسلم ہے. آپ كے نزديك مصلحيين غرمتبر ہيں. ہا ۔۔۔ نديك متبرادر بهان كانفريه كاموال بده فوداً بياي كاعطاكرده باسكيم في اب غلط اجتهاد يمل كيت يوسيعي

موومة ل كوسكم وإلي يعادكا

استهائی ارمت کے ساتھ اجہائی ارمت کے سات اہمائی ارمت کے ساتھ اہمائی ارمت کے ساتھ خود اپنے استہائی ارمت کے ساتھ اجہائے ارمی استہائی کا اشتہائی استہائی کا اشتہائی کا اشتہائی کا درائی استہائی کا درائی کے درائی استہائی کا درائی کے در

مولاً } مری ان بیب کواب بادی بر مجوب جا عت اسلامی ایک عجب و خریب مورت صال سے ددجا دہے۔

ادراصل ما خروج با المراح المان في المراح المان المان بالى المان المان المان الموال المان المراح المان والمان المان الما

تغيلات ي جانے كى خرورت بنين تغادات كافكا د يعث جانے ماضى اورمال كوراد ادوادة بعدة مركس دشير والمادوادة بعديدة اميددارى كوسوام قرادو إزاس كيسيع معابرتك كاكمى مبليل الفارشخعيت عي اميدوارى كاكوى بيسلو ہارے سامنے بین کیا تی او مم نے اپنی اجتمادی رائے کونس کا درجددے کر اس پر تنقید کرنے سے مىددىن نىس كياركا بم الإ زين عصالة لى كر اميدها دوس عنود درخامي طلب كردي بي بم خ كما كرمارًا فاكنه بنجا ق منم سي كسيس باعت إكرده سامي من الديويم ن مل كاكنون كوبها عند كدا دُر من محضوص كديا. يبيل بم إدفى يحد كو معنت كمة تق اب ماذى مائة شرك بوك فيرمالين كومي تكث إنشد ع بي بم وث يتا كراحكم ك تسوير جيلي يسخت برم تف مدارتي انخاب مي با دسالار كون غال كى بين كالعديري دوير كل كلى فروخت كيد. بيطيم في صوارتى سعى بيده كوا مادتى تعورخا فت پيش كميا تعا اب بم إدن ان نظام بمهوريت كواسلامى قرار دية بين بيليم اسمليد ل من اراكين كالك بإدسيال بنائد كوغراسانى قرار دين تع بدى بم ف فوداس برحل كيا . بيد بم كاد و جلول من فرك منیں ہو تے تھا باخلوط مبلوں کی صوارت کے تا اوران یں تقریری کرئے ہیں۔ بینے ہم على دے اتحادي كوششش كرت ادر وجوده بإرثيون كوسائق طوا اغلط مجعة تق اب علماء كم اتحادست بذيا داد دسيلى باربول كم مما ذكومنيو طاكرنا تقاضا كميا اسلام مجتة مي. يهل م فواتيم كل کودو شکا می هیده بی داخی دی اسان کی دواد مت کے بیا کوشش کرتے ہیں ہیں ہوا ہوا کے زیدوست اقدیتے اب ال می ایک ایک دھے متحدوس اختلات کی تواہی کی گئی مودت بر بخلی ہوا ہے تہ ہا اس می کا ایک دھے متحدوس اختلات کی تواہی کی گئی مودت بر بخلی ہوا ہے تہ ہا دہ ہے تہ ہا اس کی بھو ہم طلب او کوئی میا سبت میں معمد بھی سے دوست تھے اب ال سے محلی میا سبت میں شرکے ہونے کی ایک میں کرستے ہیں ۔ پہلے ہم جلوموں اور قودن کو فیراملائی کے تب اب خلان کوئی کی بھونے کی ایک بھوت کی ایک میں کہ اور ان اور المون کی مورائی اور المون کوئی میں مقد والی موالوں کے لیے ذری ہوا یہ مورائی اور المون کی مورائی موالوں کے لیے ذری ہوا و کر میں مورائی اور المون کی مورائی دانوں کو میم مورل داندا در کا موافظ میں مقد والی موالوں کو میم مورل داندا درکا موافظ کے ہیں۔ پہلے ہم دکھ و کی مورویت کامری ہوئی ہیں۔ پہلے ہم دکھ و کی کوئی کوئی باوری کا دکو سمجھتے تھے اب اس می کی معمودیت کامری ہوئی ہیں۔

مس بيع فن بنس كرنا جا تباكر بارى ان بالون بيسه كون مي باشتر محتى اود كون مي علط -ير تومشنے نون از نزدارسے ہے اوریقین انے انہائی دکھر کے ماتھ میں نے جاعتی اریخ کی الدن بدا شادے کے بی عرض کرنے کا مقصدیہ ہے کہ جب لئے داخ تفاد ات کو و تست کی محردش مح سائد ساتو ہم اسلامی اور دین مجد کر مجد داستے اور و ختیار کرتے دہے ہیں تو اب ترک واختیار اے ان مظاہروں کے بعدایت ارکان کے مواکن ہاد سے بن فکر ہم دسر کرے گا؟ ا الريم دين كري كوي كام ذكر سكة قريار ساي ايرسياس عَرِجْمُ وري نظام إن كرمنية على كي في المريدان الى تعاركري نيا اموس کے ساتھ عرض کر دو ہوں کہ ہاری تنظیم کے تو احدادراس کی موجودہ بیست اس کے لیے منحت غيروذون اددنا خامرسه صربها دس أفحام مي محدد د كنيت كا بوط يقر اختيادكيا گيا ك اس کی دہرسے مار سادم ان کی تعداد فا با اسمی ک ڈیٹر طر بڑارسے سمباد زنسیں برسکی۔اس میں مع بر برروعواں رکن نواہ دارم وقتی کارکن ہے جا عدت کے پورے دروابت ادروبادت بران ہی بر دتی امماب کا تبعندے یا لعیک ہے کو ال میں اتبا کی تعلق وک شال ہیں لیکن جيراك آپ كافرت سے تيم علقہ جدنے كى بالامبراد دعت لرمي نے عرض كيا نعا بحد دتي بونے ك بدنواه ادر مادمه ك شرح عدكام كى بيائش برقى بدرا ت كمي في مرا كا دكون

ہے خصنے کرنے کے لیے مما اُولدہ موار اُپ کی کیبنٹ اپنی حا لمریسے۔ ہونیعد یہ کر دس۔ اس سے کوئی دکن انقلات نئیں کرمکنا۔ انقلات کرے توجا حت اسے با برکا دامتر دکھ اُ دین عبے۔

" يومرست ويكه داج و دراموات ديدكاكم كسك كاليه يو كم عدم مرود العفات م یں ہوئی چا مئیں۔ ہاری کی زنزگ ان کی فیماد ست نیں دیخہ جا حت کے درد ایست پرقالین جیڈی جادى مثايرے بھادورے ہارے دبنى دنھا ايك ومرے كا كي كھنچن الاات ما مكر خ ادبانی ادرخیت کرنے می شخول دہتے ہیں ہینےوں کی اول جالی کی اکہی میں ہندہے ہرا کی وسے ير جاحت كه در رُدب ندى كم كه الزارات كلان بي سي المينين بي أو كوان إدران" ا درُ کا چی گرد پ 'دِخِره کی انو تاک اصطلاحیں ؟ پے کاندن کے بی پھیلیٹیں ہیں کا دِخلَان المسكريد الشيئين كياماً إل من إلى فاف وال معمدين سي كررسدا ومعرفي ز إلى سي إلكل تا جدا فراد کوجا حت ک معد اول میں لانے کی کوشش کی جاری ہے تقویٰ علم دمی اور دو حرسے شعائص ہادی گاہ بن تا فی بینے میا رہے ہیں۔ اب " نا ئب امیر" کے سفی کے بیلی ہادی نگاه بانی به قرم و عری خلام محرصاصب میں ونیق برجاتی ہے ج بیما سے علم دیں آو بڑی ہے ب ادود کے بندوز یکی میں منبی ہوں سکتے ہی ہو کد ایے وگوں کا مربرا کاسے انتا مت ك نه كا تعود والديول الدخ اليول كا لاي وري وهرى ماسي كى شارك كرده الكي كماب " فقة السنة" إلى الك بمروكري مول الله ي يقوال جوم كالزام كذى الدول كم بر ا الماس بِعِكْنَى إِنْ سِير مَكْرَ مَكْرِم مِداد معي يَؤَنُ كِمَا مِا مَا حِيْس كُامِعَا يُ بِينَ كُرتَ کرخه اب قریب قریب ماین که چکا جودریده درش ما لیدجی چینه ک^اب سیمی هختی نسیده سخت

ا فدیرها ان اس فیند کی اے کسی این مقد ا دورواری سرکند اجها و را معام کے جلر السعام سے خطاب دکوں ایک مولی دکھ کی میٹیت سے خدمت انجام وقاد جات آگر جا عت بیں جو لگ اپنی بیش قیت صوحیتی خواد مخدد کے منام کرنے میں مرت کرتے دیتا ہے۔ العک بے تکین و لیک سیالان قرائم ہو سکے "

یه ۱۹ واکوبسای کی ترید کی ترید کی ترید از دیده مال کے بوان خوابون میں اضافت ہا ہا اسلام کی نیس ہوگا ہا ہی عدا تیس ترقی ہے ہیں اسلام ہوری ہیں اسلام کی نیس ہوگا ہی عدا تیس ترقی ہے ہیں اسلام ہوری ہیں اسلام کے دارر کھتے ہیں امانیس ضاف جوری ہیں اعترادر دکارہ کی دوم خاص میا کا اور این اور ترقی کا دکون کی نئوا ہوں ہمرت کی جا دی ہیں ۔ دائک الو تت میا می شیر ادر اسلام کی میا دی ہیں ۔ دائک الو تت میا می شیر ادر مول کا ذرکہ می ہوا ہے میادا تریم میں موادات کو میں ہوری الم میت و می می موادات کو مقد دکھ ہے و دائے اور و میل قراد و ایک الم می میں موادات کو مقد دکھ ہے و دائے اور و میل قراد و ایک المی المی میں موادات کو مقد دکھ ہے و دائے اور و میل قراد و ایک المی میں موادات کو مقد دکھ ہے و دائے اور و میل قراد و ایک المی میں موادات کو مقد دکھ ہے و دائے اور و میل قراد و ایک المی میں موادات کو مقد دکھ ہے و دائے اور و میل قراد و ایک المی میں موادات کو مقد دکھ ہے و دائے اور و میل قراد و ایک المی میں موادات کو مقد دکھ ہے و دائے اور و میل قراد و ایک المی میں موادات کو مقد دکھ ہے و دائے اور و میل قراد و ایک المی میں موادات کو مقد دکھ ہے و دائے اور و میل قراد و ایک المی میں موادات کو مقد دکھ ہے و دائے اور و میل قراد و ایک المیں میں موادات کو میں مواد اس کی میں موادات کو میں موادات کو میں موادات کو میں مواد اس کی میں مواد اس کی مواد اس کی میں مواد اس کی میں مواد اس کی مواد کی

من ما الموسى كالشكار بيول المرسم بينا بول ادراب بهيد مجرب و شفت المرسى ما الموسى كالشكار بيول المرسم بينا بول ادراب بهيد مجرب و شفقت المراق دراب بهيد مجرب و شفقت المراق دراب بهيد مجرب بين المرسم بي من المرسم بي من المراق المر

كربها الحرادر الرف فلا مق ابم ادكان جامت كا ايك في إكتان جماع باكليد

اسلام کی اسبے ۱۹(اگریزی) بندی کے بعد خدا کے فضل سے اسلام کیا ہے اگریزی پر بھی تیا رہوگئی ہے ترجہ از واکثر محمد اصف قدوائی ایم اسے بی ایک وی قمت (علادہ محمولاً کی) = مرد گفت خان الفرقال کی ہم می دود کھنوں



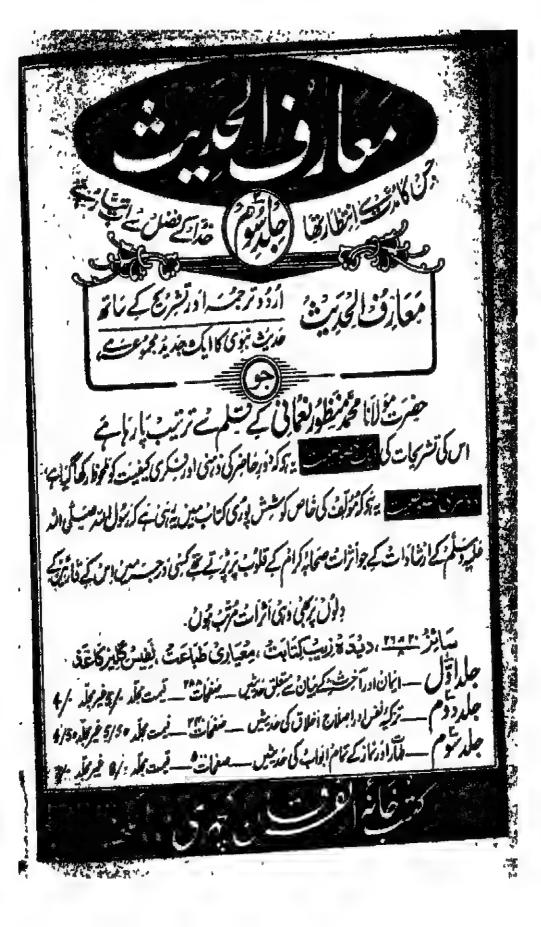
ALFURQAN (kegd, N. L. 353) LUCKNOW.



Cover Printed at All thabad Oriental Press. Lucknow.

فى رجرا كالصيف

رسران معرف المعانى الم



مالازچنده غیرجالک سے غیرجالک سے نگنگ جائ ڈاک سے ایک بیٹر ایک بیٹر

الفوت الكنو الما منامن المران دن كابى ٨٠٠ يب

جرس لد ابته اه دلقيد و دي مي المساحة مطابق برين 19 19 علم اللال و			
صع	معناس نگاد	معناین	نبرتار
۲	حتيق الرحن سنيعلى	بگاه ا دّلی	,
ч	مولانات محد فريدى امردي	مقترثاها وسعيني كيد والعاصر	*
	10 to we or 41	شاه ي سرمد دې اد کيفا دات	
19	مولانا مرارح الحق تعجيلي شرى	ميدتا الإسفيان	٣
41	مولانا مصطف حسن علوى	دربار ما لمگیری	P
44	مناب وحيوالدين خال معاحب	فبرل ابرلام	۵
04	اداره الرحم يعدرا ياد	مولا ماسنوسی کے سا المقی طفرحن کی آپ وی	4

ا گراس ار می کرخ نشان بور تو

اس کامطلب کو گیپ کی مت خرواری تم مرکئی برداه کرم گذره کیلئے جی ارسال فرائی کی فرفی کا علی فود قرمطن فرائی رچی آراک دومری اطلاع مواج بی تک آجائے ورن اگلاشاره بعید اوی و بها مال بوگا۔ پاکت ان مرح فرد ارد - ابنا جذه ادامه آسلان د جین آسر لین بردیکی او برد کی بعیدا درمرت اکمیلا کا در کے درمین کی مدودت بنیں .

دفر الفسسلون ، مجرى دوق ، لكنو

(الله على الموضية والما في في المرا والمرا و المرا من المرا و المرا المرا و المرا و المرا و المرا الم

لبعما لتدادّ عن المحسيم في

برگاه اولیس

___ منيق المحن منبل

دین کے جیاء کی وہ تخریک میں بلینی کا م سے درس کیا جاتا ہو بوٹھن میں اسکی مجھ وا خادرے کا کا ل ہوائی تورٹر کے والم کے رائق اُس نے پرخبرٹن ہوگی کو اس کا مرکسر دیاہ عضرت مولانا محد دیست میں۔ دی اسٹرطلید نے اچا تک فات باک اورا جیاء دین کی اس عدد جیدگی وہ مثالی شخصیت میں کے مذید کالے مشاہدے اور میں کے انعاب گرم کی ٹائیر سے کمٹونل ہی کو ہمرو ترویم کی ہوجائے کی توفیق تی وہ اُس کا دائھا کے ال دیوا فرس کے درمیان موجد دہشیں ہے۔

بے تک بقاد دوم الٹری کے لیے ہوا دراکی ال نیا میکی کوری ویٹ کا دی نیس لیکن میں ا

55,00

برگز: نميرد انکه دلش ذ ذه مست، به عشق تبست است برحمب بده عالم دوام ا مولانا نے شرداه برد بیان وارجیتے برئے میان دی ہو یہ اس عش کی داہ ہو جس مرکز می ادبی مرامیس اسکی هرف یا د زند میں رہتی طکراس یا د کے اثرات سے دادں کو زنرگی لمتی ہوا در ہی جیا د دوام ہے جو صرب عشاق کے تفید یہ میں اقت ہے۔

بندوتان اورباکتان می دن سے حولی تعلق کے والاہی کو دی المان برگا ج حضرت والحاجم و ما حدد الله می الله

مولانا کا فاجودی قیام ای دین دعوت کے مطبع ی مخاص کے لیمان کی ذنرگی کا لو اوروت مخارش ال کے مجیلے زا ووفر ودی کے دومرے ، مختے می آپ لیٹے دفقاد کے ماتھ باکتانی احیاب کی دھوت پوشرفی اورمغربی باکتان کے ایک کیے دورے پرتشرای ہے کئے تھے۔ لا ہوداس مغرک اموی مشرف می اود اراد البیل ۱۱رڈی مقدم بی کی تا دی والی موسفے کے لیے مقرمی کی۔

ا درجہ خیالی سے ایک گوہ کی مگرکس طرح کہ وہ طاقی مجہ وعصر کے این امری خیالی سے دوسی مجہ وعصر کے این امری فیند مو سی تعرب وعصر کے این امری فیند موسی تعرب کی آب ہوائی آب موسی تعرب کے ایک میں مثب کو تین شکھ ایک ہوائی آب موسی کے اور اس کے اور اس سے اور اور میں مرکز وصحد حیال دوسرے دان میں کو اور کے اور اس سے اور اور اور میں میں کو مثبتا قول کا مجرب جہ آب تھا اُن سکے ادشیا در گواد دوں سے معربی جوئی متی ۔ اور مسجد کیا مجری جوئی متی ۔ اور مسجد کیا مجری جوئی متی ۔ اور مسجد کیا مجری جوئی متی ۔

انوی کیمی کلی آت کے مشکمة الوان برگری اورکسی نمت جیٹم دون میں الم تقون سے المحوں سے المحوں سے المحل کی دائع ال کلی گئا۔ المی مولانا کی حربہاس مبال کی میں دہی ۔ قری معنبوط اور حمر تومنر محا ، گریمی واقع ہے کہ وہ ولی کے دہ ول کسی خونت کا برج المخوں نے ڈال کھا محا اس میں فاہری قرت وصحت کے باوج وہ ول کا جاب نسر حبانا کوئی بہت بیرت اکٹر واقعہ میں۔ واق ومات میں کئی کئی با دخول طویل خطابات المجران خلابات میں ایک مذم و حمال۔ دُنیا ہوتی تھیلے جہشے کام کی مشتار و تکدوات ، ادام سے بنیا ذی ، صحت و حرمن کی قفراتی سے فاہدائی اہر کو توریت کا حالم ایر الی جیزی الیں جیزی الیں جیر کافی احتماب بڑی ہے۔
کی بداشت کر سکی۔ بے فک رفرای کا اس میں دولائے کا دین کے احیا دکی حدد جدک فاؤے ایک نادہ ویا دکی حدد ایک مود جدک فاؤے ایک نادہ ویا سکے اور کا اس کے ایک کو فرد ایک میں دولائی ہیں آئے ہیں اور ج حذب ایک میں موردی اس مود دی اس مود میں اور ج حذب ایک دات میں مود دی المت کے جس اور ج حذب ایک دات میں مود دی المت کے حدید اور ج حذب ایک دات میں مود دی المت کے حدید اور ج حذب ایک دات میں مود دی المت کے حدید اور ج حذب ایک دات میں مود دی المت کے حدید ایک موت مدد دی المت کے حدید اور جانے کی موت مدد دی المت کے حدید اور جو حذب اور جو حذب ایک دولائے کی المت کے حدید المت کے حدید اور حداد کا حدید مدد دی المت کے حدید ایک دولائے کی دولائے کا حدید کا حدید المت کے میں مود کی موت میں مود دی المت کے حدید ایک دولائے کی دولائے کا حدید المی مود المی مود المی مود الکی دولائے کی دول

والاسطود ل كوريسك مودولا للسكرماني ورتمال كي كوتعفيلات يملات مرس أى بي من اهادماب بوكا. معلوم موا الم كرمولا ؟ كى طبعيت كي يعلى سامنحل مل ديم عنى . جيار شند المراديك وكيه يروكوام من مولانا كى تعرب الرمايان طور كي ركا وث أورنقا بهيت موسى كى كى ادراس ك صدمولا المحتام مدكرام موج كرنا في كرد الله معرات كم إرب كور خال مدينا د مزب المدعوة كارج مي ولاناكو تقرير فراما لتى ريدة مرداري مي وقرت يومولانا محدهما حب بالعيدري كرميرد كوى كى اددوه الى فوفن كے لي تشريعية المسكة ليكن تبن صرات يروي كوكر بنا بي مخب في كا بواسي مولاناكى مذمست مي والبي أشدا ود بالافومنونت سع بولانا بي كوز فمبت ويفايي مولانا في فروز اي حرس ومي نقامت ومكا وشعى مديد بي كداني ما دت كروت الير مة كم خلاف مرف اكي منت ك وها فرائ اوداس طرح تقريب كالميل كرك فردا واليس ورا . قيام كا و يخد إلى يم مقل عن اس ميدارى كا موال ديما . كر قيام كا و كوذيك را سِنة بي مِن بروشي طاري روشي - ليسيف سي ترتر محقي . واحدن واحد قيام كاه ير لا سُعِيمُ عكيم ڈاکٹری دوڑ موی گفتوں کے مدروش آیا۔ حتا کی خاز ساؤسیے میں نے اسا مدن سے رِّعی بناز فرجی اشاردن بی سے ادا ہوی ۔ دنیتوں سے معانی انکی مبردم کے دنین اور فرن قرب بولانا انعام المن صاحب وابن كما دِن كا دُن الله مين كا ميت كا الرائد في سي سيموا مُذك بدكها كم اب خطرسه سع إمرابي مكر شديد استياط كي حبات، ودمرا دوره جدا ومشك برحائد كي . وبي كو دانبي جودي مبرك داده سطاعتي اس كا تواب موال ي كيار ا بخا محرقفاه قدر کے ذشوں میں وائسی کی برتا دیج الی موجی متی تعیک می و هسته مجد کا خلبہ شروع بور إلقامالت متغير مِولِكَى . قيام كا وج بحد بالكن مقل بي متى الم في الم من الم من الم موس كرنى . اثناء الشرفقيد سقة اور دنيت بين . بيسد اختصار سي خليدا ود نماز وري كي . واكمر

با کے گئے ۔ رائن اُکوئی ہوئی تھی گرہن وحوس قائم تھے ۔ روانا اضام صاحب سے مائن کی طون افغام صاحب سے مائن کی طون افغام کے دوکھی تھے تو سیکھتے کر کھا تباید بھنے مینی دہی ہے۔ فرا اسی مامن میس رسی ہے ۔ اسے من واکر اسے امنوں نے دعیا کہ اب اکسیم کی منزل مع ، فود اميتال كامومه ديا مولائك اميتال كابات في قرايا د إل زمي بوق اس میں زماؤں گا یا کتان کے اور اٹھامی نیا درمندوں سے معمون کیا صفرت ایک زی بني إس ما إسك أب طياك فرائي . فرا عيرك ي معالق بني ، ادرا و عليت اك برى كادس ج و إلى بهت مى موج د منس مولا اكو أنا إليا . قا الما الاستركا ورد مولا اكى زيان ير مخار موازا الغام الحن صاحب ابي كارمي سائته عقر باتي درست الحريجي دوسرى كادون مي . كليد إن الملاات كيد البيتال بوي حيك من . داست من س اكي إر دريا لت فرايا كتني دور ا درسه . كما بس مبوري رهي بي . نيكن العي شل سے اي فرا ونك كا فاصله اورز الفاكر اس بين روح كر رحمت فن في براوكر الني أنوش من لي إورادهم محار معي ايك جبيا كي مراب ل تحد اندريتي . واكثرون كاليم ومداده برموجود - حبيث بيا كاركا ورواده كلا بتايا كيا كرمونى مرحلي . كرواكرون في اينا أخوى فرمن ايك الحكن في واداكيا يُونُوج مِن رُي إِنْ عَيْ.

۵

یا ہے اس داعی آخرت کے مغرا خرت کی مخترردداد۔ اور ی تعدد مطالق ارل يُومِ الْعَبْرِكُو ١ يَ يَجِهُ مِنْ البِينِ والدِيامِدِ كَيْ بَيْنِي الكِمْمِدِكَ اصاطري ترضي جوي م أب كا بهلنى متع تقار

دے نام انٹرکا

اخوى سيح كراس معا دفذ كدوقت والدام برولانا مح يمنظونها في اورميزوي مولايا على ميا دخلها و ون مي ايك سائد مندوتان سے بامرين جيد مولانام وم ير الحفظ كامق المين كافقاً. كوشش سے كريكي أمنده اشاعت مي وري موجائے . اور مكن موقة است و كافتاً بى مولانام ومسي متعلق مور اس سليفي من مولانا اور ان كى دعوت سے واتقنيت ركھنے والدائي قلم سے بالعمدم گزارش ب كامعنامين ارمال فرائل _

دى تعده اور دى الحد معاذ المهينول كاشترك شاره سبع-بدنتماره: - بعض شي كابتول كى وجدم بيترمفاين كى كتابت زياده باركيد عركى اس بنا يرهني ات مي يجهز الزيرموني - ١١ واره)

معنرت ولي الأمرية بالمرائع المرائع ال

ایک پائی مال پیر مال باز مال باب دادگر سده برافی می موم و منفود ک دانهٔ موات می ادن که اجازی فواد دان که اجازی فواد که مرائی دوبایده ان فواد در که مسلم الشره اجزادهٔ داکر سره برا به که مرتب کرد ایول سرس ای مطالع که موت دانده که موت داری دوبایده ان فواد در که مطالع که موت داخود که موت دانده که موت داخود که موت دانده که انده که دوبای دا در که که موت دانده که انده که دوبای دوبای که دوبای دوبای که دوبای دوبای که دوبای که

ر مفرت تا و ملم النرائم أغرب كورس وي من رويات والت تطبيب كونم وبراغ المن المرائدة في المرائدة المرائد

الما فرارات را الله المراديد ولى المن فيون و بركات مجد بسيد دودا ذكار كومي موس موت بيراس الله بي سال كالمراديد ولى المن فيون و بركات مجد بسيد دودا ذكار كومي موس موت بيراس المنظمة في بيد بسيد دودا ذكار كومي موس موت بيراس المنظمة في بيد بيد الله بين المنظمة في بيرا من المنظمة في بيرا من المنظمة في المنظمة في المنظمة ال

نود حفرت شاه البعديد كمنوفات اوروار دات ج المول في ايني بروم شدا مدير صنوات اكابركو للمدكم بميع بي ... اس مقل اين شال كرون توميامقا الشيخة كواي ال كف الله الله المعارت والدربوي كي بعن تحريات بقد من دوت كمير الميد تلخيع بنيش كرون كاء لعبن اكا برسف حفرت دلئ بربلوئ كي كمصاحبزا وسرم يال مردا وللرث کھی رجوان محتوبات اکا برکے میاس ہیں ،گلی نامیمیواہے اس کھی صب بوقع شان مقال کیا ما سے گا۔ آ نوس میر محد نغان را سے بر لموی کر حضرت میرا دیمی کے برادیم آان كااكب مفضل كمتوب عي اس مقلك من ترتمب كي ما تقر ال كيا مبلك كاحر من حفرت شاہ ولی الشرمحدیث والدی کی وقات کے مکمل حالات میں ۔ اور سے م خری وقت می بمبى صغرت ثناه ععاصت كے لینے عزیز دمحبوب مرمد کویاد کرنے کا میتہ حیلیا ہے میمنی المائج

اب يصرت مناه الوسعية كم مخضر حالات لكمتا بون -

حضرت شاه ایسمبرد از برلوی کے مقسره الله میرشاه ابسیدین سرمحرضیا رحماللا جه سيدأمية الشرابي شيخ الأعظم

بميرشا وعلما لترحني والمصربطوي وحمهم التعرب

وہ مرسی دسے بربوں رہم اسر۔ اب دائے برلی میں بیدا ہوئے امولانا عبدالسرامیتعوی سے میدا لبے بیا میرمحدصا برا بن میرایت امٹرفقٹرندئ کے معیست بھٹ دج حضرت ڈا و مخرصوم کے مماحبزاد انواح مح بمدايّ كفليفه تقى ايك مدت الناسك باك موك النفال م تغمل رب لين والدك فليف ميرم رون السيم إيناً باكرام كى دومانى تبست مال كى ريم دلی کا مفرکیا اور صفرت شاہ ولی الشری رق د بوی سے دومانی تعلق بدا کرے اک سے انڈ نیف کیا بھنرے شاہ عماصیے کے دصال کے بدان کے اموں زاد تھائ اور فلیع مضر تُناه محدِعا سُنَ تَعَبِّلُيّ في طرك عِي بِعِيدًا ورات القي الوك الحريب الصّرْمناه محرِعا سُن تَعبِلَي في الموضاف مرها جمیں توریم کا مصرت شاہ سائے فین توجہ سائے وہ وال آنا ہا ہم مج سے تقے عرف فیلے نزدیک

له مولاً عدا فترنعي المعينون عنامرتها م الدين فريحي على كے شاكر ورشر متے .

انتمائ يسبه كي مب صنوت شاه معاصب كادمها ل مركباة ومخون في متدكيا كفت ثبارية قادد ہیٹتیہ، دخیرا طرق کے البقی اشغال نعیرے ماس کریں یعب سے ان کواس کا ٹائن يايا قراك كيمقد كويراكيا اوراس راه مي اك ك كال كاشا بره كرك امانت دى جمال شفے میرے منج معظم (معنوت شاہ ولی المتر محدث) نیزمیرے والد احد منے عبید المتر میلی فی شی امیانت دی تی سیرسفان کواس کی عی امیانت دی که میرمطالعددم امیت شروح ،تغیرومدبریت ا درنقه وتقومت وغیره کا دوس می دین میسیمانا ده کما ل علمالیا م باطن مصنرت ميرا ومعيدة مبليل الوقاء ، كريم أغس ا ودمها ل واذ يزرك تع - ١٠٠ رمين الاد منشاليه كومكة معظم ميسيفيا ورجي وأنغ بوكردية مؤده ماضربوك وإل علماه اقامت كى اور شيخ الجافن مندى الصغير وكعلقه درس مصابيح كى ساعت كى الميمرة محاج بشريعية مي سيط بوسي كم المحفرت ملى الشرعليدوسلم كا ديدا ومجدا ، أب كفليغ مضيخ امين الدين كاكوردي فيفاي رماليم فلاسب كرخود مصرف شاه اوسعيد فرات متے کو میں نے دریڈ مؤرد میں اپنی ان فاہری اٹھول سے آقائے ادار صفرت سرور کا کنات ملى الشروليدوالمرور الساكى مساسد بعدة مكم معظمدواس بوسي اورو إلى جروية اك مرداد الغمامي شيع يمي يتجديد كي من انتاد مع ونت وملوك من أسيك خليف ميك يشماله می میندوران کے اور مراس می داخل ہوئے وال ایک زائے تک معبول فواص و عوام بوكريب. ان على قد كرما و ددرا في انتي افرت كا نعن مهل كيا. اورهان مرادان كودفات باي روائد بمي كي حضرت شاه علم النروس دون موم ، أب كم حسبة لي ممّاز أدمليل العدم فلفا يسقر

دا، ميرهمدالسلام برختاني (٢) قارى شيخ ميرداد الضاري محي وسي دس مولانا جال لين بن محد صديق قطب (٣) مولان عبدالنر أفندى ده ، مشيخ عبد اللطبيد ي مسرى ودي ما مي امن الدين كاكوردى (١) شاه عبذ لقادر خالص يوري .

د افود اذنزم تدا مخاط ملدده) وميرت مداح خمد مادا دل طبع جهادم ومحد فدادر قلی نزدمولاً المحدمیاں صاحب شی مدیرالبعث نکنو)

محتوباً محضرت شاه الحالة مي دين الوي مبنام حضرت شأه الوسعية من دائي بربلوي من المالي من المالي

توجمه __ حقائق دموارت اگاه میادت و نجاب دت گاه میرمیدا بسید لمهم الشر تمالی _

فقرولى الشرعنى عنه كحطرت سے بدیدام محبت التزام مطالع فرائي ___طفين كی فيرو

سله مجرف وادرمي معزمت شاه مدافعت كياره كمة بات بي بي في الامقالي ول كمة بات كل يالمخيس كمه والت كل يالمخيس كم طوي ليي سان كمة بات كومولا الديرا برا القائم بن ميري عبر عبد لعزي منوى في في مستنظم من كمة تبا لمعادلت " كما نام سے مع عرف داشت شاه ال برمير معلق مطلع الافوار مما لك بودي شائع كراديا تقارير وما لماب كمياب به ساجه والكي قسط من أكثر علي وحديث و

 مر المراف المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المرفع المرافي المرفع الم

(مع) میادت وتقامیت ماب هائن ومعادت کاه بسلالة انگرام میرادیمعید الزائشر تعب الحا۔

بركة انجا بالتدملام محبت مثام مطالع ناكذ _ محديقيع كذمت ايثال مى درردكاد معهود برقددمکن باشد توته نوام دام دامتیاج ابرام نمیت والسلام ... ترحميه ____بارت كب حقائق وموادت أكره ميرا فيهم يوملم الشرتعالي فقيردنى الشرعفى حنه كى طرف سے و پرملام مطالد كري __ عا فيت ديا لشركا تكر ہے۔ اللہ تعالیٰ سے درخواست ہے کہ وہ بین اور آپ کو بھیشہ عافیت سے دکھے امال طور يرسيشه كب كوس يد و حاكى ماتى الله خداك عرومل أب كو ظام رس مي این منت سے اوارے اور لینے علاوہ کس کا متارج مذکرے اور یا طن میں معی ا حامت و ا تعام فرائے اک لیے ابائے کام کے داستے می قائم مہ کربرا لیے سے میندیدہ ابتہا۔ ١ نده فريب مجبب __ إگر مخيب الدول أنغزيز كي سليلي من كوي مُوثر خط مكه وي ال چدارمماه كردي أو الشرير توكل اور عروب كرك لين دطن كى طرف حائي سادماى مهولت کوالٹرتمالی کی طرف سے ایک متم کی اُسانی نشورکری _ اگر کوی مؤت اسم ميو يخ تو مير معنان بهار سعيال، كركراي اوراطينان سع تقدر وطن الوت كري. ج صورت مي بهترموا معرفها في اس كوالمورميه لاك والسلام ما ان عزيز العدرا براسبم خليل خال كو نقير كى طرن مصملام ورُعا اور شيخ عَيات الدين اور ديكيرما دات جودان دلشكرمي بول _ملام محببت مشام مطالحه كري _محديثيريم كي كل خدمت مي بهويخ ميمي كا معهدوي عب فقد مكن مووج كرب . زياده كيف كي عنرورت بنيل -

سله ميرا وسعبير ما مُدادى مناظات مي اين وطن سي تجيية لدول كي ما ستشريعية شيكم عق خالبًا تجنيد لدول كا لتكرد درز لمدند مي منبلع ميري مي كميس مقار اس وقت مرميون كا شد دينها رمقا ، وطن كى وامي مي مؤادا بِينَ أَنِي . أَنَا و وفوت مَا بِ الإِلْمِ خليل خال كالمرامي مِن ميراوبعثيرُ النَّهِ ولن ميد يخي عبيا كما كمي وسر كمذب يصوم بودا يوام خليل خال كعمالات كي حتج مح راسي كد ان كعمالات معلوم زم مك كوت الامى يادى مىنى برحى سامعلىم برماياكم يكن دلمك كا دافعه ب افداده يرب كرجك با فى مت سے كچه بشترك إنت سے --

(مم) ایک محقب گامی کے انومی ارقام فرماتے میں۔

المقرليضا والباطا بروباطن لكحاكر تسيخ رأب اس لي كردل أب ك طرون گزاں دمیاہے۔

.... بیت برآ مُذہ ای صوب حال اس اس طرت کے برآف دا لے کے كامرد باطن خودمى نوشته باشدكه فالل نگرا*ں مانبا بیٹاں می* ما تر

(۵) حقائق دموا دف آگاه ميا دت دمنجابت دمتنگاه ميرا دبسيد بلدانتُ بقاليٰ.

د ذنقِرولى الشرعفى عنه بوبرالام مطالعه نما كنيس الحديث على العافيه ... : اكريشوا شهامه درسيرا حوال بإطن كرنوشته بودندم مهربنج صوامست انجدما بق واضح مثده بودا زلطيفة مردود والمخدالحال دامنع شرا زلطيغه نخبياست مرخياست ومرمرمنج صواب مستال والسر نفالى تنفيل د با توفيق باشرىعىن نوشة مؤود كال دفست تنگست وولوكرى بنگى انب رميد وسيك كأنه ميال إل الشررميد حزاكم الشرخير الجزاءا زا ندرون ضامة واز فقيرناه إواز فاووا محدامين وجميع المي مردمه كمام خوانند__

ترجمه ___ حقائق ومعادت كاله ميادت دينجاميت دستكاه ميراومع يرادانترتعالى نقبرولی انٹرعفی عنہ کی طرمت سے بدیرام مطالعہ کریں ۔۔ الحبرت موانیت سے بوں ۔ الرُشكين شاريري إراحال إطن ح مصلح سبيع بي جمال يبلي فابر بوانت لطيفة مرس عما اورج كجواب واضح مواب لطيفة عنيد سب بشرب اوردرت ا گرانشرف ما ا و شربیت کے تعالی کے مائھ تعنیں سے لائندہ ، نجما مائے گا اہتت تنكسيم _ امون كى دومبنگيان جو كولس اورا يك ميان الى المرك كرموني _الشرحالي ا ب كوبهترين جزاعطا فراك __ ا فردون خامة نقيرنا دون نيزخوا جدمحرامين ا ورتمام إلى برير كى طرات سے موام بہو کچے ۔۔

الغرمن دلميي كرمائة سروملوك می می کری پرسب کورسر عوفید کے موانن سے اور مطابق متر بعی بجہ

(١) بالحله نجاطر جمع دري ميرو ملوكمعي نائزهم يرمواق سيرصونيه امست ويم مطالق شموميت دريسحن آفر

مغابقت شرعيت والى باست دراطون ومن يمتى سيدنى الحال بنين تكى مبادي

طول دهرمض وامدكم بالغمل وروثتن ئی آبے۔ کی آبے۔

(٤) حَمَّا فَيْ دِموادِن َ كَاه دِمِيادت ونقابت دِمَنْكَاه مِيرا وِمعِيدِسل الشّرِعَا فَى اذتقيرولى النرحنى عنه بجدمهام حميت التزام مطالد ثمامتد الحديثرطي العافيتر وندال باذكربسيد بجوم مرشرا تعال ازمير تونوده لبجراه دفست أسابرا بم خيل خال أن كزاد كُنْكُ وَفَنْد دية كُرُ شَدِّ كُوا حَالَ فِيرِتِ كَالْ أَن عَزِي القَدْرُ شَيْده بِدِم _ وَمُحِرِثُنْ وَامُ الْ «يثال دريه _موجب بميكن خاطر فاطركشت مبدردا احبال « عالم ديتغييل فوشتر إو د تروا درا ا اليعودت امن ومرود والدامقتارة ل تفرقه وحزن واخرذ الي مرموافي قاعده است داميك ملعن دفية المرمي دا و داست مي تردد من الجهاف عند بدر بسيد كوندف اليروا عربتن ... ودي رائي مشمة خددك فرساده مند ... دفعت كاب ابراميم مليل خال ملام فوق مطالونامذ

مرحمير حقائق ومعادت بالحاه ميراوس بالمراث تعالى فقيولى المعفي منوكى طرونسے دیرالم محبت الترام مطالع کری __ انجرائرما فیت سے ہوں __ اس کے تعد كربوم فري مرمد كي دجي مرافع معتقل بور بيراه ابرابي خليل خال كنا إركسكود طن) كَ يَعْ الْكِ وَمَا لَذَرُّ مُنْ مَى كُوابِ كَاوَالْ فيربِ أَلْ عِن كَاهِ وَمَا _ الْحِلْمُ ائدًا ي مونيا موجب بكين خاطر بوا . مدر كو احال او مكامنات ما الم كتفيل ريخري كيانخار المحودت كمثابه سيسان ومرودا ودفائب مجعا فيستغرث والأن بخابج ادريسب موافق قاعده سب مسلعن حس داستے مرسطيميں وہ ميى دارتہ ہے ، كو كاف كر دل من مركس ايك تويد فواميركا بالرسف كيا دردوسرا دهوكر مين كالياميا كياهه دوست أب ارام خال ملام فوق مطالوكري -

فقرأب كيمبعيت فابرد إلمن نيرمحت باطن الينان وبالمصمدة مزاج مزاج اوركناوكي مذق كم ليد عاليك

(A)..... فَعَيْرِ مِجْمِت مِعْمِيت فَلِمْ وَ

دُن الن مذق ، دامی است مندائے مدائے مروس اپنے نفسل درم ہے مزد میں مبنس درم خود قبول فرایہ یہ دعا قبول فرائے۔

اشیان تام مطالعر ناید _ فیرمحدای ملام توق میراند.

ترجیسر _ حقائ و معاملت اگاه میرادسی میلات _ فیرولی افر
عنی عدی جائی جائی مطالعری _ امیرت خرد ها دیت سے بول کو گور گرای
جامحال بیش کا بیونجا سے بعد ملام مطالعری سے تو دو ہے می ل بوئے انٹر تعاق بکا بہ
جامحال بیش کا بیونجا سے اور آپ کی سی سے تو دو ہے می ل بوئے انٹر تعاق بکا بہ
بسیاد آپ کو نفید برائے _ اگر نجیب الدولی مفادق اور چرادل گیا قرابے وطی
دلئے بری جانا جا ہے۔ انٹر تعالیٰ کے لطعت و کرم سے امید دیہ کو کی صورت جمیست
خلا بری بیدا ہوگی ادامہ قریب جیب _ ... والسلام والا کوام و فریز العدد ابرائی میل مالا موق بیش کرتا ہے ۔
ملام مؤت مطالعہ کی ۔ (کا تب تحریب الدولی ممام موق بیش کرتا ہے ۔
ملام مؤت مطالعہ کی ۔ (کا تب تحریب الدولی مالام موق بیش کرتا ہے ۔
ملام موق میں الدولی ۔ (کا تب تحریب الدولی میں او بسید دو الدین آپ

(۱) حفاق و محادث ا كاه معاصد دودان كابت ميرا بسيد به است اين با النظر ولى الشرعنى عنه بوئلام واضح باد _ الا زبان بعض مردم شنيده شدكه الله النظر في عنه بوئلام واضح باد _ الا زبان بعض مردم شنيده شدكه الله فود بناه المعادم من المسلمة عنه به منه به مناطر مشرده است احوا ل فيرست مال فود بنوليند _ والا برائح المبيب أل ودكرة مقت شد نيز به نكارند _ دروب من مند كربيد المراجم في المراد والمائل مراد المراجم في المائل المراجم في المائل المراجم في المائل منالد منائية _ مراحق المناسلام منالد منائية _ مراحق المناسلة المراد المناسلة منالد منائية _ مراحق المناسلة والمناسلة و المناسلة مناسلة المناسلة و المناسلة و المناسلة المناسلة المناسلة المناسلة و المناسلة

مرحمد من الترحم و من الترام و من المرك المعدد المراد ميدا فيت من الكور المرد المرك المرك المرك المرك المرك الم المرك ال



سيرناابوسفيان

مولانا براج المح مجلي تمري

رسول أكرم منى الشرعليدو للم سعدا يُصحيع مدريث مردى سية أطله اَلله في أَحْمَاني ال ترحمد بدری مدیث کا یہ ہے ۔ ورااللہ تعالیٰ کی ناخوشی سے درسے رہنا ڈرسے رہنا میرسے سحابہ کے بارے یں۔ وکھیویرے بعدکھیں ان کو (کسی معاملہیں) نشان المامت دینانے مگنا ہج شخص میرسدم حاب سے مجمعت کرسے گا وہ میری مجمت کی دہرسے ال سے مجمت رکھے گا (وجعانہ المنڈ شق ﴾ اودجیخش میرسیم حاب سیخفی ونغرمی کرسنگا ق وه میرسینفی کی دیرسے اُن سینفش کی کا : واعاد تا الله منهم) اورس ف ال كوايدا وى اس فركوا خ وجمعه ا ندادى لاعاد نالله منه كرا خود معهد المادي لاعاد الله منه اس ارفناد بوی من مین لفظ فاص طورسے قابل ترجری - ایک من بعدی (میرے بعد) دور بِحُدِّىٰ أَحَبِّهُمْ ﴿ رَضِ سَعَ النَّ سِمْمِت كَلَ اسْ مَذْ مِرَى مِحِت كَلَ دَوِرسِعِ النَّ سِمْمِت كَلَ ﴾ اود سرَّت مِّنْ آذَ اللَّهُمْ فَقَدْ آذَ إِني رحب خان كرا يدادى اس في تينيا مجعد إيدادى > بنؤ كيمهنور وكيورب تيم كمادشا دات قرآني كحادلين مخاطب ميرى رمانت ونبوت كرمين ا بدادرگواه -قرآن پاک کے بیلے مالی اورهالی میں سحابہ جین اس اور صنور کرمنظوریہ جوا (اور متداکی رضی لأيخفى ككصحابه كى عزّسة المديمومية زياده سعازيا ومحفيظ اوداك كأتفليت اكست ميرمش ازميش لخوط بے کیونک خودمیری عزیت اود مومست او دمیری کافلمست سے امی امی طرح محفوظ رہ کئی ہے بعض رکوگوا را نہ اواکمیری ت پر یا قرآن یک برکونی توندا کشنداس سفی معشود نسف اس کا در دا زه بند کرنے کے لئے چا یا کومیجا برکی مختیم ميرّول كريخهم كاموت ذاسف إسء بس آب خها يت "أكيدوا تهام سے فتلعت حوا نات سے ان بح م كامكم فرايا بينا بخديس الريم المربع ارشاد بورا بهلكن العلم باست بن كمنسودانشا وسكم

ال سعجمت كا ـ

رای فیعت کی آسیده و اکاف در بی از اکاف در به این از ایسان در ایسان در ایسان در ایسان در ایسان در ایسان در ایسان از ایسان ایسان ایسان ایسان ایسان از ایسان ایسان از ایسان از ایسان ا

ا کاطرت آپ نے میں ناج اس کے اوہ میں فرایا جسمت آن کی تعینی فقہ اُ ذَابِی '' جس نے میرسد چا کہ تایا اس نے گریا جھے متا یا بخرص جس طی معنو رُنے نون فرا برشا و دور جرد اری دکھنے والوں کی ایڈا کو اپنی ایڈ انے برا برتبا یا تھیا کہ اُس عارت دئی دشتے (مشرح و دین) سے بچانگی دکھنے واسل میارڈ کی ایڈا کم معی صفور نے اپنی ایڈ ایک برا برتبا یا ہے۔

خرض ام المتام سے اکام صحابہ کی ترخیب دیے سے میری محوص ود اتیں یا تی بی کہ:۔ دا ، اس ابنام سيصنوركا نشاير مام مواسي كمسحار سيع ومحست دكمي جائد وداي دوني عا بيريس مي معنودكي مجمت واسطرين اديمنودكي مجمت اكل محرك وإموث بريعي محاميت كالميت نغدم كا دربر و إماسيس كا متجربه برگاكه الركس نفرى اليعهما بى سعجمت دكى بن مي خود ذاتى خربى شخعی کمال رتبی کرامت، شجاعت بغناء تقدم اسلام، بجرت ، شرکت بهاد پغیره کی حیثیتی خود بی مجست كا تعاضا كرنى يون مثلاً مبدرا الإنجرم ديق ، عمرفاه وق ، حلى دَتعنى ، ابن فوقت المحرره بحسين ونحيرجم جنىا شرحنهم توبيمجست توطبى ادرؤوتى مجمستهي اوكئ كويهي فى نفسرا كمضيلت سبته كمريحبت اس مكم نيوى سكرا تمثال تعميل مي مر بوگى باكر المين طبعي اور فروق محست كا قد مكر دسينه كي مج من ورت زخي-بس اس تكم كا انقنامهام كي كينين كصوركا نشاير بيك إلغرض ميرك معا بي سي اسام إ مداسلام كوفى واقعدا يرايوي كيا بوجس سيكسى ملان كقلب بسان كيد الد مكاكلتي زمعلم اوتى توب بھی شعر برانیال کرے ان سے محست کم نی جا ہے گیو کہ انعوں نے میری دوست پر کومیے ، کاسسام ا مَيْادُيا. نُورْجِمت اود فوا يمان سكما تَوْجِعِع وكِمَا اودمِرسدما مَدْ درنج وداست رميدان جاد امد ا ظاحمت مِن مشركِب رسب المبيعت كرموا فن اور فغالعت الحكام كوبانا اودم سقوم تك اسلام يرقائم دىيە رونيا پرآ نۇرىد كوتىچى دى دۇ كەرىجىيىك، با نىں دى، ئوماسلام مىجىلا يا رىپى اس تۇم مجەند كا نوخشا بدا برا سب درا ل مدنا ابعنيان ، معاويه عمروبن العاص مغيره بيسي محابر كام في المتعمل كم را تہ بجست کسنے سے ۔ اگرکسی سلمان نے ہو کر دیلی منی انٹر عہم سے محست کی ڈکون میا بڑا کمال کی كي وَكُمَالُت كِيهِ بِهِ إِلَى اورُ بَالات دِينِي وروحا في حِفنا لل اخلاتي وعقلي كالإنساسية وَاسِيرَ غِيروِ كِيلَة مجى يُعِلَة بن اوران كي تحديث كرن برجموري البتروه معاية من كوشمنان دين في طريط يعالما بعاً كوديا كوكن مبست سع سلما فرل سك وادل سعدان معنوات كى مغلست وموم ت كواكب كم فياكم إين على . النافلوم حایز ہے موت دیول کی مجدے کے تلیط مجبت کرنا الجند اس مبارک عدا در کا تعافی لاکا کا الحراری کا الحراری کا الحراری کا است کا الحراری کا است کرنا ہے۔

اس خرددی تمید کے بیداب بم میدنا اور خیال کے مالات دیج کرستے ہیں کیونکہ ہمیں آتیں ہے کہ چلوسے بست سے مسلمان مجانی الن کی مومد، دمنونست سے قرد دکنا رخودالن کے مالا عدسے کچی واقعت نہ ہوں گے۔

آپ کا نام دنسب کو مند ایستمانی کا نام نامی کو تفااد کونیت ایستمانی کی گرفتو زاده شرکه و برای نام در برای و برای ملی کرد بری و برای کا میست می منطق کی ب ای که والدی نام میسه ای که و برای نام ایست می جاکول جا تا ب نرسیام دول ب در میسه می میاکول جا تا ب نرسیام دول ب در ایست می جاکول جا تا ب نرسیام دول ب در این خواجر برگونودی این خواجر برگونودی این خواجر برگونودی که و این خواجر برگونوی میست می در این می برگونوی و میسودی که و این می میست می در این می تواجد این می میست می در این می تواجد این می میست می در این می تواجد و می در می د

انعیں پر پھی ای سے بعد دومرامع زگھ انداز امیرکا تھا کو کھ الی کمرکی دنیا ہی مسا دے اور قری قیار انعیں پر پھی - بخاص اور بتو مخزوم فیرد گھ اندان کے بعد تھے کیونکران گھوافوں پر ہو تومی منا تھے شل مغارت ، منطابت پیٹیرہ ان کی اجمیت توم میں آئی ڈیا دہ نہنی ۔ تو اکسسم اور نیا آمیت، بس قرابشیں مجمی باہم زیادہ ہوئی تھیں ۔

معنرت اومغيان مغراسى بنوامير كم كحواز سع تنع رآ بهطودا قديم ملى المترعليدوكم س عمر مِن وَشَى بِس بِيسْدِ وسقف ، يه قريش سكرمو زين واخراحت ين سقع - بها در اسجه هاد ، فوش خلق مقط وم في النكو بالماقفات مبدما لا را المنظرين الديا يصنور من الدوان من احلان بنوت سيقبل إبم دمي ميمب تعی مبیسی عمونا قربری دشتر دارد در میں جواکر تی ہے۔ احلان نبوت کے بعد بھی ان کوا ومالن کے معاجزاد میدنامها دین کرصنو اسے یا اسلام سے داتی طور پر کوئی غضر، کدر کدورت دغیرہ جھی، جری قرم کو وبخالغست بفود سيقى الرين ومغرت مخرن مغرورةم كاما تودياه وتارين يميث التوم مغرث سيرتكهم كى مراس وفت يمى انعول فى كونى ايزاحنور كونس بيجانى اوقات بركسين منود يصور معادات گرصیی ایدا دس ادت کی ترکاست ا پرهبل مخز وی اورا براسب اِشی سے ظاہر دوئم کی کھی صنور کی کیشت مبارك بري المصيره اونت كي معروه وكدوى كمعي صنور كي جا تفسيتي حرك نشانات كرون مبارك نظاہر ہوئے ، کہمی صنود کے دامتہ میں کا شیع کھائے، ایسی کوئی موکنے کسی تا دینے یں تصفرت پیخ کی فوات سے منعقولی تمنیں بیمنر مصبخ رضی الشرحمنہ کی تیمومیرت تھی کدادقات بڑگر کے علاوہ برابر تصنور کے ساتھ میل طاب. دشته داری کے کا فاء آ دمیت کے پاس او پشرن کا ایکموافق برتا وُکرتے متعے۔ تبل سال م الريوكيد برويول في آب كوبس برنام كياب اوراك كاتعلى كيرغلط إيس وين اوم اري كتابون من شال كردى بين الراب كاصب لي واقعات المعبى كتب مرود جال من سلفة بين جر يول انتصلى الشرطيه يهلم كرما تع آب كرفسن ان كرظا مركست إي -

دلی ا هان نبوت کے بعد حب کفار کی تعنور کوبست ستانے مگئے آواک ان کے بچوم اور شرسے بچنے علاق کے تعنور کو بست ستانے مگئے آواک ان کے بچوم اور شرسے بچنے علاق کے لئے تعنور کو ایس کا میں میں بھر بھر کے مکان میں چلے جائے ، وہ کہ کے مور ڈین میں بھر بھر کا ایس کا ایک روی ہے تھا۔ ان کے گھریں وائل ہوئے ہی ترب بھراک کی این میں جائے گھریں وائل ہوئے ہی ترب بھراک کی این میں جائے گھری ن فی جائے کہ وہ دس وقت کا کہ کمال نہیں جرئے تھے گر شرب اور کو طبع کی بی جسلت ان میں

ی پرک کوتم بھی کی کواپی طرف سے اسپے نکاح کا کھیل بٹا دہ ہو تھا دانگان صفر کر کے با تھ کو ہے انھیل نے خال کا مرب بنا دیا ہے جا گئی ہے کہ کا محل بڑا دہ ہو تھا دانگان صفر کے بہر سے بھا گئی ہوات کے ان بھیل بھی ہے کہ اک خطر انتکان ٹم پڑھو، بہتا پڑھ خرے بھا نے خوال کا مرب دکی موادن سے خود داد جی کو اور کھیل اور کا مرب مرب کو اور کھیل میں صفر کہ کی اور کا مرب داد کی مرب داد کی مرب دکھیل میں صفر کہ کہ داد کھیل میں صفر کی کہ داد کے د

﴿ الْمَاثِلَكَ ﴾ اوّل پن خرصرت عمر وبن اميضمى كوصفودُ سنّ كَى بادكى موقول بِصَرِت ا بِمعَيانَ مُوكِ پاس مختلعت كامول ست بيجا قرنچه بردين جربزامير كى اودا بِمغيان كى درٌ فى كرناچا بيته إِس اوداى درُكَى كى نيست سندامير عرده كى مجو فى كها نيول مِن ان كوانعول ندما ذا مشرحيا دامكا د، كامي دخيره مكما ب يعرز كا مخالفت سے مكم ف تَشَخَذُ وَمُمْ عَرَضًا كى -

دوم - اور گورت کاخی سے اور از کی والے بی اسے مقرد کرتے ہیں ۔ میدو دیا کا امریمی معنر ت خالد نے کھر کھا اور کا کر معنو کر کے اس کیاں میں نجاخی نے جو ٹاکپ بن کرما دسوا افر نی اور خورکیا و انکی وجر برسے نوو یک در ہے کوم و کومی سے کوم خردہ اور سے بڑھا کرائی فوخی سے زیا و ورقم اوا کروسے ۔ نجائی جو کہ فواتھے اس سائے انھوں نے نیا برت میں خود و بنی ریا مست کی جمی رہا برت کی اور ڈربیوں کا سا اور کوشی بڑھا کرا وو کیا۔ آمیت قسستانی کا کیا شفت کی افعیشد کی جب سے میں اس شن خل کی تعلیم ہے۔

ره) ان کااسلام لان (جس)گفت بیان اگراد اید) بی منتری کا یک دعائی برکت کا برکت کی برشت کے اوائی برایک کان اس بر ایک کان کا برکت کے اوائی برایک کان ایس کے اوائی برایک کان ایس کے اوائی برایک کان ایس کی تشاید میں کا منتوب کے اوائی برایک کا برکت میں کا منتوب کا برکت کا برگرا کا برکت کا برگرا کا برکت میں کا تشاید کا برکت کا برگرا کا برکت میں کا تشاید کا برکت میں کان کا برکت میں کا تشاید کا برکت کی تشاید کا برکت میں کا تشاید کا برکت کی تشاید کا برکت کی برکت کا ب

فے کرد ال بہنچ جال اوجل بیٹھا تھا اور کا کر بٹی تم بھی اس کے تھے رہیم ارو بیسے اس نقیں ادا تھا (ادراگر۔ کچھ بونے گا تویں اس سے نیٹ اوں گا) ایٹول نے ادم ل كتعير ادا- اس ك بدانعول في اكريما داند منويست بياك كما وأب في ا ودول إتواكمان كي طوت أخمل عدد ماكي الملهم لانتساحالابي سفيان " 11 سيرب الله إ إرمغيان كاس نيك ملوك كيم في كانس) المعنيان كا ايان لا المنودك دماي

(ديكيوبيرت بويرب احداثي دحلان برما ميرميرة طبير بلد۲ · ملاسط طبي معر) ده بملع مديريكيد (مستشعب) م بسرات كامروادكها م صفيرات املام كالمحاسطة بجبجاج برشل شاهددم كدنام تعااص نے دہ فرمان بنری برقل شاہ ردم كی خدمت ميں مبش كيا آگ بحب فران برها وال د بارسا بل وب ك معلى در إخت كا يا ومعلم بوا كركم كريشون كايك عًا فَلَهُ فِي رَبِ كَدِيدًا كِابِوا ہے، اُس سَدَا ن اوگوں كو بُلا يا ورويجيا كھرب كران دمول كارہے فري وخته دارتم میں سے کون ہے، ا وسفیان مخ بوسے کہ میں ان کا پھیرا بھائی اول اس کے بعداس نے ان سے بين موالات كي ا درج ابات ياف كريس وترقل في اسين موالات كي مكت بناني اودكما كريم أي تم في بنا في بي الرودمب ك بي قوان كا بعنرايك مذايك دن اس جدَّ ك بوكرد به كابها ل بمرب ووون قدم برائد يمن اشعاكم ورباد كروكون في المرمي كرويا (ان كومسير بديما كرف برا معى سلان يُوكيا يا جدف والاسب) قرير قل في الا كرواول كودر إرس يضمت كرديا بمبيا بيمغيان وإن سے إبراك وانعول فرمانتيون سے كما و دان كے اسين الفاظ و بي اس

"لقد أَمر امَرُ ابن ا فِلَبِشة إنه السه البُكِيشُ (مُومِ لِي لِيَحْمِر) كم بني ومغوز بكامعا لمداريس مفتاره بنج كياكردوى كردون كا إدخاه يول مجاان عدد فا بس أى مله عد كانتين يوكي تعاكم غلال

عناضه مناك بني الاصفر. ضها ذلمت موتناً إن سيتلهرستي ادخل الله على الاسلام "

المررجيكاريان تكركرالشرقوالى في إيلام وألى فراديا - وبهادى بالبرومادي بنى بمحصاك كم فلبركاليتين الدكيا اوراك لمتين كانتجرتها كرين اسلام لايا - دعا دنوى كربعدال كا:

يتين ان كـ اسلام لا نے كى طرت بہلا قدم نما -

ان کااراؤم لانا استورِّ فربب سشعری که بربرِ حانی کی ترکدے قریب بین کراک مقام مرافظ ال ای رات گزار نے سے سائے بڑا ڈکیا۔ ابر مغیال کو کم میں انکی اطلاع طی تو دوا یک ساتھیوں کے ماتھ ہا موّی کے الماملاي فرج مين تعيم ميني . فوت كي شاك ديكدكرت أري آك . دورتك دس بزادم إردال لشكراً مّا يِرّا محقاء مِرفَسِلِم كَ ضِيمَ اللّه ، مِرلَيْنَ اوتَعبلِه كاسجف ْ اللّه ، لوك مِرطزت مجيل موم، فكر تھیں۔ا دِمغیان کھی اس مُغلے و کھیے او تیجب کرنے ہی ش کھے تھے کھیں جا ہرین نے ال کومچائن لیا۔ ان سے قودہ میکدنیں بولے ، و ورس بوٹ مید معصور کے پاس مینے کہ صنور سے اجازت لی جائے۔ توان كوسير كفكاف كادي - أوهر قدرت كانتظام شنئ اسى وقرت ال كوصفرت عباس في سفي وكيوليا الدمغياكُ اورصرت عباسٌ ودول يس ببت وريطنى صرت عباسُ جُوريهوارته بيزى سال ك پاس آئے اوران کو اپنے بیکھیے تے براتھا کو تیزی سے صنوا کے تیمہ کی طرف دور سے، انھیں خلوہ ہوا کو میں كرن مسلمان خعته بن آكران كونس زكروس إكرني دومرا تضورك إس مجهد المران ربيع مات منجمرك ياس بينج كران كو إسر بيجير ژا نودا ندركئ تو د كجاايك ووسري صحابي ممرد ميله سنا پنج رصنور سادمغيا کی جاموی کا ذکر کرکے ان کے قتل کی اجازت انگ ہی رہے تھے کر تھرت عباس نے مبلدی سے ومن كما الارسول الشرعي في ال كوائي بيناه من لياسي الدائفين اليام المولاي مول بالركفوس، إلى الما مِرْ مَيْلا دُنَّ فرايا بلاء حب ده أشهة آب في أن سعافها إ

" ا بورخیان! کیاتم امبی تک نیس مجد سے کرانڈرکے مواکوئی دوری وات اس قابل ہے ہی نئیس کو افسال (امرف المخلوقات ہوکر) انکی خلامی ا اُسے مجدہ کرے ؟ بیٹن کر ا برسفیان سخر برئے " واقعی آ ب براسے طیم اور نیک ہیں (کر جھیم آ ب نے سمرا وسیعے کی بجائے بیلنے فیسیوسے فرائی) واقعی اگر کوئی واست قابل میشش ہوتی تو اس وقت بیری مرد کرتی و مطلب یہ بدا کر خلک سواکر ٹی فات مجد و بینے کے قابل نہیں) جب صفور نے اُن سے یہ اقرار توحید شن لیا (جواسلام کی ط

م الدركيا البي الريكا وقت الين آياكم بجعة حق تعالى كارسول اذا ي

مغربت ا بمغيان سفرداب مي مجركا :

" واقى آپ بزسرطيم بين - گرآپ برمرسد إلى باپ قُريان ؛ أهمى من معالم (دما) -بن مرسد دل من يكه مثك وال سه "

بریدنا ایر نیبان کی انتهائی و یا نست اور کیا کی کی جو باست ول میں تھی اُسے صماحت کر ویا۔ بہوائی بیرک کو مغیر رجھے گئے ابھی میر کا طاعمت سے اور نیم درالمت سے ان کواٹکا رہے۔ میرمالا داور مواد قریش دوستے کا خرود اور جا ایک تا کوشت اور خار انجی عزاجہ میں سے بیسٹور فا موش ہورہے۔ اس اوقع پر مغیرت جا من سنے آئے بڑے کوش کیا کہ :

" معنور؛ الإسفيان ايك. ما وطلب الدى بي ان كرما توم كي رما يرت بى كى ماسعة

منامميں ہے"۔

منورف وي مر الظران يريدا علان فراوياكر :

"كل وشف مرسير أوام من بناه في الم المواد منواك مح من بناه في المارة المارة الم المحمد من بناه في المرسي المرسية المرسي المرسية المرسي المرسية المرسي المرسية المرسية

لشدكة اللب كامان ب

"أَشْهَدُأَنُ لِاللَّهُ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُانٌ عُمَّدًا زَّسُولُ اللَّهِ مَلَّامُهُ

ملىنبيناد سلم (يدود ولاندوايتين اماريسين)

بعد اسلام السيراكي ميراكي مين من كرسه ايك دائة بل مقدم مؤد نظران مي آب بمراء سلا ايان النه اورآب الا ايان انجعاد ريتجا تابت مواجنا بني آب ككادنا مه اسلام مي دي -

دا بعنورة مشكون كالكمشودوي منات كالما فاوقدة كالام الميس كم مروفها إلى أربي لا يمان

د ۲) خ د دعنین پر صغرت مخرشے صغود کے جم کلب ہوکہ جا ایا۔ اس بڑگ پر صغود نے آپ کی داہری جانبا ذی سے خش ہوکان کو ال خنرست پر سے مُوا دنشہ او رجالیس ا وقریروا عطا فرایا۔

دمع)آب جد فاردتی می سناستد می بنگ پروک می ایند بزے بیٹے یز یوکی ہی ہجا ہ کونیے تھے بنگ سخت تھی اسلامی فرج کچو مسسست ہوئی تھی کہ کیا یک ایک آواز فارا شکان نضا می کونی ، سنا فعرت ضاوری جلد آ " دو آواز الفیس کی تھی جس سے مجا برین کے دل از سرزوگرم ہوگئے ، خرض آپ اس طی خدا کو یا دکرستے ہوئے دلری سے اور سے سنے کر کیا گیک کسی تھی نے آپ کی امھی آ کھ برا کے بچر اذیا امر دا و خدا میں آپ کی و دری آ کھ بھی جاتی ہری ۔۔ درضی اہلت عند، وار حذا ہ

د ۵) ایک دوارت یکی ہے کہ تعنوہ نے آپ کو بخوان کا گورز کیمی بنا دیا تھا۔ یہ دوارت اگریہ مند کے بحا فاسے صغیعت ہے لیکن یہ بات قرین قیاس ہے کیو کر صغرت اوسفیان حکومت کی خاص صلا دکھتے تھے جگر نوامیہ کے افرا دعام طودسے اس صلاح عت میں حمتاز ہوستے تھے ، اس سنے آکڑان کوآپ مکوستی ذمہ داریاں ہر دکوتے تھے اورائی سنست کی ہیر دی میں سغرت اورکر وضم سے سنسے سفیجی ان کو

كونئ مزاممب دسيه

(۱) آپ نے صنور سے میں ماہ دیرے بھی دوایت کی بیں بن کوآپ سے معارت معاویہ اور میں است معاویہ اور میں استرامت معاویہ اور میں استرامت میں استرامت کے اسب

الغرض آمینی من فرست برس کی عربی نی می ای سال کغریں اور ۲ سال اسلام بر گزائد، اور ۱ سال اسلام بر گزائد، او بود ا او پورشان بی سستان شک اماخر باسستان شرک او اگل می آپ کا دسال بود ۱ اور در بزشر نویت ک مشهور قرستان جنت المقیع میں مرفون جو کے انا ملک و آنا المید واجعون - دسنی الله عنده واد مذاہ

جندمنتخب كتابس

وعوست اسلام ، الیعن پرونسرآزاد، ترتبر محدهایت اشعرد اوی - نیت ارا مناه می انتشار اسلام ، ایست به ایست از انتشار استان استان ایست استان اس

سطعات --- لمحات المعات المعات

نوبی اور فاری می صرت شاہ دلی اسر کے مین رسالوں کے بدیدا پریش المار کا میں مسلف کا میں مدست کے ساتھ ۔

مجموعه وصاياار تعبسه

. دربارعالمگیری

(اڈیوال) مصطفاحی صاحب علوی ایم ہے ہی ایج ڈی) [جناب ڈاکٹر مصطفاحی صاحب علوی کا مصنون آپ کی ایک ڈیٹھنیف کآپ کا مصلاے ۔ امریدے نافلین کے لیے دہی کا باصف بڑگا۔ ۔۔۔۔۔ ادامہ

مكومت بعسمة تدوشترك اس مي ادران مي مكومت ادرد استمى كسي حيثيت عده ووقرادد (بم تفادكى چنيت سے موتراد دعم م اكسي خميت يردشي دالے كمعنى يانس كم مرب ي يومما را درمغان حمد دنغال جمياري ماين أما من ردائيان ا درمعائب ادرمثال مي سلف أس مكر بيضرد رئيس كران معالب كي ادل كى مالساد وان تقالص كي فهم ا ورغيم فهم امياب ادعل لكي إن كالميت كوكم إنيت والدكرو إمائ . إمائب مطلعت أسائي بي والاسعاص ادراك ماس الان عام الفي الماس إدر مول كرما من ال و فاح إدر فمول كم مواجم س ال سكيم ياغنوه مل يخ د كه دي ما يس. إبر خاص صفات كا حال بنا ا دراس بيه قا بن شأنش شا پهمال مي په به خوبيال تميس اس هيده قابل عدا و پذيرا ی اور وکبري په اسچا نيال تعيس ا ور مالكيري بيايل ليرب إدشابول من مناز بوك ادر جمان إنون ادر تا جومول من ما يان. الر ا كِنْخُعُنَّ مِن مَعْظُ وَالْعَالَ مِعْظُ وَ إِنْتَ ذَكَا وَتِدَا وَرُومُونَ لَعْلِيمِ لِيكِن وَسِ مِن ا وَمِيتَ لَفَعَّهُ ادراجتماد كاملاحيت مفقود بقوكيا ضرورب كرب إتمي بيان كري دى مائ كميى كم إس جاگیری ذمین بل بیل اوراً لات کشا در زی سب کچه این بواس کی تردت و دمت اور صفرت کی نمامی كرتى يى دى كوبيان بي لا كے اگر اس كى نقد يات آنا خربيت منعتى كارخا فدل اور حرفتى مسأ زو ساانوں کے ذکر سے بالقعد یا با تعدمکوت وختیار کردیا جائے قریخدان قابل مارست احدوث میری کے نسیب اس کی تُردت کی نشان دی کر انتی دہ ہو مکی ا در اس میلو کو لوگوں کے علم میں انا كقابومغاتكسي منفقود بول أكران كرإد ندداه إمائه ادر يومغات موجود بي ال كرسف دكود إمائية كى ورده كرى كاعل سي بعيب دات دمده لا ترك كى بي تام ميدى منزه ادر کوئی متی منین مرکوئی دات ہے۔ بروں سے برون میں تقانص صوری ا درمنوی موجود بي ا دروه عادات ا درخعا أل بي جوفان مدالامت ادرمرزاش بوت بن إل جومعت لى يى تنيى ادر اديات بيده كرماية اس كوكى معنت بناك ما عن ركه د ي توجواب دى اليركرن والعصمرور برحقب ادرماس كميس بولعبورتى ادرمال كواس الداس اش کرا شامب برا ہے ہو نوبھورتی اور بھال پٹی کرنے کے ازاد ہیں۔ إلى برصورتی كو معود كا موك قطم مناسب ربك وس ك بغرداتي ادرغر خيقي صيفت احدداتعيت با دس

آداس کانوش نفری نوش خیلی ادر حق نمی کی چندان دادینیں دی جاسکتی بہر سمایت کا موقع ہے منه قر بي وق ادر بي كل حايت كي بي مودي جوتى م عظمت ا در برائ كي إ الم المع قر إليم كالبطك اورنقائص ادركهرى كي خاركو دے أو كورتے كا مطاك . ما وه افراط محدد ب ر تويدا دركى كرمنك نوش كوى برى مينيت سينس كاميوب كاحينيت سيفر الانمادد نا خامب ديمولست معرد إكميا توفاق اورود ورخارها مت. اكراف نيت اورا وميت مسلم منر ثقافت ديده درېب كوكترت سے كى نے فائده بو كا إقراس كا توبيت زبا فرال يرك ق ميد اور اس کی مرح وستائش منصف کے بیے اعلیوں می علم دا بیے جاتے ہیں فیکی خاذ اور تس د فارت البب ومفاك ك يزكر مضمل ادرا فالى اعتنا يوجاتي وتمق إيول ادرز ماني ك تقاخوںسے اس دقت اور ذائے کے کسی متاز کردادا دراس کے حق مل کی داود یا جاہیے آگرہ مردرا إم ادرامترارز از کے اثرات بدسے دہ معیاد کوی لبزمعیار نردسے۔ اُن اگر کمی حلم ادر مل كى قدرى أتحول مي شائيس قواس دنت كى قدردن كوسلسط لا ما مردد ميلهدي جديده تدريهم بانى تنيس اگركى زارى ترارى توريت فلين مورتون سيروام كوفا كريد بدي الماس قوال عموديت كا داوديا بوكل الركان الركس تخفيت عادام ونواص امساغراكا بِاحالى ارافل كُركِتْنَحَى ذاتى معاشرتى ويى منهي ادرابتاحى فالمدع بيني و الن فالردل التخصيس كومنردر العرد العرد العرائي الماسي خوا وأن ال كي ا فا ديت الماري بم المسائع كالومائي اور است الركي نعق إ زدك المين اخواض ومقامد ك ا بین نوایک برنا ادر د میتید به ی بوی تعویرا تاری سامت رکه و ساز دار اسانسا كوي منحوع مركز و كمي كم كم تخص كى تدى مزائ ادراس كى فتى ادر منر بات انتقام كوسى ركمنالددا ل كا تحت مزا دينا توذي يرد به ليكن جوم العداس كي فوهيت ادراس ك كينيت كوفراوش كردن ويدعدل ناج كارفلان جرم كى يرمزان التى ليك مزادين داك في مرانس دى بكراس كرد تناف است المعت دكم سے مزا كھيا دى إمطاق دى إلى ة بري قالى ستالش بع الركوى الى خلاكامر كب بواب ادد كوى اليابرم كرائي بي كمقال مدمرى خلاك ادمد مرسيوم يشع يشع فق قراسي بي ستانش كابد

400

یہ ایک حقیقت ہے کہ ایک اور اگراپینے ہی ہیں سے کی برسطوا ہی اپنی بھیرت اور کی اس سے ایک مام اور ایم برق اگراپیدی سے ایپ سے ایر فوق کو کر جم خرصولی کریں یا ایک بھاور و دوس باور کو ایپ سے ایک و دات مند کو اور تعلق اور نقط انقوس مقل و فرح مانی قواس سے ایک و دات مند کو اور نقط انقوس مقل و فرح مانی قواس سے ایک و دات مند کو اور نقط انقوس مقل و فرح مانی قواس سے ایک کی مقلت دقر قریم ہا ہا ہو ہم درجہ ہیں ذاکر منا اُن کی مقاوی فرح مول من انتہا کا کو ایک ایک اور اور اس می اور کا ایک اور اس می اور اور ال کے دکور کو اور کو میر دقت دل میں ایک تو اس می میت اور اس می میت اور اس می اور ال کے دکور کو اور کو میر دقت دل میں ایک تو اور اس می میت اور کی مقا نہ میں اور اور ال کے دکور کو اور کو میر دقت دل میں ایک تو ایک اور ال کے دکور کو اور کو میر دقت دل میں ایک تو یا سے دو مرس برا دل کے مقا نہ میں اور نوب بنا دے گا۔

اکبرگی طی ادراد بی ذوق د توق مخت ای مادم و فنوان کا تدرد الده علم دومت اور مدب پرورتفا علما الدونشا سے اسے و کچی تمی اس کی مریکی جی مغیدمغیرتعما نیعت کی محبیس ادرتا لیفات نیار موس اس جس ایک سیاسی موجع او مجرمی تنی ادراس کے درمکوت کو ایک نماص منفلت اور شوکت ماس دہی ۔ اس ذکر کے بعد یرکیا ضروری ہے کرمے مجاکم و آ

جائے کہ دہ خود ای محض تھا إدراسے اس توجید کے ما تھ خوبھورت بٹا یا جائے کھادم طاہری کی م استعلم لدن ماسل بقما اودج كجيمتل ووانش اوطمي دستما واستدما لرسي وه الهامي احد فعداد تتى رجماً بحجرا كمدانشا يرواداد دا كمد بزريا برنقا وادركت چين كزرلسب بنووشا عرتعا ارشاح ددست مجدادرعلما ددين كاسريرست اورتدروان علم بدرادار وبرشناس عقا دردينون ينذقوا ا درخ مسلمول سنے پمی فرائد لی ا درعقیدت مندی سنے ' لمنے دالاصوفیا کی صحبت کا د لدادہ مخیا ا د ، ان كيم يغيم الم فعنل من ميراب مو في كادل ير فكن ركمة اليكن إد جود المتحن او وقائل فيريك احمال دركددارك اس مصافرتيس مرئ ا درخطا كدل كا مرتكب موار اس طرح شا بجهال مؤن الليا کا دلیادہ تھا۔اس کے فروق طبع کی نور بی اور نھاست مزاج کی انچیا کی کی دہ تعمیری یا دمجا دیں ہیں ج ا این کے حالم کے لوا درمی نیاد ہوتی ہیں۔ اے عمل کا رو مذر تحت طاکوس اور قلع ملک کی تعمیر نے اسے ضمست دوام كاطفراك امتياز دے ديا. ولاان فاص ادرداوان عام ك درود اوار اس محصن دوق ادر برلیدی کی داو دے رئی بیراس کی در استیوں اور نیامیوں سے علما واد تشول ا دبا بره اندد زرہے۔ اس سے محیفہ حیات کا کو کا صفحطی دلچیں و اسے خالی نہیں اس نے كوي على إد كارنس مجودٌ ي ادراً كرهيوري عي تواس من بهما تطيم مبيئ اد بي رنگيني بيز الت ا در مدا تيس زعا لمنكيركي لمشاجيري سلاست ا دربجتگي. عالما رافط ركفتا محقق بقيا. حكمت بحرى إيس كه اادم والمن قائم كآ ودر الدلين تفاادر مماط عالمير أفليم شدكا امدارا درباليب يك داس كمادى مك كے كامل كا محصل كرنا ك كاما كم إور ما كيكام سن ليكي عزى كاسكا فر ماروا اورمعسال كا بْكُرُ ال بمكت ك تيموري كالكر سرميد يما في مغليه كا تأبيده محريم وستار إيرى كاطره استياز واس شا بهمان كا كل رعمان كرم كا در شين أسمال سخاد بيركا بدركامل شبسان ممتان مما يمل مي ٥٠ وليعد مُنظ المع مطابق م براكور شالاء كو شب كومو بر مجرات كى ود مدتعبد من يرتم روش بوقي . نام او رنگ زیب رکھاگیا۔مقام پیدائش نالائم ادر انوشگوار تھا۔ او مین اک بیش ومیا تا یان شان تذک د امتر نام سے منا یگیا شاعردر بار مالر پلیم نے اقعام تاب ادر کسی دو شاع بنه محربراج مدك ا دريك زيب ست ما دي دلادت كالى الوالداني مورني ما ن جير ما تقوى دورت كى بى بى نے دود مر يا يار بر ها ؛ بلا اور عربي دفا رسى كى سراول دورنعاني كتسب بين

وتت کے بڑے بشے اساترہ سے پڑھیں اور یہ لہدکوشمنشاہ اوالمکام می الدین حا المحرکے نام مشہور ہوا، برمافظ قران می تھا المام خزالی کا اصاف العلم کیمیا کے معادت اورموفیایں سے بحى منيرى وخرو غيره محمكو بات اور لمغوفات اكثرد مينيز اس كحصلالدي رسيتة اور تغيير مد وتقرك معيادى مغون أورشروح يرمنا اورسنا رتها فن انشا ادرحن خطي وستكاه كامل ركمتا الام شمزادكي مي باب كريسان سه ايك عمولي وظيف مقرر بوكيا مقابو مدريجا باحساكيا جب س شور کو مع نجا وست بید ایسے دکن میں ون کا کما تر ر بنا ایم وکن کا افر ادر در بناديا گيا منعب مس رقي پائي سينه ايراني خاندان كه ايك لاكى دلرس باندسے شادى مېرى كير ادرا دربيكمات مى اس كرمبال كان من أس رنة رفة يان الاكادريان الأكون كايب بناواس كوفرشة تقديرس يرمي تقاكر خانداني اوربادراء مقابت اورعداوت كاشكار بن کے ایپ کی نظروں سے گر جائے معزول جو۔ اوردکن کی زفل مقد مفسیا کے مطبیات اور مِأْكُرِي مست محودم كرد إلكيا - لدر جندسه اس نه ابئ د اتى المبيت ادر للبي صلاحيت سع اب کے ول میں مجم میگر کرلی اور افغ اور برختال کی جمم اسے تعویض موی اوراس میں کا میا فی کا مهراا تسكمر إندهاكيا- ايك دقت ده أياكه نجاب كم موبر من ن كا مورداربنا ياكيا - فندهاي كى كمان مى اس كى المان مى المى ادرمنده مي الى نى كاد إن اليال الحامنين دي-ن ندگی میں اس کے لیے بڑے بڑے بڑے اتبال کے وقت آک ادر مفن سے مفن آن انسان موریاں بیں اللف طبع سي تشيع اورسب وتستم برداشت كيرساندان ترول نواس كرا واحدان ونشاد بنا اور فالعنت كرترول من الكرية كوينا والا كحفلات ماز توريك بال بھائے گئے۔ قدم قدم پراس کی ہاکت کے لئے درا دو۔ ایج ، گراس نے مبروث کیا ۔ عل ادر بروائمت كے مادد ل سے قدم مرائك ادراك كائيں برين ماكے اس كي تمنا انون ہوا۔ اس کو ایوسیوں نے گھرا۔ پاس اورحما ن سے وہ چارد إلیکن اول حسیر اور معامت كادامن اس في مع يوار أباب كى نظردا مي اسه اياله ادر مان بنايا كيار نتأ وْ تَتَأْسَى مُنْ كَالْمَيْنِ كَالْمُيْنِ وَاسْ كَى كَاوْنَ مِن يَدْ فَيْ مِيْرِ وَ يَحْمَارٍ إِسْرَارِ ال بركتاميا واليمول ادر الازمول كي داداري ادرمفارشين ادر يزييد إلى ورواي

کے دفیوں کی حابیت کرا۔ ناکتورا کو بوا کوں در مرائلوں کو ٹھکانے لگائے ادران کے کا میں مدگار بھا۔ اس کے بیال مذہب و است کی کوئی تعربتی منعی مسلمان جس طرح متعفیض می د سیے ہی ووسرے مذا میب والے بی ۔ دوری امیہ کے برخلات عدعیا سے کی طرح مخلوا یریمی لودی زام انعتبار تعریباً ایک ہی اعمیں ادرسیاست مذہبی اتمدار کے مانخستا عالم يمرف دين عاقبت الدلتي اورددوس واغسه استبال اور عيلى بري خودموم . کیدین خود میرهال را ده پومین اور پزنشهٔ و فریب حکرانی اور میاست سے واسی مجائے د إ جد ثا بها ل كربيع مكرانى كے ليے مرت كي كامي نيس بكر إب تك سعومت، بوش ادر مهددستان کی مرزین خونس مناظریش کرنے ملی۔ تواس نازک دور میں اس قدم المعايا دراني شجاعت بهاورى تدرا دراستقلال عدم ريك والمصورت بوارثان جداا المسال من دایا - ادر مندوستان می اسلام کی دوی کشی پیرس اب پیداد . سى جيد سي انهاى خاك دى تى ادراى كانتير تقاكرات ايد مفاخراد دمكارم كىدا مالبندخاط بوكادراس فيده كممه بنحتم كرواجوان كام كوانجام دينا تعاما اعلمدم ست ممیت نمیں بکرائتہائی کنفف تھا۔ادراس کے پیش نظراس نے قبیوں اورشہوں میں مكاتب اور دارس قائم كروسياست إوران مي متخب اورجيده جده اساتده مقرست ا ورطنه کی تشویق کے لیے و ال گفت می مباری سقے رفع احت و بلاغت مجیشہ اہل ڈوق م منع اس سلطيم وتربيت انشأ اور شري ماسل كرت الشرة اسعا كيد قادرالهاك اورميان دوول دهدر كما تفارميوان من من اسكا تنديدتم ثوب توب جال د كما كيا. ال تحريره ل بندش نواه ا دا مرد لوا مي پر إقرامين دعويات پيشتل مهوں ايک عجب نا تيرا در كمين بوش بهاسی ادیرما نرقی اجماعی شا دی دغم مین د شاد با بی حمّاب دَمنیهد و تشد پراتوا تكارى خكوه د شكايت ايك ديكش ادرجا ذب نظوط زبيان سي بيرى بو كابويس اس كي توب میں واتعات کے انمار کمیرات کی بہنا تداور وسعت معلومات اور اطلاعات کے مراخ خو نوب منة بير است حرا فرس او بب كسي توجيان واقداد دايك ميز كاراف إيداز كسير تو المدار مقعة عبد الناك افتاس المرافقة كانان ووواينون فقردن بركن التا

ے دے مامن دنجیں دمی بمرد إن ادر منہاے سے خاص فور پر اجنائ اور سی المقدد را حرار با فرائض غربي كى الخام دى ا درا داك عشرد زكاة مي خاص اتهام سے كام ليا فرى اسكام كى بندى بهان تك بواب مدى . زيان يراكثر د ميشتر كل طيبه ادردد مرب ادراد ربيت دافل دن کی اوارنگی میں مجل عدم تماوی اور تساہل نمایاں ہی رہا۔ حق پرست اورحق نیند متمار فن خطاطی میں ہی یگان مصری الدر پیھول دنیکیلیانام اکدری کے لیے نہیں بکار اکثرت اندرزی کے لیے می ادراخروی نجا مے لیے بٹا إن بيوريس يراميا دمرت اى كوماس بواكراس نے كلام باك مفاكل ادركيماني عري ينتائيوي سال ميس سي سلوك وطرافيت كم تعديد رامل مي قدم مكا ورتصفيه المن ا در زکیفس می جدد جدی اور نجات مردی اورفلاح ابدی کے صول میں کوشاں را کیا غیر تمرعی میاس ادرجا ندى مونے كے برمزل كے استعال ادراكات لا بى د طاعب سے محرز ربا بست علم بردرا ور براطم دوست تقا احداس كا دود حيات برس برسي علماء كبرس برست نعلا ادباك موحققين مذمين ادرنقه الك نفطه نطست ايرخاص امتياز ركمتاب إن مي ده مفي جن كاس بإلداسطه نعلق تقاا درده تعربواس كعليات ادرنوا زثات سهى متغيدا متغيض بوسف درومي تع جن كا دربارست بلاداسطه امحاق تعما إ درده مي سقع جن ست بريراه راست استفاده امركنب كما ل کہا اوردہ بھی تھے ہو اس کی ذاشہ وشخعیرت میں کمال اوراشٹیاز پرباکرشے اور کرانے میں بحد ادرمعادن موتے ہی کے علوم دفنون کی فرادانی ادردست نظر کی بہتا تاس کے لیے اب دانش ونیش تھی۔اورجی کے ملسے کمڈار اواب اورطور وطراتی اورنیاز مندا نوا زسے بیش کار بامنجلہ ان کے ایک شیخ احدیقے ہو ماجیوں کے عرف سے ان مجی یاد کیے ماتے ہیں ادراک محمل ال کی علمی عظمت اور رفعت لوگول کے و بول اور و ماخول میں موج و سے و محمد المدر

ملاجيون

محاظ اودا دارسے پیشیں آثامیسل چیر برس تک حائمگیری دکھنی فزج س کسی منعرب برفا گڑھی دہے۔ أيك دالدي أبك والديزركواركانام نامى فاالدسميد بادرأب شاه مالكرك داروفرمطي دميراتش عبدالمدعون وابعزت فال العيموى كي مشيرو كيلن سع بدا بوسية ب ولدا <u>تا دی د و د ت</u>استم بها گانام ما پرحل بھا۔ د د *زمیشن*ید و تست میچ میا د ت ۱۹ پڑھیاں سختیر ج أب كى ادى يدائش بد لاسيدليد والدامجد كما يدعاطفت بسيادد أسيع ساتيس كاعرس كلام باكه مخطاكه ليا اوربقول معودا كرجي تو اعدتهي ا دراعراب سے وا تعن مز جواب آب كاتبيم النف ابم الفاط مهذا ورضقوط كوصحت كصرائهم اواخر إسينة مرفى اور كوى قاعده أدم وربت اصول کے راجائے ہوئے مجی فاعل ادر معدل کر سجے کے توہم کہ لیے۔ درس نظامیر كالفاب تعاد كتب ديسيدي تقديم والعرامي وفاطراتني بجرمي العام ظاهري متداداس بهادت ا در پودی دست دس ماکل کی ۲۲۰ مال کی عمریں فادرخ التحسیل بوسکے کے اور دکرس ویڈا شروع کردیا علیکائپ کے گرد ہوم رہا۔ جالیں سال کی عربی کرائی ہمراورد ہی کوری جع كه بيردائل اقامت كاه بنايا ادر بزار دل كوعلوم فابريد سي تغييدكيا - ٥٥ سأل كي عرس بلی اربوسین تربیس کی زیارت کوتشرایت نے گئے۔ تدری دکن می می تیام نے یہ دسے۔ درا حمين من اقامت وي بون مي الدكن مجروب ويد ادري ده زار مي وبرا اي مركوي تيام فن سعاب كالالكات رإا در شاه حالم كرك ومبادس الدونوا وراندار الاتا مے دوران سیکروں اور بڑا روں کے مقامدو نوی کے صول کا وربعیہ فتے ہے۔ اسی دوران ي ينيال بدا بواكروالدين كاطرن سيع برل كيا مائد خداس ومواكر تدر عاد مراب د الدلَّاسويدكونوابس ديكماكده مع برل كے طلبگاري، اوحرد عا نبول بوگ اورآونش الی شال مال سلاسية كوما لمنگر كى إول نا خواسته ا**مازت مامل كركے و**ين كي زيارت سے مشرت ہوئے اس دقت کے عمر ۲۷ سال تھی ادر میں سال والیسی کے بعددکن می مجرتیا م براجت دول كدك المال عري مراجت فرائب والى يوك داب جركامتر دال مال تقاء

اله موا نَعُ خِد اوْشَت وَاجِوَق اللَّهُ يِنْقِيمِهُمِينَ الْحُ وَمُنْطُولُم،

ل منركره فاجع ل مخطوط مل حيدا لمقادرات لما بعيران سير تذكره فاجع ان ارْفا عبدالقا درى مخطوط

يت كوايات إليت مي دكم كراميمي لا إكميا ا درد إن قديم مدرسر إسلاميد كي مقروس ونن كرد إگياشي تا بي بوي لما سركى نے ج أكبي استاد ذادے ادر شاگر دمي ہے ، مذرج ذيل وفات كي ارتخ تحجع

جمال داردنن دان شع دین بود سبلم ایرد اطن مسلم بود سات کردور دلفوره تا سع بوسل دوست خودگشد مکرم

محيط مسلم أن مواليث اغطسم العمد عسسرت بعون شدمص

بّدا دّخیش خرد وا د انگومشم يدا از كامل د نباص مبالم

مزارمبارك ي ويتم نعمة عليك سنائد م كى وح ملى يوىسى - أب ملد قادري ي مريدسن ادر مار بيت مي ادر ملايشت ساعي أب كامسله منا تعا -

کیمه نئی اور برانی مسلی ا د بی کست میں

تعلىف؛ تشركين اسلام: ما ليعند ، د اكرمبى محمال . ترجيد ، محد احد منوى تميت - 1 عَلَىٰ اسكِ مِعَاضَى لَقُولِيتَ: ١ خرجا رج مول توجهه وُ اكْرُلِينِ! مِ إِحرَبولا ا ظلم يول مرتبيت. - إا عومن رومه ت زندگ درای که کام بر منتبدی نظر ، از کام این فال فائق رام برری . تیمت دا ية ينون كمت بي مده مقدر كالقذير تغيين ماكب سي جيئ بي

: ادْ نَعْيَر مسيد دعي د المدين : (علامه المبال سعجد لات الول كى إدواشت)

بهتران ادث بهيري نظرفروز طياحت معود تيست ١٥٠٠

عناية كتب أنه الفرت أن يجرى دوفه لكمت و.

مُطَالِعَهُ

لبرل المشالم

وحدالدين فال

يراً معنفيني مباكر الغاظمين بوالغول نے اپن كماب:

A MODERN APPROACH TO ISLAM

یں توریخ الے ایں اصرا کو معن نیفی و عام 48 م 48 م 48 میدیرتعلیم یا فت سلمانول کی معن میں ایک نمایاں آومی ہیں۔ وہ وہ شار اس برید ہوئے۔ ان کی تعلیم سینٹ زیو برس کا رہ بنگ اور سینٹ نیو برس کا رہ بنگ اور سینٹ نیو برس کا رہ بنگ اور سینٹ میں ایک کو دٹ برایک اور سینٹ میا نز کا رکی کھرے میں ہوئی۔ اس کے بود 1910 ویں انفول نے بسئی یا کی کو دٹ برایک قانون دان کی جیشت سے اپنی زندگی کا اماز کیا۔ یہ سے 1910 ویک در میان دہ گور بمنٹ لاکاری میں اصول قانون کے بود میں زیر اس کے برنیس دسے۔ 1910 ویس دہ بھی ببلک سردس کمیشن سکے میرستے اور 1910 ویں دہ بود وی دودو بار میں دہ دودو بار اس کے میرستے اور 1910 ویں دہ دور بار اس کے میرستے اور 1910 ویں دہ دور بار اس کے میرستے اور 1910 ویں دہ دور بار اس کے میرستے اور 1910 ویں دہ دور بار اس کے میرستے اور 1910 ویں دہ دور بار اس کے میرستے اور 1910 ویں دہ دور بار اس کے میرستے اور 1910 ویں دہ دور بار اس کے میرستے اور 1910 ویں دہ دور بار اس کے میرستے اور 1910 ویں دہ دور بار اس کے میرستے اور 1910 ویں دور دور بار اس کے میرستے اور 1910 ویں دور اس کا میں دور دور بار اس کے میرستے اور 1910 ویں دور اس کا میں دور دور بار اس کے میرستے اور 1910 ویں دور اس کا دور اس کی دور اس کی میرستے اور 1910 ویں تو اس کا دور اس کی میرستے اور 1910 ویں تو اس کا دور اس کی میرستے اور 1910 ویں تو اس کا دور اس کی میرستے اور 1910 ویں دور اس کا دور کی کا دور کی کا دور کی کا دور کا دور کی کا کا دور کی کا کا دور کی کا کا دور کی کا دور کا دور کی ک

ہندورتان والی اکئے اور نو تم پر بہلک مردس کمٹین کی د فی کے ممبر تا مزو کیے گئے۔ ۱۹۵۰ سے ۱۹۶۰ ہے۔ ۱۹۹۰ سے ۱۹۹۰ ہے ۱۹۹۰ ہے ۱۹۹۰ ہے ۱۹۹۰ ہے ۱۹۹۰ ہے اس میں ماحب کا انتخاب حرب اکھیں میں شخص مدد کی طرف سے اکریڈ می دشتن کے ناکنیا و مرکی حیثیت سے بوا۔۱۹۹۲ ویں اٹھیں ہزرشان کے صدد کی طرف سے پرم دمجوش کا خطاب حل کریا گیا۔

فیضی حاسب اس وقت انگلتان میں ہیں اور کھیرٹ کے لیے ہوائے کا نگا میں ہوفیہ ہیں۔
دہ مدید کا بی تعییف کر بچے ہیں یوموت کی مندرجہ بالاکتاب ہواس وقت ہا دے پیش نظرے کا
دہ مدید تقانوں کے مطابق اسلام کی ٹی تشریح وقبیر کے سکد پھی گئی ہے۔ بیال اس بے کوئی
تفصیلی تبعیرہ فعود نسیں ہے ۔ البتہ ہیں اس کا ایک مختصر تعادت بیش کردں گا تاکر برا نوا ذہ جوسکے
کہ ہا او جد تیلیم یا فتہ طبقہ اسلام کے بارے ہی کس انداز سے موج تلہ ،
معندی کی ب کے افا ذہیں مرب سے بھلے یہ موال کرتے ہیں :

WHAT DUES ISLAM STAND FOR?

بین اسلام سے کیا مراد ہے؟ (صفر ۱) اس کے بدیواب دیے ہیں کواس کا کو گا ایک ہواب نہیں ہوسکتا اس کا انحصاد اس وقت پر ہے جب دہ فج مجا گیا ' اس ملک بہسے ہما ان اس موال کا جواب دینا ہو ' اور اس شخص " پر ہے ہو یہ جواب دسے را مور

اس کے بورگناب کے بیٹے باب میں دوح اسلام رسم و اللہ Essence Or 15 مطابا کے منوان سے دلانا او کلام ، نیا دیکے اسلامی خیالات کا تعادت ہے ہو گھریا اکن میں محتوں کے

ميشكيال ده ليكتي بير.

بے سنگ دنیادی حیثیت رکھتاہے مصنف کے نزدیک مولانا اُ داد ہی دی حی خصوصیات کے ساتھ اُتخابی دید Ecocra) میں سنتے بینی دوتمام بٹے مذا بہب کی صرا تنوں کو اسے پر فدود سے تقے اس تعامدے کا اُمذ مولانا اُ دُادگی تغییر مورد فاتھ ہے۔

معنعن كى تشريح كے مطابق مولانا أزاد كے افكار كا فلامريد ہے۔

قرأن جس د ما في مبراترا كرميد اكد طبقاتى جربنا جواتها برطبق كا فرميد ليين ساتع احال درموم کی ایک فہرست ہے ہوئے متعاریہ فہرست یونک برایک کے ہمال مخاص کا بے برایک دو مرس کوخلط مجسا تھا ا درصرت اپنے مقومہ اعمال دیوم کی بجا اُ وری کو نجات کا ذربير مجتا تعاداس صورت مال كفعلى نتيج كے طور براك دومرت كے خلات تعميب ادر تشدد كاملامهارى تما. ترأن في المنطق كودام كيا احد نرب كي أفاتي مدا قست دروم بن کوامل ترارد سے کرتم نے گرده بندیاں کر کی بیں ہے اس خرب بنیں . فرمب کی دور آنو خدا پراختارہ ادردہ سب کے بیال ہے۔ گویا برند بسب یک ان طور ہے مداخت کا ما لىدىخوا ، فا برى ا عال درموم مي ا ن كدرميان كنا بى فرق كيدل م يودا ك فرا ا غرب كارون و Recigion و Recipion الكارك لا الكاري (Ritual) كارون و Recipion الكارك المالك ال ورمیان فرق کرا ہے۔ اس خرب ایک ہے اورتام انسانیت کے لیے سیکا سے الل مری المرينة برطك ادربرذ المف كے ليے جدا ہوتے ہيں۔ انسان نرمب كى بنيادى وحدت كوكبول جا آہے ا درفا بری احمال کے انعل ن کواجمیت دیے لگھاہے۔ مالانکے خارجی احمال اورسنا بی طریقه امان کی دعمانی نجات میں کوئی مختبقی موٹر کی میٹیت نیس رکھتے (منو۲° ۲۲-۲۲) اس طرح معنف اس شيح ك بورنجة بن كركي على وها ني كولاري قراء وسدكر برشخص برطك ادر برزأ دن كے ليے اس كاميل إ اصراد كرنا تھے نيس ہے بس چرز كے ليے امراد كيا جا مكا سبه وه ندمب کی اصل دورج .. . اس کا عقیده ... ب فا بری اعال مذخروری ای ا درخ

ووسر عايكا عنوال بح قافون ادر ذبب اسلام ين دمه عدد مدنه دول عدد المعدد مدنه المعدد

المح على كرنسطة بن :

مدر ملائعة الون كالمتن كم مطابق افراني قانون ميد مراص مع كرداري، ابتدأئ مرحل د جكرةا اذنى دوارة يتعظم مدالتين نسي تميس . ورمياني مرمليد عكموانس دجدي أكئ تسير مح قانون دان نس بعق تع. ترقى يا فتهم حله به جبكه قانون كرساته عدالت ورقانون والرمي موجودي . معلوم بداكرة الوال كوى اليى بيرنسي بي وزيرك سامك ايك بيان كافرح كم الدوه ال عصائق تبدل به ادبتام. ابر قافل جنس بومزد sames) كرانفاؤي: "اگر تمادا موخوع قانون سے قبال اوکروہ مم الاشان احتصاد اِست؛ قانونی نظر یا س ا فلاق ادر معر مللفت والدوس كارتا بوا إكا فرتهار سانوب زندكى يك بدينا ب مؤا " ایک بم تایل محالاحقیقت معنعت کے زدیک برسید کا بندوازم کی ورح اسلام می تالون خدا كا بنا يا بوا وعدمهم عدى بديا ب. النافي تقاف سياسي ضرور يات تمدني زندكي ادر ارتقائ تم يكات علم الونسان كے ترائج مطابع اسى كران الدكا ويد ماد لائة تسورات الى عینیت د کھتے ہیں۔ تالان کا معاری تعدریہ ہے کہ دوایک حکم ہے جو خداکی طرف سے ناڈل موا ہے۔نقد کاعارت اخیں الی انفاظ برقائم ہوتی ہے۔اس طرح قانون کا اخذادراس کا اخری متعدد والول الكرم ومات ين راين قان وملًا قانا فنهة إسهدا نا ك فدير كي يرس انان اي ذند كا كم تقاموں كے بيش نو فود كا دور بنانے كا سى سيں ركمت اجديد إربي قاون مي عوام كافوائل قان کی افذہاد اس کا مقدرہ ہے کہ ذیر گی کے موافات میں ایک نظر کے تحت اوگوں ہے مدل قائم کیا جائے۔ اسلام یں اس کے بعکس قانون کے نفاذ کا مقدر فداکی بینام من کرنا مع مشهور منتخرق (نزور SMOUCK HUMBRON) کے الفاظ میں ___ یہ ادا گی فرض کا ایک

" بعض دا بب شلابندازم ادراسهم من قانون کا تعودیسی دواین کانوی شکل س نعدا کا مکمسے بی نفویر کر قانون نعدا کا بنا یا جواسی آنانون کی زبان می صوت ایک ت او نی من گورت و مدده عرب معرب کا بنیادی مقعدمرت یہ ہے کر قانون کی تمل

امول بداس مي النان فدا كے مقال ميں خود اپناكوئي مني منيں د كھتا." رمني ٢٩)

ا کا عت کے بے افلاتی نعبا پردائی جائے۔ اس الرح ایک قالانی میاد اسمد عدی سے نیادہ اس مدید عدی سے نیادہ اس کی کوئ حقیقت ہیں ہے۔ قدیم توسی جن میں ان الم درسیا تھا اصاس اس مدیک ہیں تھا کہ دہ فعد کیے خاکم سے خاکم ما فالدن کی موری کریں اس د تت بینون دلایگی کرتا اور کی مورد درایک میردی کریں۔ مفر ساس

ا تنقاء سے تودمی کی ایک شال یہ ہے کو املام نے مخصوص حالات میں مرحد ن کو اجازت دی ہے کہ دہ مور تول کو اصلات کی غرض سے ارسکتے ہیں ۔ حالا تکر

HARDLY ANY COURT OF LAW WOULD JUSTIFY
SULH CORPORAL CORRECTION IN THE ZOTH CENTURY

P. 461

دومل یہ ہے کہ ۔۔ "اسلام کے اصول قالوں داعول الدقالونی احکام دفروی کا مطاق ہوتا ہے۔ " این اس اور تعدی سے اس اور تعدی سے اس اور تعدی سے اس کا مطالعہ سال ہے۔ " این ان آری سے اس اور تعدی سے اس کا مطالعہ سے بیٹر سے اس کا کرنا چاہیے ہو سالت سے اس مرحی مکم کے تعدی کا مبد سنے داس طرح برمادہ ہو جا اسے کا کوئ قالون کس طرح کے حالات میں کیوں ہم اس کا فوق کا فون میں کرنے ہوئے حالات میں کیوں ہم اس قالون کو نا فون میں کرسکتے ۔

اس این کی مطاله کومعنعندک ز دیک درج ذیل پانچ مرملوں سے گزرنا چاہیے۔ ۱- اسلام کاکوئ حکم جس سما بی مواسلے میں تا فذکیا گیا ' اس موالے میں اس سے پیلے کی سما ہے حالت کیا تھی۔

مراب بوده تو برس گذر نے کے بدیر قانون ملم مالک میں کس مالت میں ہے ۔ دہ انجی کر اُنگے ہے اوالات بر لنے کی دجسے متردک بوگیا۔

اندائی می اسلام کی دوح کوملت دیگتے ہوئے قانون کی تبیر الیے ہے اندازے نبیں کرمکے ہو وقت کے تقلف اور سائنس کی تحقیقات سے ڈیا دہ مطابقت دکھتی ہو۔ کتاب کا میرا باب ہے ۔۔۔ اسلامی تانون اور دینیات ہند متان میں :

ISLAMIC LAW AND THEOLOGY IN INDIA

كيا جائد الشريت في جديد شرك كريد الدراد المن المي المراد المن المي المن المي المن المي المن المي المن المن الم

٢ دوارگ جو فاص اور يا تبال كا فكرس ما تري

س- جدید مدرس تکر و معده ی معده ی ۱۳ سکے دیا مرمید احمد خال شبلی آزاد ادر ایمان خال مرمید احمد خال شبلی آزاد

قدامت بهند مدرس فكرشر بيت كوباكل اسى شكل مي رأئ كرنا جا بها بي جيدكرده بزاريس بيط تى ـ اس كريمكس دد مرب دونون رارس فكر حالات ما خره كے مطابق اسلام پراز مرفوغور دفكر كرنے كے قائل ہيں :

"ير بردور كے علماء كا فرض ہے كر ده اسلام كے مقيدہ كى تشرق لين و تحت كے كا فاست كريں اس امول برخاه دلى الله امرسيدامدا قبال نے دورد يا ہے۔ "صفحہ الله ١١٠٠ مرميد معنوت كے الفاظ ميں" رصفحہ اسم اسلامى تكرسك جديد اسكول كے يائى بيں" رصفحہ اسم ہيں -الميں - يك ، و

"خناه دلی النمادرجیدا مرزمرمی لیت و قت کے عما دسک درمیان مراول دهم هسته ۱۷۵۸ کی حیثیت در کھنے ہیں۔ ال کی تعنیفات میں مندرت الدین جدید فرہی اسکول کے لیے ایک نی مخریک مامان تقا می گرود مدایت نیزی داس کے بدر لورس دورس منفی اور ده

تخریب نتم برگئے۔۔ " صفحہ س م اس بار جو رماضی اور میاا یکو مان

اس إبس مانى امدمال كا جائزه ليست كودده تقبل كے إرسى الكينة بن، - معنف كا ينين عيرك بتدريك تام الغزاد كالديسنل توانيك و دم احوادل يمنى إيداد معب ك منب إقضم بوجا يُرب كم يان يروس موتك اصلاح بوجائ كى د دان مام كى قوا يرد كدها ب یں بیونکس و ذہب کی تعزیق کے بغرمارے اِ شدد ں کے لیے بنائے گئے ہی رہم کی مختلف موں ين ال وتمت مي بل دي سه يشل منو ابدا مركاري شيدا مدخد يمنل لا شلاً مول ميري ا در على سيسل قوانين واى طرح كا ترزيجي اصلاع مؤاه وه شرعى قوائر بجايدك روبو وه مقيده اللام ادري ما زسست م بولاك برت سے شرحی اجوار معن برون خول بي بو منز إسلام كا دي بوسق ي راده يمغزمون برجداد بردد دكى تهذيب كرمنالى نى نجير كدوليدي معنوفا ركهاجا שלות ויחונת ביש לו לו חלו מו וציו ביש בש כו ברו שו ביצו ביש בל לו ברו שו ביש בים בים בים בים בים בים בים בים בי ے طماد کی مدائ مینات موجودہ مدی کے ذعاہ اور نقط و فرکوملٹس منیں مرسکی آرامال م کے جداری امولوں کا ایک می تحقیق ادری تعید تشریح جارے دوری ایک اگر برمزورت ہے اسمنی ۱۸ میدم ١ اگرې ما م اسلام کودکليس سواه سرق تريب ي يا مشرق دسلى ي مشرق بيد يمه قرم وگو ق که زندگون پر بعذ بیرین حام فود پر پائی شکریم میامی کردری مماشی عدم استحکام 'روحانی رقی الیان كاشابده كري ك إن يون في معدد والديوام وأيرن كروم يدوق فارس (ENDEMIC CANKER) إج. אוש שיש ל מו توري كما أعجاد إ ج. ועצ וمرات ملما و دسد عي كيا جهاد رفز إي علما و خد كي عن أن دملهم سع بادرد كا يجرَّم كم مشبه سع إلا قرب ال الجاب دنت المحاب كراس وال بإخود كياجاتاب بين كياكرنا بهد من ٧ م چو تقاادراً نری إب اسلام کا از مراو تشری و تمير کے سند پر ب اوراس کا عوال ي:

THE REINTERPRETATION OF ISLAM
معنف کے فیافات کو میا شفت کے لیے ہی باب سے ڈیادہ ایم ہے ادراس احتیاد سے شکیل ایراب

ع پاسی توی ایسی تمیدیس

"ال دقت الملام مي ايك ا فدود في من مياري با ملام كي همر دفت توانين المراح و الملام كي همر دفت توانين المراح و المراح و

اس مودت مال کا تقامناہے کہ ہم خرب کے بارے میں پرانے تصورات کو بول ویں اور چنر آیس بطور امول تسلیم کر اس معمن کے نزد کے بیرخاص طور تیس ہیں: ا۔ قد ہم اور قانون کی تشریح بیروی مندی کی اصطلامات کی روشن یں کی جائے۔
اد اسلام کے دو سے کرکے فرمب دھنیدہ اور شریعت دقانون اکوایک و درس سے
الگ کر دیا جائے۔ ۔۔۔ اور یہ مان ایا جائے کہ ہمان تک قانون کا تعلق ہے وہ قال تغیر تکہ
اداس بنیا دید الامر فواسلام کی تشریک کی جائے اوراسلام کے مقیدے کوایک تیا منہوم
دیا جائے۔۔

"اگراس تجزید سے" معنی نظیمت بیں کچھ لیے خاصری کو ہم دوں اسلام کے ایوا اسکی ترب بیں " متاثر ہوں یا سرے سے ترک ہوجا ئیں تر بیس حالات کے اس فیصلے کو تبول کرنا چا ہیے ۔اگرا زر فی عقیدہ بچا یا جا سکتا ہوا دراس کو وا تقور بنا یا جا سکے کو اس فیم کا اکیونش اگر ہے دہ کا فی تحلیف دہ بچکا ایک دہ ایک ایری می محت ادر واقت دے گلاہ خون کی کی دج سے مو کھ رہے اور مورد کا دوم رہ ا

اس کے بدمعنف نے موجودہ زیانے کے ملمانوں کو دوسموں میں تقیم کیا ہے ۔ ۱۔ واسخ العقیدہ ملمان

٢. غِردًا سُخُ العقيمة يا غِرْتَفَارُ سَلِمَا كَ

غردائ العقيده إغرى علدده م جوامع م كى إنها بطرده الم ت عقيده نيس د كمتا -درائد كى مؤدك بدئ فري بنيادكونيس التاعقيد كاسبيدد افراد اسلام كى وا مدكون م مام المام كى وا مدكون م ماه الده الدام الدائي تا م تعميلات مي جول نيس كيم ما مسحة دائ الراكار اكرا مي نداد دمول كرموالده ليد مقالدكود وكردي قراب معرمي فيرمقاد ملمان إتى دي سمع مستف ك زدی مندورتان کے تعلیم یا فت سلمانوں کی ایک معقول توراد ای دو سرق ہم سے تعلق کوئی پی جنو اور اور دری می سے تعلق کوئی پی جنو اور دری میں ایک خیر تعلیم دری دری میں مندورہ مندورہ

تاريخي طريفيه

(HISTORICAL APPROACH)

اسلام کا پیغام ہو دوسال میں کے دورس ای تھا۔ کمیا اب اس کی ٹی تشریح کی صردرت ہے۔ کیادہ تمام دنیا اور مرز اف کے لیے نیس دونوں سوالوں کا بواب اثنیات میں ہے بنواہ ایک پنیام سچا ہوا درخواہ دہ ایک خوم میں ددامی میں ہو' بھر می ای مقدم کے تحت ضرد دی ہے کہ ایک کو مید ید دنیا کی سائنس منطق انسیات کا بعد الطبیعات اور دینیات کے تحت مجا جائے ورڈ دنیا کا کھیا دواس کی مدخنی اسے نتم کردے گی ۔

انان کی اسی می می قریباً مرن دس برادیس پیلے کی بات ہے کو اس کے فہن یں فوا کا تھورا کیا ہوں کے درندے ' جواکی فوا کا تھورا کیا ہوں کی میں میں میں میں میں ہوا کی بیٹریاں نعنی پر دیکنے والے جالی راد دسمند کی مجھایاں یا فوق الفوات ستیاں تھور کی گئیں

ومتعباك بونيات كم طاقت دكمتي إي الدرادي وثيامي الران شياك خدا دُل كولم بنا خرد ن كيا الدرقر ان بيك ندي احال درموم ادر رتص ك ذري اس ف كوشش ك كرافي و من سن كا اس كَفَرْعا بَا يَيْ بَرَادِيس بعدلين است إِنْ بَرَارِيس بيل مع إِنَّا مِنْ إِن كَ إِس ا مِد مدر مال مي معدم آدي مي بيل إراف ان مقيدة كم بديم كوفدا برارد دنس بكرمرت اير يرتريق بدريك ديم ايك ديود مطلق و Resourre) ويك خالق دام إرجي بن ام سي مجافرات بكارد دې ايك مهادت كاتتى ب. ايكىلى د كوميرى لاتىك بدا الان الرمنيم در إنت ك بدي إن المستبدان اله كارت من وامر خطيم ترين در إنت إبو رياده خطيم بهذيرك دري ے ' اُگ کی دریا فت ہے' اوسے اور تنوید امنا فیت کی دریا فت سے یا درکسی دریا فت سے ومدانين كاتعود نايت ادر جيزے . ده ايك يوامراد فاتت ب ده ايوس مدول كوزندك دیاہ دہ زندگ کم اسمی بنا آ ہے دہ آدی کودہ کھ دیکھنے کے قابل بنا آ اہم جودہ نئیں جال سكنا. د والمان علوم ادراك كى بر ليون پخصر نس ميد يدايك ددامى تعودس بو بدلمانس میں کے معاد زوال ہے رفقس یہ بینام اکر کمی حاس انسان کی مرفش روح کی موفت کا ب المس شخب و كون س سالك بغيراسام محمل الدوليك لم بي العالم و في الدوليك ان ادبن کرب ادر بالا فررزشن کا صول تران می دیمیاما مکانے می کتاب مجائ کے اُس ا ندرها اوراک سے مجری ہوئ ہے جس نے انسانی تا دیکا کوخواکی موخت بھٹی۔ دمیان معنعت نے شال کے طور دمورہ تکویر کا ترجم نقل کیاہے)

خواک دیودکا عقیره بخرب پر شخصر بدود نابت که بهاستان بی خلوا تمرا بهاستا. وفرانی مقل اسوات باسان کا معالمه بهنین به براکش که مؤدست نظر بات اور مقالت مین این نظرت که حرادت قابل فیرای کر مواکا مقیده آمال نیرا در دیدانی به جدیا کری پیلے کہ چکا ہوں بولوگ بر مقیدہ سکتے ہیں او کے بیاری اقران کا طیع ترین واحدد دیافت ہے۔

سگراس کال مدافت کا انتقال ایک اقعی در در سے پر اُج می دیا ہے۔ زبان بیک انسان پی بے ۔ دویدنی دبتی ہے ۔ کوئی نربان پاکی یادس بڑاد جس سے زیادہ پڑی اُد مجی نہیں جاسکتے۔ ہاری ذمیں ہے الی بہت سی انسانی تخریری موجود ہیں بھی کا معلم جانے وندوگ دکھ نیں عرب کی قدیم زبان میں سی علا دد بار ہی کے افراک فی تبدیلیاں ہو مکی آیں اور الد الدی المان موان الدان کے باہی فر آئیں ارتقائی تبدیلیا ہوتی رہی ہوئی ہیں ہوئی المان کے باہی فر آئیں ارتقائی تبدیلیا ہوتی رہی ہوئی ہیں ادر ہوتی دیں گئی ہیاں تک کہ و قت استمال کے برائ کا مجمال انسان کو کا بیاں تک کہ و قت کو دیاں کا مجمال انسان کی بیاں تک کہ و قت کو دیاں کا مجمال انسان کی بیاں تک کہ و قت مسلمان لیسی دکھتے ہیں کہ اس کا مرکزی پنیام اس کی زبان سے زیادہ دے کہ باتی دہ کا اس مان ہوگا ہوئی مندہ سے انسان مندہ سے فراکا حقیدہ سے اس کی دبان ہوجائیں کے گرمراکام خان ہوگا۔"
ادروہ ہے فداکا حقیدہ سے اسکی اور زمین فنا ہوجائیں کے گرمراکلام خان ہوگا۔"
ادروہ ہے فداکا حقیدہ سے اسکی دبان ہوجائیں کے گرمراکلام خان ہوگا۔"

اسلام کی بنیا دقر اُن پہنے۔ اور قر اُن کے لیے منروری ہے کواس کی تشریع آدی امولوں کے مطابات کی جائے برسیے بیلام ما قبل اسلام عیدائیت اور بردو میت کا مطالع کویں سکے برود اور عیدائیت کوان کے تاریخی لیس منظریں فوری فرت سجے کے بودی برمکن ہے کریسنم اسلام

كوي وريماما سك

ببض مغيدكت ابب

فعنها مل مبرونتگر : و او اناهات محکیم الاست تعالای تمیت میدند . ۱۳/۵ شما تم اردید تیست ۱۳/۵ مالات شام کا ندهله تیست ۱۳/۵ شما تم اردید تیست ۱۲/۵ مواز منتی موسی در مواز منتی موسی در مواز منتی موسی در مواز مناه برای برای داریم و مای موری موسی تیست ۱۲/۵ مول نقه در مواز اتاری مبیب الرحمی موتی موسی تیست ۱۲/۵ موری یاکش یک و دو دا دیا نیست الرحمی موتی موسی تیست ۱۲/۵ موری یاکش یک و دو دا دیا نیست الرحمی موتی موسی الرحمی موتی در دو دا دیا نیست ۱۲/۵ موسی الرحمی موتی در دو دا دیا نیست ۱۲/۵ موسید الرحمی موتی در دو دا دیا نیست ۱۲/۵ موسید الرحمی موتی در دو دا دیا نیست ۱۲/۵ موسید الرحمی موتی در دو دا دیا نیست ۱۲/۵ موسید الرحمی موتی در دو دا دیا نیست ۱۲/۵ موسید الرحمی موتی در دو دا دیا نیست ۱۲/۵ موسید الرحمی موتی در دو دا دیا نیست ۱۲/۵ موسید ۱۲/۵ موس

المنابت المكانية الفست أن كيمرى دود للمسنو

ايك تاريغي وثيقه

مولانار هم می کیم انتخی طفر می ایمی رسم می بندی " آگریب بندی

منالا یک بیرای میں اور اس کے بعد پاک ہند کے مناؤں یں کی بارگی برطانی ترینی کی ایک بیرائی تھی ہوسارہ کی جائے ہو کی جنگ بقعان اور اس کے بعد الله اس کی بیار جالی کی وجہ سے برابر زور بیر تی کئی بیر ہلی جنگ منافر میں منافر می منافر میں ہوئی ان کی بیر بیان منافر شن میں ہوئی ان کی بید برطانیہ وشن کی بید بالی منافر میں ہوئی ان کی بید برطانیہ وشن کی بید بیان کی شنگ ان آیار کر گئی بنائج منافر میں جالی میں کو جی میس ہزار مناف بڑے ہوئی ارمان کی بیار میں گئے اور اس وقت میں منافر وقت میں جالوں میں گئے اور اس وقت بید والی بید وقت میں منافر منافر کی بیان کیا اور اس وقت بید والی میں گئے اور اس وقت بید والی بید وقت کی میں منافر منافر کی بیان کیا ۔

برطانیہ ڈسمنی کی اس اسکے ہم مرکز علی گڑھ کا ایم ادکاری کا بورا درمبن دومرے شہروں کے کا بڑتا ہے ہیں بن سلمان فی بدانوں شہروں کے کا بڑتا ہے بین سلمان فی بدانوں کو طومرت وقت کی دفا داری کی تقیمی بورسی تی ان بہر یہ بدنویش الیے نوبوان استھے ہیں بھیرمغیرے برطافی ما تدارہ و بھر کرکھ زینے بھیرمغیرے برطافی ما تدارہ و بھر کرکھ زینے بان کی بازی منازی ادرو و بھر کرکھ زینے بان کی بازی منازی بازی دو و بھر کرکھ زینے بین ایک ان اسک کا دناہ ہے ایک این سام ما میں بوتے ہیں ،

اس دورک ال ملمان فری افران سے ایک تے ہجنوں نے اس مرزع ن سے مطان کے مکل نے اس مرزع ن سے مطان کے مکل نے اس مرزع ن سے باہر دومر حسلمان کلوں کو اس کے میگل سے بھلنے کی خاطرہ 1919ء میں ایس توریح وطری کو خراد کو دارا یہ این نے دفن آئی میں ایجاس مال کی جدد جمد کی ایک اس بھاس مال کی جدد جمد کی ایک تعرک ای بیس منا ہے ہیں .
ایک ختم کمانی ہیں منا ہے ہیں .

محر منظوری ما حیصرت وانا جدالترمندی کوت دری نظی ترمی اورقال ترا ساتعیول یاز یاده کیجی الفاظی بسطیے کو و فو و بار باراس کماپ میں بنا تفادت کواشے ہیں ا شاکر وس میرسے فائق ترین ہیں یا دران کی ہے آپ بنی ایک کا طسمت صفرت موانا جمیداللہ مندھی ہی کا آپ بنتی کا ایک سے ہے۔ اوراس سے مزمرت ان وونوں بزرگوں کی فوری اور معد جدی ایک تصویر ہا رہ سامنے آتی ہے بکہ اس دوری برمغیر اور اس کے ماا دہ بین المائی سیا بیا سے کی اوری سے متعادن ہوتے ہیں۔

ظفرسن ماسب ۱۹۰۵ وی کرنال میں پریا ہوئے ال کاخاندال ایک مذہبی خاندال تفایشہور ہزرگا ، دولوی محد بخرصا حب تقانیسری جنس و با بیوں کے لیے خینہ پنیدہ کرکیے مرسدی علاقے میں بیمبیر کے الذام میں کالا یا نی کی مزادی کئی تھی' آپکے رسشتہ وا مستقے پنانچ ففز حق صاحب لیکھتے ہیں ہ

" میں نے ان کو کئی دفعہ حیب میں بہت جیوٹی عرکا تھا 'دیکھا تھا ادران کو بچاہی کھ کر کیا راکرتا تھا۔"

می شریک بواک تفایز ایس کشمیددل کے ارساس و اکرما مروم کاس نفر کا می کا موال کا موال کا موال می کا موال می کا موال

اس تعم مے انوی دو تعربی :۔

ا مگومیں نڈرکو آ بگینہ لایا ہول سے چیزدہ برکہ جنت میں می نئیں ملتی میں میں اس میں میں ملتی میں ملتی میں میں می حبلکتی ہے تیری امت کی آبدائ ہیں سے طراح مرمہ میکا تھیں لی اور کو ترکی ایس ترکم میں میں ترکم میں میں ترکم اس می

کمان تک میسے وگے اُتھام فرخی او بی و کھا دی میں جنگ میں کا نشاں کرکے

اسلاکی برگ یفضائمی جی سے طوحی صا ا دران کے دفت کاری کا بر دک دوس سائمی شاقر ہوئے ۔ بینا بخرجہاں وہ یا بندی سے نمازیں پڑھٹے لگے کو بال برطانوی حکومت کے خلات مجدز کچر کرنے کے منسوبے بنانے میں لگ سگے ۔ اس کا ذکر کرتے ہوئے وہ لیکھتے ہیں۔ ممان کے باخ کے کمیا کہ نڈیم سملان طاقیہ لولسند نازک نیدا کہ جوزہ بنا ایا تھا۔ ای کے نذدیک کی بردگ کی تبریقی ... سم من کی نماز اکر جا عسست پڑھاکوٹے تھے۔

ظفر حق ماحد کے کی ایک درسائعی تھے جق سے اکثر ان کے سافقر ها درس عادم کابل ہوئے اس ضمن میں وہ تیجتے ہیں۔

مَثِلُ بِمَقَافِ كَا خِرِينَ اكْتُرْ بَحَثَ بِي كَا لِمَنْ فَيْنِ الْعَدِيمِ مَدِدَ كَالْ الْمَادَ كَا الْمَادَكِ الْمَادَكِ الْمَادَكِ الْمَادَكِ الْمَادَكِ الْمَادَكِ الْمَادَلُ الْمَادَةُ وَمَا يَوْمِ الْمُورِمِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

साम्यानिक के के कार्य के कार्य

مودند المناقف فى على ذكرة بدك المحتديد كالمائل كالمديدة المراك المراكم المراك

ية برجال ذي ال مع الدر ال كامن ويت مري أن و يكن الدرس بدل كاكي

مال تما اس كا دانداس واقد سريجي.

العالم محرى مرحم نے ابن ایک اسم لے خین میں الکھاہے یں بقائدی پُرمعاکب بھک مے معدال میں ایک دفت تندت جذات سے آنا بدقالہ ہو گھیا تھا میں آبی یا احران کرنا ہوں کہ میں سفداس دفت بودکنی کرنے کارکو ہو ہا۔۔۔۔

...اى دات ال معنون كارائي كا الخرى آريك فاقعاك بفامكا و جي تسطيطنيك ديدارد لا مدود المادة جي تسطيطنيك ديدارد ل معام نه الم المعدد مدين المدون معنون المرائية بالمرائد المرائد المرائد المرائد المرائد المرائد المرائد المدون المرائد ال

ده آو اتفاق سے میں الد دخت ال کا ایک ہے مکاف دوست آگیا ہو انیس زیری و إل سے انعا کسے کیادر در مراوم کے الفاظی ایک آوٹی ہوگ پری اور توں سے نت بت یم کا ہو اناک منظر ویکونا چرا امیں کے بارسے میں میری مزل سے اتفاقیہ کرنے کا حکم گٹایا جاآ۔"

ترک کوجی معائیسے دو چاد ہونائی دیا تھا اس کا دج سے ال سے ہورد کا جا اس کا دج سے ال سے ہورد کا جزیر من مداحب کے خوش کا جزیرس مدتک ہوئے گیا افغائدہ ایسے و بچھا۔ ادباقول فلا می مداحب کے خوش کی اوران کے چند دستوں نے جی می جارا ہم بھا صت خجام الشرکی شرک تقایر سیجا کا کر دخنت کا کی انگریندل سے انتقام لیں۔ ۔ یہ سنتھا ما الشرف ایک کا کو انگریندل سے انتقام لیں۔ ۔ یہ سنتھا ما الشرف ایک رائی ہوں دات کو کا کی کر کی کا شیشر کما اور کر قرد الدوال کے ساتھی ال

كواند كالمن المراسط بالفي والشش كاليك الكرة باده ندين ادر كرس ما كا فذات وغرو كالمراس ما كا فذات وغرو كالمراب المراس ما كا فذات وغرو كالمراب المراس ما كا فذات وغرو كالمراب المراس المر

کی فنسٹ کائ ہے جو رسکان طالب لوں نے بھائی ہندد مُل کی طوح ہم بلا ہے کا کی ہوچا بغائج ان لیے فیصلہ پواک مولانا اوا مکام اُ ڈادم ہوم سے ہواں دفت کا ہے ہے اوا اسلال ا مکانک سے تھے کی کراف کے ذراع سے ہم ماصل کریں۔ اس فوش سے ہم شکر خود کر کو کا کہ سوائی کی کا دروائی سے جو السرک کا دروائی سے اندوس کو کا دروائی سے ادر قبل درخا درت می کو ایسی سرائے کی کا دروائی سے ادر قبل درخا درت سے کوئی کا قات در تھا۔"

ان ہی دفوں ہیں برگٹ نیم شروع ہوجاتی ہے اوراس میں ٹرکی ہومی کے ساتھ انجویزہ اس میں ٹرکی ہومی کے ساتھ انجویزہ ا کے خسطات نٹا ال ہوتا ہے ۔ ظفو حق صاحب اوران کے ساتھ ایک بوافوی ہوجہ ہے ، اس ترکی تھا کے تھویر و کیکھتے ہیں ہماں میں وہ ایک حاص سبلے ہی ہماد کا فوی ٹر اور ہے تھے ، اس تعویر کے نہیجے برطافی ہویں۔ نے تحقیر اس میرح ارت تھی تھی۔

کی اور کما کہ بھرا و سے ہے اس وا ما کلغرسے نکل کرہیں ایک واُرا کا سانام یں چلا جا نا چاہیے اور و إسسے ترکی فوج میں واض ہونے کے لیے ترکی ہونچٹا جا ہیے بچ مسب اس پر دامنی تو م ہو گئے کیکن میں نے انتخاب کے بغیراس طرح کا فیصلہ کرنا نہا ہا ۔۔۔۔"

وصون کے بیاس کے اخمان مراصون ایک ماہ باتی تھا۔ اور ہے نکو دہ برسے منتی تھ اور ہجا صفی تھ اور ہجا صفی تھ اور ہجا صفی تھ اس مینے خود الل کے الفاظ میں تھی سے ہے قوق کی ہجاتی تھی کہ میں اسٹیٹ مرکا ارشپ نے کہ دفا برت مہا سکو نگا ہے دحری طفر النٹر معاصب ہیئے مسلمان کہ میں اسٹیٹ مرکا ارشپ نے کہ دفا برت مہا سکو ان کی مسلمان کی یہ دفیقہ مزال سکا۔ اب مس سلمان کی امیدیں اس بی جو کہ میں کہ یہ دفیقہ مجرا کے مسلمان طالعب لم کو ہے گا ۔ . . . "

هر فرد دکاه ۱۹۱۱ و کو تبوی نماز کے بیران طائعین امول کا بیلاقا فلد ان جو دست دواز جو است کی بیلا قا فلد ان جو د ست پیلے یہ ہری بچر د بزارہ ہو نجا و بال سے دیاست ا مب کی جدد و میں و اخل ہوا۔ فواب ا مب کے دیر جو جماعت جماع بن کی خفیہ طور پر سمایت کیا کہ تبری تبری بورسے بیاں تک بیری میں ال فی جوالاں کو بین کا لیعن کا سما منا کو ایٹر انقاء و ذیر امنل ذکور کے میرد دار انفاظ سے ان کی کچر لانی جگی ریاں سے اس قافط نے دریائے مندم یا دکیا ، ظو حن صاحب لیکتے ہیں ،

ددیا ک مذہ کے مغری کرنا دے یہ انڈ کہ بہت الشہ اکبر کے نوے گا کے اور خداکا شکر کیا کہ خسیب ہے اندائی حکم کے ہج ہج بج بج نجے گئے ۔ اب بین ایک البی مرزین کی طرف دوا نہ ہور یا تقابیمال نہ کوئی مسیب ا دافق اعدالہ نہ دیا می مرزین کی طرف دوا نہ ہور یا تقابیمال نہ کوئی مسیب ا دافق اعدالہ نہ دیا ہو کہ کہ ادہ کردنگا ۔ د بال کوئی مفید کام کرمکوں گا اور نامعادم میں ۔ اور آئی تقی کہ اسلامی احکام کی پارٹی کے سید ہیں میں بارند یا معادم میں ۔ اور آئی تقی کہ اسلامی احتام کی پارٹی کے سید ہیں ہوئے ہے ہے تافیل بھا صن مجا بہ بین کے مرز ایمس دائع طاق بھری ہوئی اس موسلے کہ کے یہ قافل بھا صن مجا بہ بین کے مرز ایمس دائع طاق بھری ہوئی اس موسلے کے یہ قافل بھا صن مجا بہ بین کے مرکز ایمس دائع طاق بھری ہوئی اس موسلے کے یہ بنائی گئی تھی ۔ اس کا کہ تھی اس کا موسلے کے یہ بنائی گئی تھی ۔ اس کے ادکان میں بہت شامی اور جان شار ہے جم لیا تھی اس کے درجان شار ہے جم لیا تھی درجونم کی جیبتوں کے سائے ہیں ہیں کے درکان میں اور جان شار ہے جم لیا تھی اور جونم کی جیبتوں کے سائے ہیں ہیں ہیں کہ درجان شار ہے جم لیا تھی اور جونم کی جیبتوں کے درجان شار ہے جم لیا تھی اس کے درجان شار ہے جم لیا تھی درجونم کی جیبتوں کے سائے ہیں ہیں ہی ہیں کہ درجان شار ہے جم لیا تھی اور درجونم کی جیبتوں کے درجان شار ہے جم لیا تھی اور درجونم کی جیبتوں کے درجان شار ہے جم لیا تھی درجونم کی جیبتوں کے درجان شار ہے جم لیا تھی درجونم کی جیبتوں کے درجان شار ہے جم کی درجونم کی جیبتوں کے درجان شار ہے جم کی جیبتوں کے درجان شار ہے جم کی درجون کی درجون شار ہے جم کی درجون کی درجون شار ہے جم کی درجون شار ہے جم کی درجون شار ہے جم کی درجون شار کی تھی کی درجون شار کی درج

بهن كو تيادسته ال كو نه ال دودات كى ارزد كى أورند نيادى جاه دعزت كى تمنائتى ده قرارت المحاد في المين المركم المي المين المين

فرجوان طلیه کا فا فله بخددن بیان را اور معنف آب بیق کے الفاظ می اسس ناگفته به حالت کا ہم برسمت برا اثر مواسم اس نتیجے بر بوٹے کرمیان رہ کرم بردستان کا آرادی کے لیے مجو کام منیں کرسکتے ، اس لیے بیس کا با جا جا ہے ہے تاکہ افغانی حکومت کو جنگ میں شاق مونے پر راضی کریں۔ اگر کا میانی ند موتو ترکی بیلے جا ئیں اور و إن ترکی فوج میں بحرتی ہو کر انگریز و ل کے خلاف اور ہیں۔ اس لیے کا بل کو مجام میں کا ایک و فد بعیجا گیا تاکہ ہمارے کا بل جانے کا راست معان کیا جائے اور افغانی حکومت ہما اسے لیے کا بل جانے ک

کے بینیا تھے۔ اِ برنگ نظ قران کو ایک سیا جائے جس کی بندوق پر سکیں درہی کی جائے ہے۔

چاک تی معادر ملکی کو اللائ طرح اللائ طرح میت کیا۔ موقعت است برول برا معد فی ڈیا اُن کی مالت برا اُن ہے ایر بہا کہ بہار برد ہے اور بہا ہے۔۔۔۔۔ "

گفرسی شهر شکیفتن که بیال در به آدی ده نغوبرندی ترثیث بودی ته چا دمه ال بینی ۱۹۱۹ بیره ایر مهیب د اند نما در محمق که مها دی ری

اس فنوندی کی دہولتی کہ ان المار کی بجرت پر بنجاب کے لفٹنٹ گور فرمرائیکل ایڈوائر کا انجارات میں یہ بیان چھپا تقاکراگرا ہ میں سے کوئی بج^{ود}اگیا تواس کو ہندوستا ان کی مرصوبر مرسبے میلاد دفت سے دشکا کر بچالنی ہے۔ دی میکنٹے گی ۔

معلوم ہو کہے کہ امیر میں کا استرخاں کے برا کیورٹ میکرٹری کی احمد خال کی نفوسے پر بیان محددا ' دوراس نے برطانی ملومت کونوش کرنے کے لئے نفو بندی کا بیمکم میاور کردیا دور جب

أيك إراس طرح كامكم مادريه كيا تويوكون كي كايرسان مال بوسكما تقا.

الله بن من اس وقت افغانستان کی جومائت کی اس کا جالی خاکر می دیاگیا عدد در نگری دیاگیا عدد افغانی خود افغانی خوام ید در نگری می برشید می دال انها کی مدیک تولیس ایرگی تمی می کیکن خود افغانی خوام کی دئیا کی بر پیمرست برخری کا برحام تعاکر معند شکر الفاظ می : .

اس وقت افضا نستان می صوف ایک بخته وار فاری اخباد کلا اتفا

مدری اخباد کا ام سولی الاخراد تعا ... جلال ایدی اکثر الدی بر حدید کرد و بور نے کی دجر ست الدر او گل مام طور پر نیشوز گوجرنے کے سب سے سسوان الافرار کوکئ الدر ازار می اخباد نه بختا تعا ما می ایم خلک کے متعمل الدی تا دو جر مامسل نه کر میک ہے جب وگوں سے او چھتے کر جنگ کے بارے می تا ذہ خمر سر میں او دہ جوا ب دسین سنے الدی میں میں او دہ جوا ب دسین سنے الدی میں میں او دہ جوا ب دسین سنے الدی میں میں میں او دہ جوا ب دسین سنے الدی میں او دہ جوا ب دسین سنے الدی میں میں او دہ جوا ب دسین سنے الدی میں میں میں او دہ جوا ب دسین سنے الدی میں او دہ جوا ب

الاص صاحب الحفظة إلى كم بهائية خيال مي افغالتان كوايك جهذب كله تعود كياكسة مقط وكواكسة المحدد المحافق من المراح المراح

عبدالجيد فامكابل تک ٿو ذيره پهوني گئے ا درا يک بن و ثانی ڈاکٹرنے ابنيں دوائي بي دی کين ده جاں برند ہوسکے اور ۱۹ - اپرلي طراقاع که اد نکا انعال جوگيا پلاؤس صاحب کھنتے ہي کائ کی موصعت ہم کو جننا حددمہ ہوا ، اس کا ذکريها ل ميرے تلکی خافت سے باہر ہے ۔

" اس شدرگی از مرحت الاکوشش کردیار اس سکاها نظوی شد طهدا ایوشیدگو زخی کیا اورایمی د معیان می آو در در تخصاکر است مؤدری در ال کرجلاه یا به

حداد فید کا قدید ایمام برا محدس میتوب جابدین که دومرے مرکز علاق مندکے گاؤی جرکز و عبلے کی اور دیاں ہے ان کی روسے دوی جی دیشر صاحبے سائیکواٹ کی ہیں انگریدی ب خالفت ہیں ایک باہواد پرج کالااور بعد ہیں دو دستان کے علاقہ ہی محدث بیقوب کی مرکدہ گی ب جارین کی ایک قربی بنائی اور اس طرح بر انگریزوں کے دخلات او کی س کو اکسنسنگی کوششیں برکین یدسب جدوجی بید انیکی کی دجہ سے اکام دی ب

اس داندکائم کائی کیا تھا ؛ ایرکال کا درباری ذندگی تی ؛ ایرکابی کی آنوالی افعال معد تک برسط بعث میرود بادی کون کون سعیامی گرد بہتے خطوص عاصیہ ک برى دغامت سے اسعال كيلى ادرائ بام كراس ذا خدكى بل ادراس كى بارت كافت المنكوں كے مناعظ كني جا كہے.

، طلبہ کی ما عمت تو بدخی کر م اکتوبہ طلبہ کو مبعد متاتی ، ترکی بومن شن کا بن بد نہاراں شن کے بیڈرد اج مندیر تاب سے اوراس کے ایک رکن مولانا برکت الشرجو یالی تھے معندے کے الفالامی ہ۔

ای دفد کا مقدد امرا نفانستان کو انگرند و سکید خون اکماکرانفانستان سے بندوستان پر انگرندی فریوں کے ایک مقدد مرا ان کو ایک ایک مقدیر عصے کو یو دجین محا فدن کی بائے بندوستان میں دہنے جور کرنا ادر بری ادر ترک فری ن کو ای سک بر فلات زیادہ بلگ کرنے کا مرتبی دیاا در اگرا فنا نستان اور ترک فرید دستان کو انگریزوں سے کا ذاد کو ای تھا۔

تید موانا مرح م نے ہیں مرح مبدالجید خاں کی حبکہ ایک نہا مرداریضے کے کہا احد مہم نئے آلفائ دائے سے عبدالب آری صاحب کو اس جمد سے کے سلے انتخاب کر دیسا۔ اس کے بودجب موانا صاحب مرح م کو نہود مستنانی ' ترکی ' حبسرمن و ذمسے سلے کی دجا ذہ ہوگئ قودہ حبدا اسیا دان کو لیے

له ميان ميوالبادي صاحب ديم راين. اسه دهري

مافرد جا کم کست من اک دوان کی انجیزی می ترمیسانی کرے اصافا کو ا محف د فنیدسے کی واقعت ہو۔ کا کمندہ کے بے ہومنعو بدو ما ایک ۔ انگیسی العام فنر کے طور پر کام وساء

ان کی دہرے مولانا کواردائنیں کا ٹی تعلیفیں اٹھائی ٹی ہی۔ معنعن نے بڑی ٹری و بسط سے یہ تعفیلات بیال کی ہیں کی تعن ایک تاریخی و ٹریڈ کی میٹیت نئیں کیسیں ' بکر سیاسی کام کرنے والوں کے لیے بڑی بی کا و ڈاور جرت نیجز کھی بیدای نمی میں دشیں میٹی میکا حاقظ می کیا ہے۔

ل سكتا تعا يعلوم بوتاب كراميرافنا نتان في الكريز ول كران الم الناميران كر النام الن

ظر حسن صاحب لکھتے ہیں ، ہم نے ایک دود فر اپنے ہرہ دارول کورٹوت دے کواودان کے تھا ہوا دوردا کو کھی الواں سے الحاقات کی۔ اس لیہ تہذائی کی دجہسے ان سے حوال مخسنی ہونے لگے تھے قبلہ مولانا صاحب مرحوم تھی ایس دنوان سے منے میں کامیاب م کے اسمے جس سے اس ہمت کی ہوئی فرخوص صاحبے الفاقائیں۔

وہ مہدت ایا نواد اسلام کے درومند سید استفاد دراکیت اس تحقیدت رکھتے تھے مالم سلام کی صالب اور ترکی کی رقبار سے فر کو بہت صدم مہما تھا۔ ان میسی قال تدریق کا اس طرح مجد طابحواں ہو کرے کا راوے کا کناہ میرم بربال شرطان کا کردن ہرسے گا۔
مال کی کردن ہرسے گا۔

مردار محمز احد خال، جو نوبر میں فرا نرود کے افغالستان ہوئے ، اس دقت فرج کے مرکبالار شخصال کا ذکر "کے بیتی میں بیل کیا گیاہے .

بيوت ورسه ودران سيرقت فما دونيت كاكتف

کابلک بید دو ان قیام می مردارا درخان مواد اجبرال مراص این فرصی حدا اجبرال مراص این فرصی حب این مردان دو مراس می مردارا درخان مراص موان که کام است برخ مواد به مواد این مراص می مردان که کام است برخ می اور می این که کام است برخ می اور می این که کام است برخ می اور می کام است مردان اور می کام است و درخ می درخ می اور مالی می کام برخ و احتمال کار اور می اور می اور می کام برخ می مردان اور می کام برخ می کام برخ می کام برخ می مردان اور می کام برخ کام برخ می کام برخ می کام برخ کام برخ کام برخ کام کام برخ کام

مولاناهبيران ماحب به بالبني الناصار في خلوطك وجهد وه ما كاله المستري المن المان الم

گرد برسے بعدا إلى الكُرمال ال كى مكر اميرن سك بعنول نے تحت برين بي فرج اور توم كرما شف ود القرال كو فيراكر ف كا وحده كيا ... أكي ابني والد ك قال كا بركاكر وه اس كامزاع المرسوري است من الكر ول سے افغا نستان كا انتقال ما لاكر برك و وہ انبى مرت وي بي ال ود ول وعدول كو بميان و مرايا كرتے ہے .

المفرص ماحب محقة مي كرتبار والا اصاحر مع من ايد رات كومتين منا د كابل كري بي الماد من جاري رات كومتين منا د كابل كري بي الماد من جار من المورد المراد وا و دانگريزي من المادان مي جار من المورد وي و يا ملايات من رسال منج المديد المد من المورد الماري منتب المد من المورد الماري من المادان من المادان المري كري المادان المورد المادان كري و المادان المري كري المادان المري كري المادان كورد و المادان المري كري المادان المورد المادان المري كري المادان المري كري المادان المورد المادان المورد المادان المورد المادان المادان المادان المادان المادان المورد المادان المورد المادان المورد المادان الم

نا درخال نے اس کا کھینے ول سے عمرات کیا اس کھیں در إرشاہی میں الان انترخال سے مانے پیش کرتے ہوئے یک اس کیے -

اس فوجال کی عمر کم ہے بلکن اس فے ایک بها دری و کھانی ہے کہ فرج کے برار برائی میں اس فرج کے اس فرج کے برار برا

اس معے بیک سردارنا درخال کا کھٹل شہر پڑھند ہوگیا ۔ گوٹٹل علو پہ تورانگڑنی کے تسلومیں را فزوج بی و تمالیوں نے حسب داورت اس شرکو وٹا لیکن نعید میں ان کوروک و ایکیا۔ اس ضمن می طفرحن مماحب مکھتے ہیں ہ

می نے دارے کو شرعی کر فید لگایا۔ اور دات کو بنیر اجازت اپنے گروں
سے اہر سلنے سے منع کر دیا ۔ تاکہ دات کے اندھیرے میں کمیں بھرفت دنا د
اور بغیا گری نہ بوسے یہ مرم خملف اور اہم گابوں بر مجیسے نگوا دسے اور فوی
برول جلانے کا اُتفام کیا تاکہ دات کوسیا ہی شہر میں گھوم کردورہ کریں۔۔۔
برول جلانے کا اُتفام کیا تاکہ دات کوسیا ہی شہر میں گھوم کردورہ کریں۔۔۔
اور طب رح بین اس بھلے اُزاد بندت ای شہر کا میلاسول ایم منسر پر بنا اس

أتنظام كى وجرس دات كوشرمي كوفى فاردات ديوفى .

يهرمال ظعرصن معاصب فاسفكا صاب كرك تما إورموكوس اوجوناه بغاث خودي ال أوب كو

تلدم همنسه بين نشار نكات والع بالن كه درايد قلومفل كى سيدم في نكايا وديركيا-

مخفر حمن صاحب کی کوششوں سے عمل شہر میں امن آنائم موکیا۔ نوک اپنے کا دوباد میں اطبیان سے معروف جو سکٹ نور کی جائے کی کھانے کا سامان کیم ہونی ارباء امریمن میں اسلام کے دیستا اوال محب و لوطن "مہند ومشا نیول "کوٹو وا تھا توں کی خدمت کونٹے ہوئے قدم قدم بیری شکلات کا را مذاکر نا چڑتا تھا۔ اورا ل کے حاصد افغان ان کے خلاوت طوح طرح کی جو راز شہیں کرتے سفتے کوئ کہ ایک شال فلز حمق صاحب کے الفا فاعیں طاح تھے ہو۔

اگرانگریزوں کو بیا در مربوس کر افغانستان سے حبک شاطول پرا تو مبدوت ان کے اندا بھاوت جو جائے گی اور بیکر دفغانستان میر بھیم محب الوطن مبدوت نی حکومت افغانستان کو برطرت کی کمک بہر نجارہ ہے ہیں توجیدون مورمی افغان فرٹ ک جواا کھڑ ماتی اور و میر و مان دائشہ کو بہت جمک کرملے کرنا پڑتی۔

ا فغا نستان كى اس جبك آزادى كى دو ادا دجة آپ بنى ئيردى كى الم معنى كاب برسف كاب بود. معلال آباد كه محافظ كاكما نثر دان بعيد ميد سالار محدمان خال برا ربيز و افغان بلن بن كى بندوتيس نى اورجن كى توجي سراج آتى جسنسنا على منسام عتين اس محاف بر مقررى من عقيس -

100

ال عاد د وي بما و و فار مى ما هدى د بال سالي .

عَلى كَمَادُ بِرَصِبِياكُداوبِ وَكُرْمِواْ- سُرِدادُ الدرخال كُونِيَّ جُولُ كَي اورا فَعَالَوْل كَالْمُلْ الْهِ بِرِ إِنَّا مِدَه فِيهَ يَهِي جُولُيا لِقَا- لَكِن الْقُلْ لَلْهِ وَمِنْ أَنْكُولِكُ أَوْلَلْهِ كُوا نَكْرِيك بِهِ بِيَاكُلُ يِسِسْفِكُرُولُ فِي الْفَالِ فِينَ كُن طِيعٍ مِنْكُ كُورِي الْفَرْسِن ما حب بِنْك ورد مندى

ے إم كانقت ويل ينتي إي -

بيروند با دران کوئ بزريد انخاشدان بي و نميکندي مباند که اصنام دري انگر "امن ن عمود قلد که کرب من مباشد در کرب ای اختيامی . ان کوشا پينوه مِداک اسکان در انگروی فرج مزدد گلوست کی کران د حواکرساگی !

ان مورك بي كن يوقول برنافزهن صاحبتي فهاميت فواكد كا ول كد فيرم دا دم احد مرن فنوفاك بين كي اوديد دا قديم كرا كلول شفهي موهودت بيحريطي احمادكيا ما ان كى برموق اس ا در فود شده مك ان سكمان قرين كافرنز ا درخلس دفين كامل كدكيا . مده ابني مشاك المافاة اكب متي من حيال مجي مرواد محد نا درخال كا ذك كاب ساس معسفت كى عقيدت ا وتركستور . الكيان بيدا ود داختي مروم اس كرمتي مجي شقر .

کھُل کے محا ذخِلگ تُک مبائے ہدئے ہر گیاد ہیں داد ناں نے فغرص صاحب کو لیے ہے شے میں مجددی میر لینے بیکی بالاہ کے بارے میں جن میندرا میروں سے وہ مورہ کرتے تتے الدمیرے ایک وعودت میں ہوئے تتے ۔

مردادمبدمالارمحد الدخان الغرص عداحب كاكس قدد خيال ركمة عقر المسموميل الله كان المرادم عن المسموميل الله كان الم

اس جنگ حکیقی می می سردار محدنا درخال صروب نایان می دا نانسان کی ا زادی

تيم كنائى اسده دوم مع كل است منها فى تعلى ديكيا ا فنال دوم الكرياء عنه المائية المنالي ووج الكرياء على المناسب المنابية المناسبة المناسبة

ظر من صاحب نے بجا فورمِ شکامیت کی برگرافخان کی کے دفد کی فوت سے ہددتان میں جم مدل قائم کی نے کیا اے میں مدد لنا قرور کمنا داس دفر کے قیام ہنددتان کے درمان (۱۹۲۱ کے فرق میں) د داس ہنددت افی سلمان لیڈمدل کی دمزاد مراکز فرادیاں جدنے لکیں اس سے مجے مہدائی جدا ہے۔ اس کا معدان میں کو جدیں کچے نہ ہیا ۔ افغائی دفد ہنددتان سے لیے فقط نفو کے معاق آلی اُن

بدى دورد يهندو أن ملان ليندن كار فراي ما و كله مهال آباد معد بها برسال المهد معد بها برسال الميد ما من و كف كل مها كوب إفاق و فرمند و منان ما واعا و استعمد مدار مي وافق الدين المعالمة المدينة كامن المان كالقدال مي المديد والمعايات " اكدا كر المراق و فريك من بات كون الديد كري يا فعافظ كامن المان كالقدال مي البيرة والم بي قريف المراق ممان ليندن كوف كون كار فرون المراق المراق المراق المراق المراق المواق المواق المراق المواق المواق المواق المواق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق و مسام المان المراق و مسام المان المراق و مسام المان المراق المراق المراق المراق و المراق و مسام المان والمراق المراق و مسام المان المراق المراق و المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق و المر

اى دَلْمَهُ يَهِ مِهِ وَمَالَ كَمُلَمَا وَلَهُ فَا فَنَافَتَانَ لَا فِي جَرِّتَ لَا تُوكِيَّ مِنْ كَلِيَّا جَثر بِعَا أَبِ بِيَ " مِن بُرِيَ تَعْمِيل سِياس كا ذَكْرِيا كِيَا جِرِمِلاً نَاكَ رِمُعَيْرِ كَمَ فِيرَعَمْ الرَقِي الحيل كَمَا تَوْكِي جَرِبَتِ كِي الْكِيرِينِ زُلِّ الْمَدِيمِ مِن كَا فَلَوْصَ صَاحِبِكِ الْفَاوْمِي .

يَجريم اكبرادول ماده إرح ملماك بي كم إدى كوم بيدا فانتال يالي الم

كى ئى اسى قائده دى يا باقده مردت الكريكا.

اگریدافغا نستان کی طرف بجرت کرفتے کا نقری بتول مستعن مولا ناعبدالمباری فرنگی محلی ورد دمر ملاک دیو بند فت اس بنا پرد یا تفاکه بند شان دادائوب برد اس کے ممل وں کا فرض ہے کہ میاں سے جرت کرکے کی دادالا مرام میں جیلے جا اُس لیکن کہ کی توصف فوزائی خودا دارال فائد خان ان نے می کی تی ۔ اس ایسے می طفر حن صاحب تھتے میں ا۔

.... اعلی ضرعت ایرا ال کنون اس نے اس وقت ایک تقریر کی جس کے لیے اس فاص کرتا بل ان خوار کے ایک الن اللہ اللہ است کہ جماج ہے جس کے لیے اس فاص کرتا بل اللہ است کہ جماج ہے جس کے بارائی بھی جرد اس سے جمایا ہے کہ قبل دلا نا ماس می توصف کے لیے بند کے ایک ان جاری کا اس میں میں اس م

بندُتان كه الدُونى مالات ورصنف كالفاظ مي صفرت بولا الله يأرشرك مربسه افغائدان الدوم كليا المائدة موكي المرافوس بوكر بندُران ديه بي فلام را بعيد كيد كله المنافذات في الميان المي

ابنی مالوں میں برصغر میں بڑے وسیم با نے برا ورز بردست جوش ونروش کے ماتھ تو کی۔ مطافت ملی جس میں کوئی میں برا میلمان انگرزوں کی میلوں میں گئے۔ اس تو کمک کا مقصد ترکی خلافت کی کالی تھی میلما تول کی ان قرآ بنو آس کا کیا تیز تھا۔ اس عمن میں ظفر حس سب بالعل صحیح کہتے ہیں ،۔

".... ان کارد دائیول سے ترکول کو مدد تون فردی لیکن اس سے مبدُرتان کی ا "اڈادی کا را تدر کھلا مرف انگریزول کے لئے دُرا مِندُ ان میں پراٹ ٹی مرمد کی گران کو کوئی زادہ تعلمان نہیں ہوائ

" أنكر فعدل عداين " واوى ليمر الفي عديد بعكومت فعانسان كاليرمن بورا بول وجود إيعلوا يهن كان والريدن ك فالله تع وال من سين و وصيركا بود ك والرم والمع العطرية سيملياكود بالباء ودوور والمح طرحى بابندان مكام كالمين والتسليل من المنطق المنافقة بسار م وزيديد ملح الدول سركواكياكم منفي فوري الكروي فيرس لما حل رب بوق. وزوامد نے سات و دا اورماحے کان کاریخانی کرود رہے میرسالاد محدا ورمال كالماديات ادروس يورده ففرص والكريي ما يوس بورجوا فناكي وزارست وبيكمان وازول كونظر فرون كوديا دياسي اس برقدد تا مردادب مالا د بالحل ح اس باخته موگئے ا ودمولانا مبیدا شوما حب تحصیب ایس خطا کلوکر ذاتی خانت دی قریموا طرائع دفع بوا- اس کے لبدیمی وزیامینه ظفوحت لمریکے دریے ازارد إبنانج وه لكفة مي ١٠ م اسميني كدوافد كرجندرو زنبدس اكس شام كوموافورك كسل شرع إبرالك يرتبل د والمقاك وزيرا بيندو إلى ساكو رسد يركز داراس في تعيد وكدك يركبا وخير اس دند توفقاري ماك ني لئي النين أينوه ديميس كما بوا بوا ابنى دۇن مولانا جبياد شرصامب في كابل مين ايك بندرا في ارد داينورس قا عرك كانتفو بنايا. ودراسك نفي مكومت نغانتان سيميا وثرا تكا بمولانا نداك نظام نامهي بناليانما ا وِر وزيفارم مودورن مدومره كيا تفاكره وكوست نفانتان واليرمنا عاكي نظورى فيدي اس ك بداس من بركه موا : وه أب مي " من إن فركوره :-" الله إم من دبس محد ربطا في)من عصمنا ملح موما نے يونونوا اما مروم نے ای ساری طاقت کواس مندنا فی اُردول نوری کامیاد رومال کے مِن رَبِي كُونا تُروع كيا " اس بنميرش كى ابتدا كي طورير مرواد ما درخال كى مالى احداد مساك للمكول ملى قام بوكيا إلين الكرز برست فنافول كى شدراس س المراكك كالكائلي ، اوربدس محرمت فيجوزه ومورسى

المالينية الردا.

معنعه على بين كران تام الوصيد بات دمنع بي كان كرمور افالتهاد فراب المدار الموسية المالية فراب المالية المالية المواد الم

(۱) افغانستان می بافل خادش پیرمائی ادریاتی زندگی راست سے کماری شی کی یافل بیکوگٹنیا۔ پیطریتہ کامان کی میامی میں سیکھوادت تھا۔

رد) افغانستان مجود کرکی اورونک میں دیں اورون سے انگریندں کے برخلات ایاکام حارق ۔ * اُنٹری مغیلہ کرنے کے لیے قبلہ مولانا شے تو بہا ایک مال اور اُنٹرودوں کے درسے ترکی بہتنے ۔ دی زید یا ج

مولانا هبيدان مماميده داكة برطال كها ل بب في تقدا داس سعيدا و يها مي اسع الما مولانا هبيدان ممال بهرا و يها مع معلان مولان مراح و المان مولان مراح و المان مولان مولان مولان مولان مولان مولان و المان و المان مولان مولان و المولان و المو

محرّم ففرص صاحب... کی ایم بی دھترا دّل ایک اید ای دینی دینی ہے جہنے کی اسلامی دینی دینی ہے جہنے کی اسلامی اور ملائ انگلسکے برطانب ملم اور پاریات سے ملی دعی جہنے کھنے دالے برجید کے کادک اور بر رہائی دائی مسال کے اسلامی می اور مناعب میں گزشہ جہنے داخلت کا مجدور نیس کی دائل میں حربی اور میں جہائے ہے۔ اُن دُومنی کا کام ور مسکتے ہیں۔

ظفر حن معام بنے کہ اپنی کی کوکر مل کان بھٹی کی مبت ٹمی خدمت کی ہا ہے ۔ اوہ باپ ڈینیٹ بلائز کیاں ہو گیا تھا ، اسے انحوں نے دوبا یہ بھائے لیے تانہ کو یا ہم ہم رہ میں چکہ کوئی ملمان ٹیما کھیا گھر آ اس کم ایک خالی دئے گا۔ دمیں ک

گروارش } دی خلده ی ج منوان کوچند خم بوشنگ دهای دی جایجها داد کام میلایم

المجرز في المان من الماني المراجر

דאב אות ישיל ושל אות בשל אות

مسل م کی سے ؟

بوضرت و الافرنظر فوان کی بنایت بود
بقول مندون الافرنظر فوان کی بنایت بود
بقول مندون بریکی ب بری ادر فران می ایک
مراضعت خددان ایم لمه بی ایک دی جیمای الام کی بیشنان بریک می ایک
الام کی بیشنان الام کی بیشنان بریک می از واکل به المام کی بیشنان مقال و انجال پر المام کی بیشنان الونلو بنوان کی بیشنا و انجال پر امندان الونلو بنوان کی بیشنا و انجال پر می و مشرک بیشنان و دال ب ایم کی بیشنان و انتخار می کی بیشنان و انتخار می کی بیشنان و انتخار می کی بیشنان می کی کی بیشنان می کی بیشنان می

اسلام کی می (بهندی) دومرالیوس بری داد کی ملاول کی درسے ددک دی گئی تی ابقی کے بہتی نواکشوں کی تین کا دی گئی ہے ۔۔۔ قبت ارد نواکشوں کی تین از افعات ران کیری دو دیکھنو



